

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Законодательное Собрание Свердловской области
Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Уральский государственный педагогический университет
Исторический факультет
Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Исторический факультет
Центр дополнительного образования детей Свердловской области
«Дворец молодежи»
Свердловский областной педагогический колледж
Ассоциация кадетских образовательных организаций,
классов и клубов Свердловской области
Ассоциация преподавателей права Свердловской области
«Правовое образование — XXI век»**

**«Формирование ценностного отношения
к историческому прошлому –
основа гражданско-патриотического
и духовно-нравственного воспитания»**

**Сборник научных трудов по материалам
международной научно-практической конференции**

**Екатеринбург
2015**

УДК 37.013.32
ББК 74.00 + ТЗ(2)6

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор:
д-р ист. наук, проф. *М.В. Попов*

к.п.н., проф. *И.М. Клименко*, к.и.н., доц. *М.В. Суворов*

Отв. секретарь – *В.Ф. Фахразиева*

«Формирование ценностного отношения к историческому прошлому – основа гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания». Сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции. Под ред. проф. М.В. Попова. 2015.

ISBN 978-5-8295-0387-1

В сборник включены материалы, представленные на международной научно-практической конференции "Формирования ценностного отношения к историческому прошлому - основа гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания", состоявшейся 6-8 октября 2015 г. в городе Екатеринбурге.

Представлены материалы, в которых рассматриваются мировоззренческие, историко-культурные и психолого-педагогические аспекты гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, определены место и роль семьи и школы в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодежи в современных условиях. В публикациях обозначены целевые ориентиры исторического образования в современной России, показаны основные направления деятельности системы гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания, в том, числе, религиозного, казачьего, кадетского образования. Представлен опыт использования современных технологий медиаобразования как средства трансляций и пропаганды ценностей истории, культуры и гражданского общества. Издание рассчитано на широкий круг специалистов, занимающихся проблемами теории и практики гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания.

© Коллектив авторов, 2015
© Уральский государственный
педагогический университет, 2015

Пленарное заседание

УДК 37.022
ГСНТИ 14.09.91
БАК: 13.00.02

Романов Владимир Иванович
Romanov Vladimir Ivanovich

Кандидат исторических наук, Заместитель Председателя Правительства Свердловской области; 620017 Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1
Ph.D., Deputy Prime Minister Sverdlovsk region; Yekaterinburg, Oktyabrskaya Square, 1, so@midural.ru

АННОТАЦИЯ. В докладе изложена актуальность проведения данной конференции, которая обусловлена целым рядом внешних и внутренних факторов социально-политического и экономического развития нашей страны на современном этапе. Патриотическое воспитание является одним из важнейших составляющих в реализации государственной молодежной политики в сфере образования и духовно-нравственного развития.

Констатируется, что в целях реализации данной задачи в Свердловской области сформирована и постоянно совершенствуется система патриотического воспитания граждан. Основным направлением в сфере воспитания духовности, нравственности и патриотизма является воспитание на трудовых и ратных традициях народа, истории становления и развития России. Перечислены основные этапы деятельности многочисленных субъектов воспитания в Свердловской области.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Система патриотического воспитания, государственная молодежная политика, объединение усилий субъектов патриотического воспитания.

ABSTRACT. The report set out the relevance of this conference, which is due to a number of external and internal factors of socio-political and economic development of our country at the present stage. patriotic education is one of the most important components in the implementation of state youth policy in the sphere of education and moral development. The main focus in the field of education of spirituality, morality and patriotism is to educate on labor and martial traditions of the people, the history and development of Russia.

It is stated that in order to implement this task in the Sverdlovsk region is formed and constantly improves the system of patriotic education of citizens. Its listed the general steps for multi-stakeholder education activities in the Sverdlovsk region.

KEYWORDS. The system of patriotic education, the state youth policy, the consolidation the efforts of subjects of patriotic education.

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Уважаемые участники и гости конференции!

Приветствую всех присутствующих на пленарном заседании международной научно-практической конференции, благодарю её организаторов и выражаю искреннюю признательность за приглашение на конференцию и предложение выступить.

Безусловно, особую значимость конференции придаёт тот факт, что она проводится в год 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Отмечу, что в Свердловской области широко и масштабно проведены мероприятия, посвящённые празднованию юбилея Великой Победы. Особенно важным является то, что мы смогли вовлечь в подготовку и проведение праздничных юбилейных мероприятий максимально возможное число представителей молодёжи. Молодежь активно участвовала в массовых патриотических акциях «У Победы наши лица», «Бессмертный полк» и других, в традиционных тематических мероприятиях в образовательных организациях, встречах с ветеранами, в торжественно-траурных церемониях, было организовано взаимодействие ветеранских и молодёжных организаций. Следует особо подчеркнуть, что совместные мероприятия ветеранских и молодёжных организаций, встречи ветеранов с детьми и подростками, оказывают огромное воспитательное воздействие на молодёжь.

Мероприятия юбилейного года продолжают, в их ряду заметное место занимает и сегодняшняя научно-практическая конференция.

Актуальность её проведения по предложенной теме обусловлена целым рядом внешних и внутренних факторов социально-политического и экономического развития нашей страны на современном этапе.

В нынешних условиях как никогда важно обсудить одну из важнейших задач современного образования – формирование ценностного отношения к прошлому во всём его многообразии и противоречиях, так как именно это позволяет каждому гражданину осознать свою личную ответственность за судьбу Отечества. Это крайне важно именно сейчас.

Считаю, что данную задачу невозможно решить без организации систематической и целенаправленной работы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи, в том числе и в образовательном процессе.

Эта тема столь обширна, что в своем выступлении ограничусь лишь некоторыми её аспектами, применительно к нашему региону.

Говоря о Свердловской области отмечу, что на Среднем Урале есть богатые традиции и возможности воспитания патриотизма.

Есть активные, равнодушные, настроенные патриотически люди, понимающие всю необходимость и важность работы по воспитанию патриотизма.

Этому обязывает и высокое звание, начертанное на гербе области - «опорный край державы».

Но, прежде чем перейти к вопросам практики, замечу, что патриотическое воспитание является одним из важнейших составляющих в реализации государственной молодежной политики в сфере образования и духовно-нравственного развития.

Патриотическое воспитание всегда занимало особое место в становлении подрастающего поколения. Патриотизм - составная часть национальной идеи России, неотъемлемый компонент отечественной науки и культуры, выработанный веками. Он всегда расценивался как источник мужества, героизма и силы российского народа, как необходимое условие величия и могущества нашего государства.

Сегодня, в условиях радикальных изменений в социально-экономической, политической жизни российского общества, мы являемся свидетелями попыток некоторой девальвации патриотизма. Необходимо также признать, что определённой части современной российской молодежи свойственны растерянность, пессимизм, размытость патриотических ценностей.

И это не удивительно. Когда процветает индивидуализм, когда каждый выживает поодиночке, сложно размышлять и говорить о патриотизме, о самопожертвовании и преданности своему Отечеству. Искаженное понимание патриотизма некоторой частью молодежи также обусловлено целенаправленным формированием «западной идеологической машины» негативного отношения к России и умышленной, открытой фальсификацией истории развития нашей страны.

Можно констатировать тот факт, что возникла обострённая необходимость в совершенствовании патриотического воспитания граждан и полноценном его возвращении в образовательный процесс, поскольку именно сейчас идея патриотизма может и должна быть тем стержнем, вокруг которого формируются готовность и способность граждан к активным действиям во имя Отечества.

В целях реализации данной задачи в Свердловской области сформирована и постоянно совершенствуется система патриотического воспитания граждан.

Определены должностные лица, созданы управленческие структуры, возглавившие всю многоплановую работу по патриотическому воспитанию.

Реализация на территории Свердловской области единой государственной политики Российской Федерации в области патриотического воспитания граждан входит в полномочия Заместителя Председателя Правительства Свердловской области, курирующего данное направление. Под его непосредственным руководством работает отдел по вопросам патриотического воспитания и работе с казачеством в составе Департамента общественной безопасности Свердловской области.

Осуществляется реализация областного закона «О молодежи в Свердловской области».

На Среднем Урале существуют устойчивые традиции национально-культурного взаимодействия, межнационального и межконфессионального согласия.

В целях дальнейшего совершенствования патриотического воспитания граждан, обеспечения координации и консолидации всех патриотических объединений, улучшения межведомственной координации в марте 2013 года создано государственное автономное учреждение Свердловской области «Региональный центр патриотического воспитания». Специалисты Центра территориально работают в каждом управленческом округе Свердловской области, в его составе структурное подразделение - Центр подготовки и призыва на военную службу имени Героя Советского Союза Н.И. Кузнецова. В настоящее время совместно с Министерством физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области Центр приступил к реализации мер по созданию Ассоциации патриотических клубов Свердловской области.

Новым импульсом в совершенствования системы и самого процесса воспитания патриотизма стала «Стратегия патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2020 года», впервые в истории региона утвержденная Постановлением Правительства Свердловской области. Она реализуется в рамках комплексной программы «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области на 2014–2020 годы».

Несмотря на отсутствие Федерального закона о патриотическом воспитании, осуществляется подготовка проекта областного Закона «Об организации патриотического воспитания граждан в Свердловской области».

Обеспечивается регулярное проведение заседаний областного Координационного совета по патриотическому воспитанию граждан.

В системе образования Свердловской области сохранен достаточный ресурс для развития патриотического воспитания. В 1075 общеобразовательных учреждениях созданы внеклассные воспитательные объединения школьников, в том числе патриотической направленности. В каждом втором учреждении дополнительного образования (а таких учреждений в Свердловской области 221) реализуются образовательные программы патриотического содержания, такие, как комплексная программа «Каменный пояс», межведомственная программа «Родники», краеведческий форум «Мы – Уральцы». В муниципальных образованиях реализуются социально-педагогические проекты «Юные тагильчане», «Будущее Титановой долины», «Я – ирбитчанин» и другие. Воспитательная работа осуществляется во взаимодействии с общественными организациями и социальными партнерами.

Возрождается, прежде всего, в образовательных организациях, движение по сдаче норм физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне».

Воспитательный потенциал системы образования также реализуется посредством открытия кадетских корпусов и классов, центров патриотического воспитания и подготовки к военной службе, системной ра-

боты с негосударственными образовательными организациями и национально-культурными автономиями.

В целях дополнительного обучения специалистов и организаторов патриотического воспитания, в 2014 году организовано их системное обучение на базе Уральского федерального университета и Института регионального образования. 100 человек обменялись опытом работы, пополнили свои теоретические знания. Работа в этом направлении продолжается.

Большим подспорьем в практической работе по воспитанию патриотизма стал изданный в 2014 году информационно-методический сборник «Опыт организации патриотического воспитания населения в муниципальных образованиях в Свердловской области». Сборник подготовлен к изданию Ассоциацией «Совет муниципальных образований Свердловской области» при участии Регионального центра патриотического воспитания.

Учитывая особую привлекательность в молодежной среде военной составляющей, как способа наиболее яркого самовыражения, возможности ускорить процесс самоидентификации молодого человека в обществе, определённое внимание уделяем вопросам развития в регионе военно-патриотического воспитания, как наиболее действенной формы противодействия экстремистским и националистическим тенденциям в молодежной среде. Продолжается работа по развитию материальной базы центров патриотического воспитания и допризывной подготовки молодёжи.

Всё большую популярность получает кадетское образование. В области функционируют 7 кадетских образовательных организаций, 177 кадетских классов и 19 кадетских клубов. В образовательных организациях общего и профессионального образования созданы 13 центров военно-патриотического воспитания и допризывной подготовки молодёжи, 582 сертифицированных музея. В муниципальных и государственных образовательных учреждениях продолжается работа по модернизации музеев, улучшению их материально-технической базы. В рамках смотра-конкурса, посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, грамотами и дипломами награжден 31 музей.

Анализ развития кадетского движения свидетельствует о положительной динамике развития. Увеличилось количество детей и взрослых – участников гражданско-патриотических и военно-патриотических мероприятий, развиваются формы организации допризывной подготовки обучающихся, выстроено устойчивое взаимодействие с ветеранскими общественными организациями и военно-патриотическими объединениями.

Несмотря на отсутствие федеральной законодательной базы, принимаются дополнительные меры и уделяется значительное внимание развитию военно-шефских связей районов и городов, предприятий и учреждений, бизнес-структур над воинскими частями, дислоцированными на территории области и за её пределами. Соглашения о шефском партнерстве действуют с воинскими частями Центрального военного округа и Уральского регионального командования внутренних войск МВД России.

Свердловская область шефствует над атомными подводными ракетными крейсерами Северного флота «Екатеринбург» и «Верхотурье, сторожевым кораблем «Сметливый» Черноморского флота России. В текущем году в составе делегации области, возглавляемой Губернатором Е.В. Куйвашевым, группа кадет Екатеринбургского кадетского корпуса посетила базу атомных подводных лодок Северного флота.

Координацию военно-шефской работы осуществляет Совет по развитию шефских связей Свердловской области с воинскими частями (кораблями), образованный Указом Губернатора Свердловской области. В регионе успешно реализована комплексная программа «Подготовка молодежи Свердловской области к военной службе», которая определила систему мер, направленных на осуществление и повышение эффективности военно-патриотического воспитания граждан в целях обеспечения их подготовки к военной службе. В настоящее время реализуется соответствующая комплексная программа, рассчитанная до 2020 года.

Основным участником работы по военно-патриотическому воспитанию и подготовке молодёжи к военной службе является региональное отделение ДОСААФ России Свердловской области. Обеспечивается постоянное взаимодействие его местных организаций с образовательными организациями, подведомственными военно-патриотическими клубами. На базе учреждений ДОСААФ создано 7 зональных центров военно-патриотического воспитания, в том числе в каждом управленческом округе.

В целях совершенствования военно-патриотического воспитания Министерством физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области совместно с областным Министерством общего и профессионального образования, Региональным центром патриотического воспитания, Региональным отделением ДОСААФ России ведется активная работа по развитию системы военно-спортивных игр «Знамя Победы».

Вносят большой вклад в воспитание патриотизма, оказывают значительное влияние на формирование положительной мотивации юношей к военной службе традиционные мероприятия, проводимые на территории области каждый год в феврале-марте, в соответствии с указом Губернатора Свердловской области от 11 марта 1997 года «О ежегодном проведении в Свердловской области месячника защитников Отечества».

Как результат – неуклонно снижается количество молодых граждан, уклоняющихся от призыва на военную службу. В 2014 году из образовательных организаций на территории Свердловской области в учебные заведения Министерства обороны России поступило 225 выпускников, в этом году – почти в два раза больше.

Основным направлением в сфере воспитания духовности, нравственности и патриотизма мы считаем воспитание на трудовых и ратных традициях народа, истории становления и развития России. Именно поэтому, в соответствии с нормативными правовыми актами Губернатора и Правительства области, широко реализуются проекты в связи с днями воинской славы и памяtnыми датами России, юбилейными и знаменатель-

ными датами: Месячник защитников Отечества, День Победы в Великой Отечественной войне, День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны. В 2014 году в области отмечали 25-летие вывода советских войск из Афганистана, 100-летие начала Первой мировой войны, в 2015 году - 95-летие прославленного земляка, дважды Героя Советского Союза Григория Андреевича Речкалова. На родине легендарного лётчика в посёлке Зайково, Ирбитского района, создан уникальный музейно-патриотический комплекс, в наименовании школы в Зайково и школы в посёлке Бобровский, Сысертского района, где похоронен Герой, увековечено его имя.

Организовано ежегодное празднование 11 марта областной знаменательной даты, установленной Указом Губернатора Свердловской области, - Дня народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны.

Одно из важных направлений воспитания патриотизма - увековечение памяти павших защитников Отечества. В рамках подготовки к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, в соответствии с постановлением областного Правительства, с января 2014 года по май 2015 года организовано проведение областного смотра состояния и использования в патриотическом воспитании граждан воинских захоронений и мемориальных объектов, увековечивающих память защитников Отечества.

Проведена паспортизация воинских захоронений, всего их на территории области - 632, в том числе 33 братских захоронений воинов Великой Отечественной войны, умерших в госпиталях на территории области.

В постоянном режиме функционируют 24 мемориала «Вечный огонь». Кроме того, ежегодно, 9 мая и 22 июня, в 42 населенных пунктах на 60 мемориальных комплексах зажигаются «Огни Памяти». На территории области в разные годы установлено 1900 мемориальных объектов, посвященных павшим защитникам Отечества. Над мемориальными объектами шефствуют образовательные организации.

Издано 19 томов областной Книги Памяти, совершенствуется её электронный вариант.

В 2014 году по инициативе ветеранских организаций, поддержанной Губернатором и Правительством области, на Аллее Памяти Пискаревского мемориального кладбища в Санкт-Петербурге установлена памятная плита жителям области, погибшим при защите блокадного Ленинграда.

Всё более важную роль в сохранении и развитии традиций патриотического воспитания молодежи играет казачество. Казаки организовали общественное молодёжное движение «Казачий дозор», участвуют во всероссийских мероприятиях казачьей направленности, поддерживают казачьи кадетские классы.

Надёжным союзником в воспитании духовности, нравственности и патриотизма являются конфессии, особенно Русская Православная Церковь, исторически доказавшая свою способность передавать из поколения

в поколение традиционные ценности. Инициативы конфессий поддерживаются и сегодня. Достаточно привести в пример состоявшийся Форум общественности Среднего Урала «Единство - оружие нашей Победы» или действующее в Артёмовском городском округе православное военно-патриотическое объединение допризывной молодёжи «Пересвет».

Организовано системное использование документов государственных и муниципальных архивов, отражающих вехи уральской истории, при проведении патриотических воспитательных мероприятий.

Функционирует развитая сеть некоммерческих организаций, участвующих в работе по патриотическому воспитанию. Их системная поддержка позволяет организациям реализовывать социальные проекты, вовлекая в свою деятельность все большее количество граждан, особенно молодёжи, в муниципальных образованиях области.

Активно развивается историко-туристический потенциал области. Героическая и драматическая история России, ее величайшая культура, национальные традиции, в том числе история развития опорного края державы, всегда были и остаются основой духовно-нравственного потенциала нашего народа, своеобразным стержнем общественного бытия.

На основе Соглашения, подписанного Губернатором области и командующим войсками Центрального военного округа, в областном центре на базе военно-исторического зала Окружного Дома офицеров создан музей «Боевая слава Урала» (Музей Победы), в областном краеведческом музее существенно обновлена экспозиция «Урал-фронту». Всё более популярным становится, благодаря Уральской горно-металлургической компании, музей военной техники в городе Верхняя Пышма.

Существенный вклад в совершенствование патриотического воспитания вносят средства массовой информации региона.

Четыре газеты Свердловской области в 2014 году стали победителями и дипломантами престижного Всероссийского конкурса средств массовой информации «Патриот России». Признания удостоились «Шалинский вестник», «Алапаевская искра», «Артинские вести», «Знамя Победы» (г. Сухой Лог).

Конечно, перечисленные, в основном тезисно, направления работы по совершенствованию патриотического воспитания в Свердловской области, этим далеко не исчерпываются.

Завершая своё выступление, не могу не отметить, что опыт нашей области по развитию системы патриотического воспитания получил высокую оценку Российского государственного военного историко-культурного центра при Правительстве Российской Федерации (Росвоенцентра).

В докладе Росвоенцентра о выполнении государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» отмечено, что в Свердловской области работа по патриотическому воспитанию велась инициативно и творчески, были усилены и обновлены структуры, осуществляющие координацию деятельности государственных органов и учреждений, общественных организаций по реше-

нию задач патриотического воспитания. Особо отмечена работа по разработке и принятию «Стратегии патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2020 года». Свердловская область названа в числе регионов, где в 2014 году был продолжен процесс возрождения национальных воинских ценностей россиян, боевых традиций Армии и Флота, славы российского оружия в сознании молодежи.

Это еще одно свидетельство планомерной и системной работы областных исполнительных органов государственной власти, органов местного самоуправления, общественности, работников сферы образования, инициативы, активности и целеустремленности тысяч организаторов и активистов патриотической работы.

В качестве вывода, подчеркну, что Свердловская область имеет серьезный потенциал дальнейшего развития и совершенствования системы патриотического воспитания граждан, которая содержит сформированный образ «опорного края державы», промышленного и образовательного центра, культивирующийся и укоренившийся в общественном сознании граждан.

Конечно, в работе по воспитанию патриотизма ещё остаются пробелы и недостатки, которые мы знаем и предпринимаем последовательные меры по их преодолению.

В этой работе нет больших и малых дел, нет мелочей. Это работа, кропотливая и очень тонкая, не терпящая шаблонов и стандартов, требующая творчества, новаторства, работа, которая не приносит быстрых результатов в виде прибыли, материальных и моральных дивидендов, её эффективность может проявиться через годы.

Безусловно, только объединив усилия всех субъектов патриотического воспитания, мы можем добиться конкретных позитивных результатов в воспитании духовности, нравственности и патриотизма.

Мы уверены, что общими усилиями сделаем всё возможное в деле воспитания патриотизма, во имя будущего России.

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ

Код ВАК 13.00.02

Балгабекова Татьяна Владимировна

Искакова Гульнур Мейрамовна

Balgabekova Tatiana Vladimirovna, Iskakova Gulnur Meiramovna

Балгабекова Татьяна Владимировна - член Академии Педагогических Наук Казахстана, директор СОШ № 58 г. Караганды, Республика Казахстан
Искакова Гульнур Мейрамовна - заместитель директора по УВР СОШ № 58 г. Караганды, Республика Казахстан

Balgabekova Tatiana Vladimirovna - member of the Academy of Pedagogical Sciences of Kazakhstan, Director of the school № 58 in Karaganda Kazakhstan

**ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**
*GENDER INTEGRATION TRAINING AND
EDUCATION IN MODERN SCHOOL*

АННОТАЦИЯ. В статье представлен материал из опыта работы школы по реализации эксперимента по апробации модели школы полного дня в условиях обычной общеобразовательной школы с учётом гендерных подходов в обучении и воспитании. В результате предлагаемого эксперимента будет решена проблема организации образовательного процесса и повышения качества образования в режиме школы полного дня с учётом комплекса дополнительных образовательных услуг.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Гендерный подход, эксперимент, раздельное обучение.

ABSTRACT. The paper presents The material from the experience of work of school on realization of the experiment on testing the model full day school in the conditions of an ordinary secondary school of gender approaches in training and education. As a result of the proposed experiment will be solved the problem of organization of educational process and improvement of quality of education in the mode of full day school, considering the range of additional educational services.

KEYWORDS. Gender approach, experiment, segregated education.

В свете социально-экономических изменений, происходящих в государстве, проблема инновационных преобразований в практической педагогике становится наиболее актуальной. Современная школа, независимо от её статуса, общеобразовательная она или инновационная, должна искать новый вектор развития, чтобы оставаться конкурентоспособной в современном социально-образовательном пространстве. Следовательно, речь уже идёт о новой педагогической парадигме и философии, ориентированной на новое качество образования и воспитания.

В Государственной программе развития образования в РК на 2011 – 2020 годы отмечены приоритетные стратегические цели, одной из которых является «предоставление общеобразовательной школой академических знаний и развитие навыков, способствующих формированию образованного, высоконравственного, критически мыслящего, физически и духовно развитого гражданина, стремящегося к саморазвитию и творчеству». Достичь данной цели можно только при условии решения ряда педагогических задач, определённых Государственной программой, а именно «создание условий для обучения в течение всей жизни, образования для всех» и «реализация комплекса мер по патриотическому воспитанию и формированию гражданской активности, социальной ответственности и механизма раскрытия потенциала молодежи».

Таким образом, основную задачу обучения, отвечающую требованиям времени, мы видим в воспитании гармоничной, развитой в интел-

лектуальном и личностном плане, творчески и нестандартно мыслящей, владеющей необходимой суммой базовых знаний, умений и навыков, способной и стремящейся к саморазвитию и самоактуализации, психологически и физически здоровой личности учащихся. *Именно это и является естественной интеграцией обучения и воспитания в современной школе.* Путей и способов реализации этой глобальной задачи на сегодняшний день существует немало. Один из них видится в создании модели «Школа-комплекс полного дня по принципу ступенчатой дифференциации», основанной на осуществлении особых подходов к организации процесса обучения и воспитания школьников с учётом их возрастных, физиологических и психологических особенностей. Сегодня в ряде стран и в том числе городов Казахстана и России появились образовательные учреждения, имеющие богатый опыт функционирования школы полного дня. Стоит присмотреться к их опыту. Здесь выигрывают все: родители, потому что знают, что их дети под присмотром, развиваются; дети, потому что их развивают, помогают разобраться с трудными заданиями; учителя, потому что смогут помочь детям раскрыть их внутренний потенциал и удовлетворить свои педагогические возможности в полной мере.

Школа полного дня - это образовательное учреждение, позволяющее наиболее полно объединить учебную и внеучебную сферы деятельности ребенка в условиях учебного сообщества, сформировать образовательное пространство, способствующее реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, объединить в единый функциональный комплекс образовательные и оздоровительные процессы. При этом школа полного дня не рассматривается как замкнутое пространство. Режим школы полного дня должен позволить каждому ребенку реализовать свой режим проживания в соответствии со своей индивидуальной образовательной программой. Организация работы школы полного дня усиливает взаимную заинтересованность общества и семьи в более качественном духовном и физическом развитии школьников. Такая школа наиболее эффективно может использовать воспитывающий потенциал культурно-образовательного, исторического наследия страны. Программы нравственного, патриотического, эстетического, физического воспитания позволят реализовать целостную образовательную программу обучения и воспитания школьников.

В Караганде в качестве эксперимента на базе общеобразовательной школы № 58 внедрена программа «Школа-комплекс полного дня», где созданы условия для всестороннего развития личности, широко представлена внеурочная деятельность, направленная на интеллектуальное, нравственно-эстетическое, духовно-патриотическое и военно-спортивное развитие учащихся.

Осуществление программы дополнительного образования, являющегося основополагающим для каждого из экспериментальных классов, происходит во второй половине дня по специальному расписанию групп продлённого дня и занятий дополнительного образования дифференцированно, то есть согласно ступеням обучения:

1 ступень – начальная школа: классы развития, начиная с 1 класса;
2 ступень – основная школа: классы раздельного обучения по гендерному принципу (кадетские классы для мальчиков и алииинские классы для девочек), начиная с 5 класса, и спортивный класс (на параллели 6 классов).

Таким образом, с 8.00 до 12.30 проводятся уроки по расписанию согласно учебному плану, с 12-30 до 14.00 – обед, организованный отдых, прогулка, игры на свежем воздухе, релаксационные паузы, подвижные и настольные игры, свободное общение. С 14.00 до 17.30 - самоподготовка и занятия по предметам дополнительного образования. Ежедневно проводится по 4 занятия, три из которых охватывают весь перечень дополнительных предметов (риторика, логика, английский язык, хореография, краеведение, часы эстетического развития – в начальном звене; военное дело, строевая подготовка, хореография и т.п. – у кадетов; основы кулинарного искусства, рукоделие, декоративно-прикладное искусство и т.п. – у девочек). Также предусмотрено время на самоподготовку для выполнения домашнего задания. Домой дети приходят с выполненным письменным заданием.

Особенности реализации гендерного подхода к обучению и воспитанию

В широком плане тема эксперимента школы средней ступени (5-9 классы) может быть обозначена как "Гендерные аспекты обучения школьников". Мировая общественность уже давно обсуждает этот вопрос. В ряде стран даже открыты «школы – лаборатории раздельного обучения». Как сообщает директор Национальной ассоциации раздельного образования Леонард Сакс, количество школ с раздельным обучением мальчиков и девочек в США, например, за последние 7-8 лет возросло более чем в 50 раз. В Англии дети, посещающие государственные школы, учатся вместе. А в большинстве дорогих и престижных частных учебных заведениях практикуют раздельное обучение.

В Послании Президента народу Казахстана «Стратегия «Казахстан 2050»: новый политический курс состоявшегося государства» лидер нации Нурсултан Назарбаев, говоря о воспитании детей, отмечает: «Прежде всего необходимо уделять большое внимание воспитанию наших дочерей. Именно они – будущие жёны, будущие матери, хранительницы домашнего очага».

Школы с раздельным обучением открыты во многих городах России. В Казахстане последнее время стало модным открывать кадетские классы как смешанного типа, так и только для мальчиков. В стране есть и женские гимназии. Но пока в практике казахстанской образовательной системы мы не нашли школы, в которых на одной параллели наряду с обычными классами в качестве альтернативы функционировали бы классы с раздельным обучением девочек и мальчиков. По предложенной в данной программе модели в Караганде уже в двух школах открыты классы с гендерным подходом в их формировании, а также в качестве эксперимента внедрены программы школы полного дня.

Раздельное обучение осуществляется в экспериментальных классах из 25 девочек и 25 мальчиков, которые в первой половине дня обучаются по учебному плану школы. Во второй половине дня расписание строится дифференцированно, с учётом программы дополнительного образования в конкретном классе. Таким образом, мы предлагаем создать модель дифференцированного обучения и воспитания по гендерному принципу через систему военно-патриотического воспитания мальчиков (кадеты) и нравственно-эстетического воспитания девочек (алиинки).

Особенность организации и реализации учебно-воспитательного процесса в социально-педагогическом пространстве **кадетского класса** заключается в формировании образованной и воспитанной личности на принципах гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формировании профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней, видов государственной службы, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности, дисциплинированности. Программа дополнительного образования в кадетском классе имеет военную направленность.

Особенность программы **алиинского** образования (в классе для девочек) является становление личности интеллектуально, творчески, нравственно, социально развитой, обладающей готовностью к здоровому образу жизни, образованию и самообразованию, жителю, способной к выполнению социальных ролей: образованной деловой Дамы, духовно-богатой культурной Женщины, любящей Матери, умелой Хозяйки.

Название «Алиинский» (класс) взято по созвучию со словом «Мариинский». Именно так называются классы для девочек в российских школах с раздельным обучением. Мариинские классы названы так в честь императрицы Российской Марии Фёдоровны, во время правления которой в России стали открывать специализированные классы для девочек. Позже открывались Мариинские гимназии, сохранившиеся в России до сих пор. В Казахстане тоже есть женские гимназии, главной задачей которых является воспитание девочек на основе принципов духовности и подготовленности к выполнению женщиной различных социальных ролей. Предложение открыть в общеобразовательной школе класс для девочек вызвало глубокий интерес у родительской общественности. Появилось много желающих определить свою дочь в 5 класс именно такой направленности. Специально разработанная программа класса позволит выполнить в полной мере социальный заказ родителей.

Встал вопрос, какое название дать такому классу. Перебрав множество названий, остановились на названии «Алиинский». Это слово несёт в себе этнический колорит, ассоциируясь с одним из любимейших в казахском народе именем Алия, что в переводе с арабского означает «божественная», «величественная». Этимология этого имени уходит дальше: на иврите Алия обозначает «подъём», «восхождение», «возвышение». А ин-

терпретация значения букв этого имени полностью соответствует целям и задачам, которые призваны решать специализированные классы для девочек:

А - символ начала и желание что-то начать и осуществить.

Л - тонкое восприятие красоты, артистические (художественные) таланты, стремление поделиться знаниями и ощущениями.

И - тонкая духовность, чувствительность, доброта, миролюбие.

Я - чувство собственного достоинства, желание добиться уважения и любви окружения и способность их получить.

Именно формирование этих качеств личности будет приоритетным в программах, разработанных для Алиинских классов.

Мы предлагаем программу работы школы полного дня в режиме раздельного обучения под одной крышей – в одном здании, вместе со всеми остальными обычными классами, с общими переменами, совместными внешкольными мероприятиями и некоторыми совместными уроками. Таким образом, у ребят будет возможность проиграть самые разнообразные ситуации общения – и во время досуга, и в деловом взаимодействии. Но главное, чтобы у самих школьников (и их родителей) всегда был выбор, в каком классе учиться.

Мы определили круг приоритетных направлений в работе по внедрению эксперимента:

1. Объединить в единый функциональный комплекс образовательный, воспитательный и оздоровительный процессы.
2. Оптимизировать процессы развития детей через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, а также систему дополнительного образования.
3. Использовать все известные и инновационные формы досуговой деятельности учащихся с целью профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
4. Создать условия для самовыражения, самоопределения каждого конкретного обучающегося, способствующие развитию стремления к непрерывному образованию в течение всей активной жизни человека.
5. Обеспечить интеграцию основного и дополнительного образования.
6. Повысить профессиональную компетентность педагогов, способных качественно выработать и использовать на практике новые подходы и методы комплексного обучения, воспитания и развития учащихся.
7. Обеспечить взаимодействие с семьей по вопросам воспитания и образования детей, сохранения их здоровья и реализации комплекса мер по социальной защите детства; вовлечь родителей в сферу поддержки эксперимента, повысить их психологическую и педагогическую информированность о половых, психологических особенностях мальчиков и девочек, о способах и методах воспитания, соответствующих принципу природосообразности.
8. Создать материально-техническую, методическую базу эксперимента.
9. Создать банк данных: накопление и анализ информации теоретического и практического характера по данной теме, обмен опытом и сотрудни-

чество с исследовательскими центрами и экспериментальными площадками, работающими над данной проблемой.

Таким образом, если модель организации работы школы полного дня будет строиться на системе воспитания гражданина и патриота, духовных и нравственных принципах, новых формах организации учебного процесса, ориентированных на развитие самостоятельности, ответственности ученика за процесс и результаты своей деятельности; индивидуализации; спортивной ориентированности; поэтапном осуществлении перехода от традиционной модели обучения к преобразованной, то это обусловит выход на ожидаемый результат – высокое качество образования и образованности каждого ученика общеобразовательной школы. Это именно то, что решает главную задачу семьи и школы как важнейших институтов развития гражданско-патриотических качеств личности.

УДК 371
ГСНТИ 17.27.01
ВАК 13.00.02

Мусина Д.С.
Musina D.S.

(Республиканский учебно-методический центр эстетического воспитания
“Балажан”. Кыргызская Республика Кыргызстан)

**ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ВО
ВНЕШКОЛЬНОМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**
*FEATURES OF PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN DURING NON-
SCHOOL FURTHER EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются особенности патриотического, гражданского воспитания детей в внешкольном дополнительном образовании. Приведены элементы экспериментальной программы по патриотическому воспитанию детей в РУМЦЭВ “Балажан”: в подготовке и проведении концертов, выставок, различных праздников и др.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотическое воспитание, патриотизм, гражданственность, отечество, Родина, особенность дополнительного образования.

ABSTRACT. In article the features of patriotic, civil education of children in out-of-school additional education are revealed. Elements of the experimental program for patriotic education of children are given in RCAE «Balajan»: in preparation and holding concerts, exhibitions, various holidays, etc.

KEY WORDS. Patriotic education, patriotism, citizenship, Fatherland, Motherland, the feature of further education.

Воспитание гражданина, патриота своей Родины, во все времена является приоритетной задачей государства и образовательных учреждений. Актуальность темы исследования продиктованы социально-экономическими, политическими изменениями, которые происходят в обществе в переходный период. Они оказывают влияние и обуславливают изменения в системе образования, которая приняв либеральные ценности, ставит целью - развитие свободной и ответственной личности, способной работать и жить в демократическом государстве. Наше молодое государство имеет большое преимущество – треть населения страны составляют дети и молодежь. Очевидно, что они завтра станут полноправными гражданами нашей страны - они будут управлять государством, выполнять свои гражданские и профессиональные обязанности. И от ценностей, которые сегодня вкладываются в подрастающее поколение,- зависит будущее страны. Очевидно, что большое значение должно иметь воспитание детей и молодежи. Понимание этого отражено в ряде важнейших документах страны: в “Конституции Кыргызской Республики”, “Законе об образовании КР”, “Концепции укрепления единства народа и межэтнических отношений в Кыргызской Республике”, “Концепции поликультурного и многоязычного образования”, “Концепции молодежной политики Кыргызстана”, “Концепции воспитания школьников и учащейся молодежи Кыргызской Республики до 2020 года” и других.

В этих документах определенное внимание уделено роли внешкольного дополнительного образования в воспитании патриотизма и гражданственности детей и молодежи. Так как, именно образовательные программы этих организаций не ограничены жесткими рамками образовательных стандартов, поэтому в целом программы ориентированы на развитие личности детей, во главу угла ставятся - потребности и развитие природных способностей ребенка. Они нацелены на обеспечение ребенку возможности выбора, самоопределения и самореализации. Это создает пространство и «ситуацию успеха», мотивацию к творческому развитию каждого обучающегося. Вот эти условия социально значимой деятельности и поддержки развития, активности и таланта детей, не ограниченных рамками уроков, являются важной особенностью внешкольного дополнительного образования. Здесь создаются наиболее благоприятные условия для формирования патриотизма, гражданственности, творческого мышления, эстетического воспитания.

Однако, в целом посещаемость детьми учреждений дополнительного образования по республике составляет 57 530 тысяч детей, что составляет не более 6% от всех учащихся страны.

При этом особо отметим, что из посещающих детей - 42,1% составляет мальчики, 57,9 %- девочки.^{1*}

Большинство организаций внешкольного дополнительного образования вносят большой вклад в воспитание подрастающего поколения кыргызстанцев. В качестве примера реализации программы по воспита-

¹ Данные Паспортов внешкольных детских организаций КР. 2014-2015 учебный год

нию патриотизма во внешкольном дополнительном образовании можно назвать деятельность Республиканского учебно-методического центра эстетического воспитания «Балажан», работающему с 1996 года. В настоящее время Центр является многопрофильным учреждением и методическим центром по организации воспитательной работы, как для системы общего, так и дополнительного образования в Кыргызской Республике. Воспитание достойного гражданина своей Родины, всесторонне развитой личности, успешное формирование готовности подрастающего поколения к служению Отечеству – один из главных приоритетов в деятельности «Балажана».

Центром на протяжении 10 лет проводится экспериментальная работа по созданию программы патриотического воспитания в условиях современного внешкольного дополнительного образования. Эта программа рассчитана на патриотическое воспитание детей не только «Балажана», но и на привлечение к участию в этой программе детей со всех регионов Кыргызстана.

Реализация программы имеет свои особенности и проявляются в добровольном выборе обучающимися деятельности по интересам. Посещение УДО является для ребенка доступным и добровольным, что обеспечивает максимальную заинтересованность самих детей в участии в программах «Балажана».

Это выравнивает возможности для детей из города, сельской местности и детей из менее обеспеченных слоев населения заниматься в таких учреждениях.

В начале экспериментальной программы мы решили выявить среди учащихся внешкольных учреждений, какие ценности дети определяют в своей жизни. Были опрошены дети из г. Бишкек (городские дети- 150 человек) и дети из Джеты-Огузского и Ак-Суйского районов (сельские дети- 150 человек) Иссык-Кульской области нашей страны. Опрос, проведенный «Балажаном» показал, что в списке ценностей как у городских, так и у сельских ребят в приоритете стоят такие ментальные ценности как – здоровье; счастливая семейная жизнь; интересная работа в будущем; самореализация; личная свобода,- а на последних местах в этом списке оказались: овладение знаниями, культурой; общественное признание; социальное равенство. В ответах, отражающих самооценку детей и подростков, наличие у них деловых и гражданских качеств, на первом месте оказалось целеустремленность, на последнем – патриотизм, социальная активность, гражданское мужество. Эти данные, к сожалению, говорят о кризисе воспитания патриотически-гражданских качеств у сегодняшнего подрастающего поколения, что еще более актуализирует тему исследования.

Понимание детьми значения «быть патриотом», по результату проведенного анкетирования у детей, показал, что у сельчан уровень патриотических чувств развит выше, чем у городских детей. Среди представителей села более высокий процент тех, кто считает себя патриотами.

Это обусловлено тем, что в духовной культуре сельского населения важное место занимают национальные ценности.

Отмеченные выше особенности внешкольного дополнительного образования: где все программы ориентированы на личностные интересы, потребности и способности ребенка, позволяет работать данным организациям быстро и чутко реагируя на спрос детей и их родителей, т. е. удовлетворять социальный заказ общества.

Одним из инновационных направлений деятельности “Балажана”, получившая большую популярность среди родителей и детей в последние годы, стало дошкольное развитие детей и подготовка их к обучению в школе. Включая детей от 5 до 7 лет, в экспериментальную программу патриотического воспитания, были достигнуты хорошие результаты по изучению детьми национальных символов - флага, герба, гимна, национальных традиций, праздников. Для понимания сущности и значения символов, касающиеся их материалы, были включены в образовательные программы студий, внедрялись во все проводимые массовые праздники, утренники. В соответствии с возрастом детей, занятия велись с помощью игровой деятельности в течении 9 месяцев. Проведенный опрос среди детей на начальном этапе программы показал, что только 8 детей из 100 могли показать из предложенных нескольких флагов, гербов стран - символы Кыргызстана. На итоговом опросе практически 100 % детей уверенно показывали на государственные символы нашей страны, знали их значение, называли элементы национальной одежды (капак, чапан, бeldемчи, келечек и т.д.) , знали устройство и сборку национальной юрты, называли и характеризовали животных и птиц Кыргызстана. Этот опыт «Балажана» был распространен во всех регионах страны. В рамках внедрения экспериментальной программы, как следствие - было сформировано уважения детей к государственным символам, национальным традициям, следовательно и любви к Родине.

В воспитании патриотизма немаловажную роль имеет изучение и знание государственного языка. Одно из направлений экспериментальной программы - открытие студий кыргызского языка. Из года в год мы видим динамику роста количества детей посещающих студии и кружки по изучению кыргызского языка. Причем это дети самых разных национальностей. Если в 2010 году таких детей по республике было около 3000 , то сегодня более 30 000 детей осознанно и с желанием изучают государственный язык в кружках центров, домов творчества. Дети связывают свое желание изучать язык с тем, что хотят в будущем работать и жить в Кыргызстане. Большинство кружков и студий в этом направлении успешно работают в Ошской, Ждaлaл- Aбaдcкoй oблacтeй, oбyчaютcя в нeй в oснoвнoм дeтeй узбекской национальности. A в г. Бишкек, oбyчaютcя дeтeй кыргызов, русских, корейцев и других национальностей. Через знание кыргызского языка, воспитывается не только уважение к языку, но и обычаям и традициям кыргызского народа.

Следующая особенность патриотического воспитания во внешкольном дополнительном образовании - это практико-ориентированный,

деятельностный подход, профессионально-личностное самоопределение ребенка. В экспериментальной программе она нацелена на пробуждение у детей интереса к своему городу, селу, формирование у них осознанного отношения к истории, культуре, традициям своего края, желания трудиться на благо своей Родины, защищать ее интересы, с чувством гордости за свой народ и уверенности в прекрасное будущее Кыргызстана, к народному прикладному творчеству. Тому свидетельство – увеличение за последние 5 лет, студий прикладного творчества и народных ремесел в «Балажане», в центрах, домах детского творчества, детских образовательных центрах республики, из-за большого притока числа детей, как мальчиков, так и девочек, занимающихся в студиях данного направления. В свою очередь активизировалось участие детей в республиканских конкурсах прикладного творчества «Куклы моей бабушки», «Ярмарка кукол», проводимые каждые 2 года. Если в начале программы дети из Джалал-Абадской, Баткенской, Нарынской областей вообще не приняли участия, а общее количество принявших детей и присланных работ составляло 381, то в конкурсе 2012 года приняли участие более 1500 детей из всех регионов Кыргызстана. Участие в конкурсах способствовало поднятию интереса детей к изучению народного прикладного творчества, приобщая их к богатой материальной культуре кыргызского, так и других народов, проживающих в нашей стране. Что радует это и развитие преемственности поколений. Кроме того, около 45 % детей стали видеть в своем творческом увлечении свою будущую профессию, возможность зарабатывать на жизнь. Большинство из них дети из дальних сел Кыргызстана.

Еще одна особенность внешкольного дополнительного образования в формировании патриотических качеств - максимальная возможность включения детей в социально-значимую, коллективную деятельность через кружковую и клубную работу, что создает условия для формирования активной жизненной позиции личности ребенка, приобретение им необходимого опыта общественной жизни, гражданского становления. Большую роль играет личное участие детей в оказании социальной взаимопомощи - помощь детским домам, проведение акций милосердия, участие в очищении и озеленении города, под эгидой «Заботу детей – родному городу», что воспитывает в детях чувство сопричастности к социально-полезной деятельности. Из года в год увеличивается количество желающих принимать участие в данных акциях. За время внедрения нами экспериментальной программы в 30 раз возросло количество участников акции- из 75 детей до 3750 детей.

Воспитание патриотизма, чувства хозяина, бережного отношения к природе и памятникам старины, уважение к старшим - ведется «Балажаном» также через обучение детей изобразительному искусству. Дети в возрасте 9-12 лет в первой студии (экспериментальная группа-ЭГ) - 25 детей были включены в экспериментальную программу патриотического воспитания, вторая группа (контрольная группа-КГ)-25 детей того же возраста занималась по обычной программе обучения рисованию. Эксперимент проводился в течении трех лет. Срезом промежуточных результа-

тов служили полугодовые обходы рисунков детей. Так, если на входном этапе на рисунках детей ЭГ на тему «Моя семья. Моя страна. Мое будущее», были в основном изображены или семья, или горы Кыргызстана, или фантастические рисунки будущего, то на исходном уровне исследования дети изображали свою семью обязательно в одном из уголков Кыргызстана и связывали свое будущее с реальными проектами процветающего Кыргызстана. В КГ же входной и исходный уровни не сильно отличались. Формирующий эксперимент подтвердил целесообразность патриотического воспитания детей и развитие в них позитивного созидательного мировоззрения, способности делать осознанный выбор и принимать самостоятельное решение, направленное на благо Отечества, общества, семьи, самого себя.

Не менее важную роль в формировании патриотизма молодого поколения Кыргызстана, уважения к правам и свободам человека, имеют конкурсы изобразительного искусства. «Балажан» на протяжении 30 лет проводит международные и республиканские конкурсы. Особо хочу остановиться на значении международных конкурсов «Мы живем в СНГ», проводимые с 2007 года и поддерживаемые Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества стран СНГ. Желание детей показать в своих рисунках достижения и богатства своей Родины, ее историю, культуру, традиций - от конкурса к конкурсу растет. Так, если в 2007г. в конкурсе приняли участие 434 ребенка из 7 стран СНГ, то в конкурсе в 2012 участников было более 1400 из 11 стран СНГ. В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войны «Балажан» организовал международный конкурс детского рисунка «Мы наследники Великой Победы» с участием более 2000 детей из всех стран СНГ. На детей из Кыргызстана участие в таких конкурсах возлагается большая ответственность, ведь они защищают честь своей страны. Делают это дети очень успешно.

Внешкольное дополнительное образование способствует мотивации детей к «ситуации успеха», творческому развитию каждого обучающегося. Кыргызстан многонациональная страна. В настоящее время особую актуальность приобретает пропаганда национальной культуры и традиций разных народов. В рамках воспитания в детях чувства гордости за свою страну, уважения к другим народам, их обычаям и культуре; привития межнациональной толерантности, центром «Балажан» проводятся праздничные мероприятия, концерты, фестивали. Ярким показателем является проведение «Балажаном» при поддержке Министерства образования и науки КР Международного конкурса – фестиваля «Иссык-Куль собирает друзей». В 2015 году он прошел в четвертый раз.

Создать условия, в которых учащиеся естественным образом впитывают идеи патриотического воспитания – задача педагогического коллектива. Социальная компетентность педагога – один из существеннейших факторов влияния на учащихся, на становление и развитие у них патриотических чувств. Опыт и проблемы гражданско-патриотического воспитания были рассмотрены на Международной научно-практической конференции «Гражданско-патриотическое воспитание детей в учрежде-

ниях дополнительного образования» в июле 2015 года, где опытом работы поделились научная общественность из России, Казахстана, Кыргызстана, представители дипломатического корпуса, министерств и ведомств Кыргызстана, педагоги. Принята резолюция конференции, выполнение которой позволит поднять на новый уровень патристическое воспитание детей. Итак, в системе дополнительного внешкольного образования проделана и делается огромная работа по воспитанию детей и молодежи Кыргызстана патриотами нашей страны, которые должны добросовестно трудиться на благо своего отечества, упрочение государства, умножение общенациональных богатств.

УДК 37.017
ГСНТИ 14.25
ВАК 13.00.02

Клименко Иван Михайлович
Klimenko Ivan Mikhailovitch

Кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой теории и методики обучения истории исторического факультета Уральского государственного педагогического университета; 620017 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26 Klimenko@uspu.ru;

Ph.D., assistant professor, head of the Department of theory and methodology of history teaching of the history department, Ural State Pedagogical University Yekaterinburg, Kosmonavtov avenue, 26

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ СИСТЕМЫ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ *THE SYNERGISTIC EFFECT OF MORAL EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. Доклад посвящен проблемам формирования системы духовно-нравственного воспитания. В настоящее время, в Свердловской области имеются предпосылки для завершения формирования такой системы. Автор считает, что неперенным условием успеха в достижении синергетического эффекта в воспитании является единство теории и практики. Продемонстрировано влияние социологической науки на практику воспитательной деятельности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Система духовно-нравственного воспитания, синергетический эффект, социальные теории, признаки системы, проблеморазрешающая система, закон необходимого разнообразия, преимущества полисубъектности.

ABSTRACT. The report focuses on the problems of formation of spiritual and moral education. Currently, in the Sverdlovsk region are prerequisites for the completion of such a system. The author believes that a prerequisite for success in achieving synergies in education is the unity of theory and practice. Made a demonstration of the impact of social science to the practice of educational activities.

KEYWORDS. System of spiritual and moral education, a synergistic effect, social theory, features of the system, the system that resolves the problem. The Law of Requisite Variety, polysubjects benefits.

Для того, чтобы получить, что-то новое, надо сделать, что-то новое. С этой простой и тривиальной мысли мы начинаем анализ перспектив достижения синергетического эффекта при достижении соответствующего уровня развития системы воспитания духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств. **Синергия** (греч. συνεργία - сотрудничество, содействие, помощь, соучастие, сообщничество) - суммирующий эффект взаимодействия двух или более факторов, характеризующийся тем, что их действие существенно превосходит эффект каждого отдельного компонента в виде их простой суммы (1).

Явление отнюдь не новое, хорошо известное и в философии, и в политике, и в военном деле, в экономике и в религии. Например, в соответствии с православным учением, сама жизнь создается в синергизме свободной воли человека и Благодати, причём созидательную роль выполняют обе силы, но нового человека созидает Бог, воля же лишь создает для этого необходимые условия (2).

Необходимость достижения новых рубежей в воспитательной деятельности определена новыми вызовами, как объективными (глобализация, мультикультурализм, финансово-экономический кризис), так и субъективными (попытка США достичь политического, военного, идеологического преимущества над Европой в целом, и над Россией, в первую очередь).

Но четкой постановки вопроса о достижении явления синергетического эффекта мы еще не встречали. С одной стороны, это вызвано традицией мышления, шаблонами, которые одновременно и облегчают повседневную жизнь, и угнетают творчество, а с другой стороны, наличием факторов серьезно затрудняющих достижение всех признаков системы воспитания. Дело в том, что социальное явление достигнуто только при наличии каждого признака, а если хотя бы одного признака мы не обнаруживаем, то и система только складывается, развивается. О признаках мы скажем в конце нашего доклада.

Еще один важный вопрос, который необходимо ставить перед собой каждому организатору любой системы, в том числе и системы воспитательной работы – это вопрос о методологии; какие теоретические подходы будут определять общее направление нашего движения? Принимая во внимание, что наша деятельность происходит в социуме и для социума, мы, в первую очередь, должны рассматривать теории социологии и социальной психологии. По определению К.Маркса – хорошая теория – половина практики. Несмотря на крах коммунистической идеологии, одновременно с распадом Советского союза, социальная теория К.Маркса по-прежнему востребована не только учеными, но и практиками в различных регионах мира от Греции до Венесуэлы. Она дала толчок целому кластеру подобных теорий, нынче носящих название постмарксизма и не-

омарксизма и , даже, фрейдомарксизма. В поддержку последнего говорит, в частности, то, что в государственной практике леворадикально настроенных руководителей никогда не применялась, хотя и провозглашалась, (например, Декрет об отмене наследования от 27 апреля 1918 г.) одна из мер «деспотического вмешательства в право собственности» (3) Манифеста Коммунистической партии – отмена права наследования (4). Хорошо известны: теория социального действия М. Вебера, теория социальной мобильности П.Сорокина; концепции, созданные Г.Спенсером, Т. Парсонсом, Д. Хомансом и др.

В практике социальной психологии в нашей стране открыто или подспудно преобладают концепции определяющего влияния социума, бихевиористическая теория, и теория деятельности, нашедшая особое выражение в Профессиональном стандарте педагога и в Федеральных государственных образовательных стандартах. Поведенческие теории привлекательны для практиков, но малопригодны в макровоздействиях на социум.

На наш взгляд, пришло время внимательнее приглядеться к теории структуризации нашего современника Энтони Гидденса. Гидденс полагает, что люди наделены стремлением к определенной степени стабильности в социальной жизни. У них есть потребность в том, что он называет «онтологической безопасностью или уверенностью в том, что природа и социальный мир останутся такими, какие они есть» Он предполагает, что это может быть связано с естественной заботой о физическом сохранении тела. По Гидденсу, существование общего знания и потребность в онтологической безопасности способствует производству предписанных образцов в социальной жизни. Образцы поведения повторяются, и таким образом структуры общества, социальная система и институты воспроизводятся. Однако в этом процессе заключена всегда присутствующая возможность того, что общество может меняться. Наиболее активные социальные субъекты не должны вести себя так, как это делают другие, не обязательно они должны всегда и во всем действовать сообразно своим прежним установкам. Люди постоянно думают, что они делают, и оценивают, достигаются ли их цели. Если они не достигаются, индивиды могут начать вести себя иначе. Образцы взаимодействия при этом могут меняться, а с ними и социальная структура. На наш взгляд, Э. Гидденс пытается преодолеть ограниченность фрейдомарксизма, бихевиоризма и деятельностных теорий путем их конвергенции. Социальная практика не создается индивидами, а лишь постоянно воспроизводится ими, т.е. она имеет характер преемственности, упорядоченности. Что для нас исключительно важно для понимания сущности воспроизводства социального поведения.

Кроме этого в теории структуризации уделяется значительное внимание роли власти как инструмента, способного тормозить или, наоборот, активизировать деятельность субъектов и через них изменять социальные взаимоотношения. Он объясняет это тем, что все социальные действия, так или иначе связаны с властными отношениями. Для отечественной практики влияние власти на социальные отношения еще менее опосредованно,

чем, скажем, в Европе. Отслеживая течение социальной жизни, субъекты реагируют на него, подстраивая собственные социальные практики. Таким образом, любой педагог-фасилитатор, значимый близкий в состоянии влиять в определенном времени и пространстве на воспроизводство желаемого социального поведения. Николай Михайлович Карамзин, не зная всей этой теории, писал, что для того, чтобы дети стали патриотами достаточно, чтобы патриотами были их родители. Также и с любым другим социальным качеством. Беда только, что не все родители имеют эти качества.

Здесь мы на некоторое время оставим теоретические упражнения и перейдем к практике. В докладе Заместителя Председателя Правительства Свердловской области В.И. Романова приводятся те факты, которые позволяют нам рассчитывать на приближение к завершеному социальному явлению – системе гражданско-патриотического воспитания.

Серьезный ресурс для развития патриотического воспитания есть в системе образования Свердловской области. В 1075 общеобразовательных учреждениях созданы внеклассные воспитательные объединения школьников, в том числе патриотической направленности. В половине учреждений дополнительного образования реализуются образовательные программы патриотического содержания, такие, как комплексная программа «Каменный пояс», межведомственная программа «Родники», краеведческий форум «Мы – Уральцы». В муниципальных образованиях реализуются социально-педагогические проекты «Юные тагильчане», «Будущее Титановой долины», «Я – ирбитчанин» и другие. Воспитательная работа осуществляется во взаимодействии с общественными организациями и социальными партнерами. Возрождается движение по сдаче норм физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне». Консолидируется деятельность патриотических клубов. Не будем забывать, что внутри каждого конкурса, каждой программы и каждой организации воспитанием занимаются десятки, а иногда и сотни педагогов, наставников, тренеров... Регулирует все многообразие действий многочисленных субъектов воспитания Координационный совет по патриотическому воспитанию граждан. Свердловская область всегда была и остается лидером в воспитании молодежи вообще, и в гражданско-патриотическом воспитании, в частности. Выделяются значительные средства, создается нормативно-правовая база, даже с опережением федеральной базы.

Последовательно работают над исследованием проблем формирования личности и ученые, даже на примере нашей кафедры мы видим, насколько разнообразны воспитательные интересы ученых. А.В. Антонова изучает процесс «самообразования, расширения культурного кругозора и профессионального становления будущих учителей истории» (5) Анализирует опыт школьных реформ и их влияние на обучение и воспитание декан исторического факультета И.Л. Бахтина (6). Исследует влияние педагогических концепций на развитие личности школьника доцент О.А. Лыжина (7). Еще более разнообразны разработки по развитию воспитательного воздействия на молодежь коллег по историческому факультету и педагогическому университету в целом. Каждый вуз Екатеринбурга и об-

ласти вносит свой вклад в духовно-нравственное воспитание. Нельзя не согласиться с мнением заведующей кафедрой культурологии и дизайна УрФУ О.И. Ган – «Университетское образование предполагает глубокую социально-гуманитарную подготовку. Нельзя сегодня в системе образования ставить задачу выхода на мировой уровень, игнорируя ценностный подход... Новую цивилизацию... невозможно построить на основе примитивной духовной культуры» (8).

Безусловно, совместные усилия многочисленных субъектов воспитания создают предпосылки для завершения формирования системы. Наиболее важным достижением в этом ряду действий являются «Стратегия патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2020 года», реализуемая в рамках комплексной программы «Патриотическое воспитание граждан в Свердловской области на 2014–2020 годы».

Кажется, еще один шаг и заработает та самая синергетическая составляющая каждой системы. Чего же сегодня нам не хватает для этого шага? Нам кажется, что не хватает именно теории, научно-обоснованных рекомендаций, построенных на строгом мониторинге и на ясных методиках взаимодействия. Ведь что такое система? Это – совокупность взаимосвязанных элементов, находящихся в строгих отношениях друг с другом, представляющая определённую целостность, единство. Вроде бы на этом этапе научного утверждения мы систему уже имеем. Но давайте послушаем теорию дальше. Рассмотрим общие признаки любой системы.

Первый признак – целостность системы. Это означает, что в некотором существенном аспекте «сила» или «ценность» связей элементов *внутри системы* выше, чем сила или ценность связей элементов системы с элементами *внешних систем* или *среды*.

Второй признак – синергичность, т.е. появление у системы свойств, не присущих элементам системы; принципиальная несводимость свойств системы к сумме свойств составляющих её компонентов. Возможности системы превосходят сумму возможностей составляющих её частей; общая производительность или функциональность системы лучше, чем у простой суммы элементов (9).

Третий признак – иерархичность. Каждый элемент системы может рассматриваться как система; сама система также может рассматриваться как элемент некоторой надсистемы (суперсистемы).

Если мы внимательно проанализируем признаки системы, то увидим, достигнутым является пока только третий из них. По поводу первого признака мы видим, что целостность системы далеко не достигнута. Можно рассмотреть это на примере семьи, как обязательного элемента воспитания. Ценность взаимосвязей семьи с остальными элементами воспитательной системы для абстрактной средней семьи совершенно неочевидна. Значительно большую ценность для нее имеют гораздо более прагматичные структуры. Даже внутри самих организаций, занимающихся воспитанием, мы зачастую видим не только недобросовестную конкуренцию, стремление «перетянуть одеяло на себя» но и прямое противодействие.

Например, проводя областные мероприятия, наш факультет зачастую встречал отсутствие отклика со стороны городских организаций.

Что касается признака синергичности, то это – самый конечный и самый ценный результат построения системы. Как только будут достигнуты два остальных признака, появится и синергетический эффект. Мы получим осязаемый прирост нравственных человеческих качеств у наших воспитанников, который будет проявляться на всех направлениях воспитания. Но для этого нужно еще очень хорошо поработать. Мы должны четко и ясно осознать какую часть воспитательной работы проделали вместе с нашими воспитанниками другие субъекты воспитания, работающие до нас. Также четко мы должны представлять каков круг нашего воздействия, и какие результаты, хотя бы в принципе, мы должны получить. Ну и конечно, мы должны понимать как будет продолжена духовная составляющая социализации нашими преемниками. Другими словами, мы должны превратить воспитание из искусства в науку. А великий Иммануил Кант сказал – В каждой науке столько науки, сколько в ней математики.

Прошу не понять подобное утверждение неправильно, как удаление искусства из сферы воспитания. Искусство приветствуется и радуется, но оно одно, без науки, надежного результата не обеспечивает.

Еще одна небольшая научная деталь. Иногда, в особенности у человека отдаленного от практики воспитания, может возникнуть сомнение, а не слишком ли много организаций занимается проблемами воспитания. Может быть, стоит сократить количество субъектов воспитания и направить средства для поддержки наиболее успешных воспитателей? Эта мысль идет вразрез с рекомендациями науки. Теория систем знает закон Уильяма Эшби, закон необходимого разнообразия, который гласит, что при создании проблеморазрешающей системы необходимо, чтобы эта система имела большее разнообразие, чем разнообразие решаемой проблемы, или была способна создать такое разнообразие. Иначе говоря, система должна обладать возможностью изменять своё состояние в ответ на возможный вызов среды. В противном случае такая система не сможет отвечать задачам управления, выдвигаемым внешней средой, и будет малоэффективной (10). Отсутствие или недостаточность разнообразия могут свидетельствовать о нарушении целостности подсистем, составляющих данную систему.

Да и сама практика подсказывает нам, что именно предлагая массу подростков массу вариантов стать значимым для окружающих в социально полезном деле, мы перекрываем ему дорогу (ставим властный запрет по Гидденсу) стать значимым в деле асоциальном. Если социальное окружение не нашло варианта для молодого человека почувствовать себя социально значимым, мы получим человека глубоко несчастного, не верящего в окружающих людей, в доброту, в счастье. И этот человек мстит всему окружающему миру за свое субъективное несчастье. Очень важно создать такое разнообразие системы воспитательной работы, при котором каждый молодой человек не только найдет для себя интересное дело, но и станет заметным для окружающих, почувствует себя важной персоной.

свих действий. Именно после этого его дело станет его ценностью - это ценю я, и это ценят окружающие. Это – «обычный» путь социально успешного человека и это тот минимум результативности воспитательной работы, на который мы, как правило, ориентируемся. Максимум достигается при таком стечении обстоятельств и нашей целенаправленной работы, при котором наш воспитанник сам становится нашим соратником, а еще лучше опережает нас.

Список литературы

1. Жилин Д. М. Теория систем. - М.: УРСС, 2004. - С. 183.
2. Цит. по: Благодать//Православная энциклопедия. Код доступа <http://www.pravenc.ru/text/149313.html>. Дата обращения 17.09.2015
3. Маркс К., Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии. М., Е-Медиа. С. 24.
4. Декреты Советской власти. Том II. 17 марта – 10 июля 1918 г. М.: Гос. издат-во политической литературы, 1959.
5. Антонова А.В. Проектная деятельность как средство формирования личностных и профессиональных компетенций студентов – будущих учителей истории // Актуализация исторического знания и исторического образования в современном обществе. Ежегодник. XVII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. Часть I. Екатеринбург. С.194.
6. См. Бахтина И.Л. Опыт осуществления политехнизма в учебно-воспитательном процессе сельских школ Уральской области в 1920-е годы // Актуализация исторического знания и исторического образования в современном обществе. Ежегодник. XVII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. Часть I. Екатеринбург. С.200-209.
7. Лыжина О.А. Методические концепции обучения истории: подходы к определению сущности понятия // Актуализация исторического знания и исторического образования в современном обществе. Ежегодник. XVII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. Часть I. Екатеринбург. С.262-268.
8. Ган О.И. Изменение подходов к преподаванию гуманитарных дисциплин в условиях перехода на новую систему образования // Роль гуманитарного образования в формировании общекультурных и социально-личностных компетенций. Материалы регионального межвузовского семинара. Екатеринбург. 2011. С. 36.
9. Система//Большой Российский энциклопедический словарь. - М.: БРЭ. 2003. С. 1437
10. <https://ru.wikipedia.org/wiki>. Дата обращения 18.09.2015.

УДК 372.893

ВАК 13.00.02

Огоновская Изабелла Станиславовна
Ogonovskaya Isabella Stanislavovna

кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарного образования
СУНЦ (Специализированный учебно-научный центр), Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
620137 г. Екатеринбург, ул. Д. Зверева, 30
*Candidate of historical science, Associate professor of the Chair of Humanities
SESC (Specialised Educational Scientific Centre) Ural Federal Yeltsin University
Yekaterinburg, Russia 620137 Ekaterinburg, Zverewa-str., 30
izabella-irro@mail.ru*

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ОТЕЧЕСТВУ КАК РЕЗУЛЬТАТ ПОЗНАНИЯ, ПОНИМАНИЯ И ОБЪЯСНЕНИЯ ЕГО ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО

*VALUABLE RELATION TO THE FATHERLAND AS S RESULTS OF THE
KNOWLEDGE, UNDERSTANDING AND EXPLANATION ITS HISTORICAL
PAST*

АННОТАЦИЯ. Автор статьи рассматривает проблему ценностного отношения к историческому прошлому Отечества, доказывает, что такое отношение может быть сформировано в результате познания и понимания явлений, процессов, событий, происходивших в отечественной истории, показывает пути формирования ценностного отношения к Отечеству через содержание предмета истории России и его организационную перестройку.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Ценность, историческое прошлое, Отечество, познание, понимание.

ABSTRACT. *The author considers the problem of the valuable relation to the historical past of the Fatherland, proves that such an attitude may be formed as a result of the knowledge and understanding of the phenomena, processes, events in the country's history, showing the way of formation of the valuable relation to the Fatherland through the content of the subject history of Russia and its organization restructuring.*

KEYWORDS. *value, historical past, Fatherland, knowledge, understanding.*

Выбирая названную тему для размышления, мы определили объектную область (историческое прошлое), объект (процессы познания и понимания), предмет (ценностное отношение к Отечеству) и выдвинули гипотезу, что ценностное отношение к Отечеству возможно при условии ценностного отношения к его историческому прошлому. Для выстраивания рассуждения и системы доказательств в качестве ключевых нами выбраны понятия «ценность», «историческое прошлое», «Отечество», «осмысление», «познание».

Для определения понятия «ценность» остановимся на мнении филологов. и философов. Так в «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова даны определения глагола «ценить» (определять или признавать ценность, значение кого-чего-нибудь, давать кому-чему-нибудь какую-нибудь оценку), существительного «ценность» (явление, предмет, имеющий то или иное значение, важный, существенный в каком-

нибудь отношении), а также пояснение следующего рода: признавая ценность кого-чего-нибудь, беречь, относится с должным вниманием, уважением к кому-чему-нибудь (27. С. 1214). Два других определения принадлежат немецким философам: Макс Веберу (1864-1920), который считал, что ценность – это человеческое, социальное, культурное значение определенных явлений действительности, и Паулю Менцеру (1873-1960), определяющему ценность как то, что чувства предпочитают всему другому; к чему можно стремиться, созерцать, относиться с уважением, признанием, почтением.

Общим смысловым полем для всех указанных определений является не только важность, значимость, уважительное, признательное, человеческое отношение к чему-кому-либо, но и понимание того, почему это важно. Соответственно в данной статье под ценностным отношением будет рассматриваться уважительное отношение к историческому прошлому и Отечеству, базирующееся на осознании значимости такого отношения как основы для настоящего и будущего.

Прошлое, как определяет его толковый словарь, это «прошедшее, минувшее время, прошлая жизнь, события прошедшего времени» (26. С. 1047). Историческое прошлое — это представление о прошлом, базирующееся на исторических сведениях, философских концепциях, научных или научно-популярных знаниях, идеологических доктринах, литературных образах и т. д.

О значении изучения исторического прошлого говорили и писали правители государств, историки, философы, политики, социологи, культурологи, педагоги различных исторических эпох. Древнегреческий историк Геродот (ок. 484 г. до н.э. - ок. 425 г. н.э.) в первых строках своего труда «История» объяснял, что «собрал и записал эти сведения, чтобы прошедшие события с течением времени не пришли в забвение и великие и удивления достойные деяния как эллинов, так и варваров не остались в неизвестности, в особенности же то, почему они вели войны друг с другом» (4. С. 33). Древнеримский историк Тит Ливий (59 г. до н.э. - 17 г. н.э.) писал так: «Мне бы хотелось, чтобы каждый читатель в меру своих сил задумался над тем, какова была жизнь, каковы нравы, каким людям и какому образу действий — дома ли, на войне ли — обязана держава своим зарожждением и ростом; пусть он далее последует мыслью за тем, как в нравах появился сперва разлад, как потом они зашатались и, наконец, стали падать неудержимо, пока не дошло до нынешних времён, когда мы ни пороков наших, ни лекарства от них переносить не в силах. В том и состоит главная польза и лучший плод знакомства с событиями минувшего, что видишь всякого рода примеры в обрамленье величественного целого; здесь и для себя, и государства ты найдёшь, чему подражать, здесь же — чего избегать: бесславные начала, бесславные концы» (16. С. 52).

В этом же русле размышлял и византийский писатель Лев Диакон (до 950 — ок. 1000): «История ... учит людей одно одобрять и ставить себе в качестве образца, другого же гнушаться и избегать, чтобы... никто не делал попыток свернуть себя в ужасные и вредные начинания» (14. С.

7). Спустя несколько столетий М.В. Ломоносов писал: «История... даёт государям примеры правления, подданным повиновения, воинам мужества, судиям правосудия, младым старых разум, престарелым сугубую твёрдость в советах...» (18. С. 247), а Екатерина II утверждала, что история «учит добро творить и от дурного остерегаться» (5. С. 162).

О значении исторического прошлого размышляли российские философы и историки XIX в. П.Я. Чаадаев (1794-1856) писал, что «протекшее определяет будущее» и отказаться от своего прошлого, «значит лишить себя будущего» (1. С. 139); Т.Н. Грановский (1813-1855) считал, что только в историческом развитии можно «искать объяснение всякого современного несовершенства и недостатка» (1. С. 141); В.О. Ключевский (1841-1911) предупреждал: «Исторический закон — строгий дядька незрелых народов и бывает даже их палачом, когда их глупая детская строптивость переходит в безумную готовность к *историческому самозабвению*» (12. С. 554).

Среди авторитетных мнений представителей XX – XXI вв. обратимся к немецкому философу Карлу Ясперсу (1883-1969), который писал, что лишь история человечества в целом «может дать масштаб для осмысления того, что происходит в настоящее время», что история «является для нас воспоминанием... в котором корни нашей жизни» (29. С. 29, 240). Приведём также мнение нашего соотечественника Д.С. Лихачёва, утверждавшего, что «история приучает ценить современность, как результат тысячелетних усилий, подвигов, а иногда и мученичества наших предков», что она «показывает, сколько ошибок было совершено в прошлом... воспитывает чувство ответственности перед будущим» (17. С. 451).

Таким образом, мнение всех выбранных нами авторитетов можно суммировать в пяти позициях: 1) без глубокого знания истории, без осмысления событий прошлого разобраться в сложном и меняющемся мире трудно и даже невозможно; 2) историческое забвение, беспамятство ведёт к гибели государств и народов; 3) отношение к собственному историческому прошлому, доминирующее в обществе, определяет его представление о себе и задачах дальнейшего развития; 4) главное в истории — люди и их действия, от которых зависит исход битв, реформ, судьбы участников исторического процесса; 5) на основе анализа причин тех или иных исторических событий история учит извлекать уроки из прошлого и не повторять ошибок.

Понятие «Отечество» мы рассматриваем в традиционном значении как «страна, где родился данный человек и к гражданам которой он принадлежит» (25. С. 922). Определение понятий «познание» и «понимание» мы находим в педагогическом энциклопедическом словаре, в котором познание определяется как творческая деятельность субъекта, ориентированная на получение достоверных знаний о мире, а понимание как мыслительный процесс, направленный на выявление существенных свойств предметов и явлений действительности, познаваемых в чувственном и теоретическом опыте человека (21. С. 203, 206).

Рассмотрев все необходимые для раскрытия заявленной темы понятия, переходим к главному — поиску ответа на вопрос: как, каким образом можно добиться того, чтобы молодое поколение нашей страны (школьники, студенты) уважительно относилось к историческому прошлому Отечества, гражданами которого они являются. Педагогический опыт автора данной статьи позволяет выделить несколько ключевых позиций.

Первая позиция связана с *организацией образовательного процесса*.

Во-первых, необходимо вернуть в учебные планы систематический пропедевтический курс истории (в виде курсов «Рассказы по родной истории», «Введение в историю» и др.), введённый на основании утверждённой в 1994 г. министерством образования РФ «Стратегии развития исторического и обществоведческого образования в общеобразовательных учреждениях» и «сошедший на нет» в 2000-е гг. Целесообразность этого связана с целым рядом обстоятельств: существующим у младших школьников неподдельным интересом к историческому прошлому; невозможностью социализации младших школьников без усвоения нравственных норм, выработанных обществом в ходе исторического развития; актуальностью знакомства детей с историческим опытом взаимодействия народов; востребованностью семьёй изучения истории рода в контексте истории государства российского.

Во-вторых, следует вернуться к трехуровневому историческому образованию: всеобщая история, национальная история, национально-региональный компонент (прежде всего - краеведение). То, что в настоящее время последний названный компонент в образовательных учреждениях значительно сократился, заметно снизило и воспитательный потенциал исторического курса в целом. Между тем, как отмечал председатель Союза краеведов России С.О. Шмидт, «воспитание краеведением подразумевает не только обучение и распространение знаний о прошлом и настоящем своего края, его особенностях и достопамятностях, но и развитие потребности в действенной заботе о его будущем, о сохранении его культурного и природного наследия» (28. С. 11).

В-третьих, крайне желательно, чтобы изучение истории происходило не только на уроках, но и вне их (музеи, выставки, экскурсии по городу и т. д.). Как писал российский философ В.В. Розанов, воспитывает человека «человека не школьный урок, не учебник, не классный учитель, но всегда и только жизнь» (22. С. 503). Представляется, что встречи с интересными людьми, экскурсии в музеи и на предприятия, их обсуждение, написание мини-исследовательских работ могут быть дополнительной ступенькой к мотивированному изучению систематического курса истории и вполне закономерному развитию уважительного отношения к историческому прошлому родного края, к людям, в нём жившим и живущим.

Вторая позиция связана с *содержанием курса отечественной истории*.

Во-первых, почтительное отношение к Отчеству начинается с уважительного отношения к предкам, славой которых, как писал А.С. Пушкин, «гордиться... не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие» (19. С. 350). Молодые люди, изучающие историю России, должны понимать, что в истории государства российского было немало событий, оказавших огромное влияние на мировую историю: к примеру, спасение Европы от сильнейшего удара со стороны монгольских войск в XIII в., от прусской агрессии в XVIII в., от войск Наполеона в XIX в. и, наконец, от агрессивных устремлений Германии в XX в. Не случайно, обращаясь к участникам Парада на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 г., И.В. Сталин сказал: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Димитрия Донского, Кузьмы Минина, Димитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!» (24. С. 86). И то, что советские люди сумели одержать победу в долгой и жертвенной Великой Отечественной войне, подтверждает тот факт, что героическое историческое прошлое может объединять народ.

В преподавании истории нельзя отказываться от сюжетов, позволяющих испытать чувство гордости за Россию в целом. Можно упрекнуть автора данной статьи за традиционный подход, но при разных царях, генсеках и президентах всегда был (есть) повод для того, чтобы сказать: «Это моё Отечество». В досоветский период этому способствовала гордость за деяния великих мужей, в том числе князей и государей, русского народа и страну, выдержавшую многочисленные внешние вторжения; в сталинскую эпоху - «чувство революционной национальной гордости» за русский народ, первым совершившим социалистическую революцию, которая «разбила все и всякие цепи и освободила народ от всех форм эксплуатации», повлекла за собой мировой революционный процесс, и за достижения этой революции (23. С. 90-91).

Труднее говорить о предмете гордости в современной России, но можно вспомнить достижения в сфере культуры, победу в командном зачёте на Сочинской олимпиаде, успехи в освоении космоса, присоединение Крыма. Последняя позиция спорна, но, как показывают опросы Левада-Центра, 55 % % россиян испытывают гордость от того, что в состав России вернулся полуостров и особенно «город русской славы» Севастополь (20).

Вместе с тем «гордиться славой предков» совсем не означает, что из учебников истории должны быть изъяты «бесславные» страницы (века крепостного права, период сталинских репрессий, скрытые войны периода «холодной войны» и т.д.). Эти страницы должны быть преподнесены так, чтобы обучающиеся понимали, вследствие чего такая страница в истории их Отечества была. Н.М. Карамзин писал об этом так: «Историк... не должен, руководимый пристрастием, исказить факты, преувеличивать счастье или умалять в своём изложении бедствия; он должен быть прежде всего правдив; но может, даже должен всё неприятное, всё позорное в истории своего народа передавать с грустью, а о том, что приносит честь, о

победах, о цветущем состоянии, говорить с радостью и энтузиазмом» (10. С. 28).

Во-вторых, для глубинного постижения сути событий, явлений, процессов необходимо переходить от истории фактов к истории, объясняющей, как и почему возникло настоящее. К примеру, П.Я. Чаадаев считал, что незнание истории «вызывается совсем не незнанием фактов, а недостатком их осмысления и ошибками в рассуждении» (1. С. 138). В.И. Ленин советовал в своё время «... не забывать основной исторической связи, смотреть на каждый вопрос с точки зрения того, как известное явление в истории возникало, какие главные этапы в своём развитии это явление проходило, и с точки зрения этого развития смотреть, чем данная вещь стала теперь» (15. С. 67).

В-третьих, в курсе истории и школьных учебниках должно быть больше позитива: от истории войн, конфликтов, противостояний необходимо перейти к истории взаимодействий, сотрудничества стран, народов. Историки Европы уже сделали шаги в этом направлении, включив в учебники такие темы, как «Дунай — главный мост европейской культуры», «Балканские страны — пересечение полиэтнических культур» и др. Идентифицируя себя с народом, способным к толерантному общению и поведению, юный гражданин той или иной страны может испытывать чувство гордости.

Что касается истории России, то в ней присутствует немало позитивных страниц, рассказывающих о дружбе народов в советский период, совместном строительстве городов, заводов, школ, восстановлении Ташкента после землетрясения, праздниках и фестивалях, победах на олимпийских играх и т. д.

В-четвёртых, особое внимание к школьному курсу истории должно быть уделено конкретным людям — и не только тем, кто находился на вершине власти или достойно защищал страну от внешних врагов, но и выдающимся представителям отечественной науки и культуры. В этом смысле самым решительным образом необходимо отказываться от рассмотрения тем, связанных с наукой и культурой, по «остаточному принципу», в результате чего школьники не знают имён Н.И. Вавилова, И.В. Курчатова, С.П. Королёва, А.Д. Сахарова, Нобелевских лауреатов России, совершенно несведущи в достижениях отечественного кинематографа, театра, музыкального искусства и др.

Рассматривая подвиги и достижения достойных личностей прошлого, особое внимание следует уделять тому, почему далёкие предки или недавние предшественники жертвовали своей жизнью во имя Отечества и что объединяет, к примеру, таких разных по происхождению и социальному статусу людей, как Иван Сусанин, Пётр Багратион, Александр Матросов, Дмитрий Карбышев и др.

В-пятых, для понимания процессов прошлого необходимо научиться видеть противоречия определённых исторических эпох и событий. Историк П.В. Волобуев пишет так: «Каждое большое событие оказывает огромное воздействие на общественное сознание. Поэтому его надо пра-

вильно истолковывать и донести до людей, с тем, чтобы они сумели оценить своё историческое прошлое, увидеть в нём плюсы и минусы и понять, что без знания прошлого невозможно никакое будущее» (3. С. 122). Так осмысление одного из самых драматичных и противоречивых периодов отечественной истории — 1930-х гг. - даёт возможность сравнить его с двуликим Янусом, имеющем два лица: светлое, обращенное в будущее, и темное, обращённое в прошлое.

В-шестых, необходимо отказываться от позиции судьи в оценках событий и деятельности людей, устраивать так называемые «суды истории», ведь потомки отличаются от предков настолько, что никогда не смогут в полной мере их понять. Так Д.И. Иловайский придерживался мнения, что учитель должен описывать исторические события, но не давать «приговоров о лицах и учреждениях времён минувших» (7. С. 38).

В-седьмых, обучающиеся должны понять и то, что ценностное отношение к Отечеству — это и готовность к его защите. В одном из своих выступлений А.А. Кара-Мурза приводит такой пример: в последний год своей жизни Т.Н. Грановский возвращался в Москву из своего имения и встретил по дороге ополчение из Нижнего Новгорода, идущее на Крымскую войну. В его составе были офицеры, которые учились на историческом факультете Московского университета. Они, конечно, узнали Грановского и сказали ему: «Знаете, Тимофей Николаевич, все, кто учился у Вас и слушал Ваши знаменитые либеральные курсы по истории Европы, они все сейчас добровольцами пошли на войну. А те, кто ещё тогда «валял дурака», жевал эту жвачку «самодержавие-православие-народность», то есть учились не у Вас, а у С.С. Уварова, - вот те сейчас... вместо себя посылают других рекрутов, своих крепостных...» (11. С. 103).

Подводя итоги всему вышесказанному, можно сделать следующий вывод: ценностное отношение к историческому прошлому влечёт за собой и ценностное отношение к Отечеству в целом, но это возможно: если изучение отечественной истории начинается с раннего возраста как в системе общего, так и дополнительного образования; если в семье все её члены занимаются восстановлением истории рода; если в курсе истории уделяется внимание событиям, принесшим славу предкам, и самим предкам, оставившим достойный след в истории; если учебники представляют исторический путь страны со всеми его победами и поражениями и позволяют обучающимся размышлять над причинами таковых, давать нравственную оценку деяниям предков; если обучающиеся «научаются» видеть противоречия прошлого и настоящего; если они выступают не в роли судей, а в роли со-участников события; если осмысление прошлого происходит при помощи исторических источников, дискуссий, живого общения с представителями недавнего, но всё-таки исторического прошлого.

Список литературы

1. Афоризмы: Русские писатели. Золотой век / сост. В.Г. Носков. - М.: Мир энциклопедий «Аванта+, Астрель, 2010. - 224 с.

2. Блок М. Апология истории, или Ремесло историка / пер. Е.М. Лысенко, прим. А.Я. Гуревича. - М.: Наука, 1973. - 232 с.
3. Волобуев П.В. Интервью с академиком // Отечественная история. 1997. № 6. С. 99-123.
4. Геродот. История // Историки античности. Т. 1. Древняя Греция: Пер. с древнегреч. / Сост., вступ. ст. и примеч. М. Томашевской. - М.: изд-во «Правда, 1989. - 624 с.
5. Екатерина II. Записки касательно российской истории // Екатерина II. О величии России. - М.: Эксмо, 2006. - 832 с.
6. Ивин А.А. Введение в философию истории: Учеб. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. - 288 с.
7. Иловайский Д.И. Мелкие сочинения, статьи, письма. 1857-1887. - М.: Книга по Требованию, 2011. - 424 с.
8. Историки античности. В двух томах. Т. 1. Древняя Греция: пер. с древнегреч. / Сост., вступ. ст. и примеч. М. Томашевской. - М.: изд-во «Правда, 1989. - 624 с.
9. Историки античности. В двух томах. Т. 2. Древний Рим: пер. с лат / Сост. и прим. М. Томашевской. - М.: изд-во «Правда, 1989. - 640 с.
10. Карамзин Н.М. Предания веков. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского» / Сост., вступ. ст. Г.П. Макогоненко; комм. Г.П. Макогоненко и М.В. Иванова. - М.: изд-во «Правда», 1988. - 768 с.
11. Кара-Мурза А.А. Русские либералы: забытие имени // Историческое знание как фактор развития. Под ред. Г.М. Михалёвой, В.Л. Шейниса. - М.: РОДП «ЯБЛОКО», 2014. С. 99-104.
12. Ключевский В.О. Исторические портреты. Деятели исторической мысли / Сост., вступ. ст. и прим. В.А. Александрова. - М.: Правда, 1990. - 624 с.
13. Ключевский В.В. Русская история. Полный курс лекций в трёх книгах. Кн. 1. - М.: Мысль, 1994. - 572 с.
14. Лев Диакон. История. М.: Наука, 1988. - 239 с.
15. Ленин В.И. О государстве // Полн. собр. Соч. Т. 39. - М.: Политиздат, 1981. С. 67.
16. Ливий Тит. История от основания Рима // Историки античности. Т. 2. Древний Рим / Сост. И прим. М. Томапшевской. - М.: изд-во «Правда, 1989. - 640 с.
17. Лихачёв Д.С. Раздумья о России. - СПб.: изд-во Logos, 2001. - 668 с.
18. Ломоносов М.В. Сочинения / Сост., предисл. и примеч. Е.Н. Лебедева. - М.: Современник, 1987. - 444 с.
19. Мудрость великих людей / автор-сост. С. Дмитренко. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. - 560 с.
20. Новости Крыма. 2014. 10 ноября [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://news.allcrimea.net/news/2014/11/10/55-protsentov-rossiyan-podderzhivajut-prisoedinenie-kryma-k-rossii-25151> (дата обращения: 15.09.2015).
21. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад;

- редокол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. - 3-е изд., стереотип. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2009. - 528 с.
22. Розанов В.В. Собрание сочинений. Эстетическое понимание истории (Статьи и очерки 18889 — 1897 гг.). - Сумерки просвещения / Под общ. ред. А.Н. Николюкина. Сост. А.Н. Николюкина, П.П. Апрышко, О.В. Быстровой; коммент. О.В. Быстровой. - М.: Республика; СПб., Ростов, 2009. - 878 с.
23. Сталин И.В. Послание Демьяну Бедному // «Счастье литературы»: государство и писатели. 1925 — 1938 гг. Документы / Сост. Д.Л. Бабиченко. М.: РОССПЭН, 1997. - С. 90 — 91.
24. Сталин И.В. Речь на Красной площади 7 ноября 1941 года // Сочинения. - Т. 15. - М.: Издательство «Писатель», 1997. С. 86.
25. Толковый словарь русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова. В четырёх томах. Том II. Л. - Ояловеть. - М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1938. - 1500 с.
26. Толковый словарь русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова. В четырёх томах. Том III. П - Ряшка. - М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1939. - 1424 с.
27. Толковый словарь русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова. В четырёх томах. Том IV. С — Яшурный. - М.: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1940. - 1040 с.
28. Шмидт С.О. Краеведение — это краелюбие // История. Еженедельная газета для учителей истории и обществознания. 2004. 8-15 июня. № 22. С. 4-11.
29. Ясперс К. Смысл и назначение истории: Пер. с нем. 2-е изд. - М.: Республика, 1994. - 527 с.

УДК 37.022

ГСНТИ 14.09.91

ВАК: 13.00.00

Мурзина Ирина Яковлевна

Murzina Irina Yakovlevna

Доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой культурологии института филологии, культурологии и межкультурной коммуникации Уральского государственного педагогического университета; 620017 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

Doctor of Culturology, Professor, head of the Culturology Department of the Institute of Philology, cultural studies and intercultural communication, Ural State Pedagogical University Yekaterinburg, Kosmonavtov avenue, 26
ekb-ural@yandex.ru;

КАЗАЧЬЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

COSSACK EDUCATION: TRADIRION AND MODERNITY

АННОТАЦИЯ. Доклад посвящен традициям казачьего образования. На современном этапе развития образования актуальным является обращение к традиционным ценностям народной педагогики. Казачья педагогика рассматривается как составная часть народной педагогики. Воспитание на ценностях казачьей культуры велось в семье, в казачьей школе, в военных училищах. Анализ дореволюционного опыта и современных форм обучения и воспитания позволяет сделать вывод о перспективах казачьего образования в России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВАЯ. Казачье образование, традиции, современность, перспективы развития.

ABSTRACT. The report focuses on the traditions of the Cossack education. At the present stage of educational development is the actual appeal of traditional values of folk pedagogy. Cossack pedagogy considered as a component of folk pedagogy. Education on the values of the Cossack culture was carried out in the family, in the Cossack school in military schools. Analysis of experience of pre-revolutionary and modern forms of training and education allows us to conclude about the prospects of the Cossack formations in Russia.

KEYWORDS. Cossack education, traditions, modernity and prospects of development.

Как воспитать гражданина и патриота, какие традиции должны лежать в основе образования современного человека, что значит возвращение к истокам? Эти вопросы особенно волнуют современного педагога. Поиск ответов обращает копыту казачьей педагогики. Под казачьей педагогикой сегодня понимают обобщенный практический опыт воспитания и обучения детей на основе устоявшейся системы ценностей, в которой ключевое место занимают традиции культуры, характер бытового уклада, специфика социальных связей и отношений, влияющих на становление личности.

За последние двадцать лет в нашей стране появились казачьи классы и школы, различные клубы и центры, занимающиеся возрождением традиций казачества и приобщением к ним всех желающих, прежде всего молодежи. Чтобы идти вперед, нужно обобщить имеющийся опыт, увидеть, что интересного и значимого сделано. В настоящее время казачий компонент рассматривается как основа образования – воспитание крепких духом людей, готовых трудиться во благо своей страны.

Семья, казачья школа, военное училище – каждая из этих социальных институций выполняла и выполняет свою роль в формировании личности казака – будущего защитника Отечества и труженика.

Воспитание казака всегда было тесно связано с семейным укладом. Семейное воспитание выступало источником нравственности. Ребенку с детства прививались представления о правильном и неправильном поведении, воспитывались чувство долга и совесть. Считалось, что главными качествами человека являются трудолюбие, честность, общительность, радушие и добрый нрав. Душевное тепло матери, строгость отца, внимательное отношение старших братьев и сестер, общее дело – все это формировало человека, создавало основу его будущей жизни. Семья

была крепка своими традициями, которые передавались от старших младшим, обеспечивая единство казачьего мира.

В казачьей культуре особое значение имели родственные связи. Во многом это связано с патриархальным характером жизни, но не только с ним. Родственники помогали друг другу справляться с трудностями, оказывая помощь и в повседневной трудовой жизни, и в военные годы. В шестилетнем возрасте ребенок знал практически всех своих близких родственников живущих в станице. Это знание не только укрепляло родственные связи, но и служило делу воспитания, освоения обычаев и традиций своего рода. Единению семьи способствовало и проведение общих праздников и торжеств: смотрин, рождение ребенка, крестин, свадеб, проводов на службу.

В традиционной культуре важное значение имели не только кровнородственные связи, но и свойство (родство, возникающее, если брат или сестра вступали в брак, или отношения, сложившиеся по службе или по совместному труду). Особое место в казачестве принадлежало побратимству, восходящему к древним, еще дохристианским временам, когда родство по духу почиталось крепче родства по крови. Отношения в казачьем социуме – это не столько соблюдение этикетных норм, сколько включенность в социальный мир, где опора на традиционные ценности становится условием личностного становления. Отсюда свойственный казачьей культуре пиетет по отношению к старикам, хранителям и воплощению казачьей истории.

Воспитание казака начиналось с семейных рассказов о жизни предков. Для современного человека знание истории своей семьи, традиций рода выступает основой для самоидентификации. Поэтому такое значение в системе казачьего воспитания отводится обращению к прошлому. Важным источником для создания родословий казаков становятся работы историков – составителей именных списков и биографических справочников. Оренбургскими историками подготовлен «Именной справочник казаков Оренбургского казачьего войска, награжденных государственными наградами Российской империи» (1), в котором представлены биографические сведения по каждой станице Войска. В книге собрано более 10 000 имен казаков.

Наши современники о своей семье, ее корнях, истории знают немного: чаще о родителях, бабушках-дедушках, реже – о прадедах. В советское время было не принято рассказывать детям и внукам о прадеках. Очень часто эти истории были связаны с горькими страницами истории страны – с революцией и Гражданской войной, репрессиями и войнами. Сегодня в школах учителя проводят занятия на тему «Моя родословная», чтобы помочь детям узнать о своих корнях, через историю своей семьи увидеть историю Отечества.

С раннего детства в казачьих семьях прививались детям такие нравственные качества, как чувство долга и родственная солидарность, осознание мужского достоинства, понятие о девичьей чести и гордости.

дисциплинированность и вежливость, чувство ответственности за свой дом, свою семью, свое дело.

Особое внимание казаки уделяли формированию качеств будущего защитника Отечества. Выносливость и смекалку воспитывали детские игры: бег, прыжки, метание предметов. Мальчиков учили плавать, обучали верховой езде, стрельбе, владению холодным оружием. С юных лет подросток видел «отца, брата, соседа, родича и других казаков, ежегодно отбывающих «станичные занятия», лагерные сборы, всевозможные смотры, станичные парады и особенно проводы на службу, когда поднималась абсолютно вся станица «проводить в дальнюю дороженьку» своих «малолетков» (2). Все это оказывало незабываемое впечатление – и желание быть таким же, заслужить станичную славу, уважение, ловить на себе восхищенные взгляды.

Возрождение традиций казачьей культуры тесно связано с восстановлением ценности семьи и значения семейного воспитания. Казалось бы, полтора-два десятилетия – период очень короткий, но мы можем говорить, что сформировалось поколение молодых людей, для которых принадлежность к казачеству – это личностная характеристика. Знаками этого становятся попытки в собственной жизни руководствоваться сложившимися культурными традициями. На форумах и в социальных сетях можно встретить обсуждения «кто главный в семье», «сколько детей должно быть в семье», «как “вести” дом» и др., где вопрос о главе семьи связывается с взаимоуважением супругов, вопрос о многодетности – с условиями городского или сельского образа жизни, понимание ценности домашнего очага – с образом семьи, в которой человек вырос. Конечно, соответствовать в полной мере образцам патриархальной жизни сегодня практически невозможно. Интервью с представителями казачьих семей подтверждают, что для них слова «казачья семья» включают и религиозность, характер межличностных взаимоотношений, и особенности хозяйственного уклада, и многодетность. И в то же время подчеркивается, что сохранение традиций – не самоцель, а возможность воспитания человека с нравственными устоями.

Важную роль в возрождении традиций играет система образования. С детского сада начинается приобщение к казачьей культуре: через игры и инсценировки, через казачьи сказки и песни, через рассказы старших о традициях казачества, участие в праздновании знаменательных событий и посещение музеев. Интересно, что сегодня изучение традиций детьми становится толчком для обращения к своим корням их родителей. Семейное воспитание – первая ступень казачьего образования – тесно связано с обучением в школах. История казачьих школ выступает важным историческим источником, опираться на которые можно и сегодня.

В начале XIX века создание станичных школ преследовало две цели: распространение грамотности среди войскового сословия и подготовку молодежи к воинской службе. Сегодня восстановление истории казачьего образования как целостной системы, охватывавшей все уровни (от начального до профессионального) и множество направлений (от тради-

ционной воинской службы и связанными с ней профессиями топографа, переводчика или медицинского работника, до овладения ремеслами, необходимыми в мирной жизни), позволяет увидеть направления для работы в классах с казачьим компонентом; изучение способов обучения – вернуться к забытым, но продуктивным формам работы; анализ идеологической составляющей образования – к пониманию значимости системной каждодневной работы; отношение к образованию внутри казачьего сообщества – к появлению интеллектуальной элиты.

Введение в содержание образования знаний о казачьей культуре обусловлено не только возрождением традиций казачества, но и стремлением приобщиться к ним всех желающих, прежде всего молодежи. Поиск оснований для становления нравственной и граждански-ответственной личности заставляет обращаться к традициям культуры, в которых такой тип личности формировался и был востребован.

На уроках истории в школах обращаются к истории казачества, изучают особенности быта и культуры, в старших классах анализируют трагические страницы недавнего прошлого, связанные с Гражданской войной, рассказыванием и раскулачиванием, обсуждают вопросы возрождения казачества в современной России. На уроках географии рассматривают проблемы появления казачьих фронтиров и крепостей, изучают геологию и экологическую обстановку, выясняют значимость казачьей составляющей в экономическом развитии регионов страны. На уроках обществознания изучают вопросы казачьего самоуправления и особенности казачьей демократии. На уроках литературы и художественной культуры – обычаи и особенности быта казаков, воплотившиеся в песнях, преданиях, легендах. Школьники участвуют в военно-спортивных играх и спартакиадах, туристско-краеведческих соревнованиях и экологических субботниках, фольклорных фестивалях и выставках декоративно-прикладного искусства, занимаются волонтерской деятельностью и участвуют в благотворительных акциях. Так достигается гуманитарная цель образования – воспитание гражданина и патриота, готового трудиться во благо своей страны, а, если нужно, встать на защиту Отечества.

Казачий компонент занимает важное место в системе кадетского образования. Кадетское образование выступает первой ступенью подготовки к государственной службе. В России кадетские корпуса, школы-интернаты, отдельные кассы стали возникать в 1990-е годы. Сегодня существует более 150 военно-учебных и образовательных учреждений, имеющих кадетскими (4).

Задачами кадетского образования были и остаются подготовка человека, обладающего выраженными лидерскими качествами, самостоятельного, образованного, с выраженной гражданской позицией, на каком бы то ни было государственном или общественном поприще готового брать на себя ответственность за свою собственную судьбу, свой край, свою страну.

Кадетское образование опирается на исторически сложившиеся традиции. Наряду с общеобразовательными предметами в кадетских шко-

лах и корпусах изучают основы православной культуры, этику, риторику, основы геральдики, историю и культуру казачества.

Приобщение к религиозным традициям является важной составной частью духовно-нравственного воспитания человека. К воспитанию кадет активно привлекается Русская Православная церковь. Нравственная чистота и поддержание боевого духа – вот задачи, которые стремятся решать и педагоги, и духовные наставники. Беседы со священнослужителями, участие в молебнах и богослужениях, соблюдение религиозного календаря и чтение православной литературы – все это воспитывает дух и душу, создает ценностную основу личности.

Воспитание на воинских традициях, уважение к святыням, соответствие кодексу чести кадета – не просто слова из образовательной программы казачьей школы, это направление деятельности педагогов и воспитанников. «Для чего человек живет?», «Что такое быть нравственным?», «Что значит быть гражданином и патриотом?», «Какие традиции мы возрождаем?», «Права и обязанности казака», – обсуждению этих и многих других непростых вопросов посвящают занятия дискуссионных клубов, которые создаются в кадетских корпусах и при объединениях казачьей молодежи. Развитию гражданских чувств способствует участие кадет в вахтах памяти, военно-исторических клубах, уроках мужества, походах по местам боевой славы.

Один из создателей воспитательной системы в кадетских корпусах Российской империи, начальник штаба военно-учебных заведений Я. И. Ростовцев утверждал: *«Цель воспитания кадета обозначена ясно, отчетливо, в высшей степени религиозно, нравственно и патриотически. Военно-учебному заведению поставлено в обязанность готовить не чисто учёного, не собственно светского человека, а честного и образованного члена семейства и государства, верного подданного и офицера, постигающего сознательно [науки, соответствующие] прямым обязанностям будущего своего назначения»* (Цит. по: 3. С. 30) На это должна быть направлена и современная система казачьего образования, в которой исторически сложившиеся формы органично переплетаются с нововведениями современного мира.

Список литературы

1. Завершинский В.И., Козлов Ю.Я., Семенов В.Г., Шалагин А.В. Именной справочник казаков Оренбургского казачьего войска, награжденных государственными наградами Российской империи (второй военный отдел). Издание второе, дополненное и исправленное – Челябинск, издательство «ЗАО «Челябинская межрайонная типография», 2011.
2. Козак Бидолага. Джигитовка на Кубани // Вольное казачество. №59 1930. URL: <http://dzhigitovka.info/old/caucases.html>
3. Милованова Л.В. «Истинная же смелость... в том, что долг человеку предписывает». Создание и развитие воспитательной системы в кадетских образовательных учреждениях // Военно-исторический журнал. 2013. № 2. С.29-32. Сайт ruscadet.ru. URL: <http://www.ruscadet.ru/kktoday/list.htm>

Секция 1
«Мировоззренческие, историко-культурные и
психолого-педагогические аспекты
гражданско-патриотического и
духовно-нравственного воспитания»

УДК 373.24
ГСНТИ 14.23.01
Код ВАК 13.00.02

Андрюнина Анна Сергеевна
Andryunina Anna Sergeevna

Кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии детства, Институт педагогики и психологии детства, ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 26. shurunko@mail.ru
Candidate of Pedagogy, Senior Lecturer of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Institute of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg. Ural State Pedagogical University

О ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ
THE PATRIOTIC UPBRINGING OF PRE-SCHOOL CHILDREN

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена регионально ориентированной программе «Грани Урала», рассматривается актуальность и проблема патриотического воспитания дошкольников. В формате познавательных маршрутов дошкольники знакомятся с природными, историческими, культурными особенностями города Екатеринбурга.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. патриотизм, дошкольник, малая родина, регионально ориентированная программа «Грани Урала»

ABSTRACT. *The article is devoted regional program «Facets of the Urals», in this article the author considers the problem of patriotic education of pre-school children. The format of cognitive routes preschoolers learn about the natural, historical and cultural features of the city of Yekaterinburg.*

KEYWORDS. *patriotism, pre-school children, native region, regional program «Facets of the Urals»*

На современном этапе развития нашего общества формирование патриотизма выступает как одно из условий дальнейшего общественного прогресса. В связи с этим перед обществом ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых

гражданских свойств личности ребенка. Вместе с тем формирование патриотических чувств необходимо начинать как можно раньше – оптимальным возрастом для этого представляется дошкольный. Вместе с тем необходимо учитывать специфику детского возраста – для дошкольников такие слова как Родина, флаг, герб, гимн не оказываются действительно значимыми, так как они являются лишь образами, символами. До начальной школы у детей преобладает наглядно-образное мышление, то есть они способны любить то, что видят сами, могут потрогать, вступить во взаимодействие. Поэтому формирование патриотизма следует начинать с объектов малой родины – родного села, поселка, города.

Дошкольников Екатеринбурга (60 человек из разных детских садов) попросили изобразить свой родной город. Оказалось, что для наших дошкольников Екатеринбург – это те здания, в которых они бывают каждый день (родной дом, детский садик, иногда дом бабушки-дедушки, спортивная секция или кружок), а также места, которые они посетили сами или со своей семьей (цирк, Плотинка, Парк культуры и отдыха и др.). Конкретных же знаний об истории родного города (почему город называется так или иначе, когда он возник и т.д.) достаточно мало, так как они ограничиваются тем, что им рассказали родители и воспитатели ДОО. Взрослые же не видят в родном городе ничего интересного, большинство из них при просьбе рассказать что-нибудь о Екатеринбурге вспоминают факт расстрела царской семьи, что вовсе непонятно и неважно детям. В итоге, получается так, что дошкольники знают о Москве и Санкт-Петербурге больше, чем о том месте, в котором они живут.

На преодоление этого познавательного ограничения направлена регионально ориентированная программа «Грани Урала», благодаря которой дети дошкольного возраста могут познакомиться с культурным и историческим наследием города. Работа в этой программе может вестись по нескольким направлениям – «граням», как они называются в проекте. Одним из них является созданием познавательных маршрутов по городу для детей, каждый из которых имеет свои цели, знакомит детей с определенной гранью – музейной, литературной, исторической, географической и др.

Часть этих маршрутов предлагают педагоги, часть – родители и дети. Так, исторический маршрут следует начать с места появления первых людей на данной местности – Палкинских каменных палаток, которые являются археологическим памятником. Как отмечают историки, на месте Екатеринбурга люди живут уже много веков. Интересным фактом может быть рассказ о Шигерском идоле, которому, согласно последним исследованиям, более 11 тысячи лет. Таким образом, детей можно привести к мысли, что история Екатеринбурга гораздо длиннее, чем можно было себе представить.

Затем можно перейти к месту основания самого города Екатеринбурга в 1723 г. – Плотине Городского пруда на реке Исеть, т.е. к

Плотинке. Именно эта плотина дала механическую энергию для приведения в действие механизмов Екатеринбургского завода. Отцами основателями города стали В. Татишев и В. де Геннин, памятник которым можно увидеть на Площади труда, рядом с Плотинкой. При следовании этим маршрутом детям следует рассказать, что сразу после своего возникновения Екатеринбург стал «кузницей России». Именно здесь был построен Монетный двор, который в течение полутора столетий обеспечивал Российское государство медной монетой, основана гранильная фабрика, изготавливающая украшения и предметы интерьера для императорского двора. Здания эти до сих пор находятся в центре города. Сохранились до сих пор и некоторые здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки»: стена главного корпуса; дом чертежников; здание кладовых; водонапорная башня и др.; дошкольникам можно предложить отыскать их и объяснить их предназначение.

Не уходя с Плотинки можно перейти к следующей части исторического маршрута – к началу XIX века. В 1802 году А.С. Яриов, один из специалистов горнозаводского дела на Урале, управляющий всеми рудниками и заводами, утверждал, что в районе Екатеринбурга золото можно встретить повсюду. Примерно в это же время недалеко от города находят изумруды, что приводит к необходимости их обработки. Отсюда и появляются великие уральские мастера, которые стали прообразами для Данилы-мастера из знаменитой сказки П.П. Бажова «Хозяйка Медной горы». Все экскурсии в очно-заочной форме. Что-то стоит увидеть собственными глазами, а что-то дети с удовольствием узнают по фото, а если еще предложить найти общее и различие в фотографиях старого и современного Екатеринбурга, то можно сделать даже небольшой конкурс, в котором примут участие и родители воспитанников.

Иной познавательный маршрут может быть посвящен культурной жизни города – знакомству дошкольников с театрами, музеями, историческими памятниками Екатеринбурга. Современные театры предлагают достаточно большой репертуар для детской публики, однако посещение не должно ограничиваться только просмотром спектакля. С дошкольниками следует обсуждать такие вопросы, как «зачем нужны театры?», «кому нужно смотреть спектакли?» и др. Заинтересовать детей может посещение Свердловской киностудии, снимающей фильмы с 1943 г. по настоящее время. Многие снятые киноленты посвящены истории, культуре, искусству города. На такой экскурсии можно увидеть настоящие экспонаты и декорации, рабочие цеха и съемочные павильоны.

При знакомстве с культурной гранью необходимо учесть то, что Екатеринбург является местом соединения европейского и азиатского образа жизни. Первым гипотезу о том, что граница Европы и Азии проходит по хребту Уральских гор выдвинул еще В. Татишев. Попробовать «шагнуть в Европу» дошкольники могут у обелиска «Европа-Азия». Стоит подчеркнуть, что даже наши столичные города не имеют такой особенности в географическом положении.

После знакомства с темой или иным познавательным маршрутом по родному городу дошкольникам можно предложить нарисовать или слепить из пластилина те достопримечательности, которые им больше всего запомнились, причем дети сами смогут выбирать свой «арт-объект» (от памятников Ленина и Отцам – основателям, Пушкину до памятников терки и клавиатуры). Создать соответствующую атмосферу помогут песни, посвященные нашему городу: «Город детства, юности, надежд», «Исетский вальс», «Мой город родной» и др.

Такие познавательные маршруты, связанные с культурной жизнью столицы Урала, позволяют детям развить эстетическое восприятие окружающего мира, уважать то, что создано другими людьми, воспринимать свой город как значимый в культуре всей России.

В рамках природного маршрута дети могут познакомиться с растениями и животными Урала. Несмотря на плотную застройку, в черте города находится большое количество садов, скверов. Самые известные – Исторический сквер, Зелёная Роща, Основинский парк, сад имени Павлика Морозова, парк Дворца молодёжи, Харитоновский сад и др. В черте города работают три дендрария, в которых можно увидеть растения, характерные для данной местности, климатической полосы, а зоопарк позволит изучить зверей. Кроме того в последние годы появились контактные зоопарки, где можно погладить и подержать животных в руках. При посещении зоопарка с детьми можно обсуждать, почему эти звери живут в клетках, почему они не встречаются по дороге домой из детского сада. Природная грань позволяет сформировать у детей начальные представления об экосистеме города, о необходимости заботиться о ней.

Таким образом, в ходе знакомства с Екатеринбургом по данным познавательным маршрутам, дошкольник оказывается в объемном процессе постижения ценностей, особенностей, достопримечательности того места, в котором он живет. Особенно важно, что ребенок вовлечен в различные виды деятельности – познавательную, речевую, эстетическую, практическую и др., что, в совокупности, позволяет закрепить ценностное отношение дошкольника к малой родине. Необходимо помнить, что процесс формирования ценностного отношения к малой родине предполагает определенную временную протяженность, а значит, не допускает никакого навязывания. Вначале ребенок должен осознать значимость той деятельности, которую он осуществляет, участвуя в разнообразных познавательных маршрутах. Затем он должен начать транслировать свое ценностное отношение к малой родине окружающим (родителям, друзьям, педагогам), это позволит воспитать патриотизма не только на детсадовский период, но и на всю жизнь.

Бахтина Ирина Леонидовна, Попов Михаил Валерьевич
Bakhtina Irina Leonidovna, Popov Michael Valerevich

Попов Михаил Валерьевич – доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории и ТиМОИ, Исторический факультет, ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26. 83433357651, Popov_mv@uspu.ru

Бахтина Ирина Леонидовна – кандидат исторических наук, доцент кафедры кафедры отечественной истории и ТиМОИ, Исторический факультет, ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26. 89222071561, 83433361455(деканат), bahtina@uspu.ru
Popov Michael Valerevich - a doctor of historical sciences, a professor, the head of a chair (department) of domestic history and of theory and a methods of training(teaching) of history USPU; 83433357651, Popov_mv@uspu.ru
Bakhtina Irina Leonidovna - a candidate of historical sciences, the associate professor (senior lecturer) of the chair (department) of domestic history and of theory and a methods of training(teaching) of history USPU; 89222071561, 83433361455 (dean's office), bahtina@uspu.ru

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ
ГОРОДА СВЕРДЛОВСКА В 1945-1953 ГГ.**

*PATRIOTIC EDUCATION OF PUPILS AND STUDENTS OF PEDAGOGICAL
EDUCATION INSTITUTIONS OF THE CITY OF SVERDLOVSK
IN 1945-1953*

АННОТАЦИЯ. В статье освещается деятельность свердловских педагогических училищ и пединститутов по патриотическому воспитанию будущих учителей в учебном процессе и при проведении политико-просветительной и агитационно-массовой работы. Показаны особенности партийно-идеологического контроля за воспитательной работой в условиях сталинского режима в послевоенный период.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. педагогическое училище, педагогический институт, учительские кадры, советский патриотизм, воспитание, партийно-идеологический контроль.

ABSTRACT. The article highlights the activities of the Sverdlovsk pedagogical colleges and pedagogical Institute on Patriotic education of future teachers in the educational process and in conducting political education and mass agitation work. There are specific features of party and ideological control over the educational work in the conditions of the Stalinist regime in the postwar period.

KEYWORDS. pedagogical College, educational institution, teachers, Soviet patriotism, education, party and ideological control.

Изучение опыта деятельности образовательных учреждений по подготовке учительских кадров, в том числе по воспитанию будущих педагогов в духе патриотизма в различные периоды отечественной истории, является актуальным, поскольку на современном этапе патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности государств. В 1945-1953 гг. общество развивалось под влиянием патриотического подъема, вызванного победой в Великой Отечественной войне, однако сталинский режим негативно влиял на формирование патриотических настроений советских людей.

В послевоенный период одним из направлений деятельности педагогических учебных заведений города Свердловска было воспитание учащихся педагогических училищ и студентов педагогических вузов в духе патриотизма, в первую очередь советского. Отчеты свердловских педагогических учебных заведений и материалы их партийных организаций свидетельствуют, что патриотическое воспитание осуществлялось преподавателями как в ходе учебного процесса, так и при проведении политико-массовой работы. Так в 1948/49 уч.г. в свердловском городском дошкольном педучилище, как отмечает в своем отчете его директор С. Свирская, на уроках "при изучении художественных произведений преподаватели литературы пытались воспитывать у учащихся чувство патриотизма, чувство глубокого уважения к борцам за освобождение русского народа". В этом же отчете сообщается, что "уроки истории были широко использованы в целях привития советского патриотизма у учащихся, в целях воспитания в них любви к советской Родине и русскому народу" (1). В отчете свердловского музыкально-педагогического училища за 1949/50 уч.г. отмечается, что педагог Л.Н. Кашина "систематически и ярко вскрывает воспитательное значение курса истории, воспитывая у учащихся к своей Советской Родине, чувство национальной гордости и глубокого советского патриотизма" (2).

О внимании к патриотическому воспитанию при проведении политико-массовой работы свидетельствует тематика лекций, бесед и политинформаций для учащихся и студентов. В 1946/47 уч.г. в свердловском педагогическом училище им. А.М. Горького основными темами лекций и политинформаций, наряду с текущими политическими событиями, были: "Конституция СССР", "Закон о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946-1950 гг.", проводились беседы "О 800-летию Москвы", "О книге Фадеева "Молодая гвардия", доклады-концерты памяти Пушкина и Некрасова (3). В свердловском педагогическом институте иностранных языков в 1949-50 уч.г. тематика политико-массовых мероприятий включала в себя изучение вопросов: "Значение победы советского народа в Великой Отечественной войне", "Советское избирательное право - самое демократичное в мире", "Полководец Суворов" и другие (4).

О стремлении воспитывать советских патриотов свидетельствует и наглядная агитация, размещавшаяся в педагогических учебных заведениях города Свердловска. Так, осенью 1946 г. в педагогическом училище

им. А.М. Горького наглядная агитация по решению партийного собрания должна была включать следующие стенды: 1) "Портреты руководителей партии и правительства"; 2) "Пятилетний план восстановления и развития народного хозяйства в СССР в 1946-1950 гг."; 3) "Развитие науки и культуры в 1946-1950 гг."; 4) "Сталинская конституция и молодежь"; 5) "Красная армия - победительница"; 6) "Классики педагогики и советская педагогика"; 7) "Знатные педагогики г. Свердловска".

Большое значение для патриотического воспитания будущих учителей в исследуемый период имела организация оборонно-спортивной работы в свердловских педагогических учебных заведений, прежде всего сдача учащимися и студентами норм для получения значка "Готов к труду и обороне!" (ГТО). Так, в педагогическом училище им. А.М. Горького с мая 1946 г. по апрель 1947 г. в сдаче норм ГТО по лыжам приняло участие 148 человек, а по гимнастике 337 учащихся. При этом 36 человек получили этот оборонно-спортивный значок. Для подготовки значкистов в педучилище работали лыжная, гимнастическая, стрелковая секция, а также секция спортивных игр (6).

С конца 1940х гг. при свердловских педагогических учебных заведениях стали функционировать ячейки добровольных спортивных обществ (ДСО), которые организовали деятельность по подготовке учащихся и студентов к сдаче норм ГТО. Например, в начале 1950 г. в свердловском государственном педагогическом институте (СГПИ) в ДСО "Большевик" состояло 522 человека, а в четырех спортивных секциях (лыжной, гимнастической, туристической и шахматной) занималось 472 физкультурника. В 1949/50 уч.г. 892 студента приняло участие в сдаче норм на значок ГТО I ступени и 80 человек на значок ГТО II ступени (7). В свердловском пединституте иностранных языков в 1949/50 уч.г. нормы комплекса ГТО I ступени сдало 57 студентов и двое получили значок ГТО II ступени (8).

В исследуемый период, характеризующийся в исторической литературе как "апогей сталинизма", партийные органы следили чтобы, идейно-воспитательная работа проводилась в строгом соответствии с идеологическими установками высшего руководства страны. Так, развязанная по инициативе И.В. Сталина и А.А. Жданова в конце 1940х гг. надуманная кампания по борьбе против "безродного буржуазного космополитизма" коснулась и педагогических учебных заведений города Свердловска. В 1948/49 уч.г. весь педагогический коллектив училища им. А.М. Горького посетил проводившуюся в городском парткабинете лекцию о сущности буржуазного космополитизма. Затем, после предварительной подготовки на педсовете были заслушаны сообщения как проводят работу по выяснению приоритета в русской науке, воспитанию национальной гордости и советского патриотизма преподаватели истории, географии, педагогических и частных методик и каковы их планы на последующий период. После педсовета этот вопрос обсуждался на заседаниях методических комиссий. В дальнейшем идеологическая кампания в училище им. А.М. Горького была направлена на учащихся педтехникума: доклад о сущности буржуазного космополитизма был сделан на открытом комсо-

мольском собрании и на общеучилищном собрании обучающихся. Этот вопрос обсуждался в классах на одной их политинформаций (9).

В свердловском пединституте (СГПИ) "борьба с буржуазным космополитизмом" в этот период тоже имела не столько воспитательное значение, сколько выполняла партийно-идеологические функции. Так, в 1949 г., согласно отчета о деятельности вуза, преподаватели кафедры педагогики и психологии СГПИ в курсах своих лекций подвергли критике достижения зарубежных ученых и "космополитическую сущность" современных направлений зарубежной психологии (10). В этом году на факультете русского языка и литературы свердловского пединститута входят в практику "литературные пятницы". Среди многих докладов и сообщений были и партийно-идеологические: "Антипатриотическая группа театральных критиков" (11) и др.

В эти годы партийно-административный контроль за идеологическим содержанием преподавания приобретает тотальный характер. Например, партийными органами было установлено, что в свердловском педагогическом институте иностранных языков при проведении занятий по грамматике и письму студенты пользовались текстами старых учебников, которые были "идеологически невыдержанными". Преподавателям института было предложено "по каждому разделу грамматики разработать упражнения отражающие нашу советскую жизнь" (12). В СГПИ контроль за идейным содержанием преподавания осуществлялся через посещение лекций и практических занятий директором, заместителем директора по учебной части, деканами и завкафедрами. Более того, в практику стало входить внезапное стенографирование занятий с последующим знакомством в содержании стенограммы руководителей института и факультета (13).

Таким образом, в 1945-53 гг. патриотическое воспитание учащихся и студентов было одним из основных направлений деятельности педагогических учебных заведений города Свердловска. Свердловские педучилища и пединституты осуществляли эту деятельность как в учебном процессе, так и при проведении пропагандистской и агитационно-массовой работы. В исследуемый период идейно-воспитательная работа все более приобретает партийно-идеологический характер; при этом ужесточается административный контроль за ее содержанием, которое определяется установками высшего партийного руководства страны.

Список литературы

1. Центр документации общественных организаций Свердловской области (ЦДООСО). Ф. 161. Оп. 15. Д. 359. Л. 156.
2. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 361. Л. 2.
3. ЦДООСО. Ф. 327. Оп. 1. Д. 20. Л. 70.
4. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 351. Л. 107.
5. ЦДООСО. Ф. 327. Оп. 1. Д. 18. Л. 29.
6. ЦДООСО. Ф. 327. Оп. 1. Д. 20. Л. 66.
7. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 351. Л. 13.

8. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 16. Д. 351. Л. 112.
9. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 15. Д. 361. Л. 10.
10. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 351. Л. 19.
11. Уральский государственный педагогический университет. Летопись-хроника. 1930-2000. УрГПУ, 2000. С. 98.
12. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 351. Л. 114.
13. ЦДООСО. Ф. 161. Оп. 18. Д. 351. Л. 20.

УДК 378:371.124(470.51)(091)

ГСНТИ 14.09.03

Код ВАК 13.00.01

Белоусова Светлана Степановна

Belousova Svetlana Stepanovna

Аспирантка ФГБОУ ВПО "Уральского государственного педагогического университета", г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

Postgraduate Ural state pedagogical university (USPU), Ekaterinburg.

ФИЛОСОФСКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЦЕННОСТНОГО ПОДХОДА

*PHILOSOPHICAL AND THEORETICAL ANALYSIS
OF THE AXIOLOGICAL APPROACH*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются философские и теоретические подходы к трактовке понятия "ценность", как важного компонента формирования у детей дошкольного возраста ценностного отношения к малой Родине.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Ценность, аксиология, теория ценностей, личность.

ABSTRACT. The article discusses the philosophical and theoretical approaches to the interpretation of the concept of "value" as an important component of formation at preschool children of the valuable relation to a hometown.

KEYWORDS. Value, axiology, theory of values, personality.

Категория ценности является сегодня одним из ключевых понятий философии, психологии и педагогики. Понятие "ценность" положила начало теории ценностей - аксиологии, которая после долгого пути развития сформировалась как самостоятельная теоретическая дисциплина. Рассмотрим более детально развитие категории "ценность" в философско-теоретическом контексте.

Древние философы Индии и Китая опирались в своих исследованиях на учения даосизма и конфуцианства, где наблюдается высокая аксиологичность философских учений, ставящих целью усовершенствование существования личности и общества. (0, С. 9-12).

В философской мысли античности впервые появляется термин "прекрасное". Философы начинают задаваться вопросом о сущности блага и справедливости, об абсолютном и относительном характере ценности. Появляется первая ценностная классификация, элементами которой становятся мера, умеренность и своевременность, прекрасное, совершенное, ум, разумение, удовольствия души. Становится приоритетом принципы разумности, следованию благу, истине. Начинают разделять ценности на "самоценности" (человек, счастье, справедливость) и ценности, которые являются таковыми для каждого отдельного человека (0, С.13).

В эпоху Средневековья ценностям становится присущ религиозный и божественный характер. Ценности сливаются в нравственное, эстетическое, интеллектуальное, с одной стороны и трансцендентное и имманентное, с другой. В то же время происходит противопоставление ценностей высших, божественных, и обыденных, мирских (0, С. 14-15).

Эпоха Возрождения выдвигает на первый план гуманистические ценности, провозглашая ценность "личности", ее "достоинства", "прав" и "блага человека".

В Новое время благодаря развитию науки и новых общественных отношений определяется подход к рассмотрению предметов как ценностей. В данный период наиболее яркой становится работа И. Канта, который впервые употребил понятие ценности в узком смысле этого слова. Он разделил ценности на абсолютные и относительные в зависимости от характера и целей.

Таким образом, до начала XX века были предприняты многочисленные попытки изучения ценности, появилось определение ценности, но сама ценность ещё не оформилась как философская категория.

Отношение к ценности как к самостоятельной философской категории начинается с трудов немецкого философа Р.Г. Лотце, который относил ценности к области проявления идей, в то время как предметный мир выступает в его теории лишь обозначением идеального бытия. Объективность ценности, таким образом, определяется не связью с предметным миром, а с всеобщностью их субъекта как разумного носителя воли. Немецкие мыслители В. Виндельбанд и Г. Риккерт разработали "философию ценностей", в которой впервые возвели понятие ценности в ранг высшей философской категории.

В дальнейшем в аксиологии определились два направления, первое из которых признавало ценность продуктом сознания, а второе – объективно существующим феноменом.

Представители теории натуралистического психологизма (Х. Эрнфельс, Р.Б. Перри, А. Мейнонг) полагали, что источники ценностей связаны с биологическими и психологическими потребностями человека, а сами ценности трактовались ими как возможные факты эмпирической реальности (0).

Онтологическое и феноменологическое направление в интерпретации ценностей (Э. Гуссерль, М. Шелер, Н. Гартман) отстаивало противоположные взгляды и получило большее развитие. Представители данно-

го направления решали проблемы типологии и иерархии ценностей, а также роль интуиции в формировании ценностного сознания индивидуума и общества (0, С.110).

Философ и социолог М. Шелер полагал, что ценности нельзя свести к долженствованию, нормам, императивам. Его иерархия ценностей расположена в порядке их возрастания: ценности приятного и неприятного (гедонистические ценности полезного) → витальные ценности → духовные ценности (этические, эстетические, ценности чистого познания) → ценности святости (высшей из которых выступает Абсолютная ценность Бога). Основа такой классификации отталкивается от «эмоционального априоризма», оценивающего человека как центр высших эмоциональных актов (0, С. 31-32).

Философ и социолог М. Вебера, который обозначил главной чертой ценности - историчность, полагая, что она есть лишь выражение общих установок своего времени. Он определил мирские ценности как направление интереса эпохи, а высшие – как вневременные, реализация которых в рамках культуры стала независимой от реализации во времени. Он впервые определяет влияние ценностей на характер культуры общества. М. Вебер обосновывает не только нравственное, эстетическое, но и гносеологическое, методологическое понимание ценностей, вне которых не мыслимо познание исторической и культурной реальности. Однако его теория ценностей неразделима с интерпретацией истории.

Создателем метода логотерапии В. Франкл предложил свою классификацию ценностей, в которой выделяются ценности творчества, ценности переживания и ценности отношения.

Видный американский психолог А. Маслоу предполагал, что ценности присущи структуре человеческой природы сами по себе, они имеют биологическую и генетическую основу и развиваются в культуре. В итоге он приходит к заключению, что ценности имеют непосредственное значение для душевного здоровья личности (0, С. 44). А. Маслоу утверждал в своей классификации, что одной из важнейших ценностей является способность к креативности, способность личности к самосозиданию и самоопределению.

Таким образом, необходимо отметить, что в XX веке существенно меняется теоретический смысл и содержание понятия "ценность".

В современных российских исследованиях проблема теории ценностей получили широкое развитие. Так О.Г. Дробницкий классифицирует ценности, основанные на идеи автономной морали, самодостаточности добра, безусловности морального требования, выделяются ценности предметные и ценности сознания. Но уже С.Ф. Анисимов классифицирует ценности по уровням общественного бытия и общественного сознания, выделяет ценности по уровням общественного бытия и общественного сознания, выделяет абсолютные ценности и антиценности. Исследователь В. Момов делит ценности на существующие, актуальные и целевые или мыслимые, желаемые, возможные. Терминальные, то есть ценности-цели, и инструментальные, ценности-средства, предложены в исследованиях

В.А. Ядова. Системную классификацию ценностей дает В.Н. Сагатовский, предлагая оценивать ценности с позиции анализа логически возможных вариантов взаимодействия трех элементов - "Я", "Ты", "Он" с помощью категории "субъект" (0, С. 17). Набор ценностей по В.А. Караковскому - человек (абсолютная ценность), семья, труд, знания, культура, Отечество, земля, мир (0).

Несмотря на различия в трактовке и подходах к пониманию смысла ценности, большинство авторов (В.П. Тугаринов, А.Г. Здравомыслов, В.С. Немов, А.В. Мудрик, М.С. Каган) сходятся на том, что ценность предмета (явления) обусловлена наличием совокупности материальных признаков, с одной стороны, и способностями человека воспринять эти свойства с другой, а также всем тем, что способствует эффективному функционированию "человеческой природы", развитию биопсихических способностей индивида, удовлетворению его интересов, развитию потенциальных творческих задатков.

Несмотря на то, что в исследованиях ученых теория ценностей находит достаточно полное освещение, в практике педагогической работы до настоящего времени отсутствует единая технология формирования ценностного отношения личности к окружающей действительности. Наиболее проблемным является аспект воспитания ценностного отношения к Родине как компонента патриотического воспитания. Открытыми остаются вопросы механизма воспитания ценностного отношения детей к малой Родине. Анализ практики работы образовательных учреждений показывает, что у современного подрастающего поколения отсутствуют знания о природе, истории, традициях родного края. Отношение к проблемам сохранения культурно-исторической памяти о Родном крае практически не включается в систему личностных ценностей, не является частью нравственных убеждений. В своих дальнейших исследованиях мы планируем разработать технологии воспитания основ ценностного отношения к Родному краю, к малой Родине.

Список литературы

1. Аксиологическая функция философии. Учебное пособие. / Под ред. А.М. Арзамасцева. — Магнитогорск: МГТУ, 2004. — <http://www.twirpx.com>
2. Баева Л.В. Ценности изменяющегося мира: экзистенциальная аксиология истории. Монография. — Астрахань: Изд-во АГУ, 2004. — 278 с.
3. Безрукова Л.В. Формирование ценностного отношения к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста // Дис. на соиск. уч. степени канд. пед. наук. Екатеринбург, 1999. С. 153.
4. Жданова Е.В. Формирование ценностного отношения к здоровью у студентов педагогического вуза при изучении дисциплин медико-биологического курса // Дис. на соиск. уч. степени канд. пед. наук. Екатеринбург, 2005. С. 221.

5. Коростелева Н.И. Воспитание ценностного отношения младших школьников к произведениям музыкального искусства // Дис. на соиск. уч. степени канд. пед. наук. Екатеринбург, 2004. С. 182
6. Коротаева Е.В., Андриянина А.С. Научно-методическое сопровождение регионально ориентированной программы для детей дошкольного возраста // Западно-Сибирский педагогический вестник: сборник научных трудов. Выпуск 2. – Новосибирск: Издательство ЦРНС. 2014. – С. 190-206.
7. Леонтьев Д.А. Ценность как междисциплинарное понятие: Опыт многомерной реконструкции / Д.А. Леонтьев // Вопросы философии. - 1994. - № 4. - С. 15-26.
8. Тугаринов В.П. Марксистская философия и проблема ценности // Проблема ценности в философии / Под ред. А.Г. Харчева. М.: Л.: Наука. 1966. – С. 14-24.

УДК 1174
ГСНТИ 14
ВАК 13.00.02

Бульченко Людмила Ивановна
Bulchenko Lyudmila Ivanovna

Преподаватель ГАОУ СПО СО "Ревдинского многопрофильного техникума", г. Ревда, ул. Спортивная, д. 18, rmt96@mail.ru
Lectuer Multidisciplinary College of Revda, Revda, rmt96@mail.ru

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ РЕВДИНСКОГО МНОГОПРОФИЛЬНОГО ТЕХНИКУМА
INNOVATIVE FORMS OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITIES OF PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS IN MULTIDISCIPLINARY COLLEGE OF REVDA

АННОТАЦИЯ. В статье представлена деятельность образовательного учреждения по организации патриотического воспитания через активные формы партнерских отношений с государственными, муниципальными и общественными структурами; дано описание возможностей информационно-коммуникационных технологий.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, молодежь, возрождение, социокультурная деятельность, Родина.

ABSTRACT. The article presents the operation of educational institutions on the organization of Patriotic education through active partnerships with state, municipal and public structures; describes the potential of information and communication technologies.

KEYWORDS. Patriotism, youth, rebirth, social and cultural activities, homeland.

*«Воспитание детей есть важная задача государства,
законодатель не должен отводить ему вторичное место».*

Платон

*«Прикасайся к чувствам ребенка
с таким же вдохновением и мастерством,
как прикасался к струнам своей лиры Орфей»*

Ш.А. Амонашвили

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» формирование патриотического сознания российских граждан определяется как один из факторов единения нации. В широком смысле понятие «патриотизм» обычно означает олицетворение любви к своей Родине, активную сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам, то есть патриотизм – это категория нравственная.

В этом ряду приоритетов особое место занимает проблема патриотического воспитания. Одним из важнейших принципов работы педагогов современного образовательного учреждения должен стать принцип ориентации студентов на Отечество как на ценность, поскольку, именно чувство патриотизма подвергается серьезным испытаниям. Поэтому наша задача – воспитать у студентов не просто любовь к Родине, а показать значимость бесспорных ценностей – семьи, родителей, отчего дома, города, в котором живешь.

В требованиях к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования (программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программ подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС профессионального образования» предусмотрено формирование у студентов общих компетенций, включающих, и компетенцию «исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением профессиональных знаний».

Возрождение патриотических чувств можно добиться решением разных задач, в том числе и через физическое развитие молодежи и формирование потребности в здоровом образе, через изучение истории своей страны и культурного наследия прошлого, традиций русского народа и т.д. Рассматривая студентов техникума как своеобразную социальную группу, необходимо предоставить личности комплекс возможностей для самовыражения в различных видах деятельности, и создать условия для постепенного перехода студентов от нормативно-личностного к продуктивно-творческому уровню социальной активности. С этой целью педагогический коллектив использует не только «внутренние» возможности техникума, но и активно развивает партнерские отношения с государственными, муниципальными и общественными структурами, включая студентов во все виды предлагаемой деятельности.

Совершенствуя организацию патриотического воспитания, педагогический коллектив Ревдинского многопрофильного техникума использу-

ет потенциал библиотек и музеев, традиционных военно-спортивных игр; обучающиеся техникума принимают участие в общественных объединениях, деятельность которых направлена на патриотическое воспитание граждан.

Воспитательная работа со студентами техникума является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки специалистов, максимально приспособленных к современным условиям, и направлена на раскрытие и становление личностных способностей студентов, их творческих возможностей. Задачей мастеров производственного обучения, преподавателей и кураторов является включение студентов в реальный технологический процесс производства, что должно способствовать формированию активной жизненной позиции, нравственной ценности идеалов, учить продуктивному взаимодействию с другими людьми, предоставлять возможность для самореализации. Воспитательная работа на каждом этапе профессиональной деятельности способствует воспитанию у студентов ответственности за выполненную работу; уважения к труду, к потребителю, к старшим коллегам; формированию норм сознания и соблюдения дисциплины; бережному отношению к производственным ресурсам, сырью, оборудованию; эстетическому воспитанию; развитию навыков коллективного труда.

Необходимость развития системы патриотического воспитания в техникуме требует внедрения инноваций в воспитательной работе, в том числе более широкое использование возможностей информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для решения задач патриотического воспитания. Использование ИКТ в патриотическом воспитании способствует активизации процессов не только познания, но и воспитания индивидуальной и коллективной деятельности студентов.

Виртуальный музей, созданный в техникуме, оптимизированный для экспозиции музейных материалов, существующий исключительно в глобальной сети, представляет собой совершенно новую реальность для активизации деятельности по патриотическому воспитанию.

Музей как инновационная форма обладает высоким образовательно-воспитательным потенциалом, сохраняя и широко экспонируя подлинные исторические документы, сведения, историю. Уже сама работа по наполнению и ведению работы в виртуальном музее повышает эффективность процесса патриотического воспитания в образовательном учреждении путём включения обучающихся в исследовательскую деятельность на основе эффективного использования информационных технологий и метода проектов.

Особенностями виртуального музея являются:

- 1) репрезентативность и содержательность виртуальной экспозиции;
- 2) многослойность представленной информации, подходящей для разных профессиональных, возрастных и образовательных категорий пользователей;
- 3) интуитивно ясный и дружелюбный пользовательский интерфейс.

Электронные экспозиции виртуального музея Ревдинского многопрофильного техникума содержат следующие материалы: *«Поколение победителей»* (информация о ревдинцах - участниках Великой Отечественной войны, которые после войны работали в Ревдинском многопрофильном техникуме (профессиональное училище № 72), большой архив ветеранов войны); *«Полезные ссылки к Дню Победы»* (ссылки на сайты, посвященные Дню Победы, которые можно использовать на уроках истории); *«Ради жизни на земле»* (фотоальбом мероприятий, посвященных Дню Победы); *«Твой фильм о войне»* (проект, молодежного движения "Наши"); *«Мальчишкам, не вернувшимся с войны...»* (новая экспозиция, посвященная выпускникам техникума (бывшее СПТУ №72), погибшим при исполнении воинского долга в Афганистане и Чечне). Виртуальный музей Ревдинского многопрофильного техникума размещен в сети Интернет по ссылке <http://sites.google.com/site/denpobedi2012/>.

В разработке электронных экспонатов принимают участие студенты совместно преподавателями Ревдинского многопрофильного техникума, которыми используются материалы, взятые со страниц Интернета, из средств массовой информации: газет «Аргументы и факты», «Информационная неделя», «Городские вести»; сайтов «Ревда-инфо», «Ревда-Единство».

Любовь к Отечеству становится силой духа только тогда, когда у человека запечатлены в сознании образы, связанные с родным краем, языком, когда появляется чувство гордости от того, что все это - твоя Родина. Патриотизм - это чувство гордости своим отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее - в этом национальная гордость и достоинство народа, сплоченно-го патриотическими чувствами как цементом.

Очень непросто сегодня воспитывать у студентов уважение к своим предкам, формировать любовь к родному краю. Мы верим, что каждый должен знать свои корни, свои истоки. Каждый должен гордиться своими предками, а для этого мы, прежде всего, должны знать историю своей семьи, своего техникума, своего города, своей страны.

УДК 159.923

ГСНТИ 14.35.01; 14.07.05

БАК 13.00.01; 19.00.07

Водяха Сергей Анатольевич
Vodyakha Sergey Anatolyevich

Кандидат психологических наук, доцент кафедры общей психологии, Институт психологии, ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

svodyakha@yandex.ru

Associate Professor , Ph.D., Ural State Pedagogical University, Associate Professor of General Psychology. Ekaterinburg , svodyakha@yandex.ru

КУЛЬТИВИРОВАНИЕ ДОБРОДЕТЕЛЕЙ КАК ЦЕЛЬ ПОЗИТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ И ХРИСТИАНСТВА

THE CULTIVATION OF VIRTUE AS THE GOAL OF POSITIVE PSYCHOLOGY AND CHRISTIANITY

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются проблемы формирования добродетелей в современной позитивной психологии и христианстве. Религиозность христиан часто связана с повышенным психологическим благополучием личности, а также повышенным потенциалом соматического здоровья. Автор делает вывод о том, что христианство и позитивная психология на практике преследуют сходные цели – формирование добродетелей и позитивных черт характера.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Добродетель, достоинства характера, позитивная психология, христианство, религиозность.

ABSTRACT. The article deals with problems of formation in the virtues of modern positive psychology and Christianity. Religious Christians are often associated with increased psychological well-being of the individual, as well as increased potential for physical health. The author concludes that Christianity and positive psychology in practice have similar objectives - the formation of virtues and positive character traits.

KEYWORDS. Virtue and dignity of character, positive psychology, Christianity, religiousness.

В настоящее время особенно остро стоит проблема морального воспитания, связанная с утратой четких образовательных и нравственных ориентиров. Возникший вакуум в теории и практике этического воспитания пытаются восполнить специалисты в области психологии, педагогики, этике и теологии. Религия, наука и этика исходят из принципиально разных познавательных позиций. Но существует направление в психологии, которое сохраняя естественнонаучный подход к интерпретации человека, ориентируется на экзистенциальные измерения личности. Таким образом и сформировалась позитивная психология.

М. Селигман и К. Питерсон пришли к выводу, что базовыми компонентами характера являются добродетели - основные характеристики личности, выделенные этиками, теологами и доминирующими в обыденном сознании моральными представлениями. Достоинства характера - психологические процессы и механизмы, определяющие условия, в которых человек проявляет свои добродетели. Многие идеи, ставшие отправной точкой эмпирических исследований позитивной психологии были почерпнуты из трудов христианских теологов.

Христианство заложило богатые традиции этического образования. Христианские традиции обеспечивают формирования социальных условий для культивирования добродетелей. Христианская идентичность предполагает приобретение индивидом добродетелей, чтобы соответствовать социальным стандартам. Традиции христианского воспитания особенно ценны в современном образовательном пространстве, ориентиро-

ванном на эмпирически обоснованные факты, посредством которых сложно обосновать цельность и социальную зависимость характера.

Святоотеческие труды, таких мыслителей как Климента Александрийского, Оригена и многих других были посвящены проблеме формирования мудрости. Психотехнические практики, используемые в христианстве, направлены на развитие самоконтроля и размышления и формирование трансцендентной мудрости, которая выражается в высокоразвитой способности к самостоятельному принятию решений и самосовершенствованию своих мыслей и характера.

Христианские практики развития самообладания содержат упражнения контроля гнева, излишнего любопытства, неумеренности в потреблении пищи, страсти к богатству и роскоши, чрезмерной болтливости, стереотипов мышления и восприятия. Рефлекпрактика христианина начинается с запоминания догматов и правил жизни, связанных с определенной философской школой и активной работой воображения, направленного на визуализацию цели, размышление о конечности бытия и формирование предельной концентрации внимания. Христианин должен проявлять любовь и заботу в разных ипостасях: любовь к Богу, любовь к ближнему, любовь к врагу, любви к самому себе. Божественная любовь индивида формирует стремление ко всепрощению, терпимости и самоотречению, что является основой христианского поведения.

Любовь к Богу и любовь к ближнему не конкурируют между собой, наоборот они дополняют и усиливают друг друга. Неотъемлемыми элементами формирования любви к ближнему являются индивидуальная молитва, участие в богослужении, формирующие чувство приобщенности к божественной сущности.

Поэтому религиозные люди имеют более высокий уровень эмоционального благополучия, надежды и оптимизма (1). Религиозная вера может снижать чувство тревоги, вины и угнетенности за счет следующих факторов: идея о воздаянии в загробном мире; социальная поддержка со стороны других верующих; идентификация с вечностью и универсальностью, придающая смысл жизни и чувство психологического комфорта; усвоение четких моральных императивов, преобразующиеся во внутренние регуляторы поведения. Ритуалы, свойственные религии, воздействуют на воображение и способствуют возникновению чувственного и эстетического удовольствия (2).

Люди, выбравшие путь самосовершенствования могут испытать эйфорию и экстаз во время религиозных переживаний. Удовольствие, полученное в процессе включения в религиозную деятельность, подкрепляет стремление возобновить эту религиозные чувства.

Но религиозное чувство не всегда способствует психологическому благополучию, потому что религиозность также может быть как внутренней, так и внешней. Внешняя религиозность основана на ролевом стереотипе без интериоризации образа веры и поэтому она не приносит удовлетворения, ориентируясь на гедонистические, а не эвдемонические ценности.

Религиозность как достоинство личности имеет ряд детерминант. Американскими психогенетиками были выявлены генетические влияния на религиозные отношения, ценности и поведение. Религиозность в разных исследованиях оказалась детерминированной от 21 до 52 % генетическими факторами (2).

Другие исследования засвидетельствовали влияние на 44 %; генетического фактора на самотрансценденцию, которая связана с духовностью (5).

Р. Пломин и др. считают, что генетические факторы с годами оказывают на поведение все большее влияние (5). Л. Кениг и др. обнаружили, что генотип и ранние детские воспоминания являются предиктором религиозности (3). Выявление влияния наследственности на достоинства необходимо для выяснения степени влияния фенотипов на его формирование. Исследование религиозности вообще показывают существенность влияния генетического фактора на жизнь взрослых.

Восстановление после травм связано с таким специфическим достоинствами характера как хорошие отношения с другими и духовное развитие (религиозность) (4).

Христианин достигает повышенного самоконтроля несколькими способами. Во-первых, чувство самоконтроля рассматривается чаще как благодать божья, а не как качество, достигнутое человеком независимо от бога. Во-вторых, идеал смирения выражается в стремлении к справедливости. В-третьих, благодать божья заключается не в том, чтобы исключить греховное поведение, а в том, чтобы человек всегда понимал свою греховность, контролируя свое поведение и постоянно корректируя свое поведение, ориентируясь на идеальный поведенческий образец.

Аскетические практики духовной элиты недостаточно доступны для масс, потому что воздержание вытесняет умеренность. Убежденность христианина относительно реальности греха нередко приводит к отказу и от прощения и примиренческой позиции, что не соответствует христианскому характеру. Христианский характер включает в себя склонность к моральному самоанализу, анализу ежедневных эпизодических состояний гнева, культивирование эмоций сожаления, а также ритуалы, способствующие индивидуальному и общественному исцелению. Таким образом, духовность как основа христианской добродетели, является главной целью христианского образования, направленного на формирование достойного характера, а не простое правильное выполнение религиозных ритуалов.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что христианство и позитивная психология на практике преследуют сходные цели – формирование добродетелей и позитивных черт характера.

Список литературы.

1. Водяха С.А. Взаимосвязь достоинств характера студентов с показателями психологического благополучия //Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2014.№ 2. С. 27-30.

2. Bouchard, T. J., Jr., McGue, M., Lykken, D. T., & Tellegen, A. (). Intrinsic and extrinsic religiousness: Genetic and environmental influences and personality correlates. //Twin Research, 1999, 2, p.88-98.
3. Koenig, H.G. - Religion and depression in older medical inpatients. American //Journal of Geriatric Psychiatry, 2006
4. Diener, E., & Biswas-Diener, R. The science of optimal happiness. Boston:Blackwell Publishing. 2008
5. Plomin, R., and Petrill, S.A. (1997). Genetics and intelligence: What's new? //Intelligence, 24, 53-77.

УДК 372.893

ГСНТИ 03.23.07

Код ВАК 07.00.09

Грибан Ирина Владимировна, Грибан Олег Николаевич

Griban Irina Vladimirovna, Griban Oleg Nikolaevich

Грибан Ирина Владимировна - кандидат исторических наук, директор музея истории Уральского государственного педагогического университета. 89022653615, gribanirina@gmail.com, 620017 г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

Грибан Олег Николаевич - кандидат педагогических наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью УрГПУ. 89505472523, Oleg@Griban.ru, 620017 г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26.

Griban Irina Vladimirovna - Candidate of History, Ural State Pedagogical University, Director of the Museum of USPU History. 89022653615, gribanirina@gmail.com, 620017 Ekaterinburg, street Kosmonavtov, 26.

Griban Oleg Nikolaevich - Candidate of Pedagogy, Associate Professor of Department of Advertising and Public Relations, Institute of Social Education 89505472523, Oleg@griban.ru, 620017 Ekaterinburg, street Kosmonavtov, 26.

ПРОБЛЕМА ПРОИСХОЖДЕНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ НА СТРАНИЦАХ ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКОВ ИСТОРИИ ФРГ²

PROBLEM OF THE ORIGIN OF WORLD WAR II ON PAGES OF THE HISTORY TEXTBOOKS OF FRG

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема изучения предис-
тории Второй мировой войны в школах Германии. Проанализирован материал
пяти учебных пособий для различных ступеней обучения и типов образова-
тельных учреждений, используемых в школах земли Баден-Вюртемберг Феде-
ративной Республики Германия.

² Статья подготовлена при поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ), проект № 15-01-00339.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. «Политика памяти», учебные пособия по истории, происхождение Второй мировой войны, пакт Молотова-Риббентропа, «преодоление прошлого».

ABSTRACT. The paper addresses the problem of studying the history of World War II in German schools. The material of the five training manuals for various levels of education and types of educational institutions that are used in schools in Baden-Württemberg, Federal Republic of Germany have been analyzed.

KEYWORDS. Politics of memory, the training manuals of history, the Origin of World War II, the Molotov-Ribbentrop Pact, "overcoming the past".

Вторая мировая война решающим образом изменила не только облик всего мира, но и мышление людей. Никогда за всю историю человечество не несло таких тяжелых людских и материальных потерь и не испытывало таких нравственных и физических страданий, как в эту войну. Вторая мировая поделила мир на «черное» и «белое» и на долгие годы определила основные черты международного политического устройства.

Причины, вследствие которых разразился самый кровопролитный конфликт XX в., традиционно находились в центре внимания зарубежных и отечественных исследователей, неоднократно становясь предметом исторических и общественных дискуссий. Особенно часто это происходило в Германии – стране, в которой появился уникальный по своей сути и значению для историографии термин «Vergangenheitsbewältigung» («преодоление прошлого»). Общество и наука ФРГ прошли сложный путь осмысления прошлого: от стремления «вытеснить» из памяти, забыть неприятные воспоминания, доминирующего в конце 1940-х–1950-х гг., до признания вины немцев и осознания того, что необходимо реалистично оценить прошлое, чтобы не допустить повторения трагических событий в будущем (1. С. 299–305). Одним из важнейших инструментов политики памяти в современной Германии является школьное историческое образование. В связи с этим вызывает безусловный интерес подход германских историков к освещению проблемы происхождения Второй мировой войны на страницах школьных учебников истории.

Необходимо отметить, что в каждой из 16 федеральных земель Германии действует собственный закон об образовании, вследствие чего возникают различия как в содержании, так и в методиках обучения. Для анализа нами были выбраны 5 пособий для различных ступеней обучения и типов образовательных учреждений, используемых в школах земли Баден-Вюртемберг Федеративной Республики Германия:

- 1) Время истории: учебное пособие для учащихся 9 класса гимназий (7);
- 2) История и события: учебное пособие для 9 класса гимназий (4);
- 3) История и события: учебное пособие для 11 класса гимназий (5)
- 4) История. Вызов новейшего времени: учебное пособие для учащихся 12 класса гимназий (3);
- 5) Мир. Время. Общество: учебное пособие для 9 класса общеобразовательной школы (Hauptschule или Werkrealschule) (6).

В учебном пособии «Время истории» Вторая мировая война рассматривается в рамках темы «12 лет национал-социализма – диктатура, война и геноцид». Проблеме происхождения войны посвящен отдельный параграф – «Путь во Вторую мировую войну» (7).

Как и в других учебных пособиях, вся важная информация представлена предельно сжато и структурированно, основной текст делится на части с отдельными подзаголовками (например, «Нападение на Польшу», «Развязывание войны»). В основном тексте параграфа изложены факты и практически отсутствуют цифры. Все подпункты, выделенные в основной части параграфа, проиллюстрированы при помощи дополнительного текста, представленного выдержками из исторических источников, в том числе, источников личного происхождения, ориентированных на эмоциональное восприятие (7. С. 118–125). Большое внимание уделено внетекстовому компоненту: в учебнике много иллюстраций, графиков, схем.

Учебник для 9 класса гимназий «История и события» – это одновременно учебное пособие, книга для чтения и рабочая тетрадь. Вторая глава – «Национализм и Вторая мировая война» – по содержанию и способу подачи материала практически не отличается от учебника «Время истории». Однако дополнительный текст зачастую содержит не научно-популярные и художественные, а документальные тексты. В этом учебном пособии в большей степени авторам удалось показать, что недальновидные действия политиков в 1939 г. привели к общечеловеческой трагедии. В основном тексте практически отсутствует оценка событий: школьники получают возможность сформировать собственное мнение, изучить самостоятельно исторические источники (4).

Учебное пособие из этой серии, предназначенное для учащихся 11 класса гимназий, призвано обобщить и систематизировать полученные ранее знания. Вторая мировая война рассматривается в рамках раздела 5 «Диктатура вместо демократии». Предыстория войны представлена тезисно. Гораздо больше внимания в этом пособии уделено болезненной проблеме осмысления истории Второй мировой войны немецким обществом: этому посвящены параграфы «Хорошие солдаты или преступники? Роль вермахта во Второй мировой войне»; «Аушвиц как цивилизационный разрыв»; «Национал-социализм и германская история – прошлое, которое не уходит?» (5).

В учебном пособии для учеников 12 класса гимназий «История. Вызов новейшего времени» материал также представлен на качественно ином уровне, направлен на обобщение и углубление полученных ранее знаний. Предыстории войны в этом пособии уделяется больше внимания. Названия параграфов говорят об обобщающем и, в то же время, дискуссионном характере изложения информации: «Национал-социалистическая внешняя политика – поэтапный путь к войне», «Развязывание Второй мировой войны: долгосрочная стратегия, выход из кризиса или ситуативная тактика?», «Решения мирового значения: от 22 июня к 11 декабря 1941 г.». Параграфы намного объемнее, чем в учебниках для 9 класса, содержат больше фактологического материала (3. С. 315–389).

Особо стоит отметить способ изложения материала в учебном пособии для учащихся 9 класса общеобразовательной школы (Hauptschule) или профориентированной школы (Werkrealschule) «Мир. Время. Общество». Согласно концепции этого типа школ, дисциплины изучаются по блокам: например, «Мир. Время. Общество» («Welt. Zeit. Gesellschaft» – WGZ) или «Музыка. Спорт. Труд» («Musik. Sport. Gestalten» – MSG). В 9 классе предполагается изучение следующих тем: «Китай», «Национал-социализм и Вторая мировая война», «Германия и мир после 1945 г.», «Германия – демократическое федеративное государство», «Мир – такой разный мир», «Гарантии мира», «Энергия будущего», «Мир профессии и труда». Особенностью этого учебного пособия является стремление авторов расширить кругозор школьников, «выйти за рамки» учебника. В этом пособии есть рубрика, посвященная обзору исторических фильмов по той или иной тематике. Детально описана методика работы с фильмами (6. С. 60–61).

Несмотря на высокую степень объективности при изложении истории Второй мировой войны, некоторые факты все же оцениваются авторами учебников. Это хорошо прослеживается в описаниях событий, предшествовавших войне, а именно при интерпретации политики умиротворения и советско-германского пакта о ненападении. В учебнике «Время истории» ставится вопрос: почему западные страны не решились вмешаться и помешать агрессивной внешней политике нацистов? Авторы дают такой ответ: «Франция в это время была слишком занята внутриполитическими проблемами. Великобритания осуществляла „политику умиротворения“. Её военные силы были необходимы для борьбы с движением за независимость в колониях, поэтому она хотела избежать войны в Европе и обеспечить себе время для дальнейшего вооружения. Кроме того, многие британские политики рассматривали нацистский режим в Германии как бастион против большевизма, поэтому готовы были поддерживать Гитлера (7. С. 112). Охарактеризованы и мотивы подписания пакта о ненападении. По мнению авторов учебника, Сталин стремился «не только приобрести дополнительные территории, но и ускорить развязывание войны, подождать, пока европейские державы растерзают друг друга, а его страна сможет использовать выигранное время для повышения обороноспособности». Гитлер же от подписания пакта ожидал, что таким образом он испугает западные державы приближением войны и, когда он начнет войну с Польшей, «какому-нибудь собачьему отродью не придет в голову предложить план посредничества и мирного решения вопроса» (7. С. 118). Интересно, что секретный дополнительный протокол к пакту Молотова-Риббентропа в этом учебном пособии не упоминается.

В учебнике «История и события» для 9 класса причина заключения пакта Молотова-Риббентропа объясняется несколько иначе: «Германия хотела избежать войны на два фронта. Поэтому в случае нападения на Польшу отношения с Советским Союзом приобретали особое значение. После того как переговоры Советского Союза с Францией и Великобританией сорвались, произошло то, чего никто не ожидал: антифашистский

Советский Союз и антибольшевистская Германия заключили пакт о ненападении сроком на 10 лет. В тайном дополнительном протоколе Польша и государства Прибалтики признавались совместной будущей жертвой. Немецкие войска вошли 1 сентября в Польшу, а советские 17 сентября в Восточную Польшу. Национал-социалисты начали Вторую мировую войну» (4. С. 196).

В пособии из этой линейки для 11 класса достаточно подробно перечисляются события, предшествовавшие сближению СССР и Германии: «В марте 1938 г. последовал аншлюс Австрии, в сентябре с одобрения Мюнхенской конференции – аннексия Судетской области Чехословакии... Казалось, что Гитлеру все удастся, его популярность достигла такого уровня, что даже оппозиционные офицеры из окружения генерала Бека, сдались...» (5. С. 283). Подчеркивая негативную роль политики умиротворения, решающим событием в развязывании войны авторы учебника все же считают подписание советско-германского договора о ненападении. В подпункте «Внешнеполитические последствия пакта Гитлера-Сталина» отмечается: «Пакт не только позволили Гитлеру избежать войны на два фронта, но и помог найти партнера в деле раздела Польши» (5. С. 284).

В учебном пособии «История. Вызов нового времени» дана интересная интерпретация событий августа 1939 г. По мнению авторов учебника, в августе началось состязание за «благосклонность» Советского Союза: «из интересов силы и безопасности Советский Союз выбрал сторону, обещавшую больше – Германский Рейх». В результате «23 августа 1939 г. в Москве, к всеобщему удивлению западных держав, был подписан пакт о ненападении между Германией и Советским Союзом. К нему прилагался секретный протокол, который разделил Восточную Европу на немецкую и советскую сферу интересов» (3. С. 364).

Во всех представленных учебных пособиях приводится либо полностью, либо частично текст пакта о ненападении и секретного дополнительного протокола, разработана система заданий для работы с источником.

Анализ учебников истории ФРГ с точки зрения освещения в них проблемы происхождения Второй мировой войны позволяет сделать ряд выводов. Во-первых, учебные пособия по истории ориентированы не на усвоение школьниками готового знания, а на творческий, увлекательный процесс самостоятельного поиска и анализа информации. Основной текст учебника лишь дает общие ориентиры; дополнительный текст – привлекает интерес, позволяет пережить, прочувствовать исторические события, побуждает выйти за рамки учебного пособия, взглянуть на одно и то же явление глазами разных свидетелей. Во-вторых, при изложении материала по предыстории Второй мировой войны предпринята попытка не просто оказать, каким образом в 1939 г. развивался мировой политический кризис, но объяснить мотивы действия основных акторов международных отношений, ответственных за принятие решений в этот период времени. В-третьих, ключевое внимание при изучении событий 1939 г. уделяется негативной роли советско-германского договора о ненападении от 23 ав-

густа 1939 г. и секретного протокола к нему. Таким образом, ответственность за развязывание Второй мировой войны возлагается на всех участников международного политического кризиса 1939 г., но в большей степени – на Гитлера и Сталина.

Список литературы

1. Грибан И.В. Советско-германские отношения 1939–1941 гг.: «преодоление прошлого» историками и обществом в ФРГ // Новейшая история России в образовательном пространстве школы и вуза: традиции и новации. – Екатеринбург, 2009. – 338 с.
2. Aus Filmen Geschichte lernen // Terra. WGZ 5. S. 60 – 61.
3. Geschichte 12. Herausforderung der Moderne. – Schroedel Verlag – Hannover. 2002. 400 S.
4. Geschichte und Geschehen 4. Sekundarstufe I. – Ernst Klett Verlag. – Stuttgart, Leipzig. 2006. 288 S.
5. Geschichte und Geschehen 4. Sekundarstufe II. – Ernst Klett Verlag. – Stuttgart, Leipzig. 2009. 328 S.
6. Terra. WGZ 5. Welt. Zeit. Gesellschaft: Ausgabe für Hauptschulen in Baden-Württemberg. – Ernst Klett Verlag. – Stuttgart, Leipzig. 2007. 259 S.
7. Zeit für Geschichte: Geschichtliches Unterrichtswerk für Gymnasien. Band 4: Von der Weimarer Republik bis zur Gegenwart. – Schroedel Verlag. – Braunschweig. 2007. 288 S.

УДК: 377.5

ГСНТИ: 14.33.07

ВАК: 13.00.08

Дойникова Надежда Владимировна

Лысуенко Светлана Анатольевна

Doynikova Nadezhda Vladimirovna

Lysuenko Svetlana Anatolyevna

Дойникова Надежда Владимировна - преподаватель ГАПОУ СО "Нижнетагильский государственный профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевич Демидова", г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, д. 2.

83435411457, ntgpk@mail.ru

Лысуенко Светлана Анатольевна - преподаватель ГАПОУ СО "Нижнетагильский государственный профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевич Демидова", г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, д. 2.

83435411457, ntgpk@mail.ru

Doynikova Nadezhda Vladimirovna - teacher of "Nizhny Tagil State Professional College named after N.A. Demidov"

Lysuenko Svetlana Anatolyevna - teacher of "Nizhny Tagil State Professional College named after N.A. Demidov"

ОСМЫСЛЕНИЕ СОБЫТИЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СТУДЕНТАМИ КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ИХ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
UNDERSTANDING THE EVENTS OF THE GREAT WAR BY COLLEGE STUDENTS IN THE PROCESS OF THEIR SCIENTIFIC AND RESEARCH ACTIVITIES

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт организации научно-исследовательской деятельности студентов колледжа, способствующий формированию ценностного отношения к событиям Великой Отечественной войны.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Студенты профессиональных образовательных организаций, научно-исследовательская деятельность, ценностные ориентации, события Великой Отечественной войны.

ABSTRACT. The article presents the experience in organization of scientific and research activities of college students, promoting the formation of the valuable attitude to the events of the Great Patriotic War.

KEYWORDS. Students of professional educational organizations, scientific and research activities, frame of reference, the events of the Great Patriotic War.

Согласно Закону об образовании в РФ образование - единый, целенаправленный процесс воспитания и обучения, который четко определяет необходимость формирования ценностных установок у молодого человека, как одного из условий его духовно-нравственного воспитания. В свою очередь, организация научно-исследовательской деятельности студентов профессиональной образовательной организации является одним из требований Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). На наш взгляд, определенный подход преподавателя к содержательной части научно-исследовательской деятельности студентов позволит с одной стороны выполнить требования ФГОС, а с другой достичь значимой задачи Закона об образовании в РФ. Другими словами помощь в выборе темы исследовательской работы со стороны преподавателя поможет молодому человеку по-новому посмотреть на предмет исследования, а его результаты, которые будут представлены обществу, также позитивную окажут роль в формировании ценностного отношения к значимым для общества ориентирам.

В качестве примера реализации выше описанного хотелось бы представить опыт исследовательской деятельности студентов Нижнетагильского государственного профессионального колледжа им. Н.А. Демидова, в рамках которого им было предложено определить отношение своих современников к событиям Великой Отечественной войны (ВОВ). Особенность данной работы заключалась в том, что студентам необходимо было не только провести само исследование и представить его интерпретацию, но и «обратиться» к воинам ВОВ, рассказав им о том, как в наши

дни чтят память о них и их подвигах. Итак, объектом стали – современники различных возрастных категорий, предметом – оценочные суждения современников о событиях ВОВ. В качестве гипотезы было выдвинуто предположение о том, что современники на высоком уровне чтят память жертв ВОВ и обладают патриотической позицией. В анкетном опросе приняли участие 143 респондента в возрасте от 10 до 48 лет, что позволило сформировать особенности восприятия событий ВОВ представителями разного возраста. Обоснованность и достоверность результатов анкетного опроса и его выводов была обеспечена использованием математических методов количественного анализа полученных эмпирических данных, выполненных в программе SPSS Statistics 17.0, с применением статистических методов обработки данных (критерий χ^2 -Пирсона для классификаций и таблиц сопряженности). В качестве инструментария была использована самостоятельно разработанная анкета, которая включал в себя 5 вопросов закрытого типа.

Ответы респондентов на первый вопрос анкеты позволили сформировать представление о том, что, по их мнению, сыграло ключевую роль в Победе ВОВ. Самыми популярными ответами стали «Боевой «дух» советского народа» (79%), «Готовность «отдать жизнь» за Победу» (67,8%) и «Стремление каждого «работать» на победу (старики, дети, женщины)» (58%). Все это позволило сделать вывод о том, что ключевая роль в Победе ВОВ носит патриотический характер. Также необходимо отметить, что при ответе на данный вопрос анкеты, респондентами не были выбраны позиции «Слабый враг» (0%) и «Затрудняюсь ответить» (0%). Отсутствие обозначенных выборов указало на то, что у респондентов любой возрастной группы присутствуют, как знания о том, что же стало предпосылками Победы, так и ее индивидуальная оценка.

Определение отношения современников разного возраста к «Цене победы» в ВОВ стало возможным благодаря ответам на вопрос анкеты «Что для Вас означает фраза «цена победы» в ВОВ?». Чаше всего прозвучали ответы: «Советский народ принес ту жертву, которая была необходима для победы» (62,9%) и «Погибших могло быть меньше, если бы у командования была другая стратегия» (27,3%). При этом респонденты более старшего возраста (26 лет и более) чаще других на статистически значимом уровне отмечали, что большое количество жертв во многом определено не эффективной стратегией командования. Интерпретируя полученные результаты, было отмечено, что большинство опрошенных независимо от возраста, считают, что цена Победы Советского союза, в тех исторических условиях (внезапность наступления, материально-техническая неподготовленность и т.д.), как это ужасно не прозвучит, оправдана количеством погибших.

Лидирующие позиции при ответе вопрос анкеты «Достаточно ли наши современники делают для того, чтобы память о подвиге ветеранов ВОВ была «жива»?» определены выборами «Нет, недостаточно развито патриотическое воспитание в школах» и «СМИ освещают эту тему только в дни победы и в годовщину ВОВ» (47.6% и 30.8% соответственно). Та-

ким образом, можно сделать вывод о том, что современники самокритично отнеслись ситуации, которая отражает то, насколько «трепетно» мы относимся к памяти жертв ВОВ.

Четвертый вопрос анкеты, который звучал следующим образом «Как Вы можете оценить роль тыла в победе ВОВ?» позволил определить понимание респондентами роли тыла в победе ВОВ. Половина опрошенных (52,4%) отметили, что «Вклад в победу равнозначен между тружениками тыла и бойцами Красной армии», при этом четверть опрошенных (25,9%) указали на то, что «Вклад тыла невозможно переоценить».

Заключительный вопрос анкеты был сформулирован следующим образом: «Если бы Вы попали в 1941 год, смогли бы вы защитить свою Родину?». Большая часть опрошенных (68,6%) выразила готовность к защите своей Родины. При этом половина из них указали, что «пошли бы на фронт добровольцем», а вторая половина отметили, что «В случае острой необходимости я пошел бы воевать».

В качестве основных выводов исследования стало:

1. Предпосылками Победе ВОВ, по мнению респондентов, стал патриотизм Советского народа, что нашло свое отражение в его «Боевом духе» и готовности каждого отдать жизнь за Победу.
2. Респонденты, владеют информацией о количестве жертв ВОВ и осознают трудность Победы. При этом, независимо от возраста, считают, что цена Победы Советского союза, в тех исторических условиях, как это ужасно не прозвучит, оправдана количеством погибших. Респонденты более старшего возраста обладают большими знаниями о стратегических решениях, которые принимались теми, кто непосредственно осуществлял командование фронтами в годы ВОВ.
3. Респонденты, независимо от возраста самокритично относятся ситуации, которая отражает то, насколько «трепетно» мы относимся к памяти жертв ВОВ.
4. Роль тыла в Победе ВОВ оценивается как высокая и определяется как непосредственное участие в ее приближении всеми теми, кто в силу возраста или здоровья был вынужден в годы войны остаться в тылу.
5. Респонденты, как представители современного поколения обладают высоким уровнем патриотизма и готовы защитить Родину в случае необходимости.

Заключительной частью исследования, особенной важной для формирования ценностного отношения к событиям ВОВ, стало написание студентами письма фронтовику. Оно наполнено эмоциями, которые, на наш взгляд и, по мнению самих студентов, оставили неизгладимый след в сердцах не только тех, кто его написал, но и тех, кто его слушал. Вот лишь отрывок из этого письма «... Знай солдат, память о Твоем подвиге навсегда в наших сердцах, мы постараемся ее не только сохранить, но и передать нашим потомкам, а потому КЛЯНЕМСЯ: делать все для того, чтобы память о жертвах Великой отечественной войны была вечна в сердцах Россиян; сохранить в себе Твой боевой дух и дух тех, кто «воевал» в тылу и 24 часа в сутки трудился для обеспечения нужд фронта; стремиться быть

похожим на Тебя и в случае опасности для Родины суметь постоять за мир на ее земле, даже если цена Победы будет наша жизнь»

Список литературы

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. Бакланов Г.Я. Что означает Великая Отечественная война для молодого поколения россиян? Радио Свобода: форум. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.svoboda.org/content/article/126819.html> (Дата обращения 21.02.2015).
3. Кульков Е., Мягков М., Ржешевский О. Война 1941 – 1945: Факты и документы. - М.: Просвещение, 2001. – С. 249.
4. Родько О. Молодежь РФ не знает о Великой Отечественной войне [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://newsland.com/news/detail/id/495096/> (Дата обращения 19.02.2015).

УДК 37.03: 37.034

ГСНТИ 14.09.25

ВАК - 13.00.01

Днепровы Тамира Петровна

Dneprova Tamara Petrovna

Доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики ИППД УрГПУ, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26. pedagogika@uspu.ru
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Department of Pedagogy IPPC USPU, Ekaterinburg, pedagogica@uspu.ru

ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЕДИНСТВЕ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

*IN THE UNITY OF THE NATIONAL EDUCATION SPIRITUAL AND MORAL
UPBRINGING AND INTELLECTUALIZATION OF EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается и обосновывается необходимость гармоничного сочетания ценностных компонентов консервативной и либеральной педагогических парадигм – духовно-нравственного воспитания и интеллектуализации обучения, для повышения качества отечественного образования и актуализации его гуманистической направленности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Консервативная педагогическая парадигма, либеральная педагогическая парадигма, духовно-нравственное воспитание, интеллектуализация обучения.

ABSTRACT. The article examines the necessity and value components of the harmonious combination of conservative and liberal educational paradigms - the spiritual and moral upbringing and intellectualization of education to improve the quality of national education and updating its humanistic orientation.

KEYWORDS. Conservative pedagogical paradigm, liberal pedagogical paradigm, spiritual and moral education, intellectualization of education.

На наш взгляд, одна из ведущих причин неудач реформирования отечественного образования в прошлом и настоящем, которое неминуемо заканчивается контрреформой, затем происходит обратный (реверсивный) процесс, является нерешенная проблема противостояния консервативной и либеральной педагогических парадигм. Между собой они представляют «дуальную оппозицию». В то же время данные парадигмы являются несомненной ценностью для отечественного образования. Консервативная педагогическая парадигма опирается на традиционные ценности (духовность, патриотизм, общинность) и идею сохранения культурной национальной идентичности. Либеральная педагогическая парадигма основывается на общечеловеческих ценностях (свобода, истина, красота, добро) и научных знаниях, ориентирована на инновации в образовании.

Однако при абсолютизации консервативной парадигмы возникает опасность деформации значимых ценностных компонентов и утверждение фидеизма, идеологии национал-патриотизма, дистанцирование от Запада и локализация образования, установление авторитарного коллективизма. При абсолютизации либеральной парадигмы также возникает опасность деформации ее значимых компонентов, вследствие чего утверждаются сциентизм и технологизм в обучении, моральный индифферентизм и узкий утилитаризм в образовании, осуществляется бездумное подражание западным системам образования. Следовательно, каждая из них остро нуждается друг в друге, так как, обладая явными достоинствами, взаимодействуют, стимулируют и корректируют другую парадигму.

Отсюда оптимальное сочетание ценностных компонентов консервативной и либеральной педагогических парадигм будет способствовать преодолению межпарадигмального противостояния и качественному развитию отечественного образования, актуализируя гуманистический характер его направленности. В соответствии с этим, сочетание духовно-нравственного воспитания с процессами интеллектуализации обучения является наиболее значимым для подготовки будущих педагогов.

Для консервативной педагогической парадигмы первостепенной задачей является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в соответствии с «русским архетипом – душевностью и наличием святости» (4.С. 96).

Несомненно, роль сферы образования заключается в культурной трансмиссии, передаче (трансляции) из поколения в поколение культуры, духовно-нравственного наследия народа. Однако само по себе духовно-нравственное воспитание ещё не приводит к духовности человека, а лишь *приобщает* к духовному наследию культуры, *сохраняя* его и, что очень важно, подготавливая человека к осмыслению и интериоризации этого наследия для дальнейшего самосовершенствования.

Рассмотрим разные подходы к пониманию взаимосвязанных явлений «духовность» и «нравственность», и необходимость их сочетания

(гармонии) с процессами интеллектуализации обучения как либеральной составляющей. В культурологическом понимании духовность сводится к культуре, хотя культура включает в себя и материальную сторону жизнедеятельности общества как опредмеченные идеи.

В философской науке отдельные ученые (Д. В. Пивоваров) духовность рассматривают как одну из ипостасей человека наряду с другими – телесность, личность, индивидуальность. Понятие «ипостась» (греч. *hypostasis* – лицо, существо; *hypo* – под + *stasis* – осанка, вид) означает сущность или определенную роль, в которой выступает какой-либо человек (2.С. 245). Однако до сих пор единого взгляда на понимание духовности не существует.

Исторически сложилось два направления в понимании духовности: религиозное и секулярное. Религиозный смысл духовности сводится к переживанию человеком непосредственной связи с божественным началом, стремление к которому предполагается потенциально заложенным в каждом человеке – «человек создан Богом по образу и подобию своему». Именно так духовность как религиозный феномен раскрывается в христианстве, что отражено в Нагорной проповеди Христа обращенной к людям: «Итак, будьте совершенны, как Отец ваш Небесный» (Евангелие от Матфея) (1.С. 1017).

В русской религиозной философии XIX–XX вв. цель жизни человека усматривалась в «возрастании» его духовности, так как жертва Христа знаменует собой переход человека в качественно новое состояние, связанное с раскрытием в нем «богочеловеческого» начала. Русские мыслители (В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, И. А. Ильин, Н. О. Лосский, С. Л. Франк) говорили об идее «сверхмирного» происхождения человеческой духовности, т. е. стоящей над миром. Духовность представлялась особой реальностью внутреннего опыта личности, в глубине которого человек переживает воздействие трансцендентных сил, что раскрывается через религию, мораль, искусство, научное творчество, в совокупности составляющих духовный опыт. Переживание трансцендентного связано с сокровенным ядром личности – «голосом совести» (И. А. Ильин) и воплощается в особой форме – «делании добра», что представляет собой нравственную сущность, составляя, таким образом, духовно-нравственное единство. Для приверженцев этого направления духовно-нравственное воспитание непосредственно связано с религией, в основе которого традиционные православные ценности и примат веры над знанием (фидеизм).

Однако умаление интеллектуально-рационального начала, знаний (науки) в образовании делает человека неспособным самостоятельно мыслить, лишает его познавательной активности в различных областях жизнедеятельности. Разрушается целостность человека как мыслящего, чувствующего, волеизъявляющего существа. Происходит «деинтеллектуализация» образования человека, что неизбежно приводит к понижению качества образования и его конкурентоспособности. Поэтому интеллектуализация образования, предполагающая в процессе обучения развитие самостоятельного и креативного мышления человека, умения ориентироваться

в современном информационном пространстве может служить тем условием, которое будет способствовать его духовно-нравственному развитию, тем более что духовность не может ограничиваться лишь религиозным пониманием.

Предпосылки секулярного определения категории духовности складываются в античности по мере обращения мыслителей того времени (Сократ, Платон, Аристотель) к внутреннему миру человека – приоритетной роли разума в нравственных добродетелях. Затем в эпоху Возрождения и в Новое время «разум» и «мышление» соотносятся с понятием «духа». В немецкой классической философии получает развитие идея человека, принадлежащего двум мирам – физическому миру причинности и умопостигаемому миру свободы, а в сфере свободы и раскрывается духовное бытие человека (по И. Канту).

Следуя философским традициям прошлого, в современной отечественной философии духовность раскрывается через понятие «духа». Д. В. Пивоваров, объясняя феномен духовности как качественную характеристику человека, использует метафору: Дух (сверхРазум, Космос) овладевая Душой человека, «одоухотворяет» её. Этот акт определяется как «духовность», явленная в творческой деятельности человека (3). Уточняя это определение, другие философы (5) говорят о «врастании» индивида в область объективного духа, в духовную культуру, которую он может усвоить через воспитание и образование. Тем самым происходит становление человека, обладающего свойством духовности с нравственной составляющей. Обобщенно можно определить понятие *духовности* как внутреннюю качественную характеристику человека, обращенного к высшим ценностям, к идеалу и сознательной устремленности к самосовершенствованию, стержнем которой является нравственность.

Резюмируя выше изложенное, можно утверждать, что духовно-нравственное воспитание человека неразрывно связано с облагороженным познавательным процессом, где знания пронизаны ценностным для человека содержанием, придающим осмысленность жизни, поступкам и деятельности.

Поэтому развитие отечественного образования должно осуществляться в гармоничном сочетании консервативной и либеральной педагогических парадигм, т.к. через «облагороженные знания» расширяется нравственный кругозор человека и приближает его к духовности.

Список литературы.

1. Библия [Текст]. – М.: изд. Моск. патриархии. – 1992. – 1372 с.
2. Большой словарь иностранных слов / сост. А. Ю. Москвин. – М.: Центрполиграф, 2001. – 816 с.
3. Пивоваров Д. В. Дух, душа и смысл жизни человека: философия религии: учеб. пособие. – Екатеринбург: УрГУ, 1993. – 91 с.
4. Федотова В. Г. Между Европой и Азией // Западники и националисты: возможен ли диалог? – М.: ОГИ, 2003. – С. 81-107.

5. Философский энциклопедический словарь /ред. Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко. – М.: ИНФРА-М, 1997. – 576 с.

УДК 37.034

ГСНТИ 14.25.05

ВАК 13.00.03

Дорохова Татьяна Сергеевна, Кудрявцева Екатерина Олеговна

Dorokhova Tatiana Sergeevna, Kudryavtseva Catherine Olegovna

Дорохова Татьяна Сергеевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВПО "Уральского государственного педагогического университета", г. Екатеринбург, Россия, 70571@mail.ru

Кудрявцева Екатерина Олеговна - заместитель заведующего по воспитательно-методической работе МАДОУ «Ромашка» г. Советский Тюменской обл. ХМАО, Россия, katush_ka-81@mail.ru

Dorokhova Tatiana Sergeevna - candidate of pedagogical sciences, Associate Professor of Pedagogy Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia, 70571@mail.ru

Kudryavtseva Catherine Olegovna - deputy director for educational and methodical work Municipal Autonomic Pre-School "Daisy", Sovetskiiy City, Tyumen region. Municipal Autonomic Region of Khanty-Mansi, Russia, katush_ka-81@mail.ru

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК НАПРАВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

*CIVIL-PATRIOTIC EDUCATION AS THE DIRECTION OF
SOCIO-PEDAGOGICAL WORK IN EDUCATION INSTITUTIONS*

АННОТАЦИЯ. В статье обосновывается необходимость гражданско-патриотического воспитания дошкольников как необходимое условие их успешной социализации. В качестве примера социально-педагогической деятельности по данному направлению рассматривается программа гражданско-патриотического воспитания дошкольников, реализуемая в муниципальной автономной дошкольной образовательной организации «Ромашка» г. Советский Ханты-Мансийского автономного округа.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, гражданско-патриотическое воспитание, социально-педагогическая деятельность, образовательная организация, социализация, самореализация, ФГОС.

ABSTRACT. The article substantiates the necessity of civil-Patriotic education of preschool children as a prerequisite for their successful socialization. As an example of socio-pedagogical work in this area deals with the program of civil and Patriotic education of preschool children, implemented in Autonomous municipal pre-school educational institution «Romashka». Sovetskiiy, Khanty-Mansi Autonomous Okrug.

KEYWORDS. Patriotism, civil and Patriotic education, socio-educational activities, educational organization, socialization, self-actualization, standard.

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике (4). Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы», утвержденная Постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 года, определили основные пути патриотического воспитания, цели и задачи, которые направлены на «формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина- патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время» (3).

Иначе говоря, современные документы, определяющие основы отечественного образования, свидетельствуют о том, что гражданско-патриотическое воспитание становится одним из основных направлений социально-педагогической деятельности в образовательной организации. Социально-педагогическая деятельность – это организованная профессиональная деятельность, нацеленная на создание благоприятных условий для успешной социализации детей, подростков и молодежи. В свою очередь под социализацией можно понимать процесс и результат усвоения индивидом социально-значимых ценностей, знаний, умений норм поведения и позитивной самореализации на базе усвоенного (1, с.119).

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха. Гражданско-патриотическое воспитание способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны (2, с. 149).

Гражданско-патриотическое воспитание необходимо начинать уже в дошкольных образовательных организациях. При этом данное направление социально-педагогической деятельности является одним из самых сложных, в силу особенностей дошкольного возраста, а также многоаспектности понятия «патриотизм» в современном мире. Программа гражданско-патриотического воспитания реализуется в муниципальной автономной дошкольной образовательной организации «Ромашка» г. Советский Ханты-Мансийского автономного округа.

Содержание программы строится на основе общих педагогических принципов:

- доступности, который предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития детей.
- целостности, использование которого позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы гражданско-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.
- культуросообразности, который выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработке на этой основе ценностных ориентаций.
- стимулирование активности, который реализуется в проектной деятельности, имеющей гражданско-патриотическую направленность. Это обеспечивает практическое применение полученных знаний (совместный поиск решения задач: сбор материала для фотоальбома из истории поселка, воспоминания старожилов, материал для макета и др.), укрепляет субъективные позиции ребенка в разных видах деятельности, не ограничиваясь знаниями, которые получают в детском саду, как в предыдущих программах. В прошлые годы складывалась ситуация, в которой ребенок проявлял свои личностные позиции субъекта деятельности только в труде, тогда как другие виды деятельности (например: поход в библиотеку, в школьный или районный музей, общение с близкими людьми, посещение детской школы искусств, различные виды художественной деятельности), не в меньшей степени развивают нравственно-патриотические чувства, гуманные действия по отношению к родному человеку, поселку, природе, обществу, краю.

Программа гражданско-патриотического воспитания дошкольников нацелена на решение следующих задач:

1. Обогащать знания детей о родном крае («малой» родине), Родине – стране, дать знания о символике нашего государства.
2. Познакомить дошкольников с русским народным бытом, традициями, фольклором, народным календарем, русскими народными играми.
3. Ориентировать родителей на гражданское воспитание детей в семье. Проводить обмен опытом по этой проблеме между родителями.
4. Вести активную пропаганду по данной программе, освещать через наглядную агитацию.

Для решения поставленных задач предполагается использование следующих форм работы: праздники, развлечения, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, экскурсии, беседы, трудовая деятельность, оформление стендов, уголков, альбомов. В частности на сегодняшний день оформлены:

- В группах: оформлены уголки патриотического воспитания, оформлены альбомы о родном крае, о г. Советский, о семье, собраны банк дидактических и сюжетно-ролевых игр по данному направлению и серии стихов, пословиц о родине, о семье, о родном крае.

- В вестибюле ДОУ: оформлены мини-музей «Музей боевой славы родственников воспитанников МАДОО «Ромашка» (боевые медали, копии писем, удостоверений, фотографий и т.д.), стенды «С чего начина-

ется Родина», «Искорка», уголок «Моя Малая Родина», посвященный ХМАО – Югре.

- В музыкальном зале: собраны кейсы «Песни военных лет», «Песни о Родине», «Песни о Советском районе».

В результате реализации программы гражданско-патриотического воспитания планируется систематизировать работу педагогов по указанному направлению; вовлечь родителей в работу по гражданско-патриотическому воспитанию детей; повысить уровень знаний детей о своей Родине, ее природе, истории; воспитать у детей чувства любви к своему Отечеству, гордости за свою страну, ее прошлое и настоящее. На наш взгляд, только при условии целенаправленной систематической социально-педагогической деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников, можно сформировать и развить у них знания и качества, необходимые для успешной социализации.

Список литературы

1. Дорохова Т.С. Мобильность как один из компонентов профессиональной ментальности социального педагога // Педагогическое образование в России. – 2014. – №1. – С. 119-122.
2. Дорохова Т.С., Кудрявцева Е.О. Социально-педагогическая деятельность с детьми в условиях летнего лагеря на примере МАДОУ «Ромашка» г. Советский // Самореализация личности в современном социуме: сборник научных трудов по материалам IV международного форума «Духовная самореализация личности в современном социуме», Екатеринбург, 13 марта 2015 г. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2015. – С.147-152.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011- 2015 годы» [электронный ресурс]: Федеральное архивное агентство – режим доступа http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml – свободный (8.09.2015).
4. Концепция патриотического воспитания граждан РФ [электронный ресурс]: Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации «Госпрограмма РФ» – режим доступа <http://www.gospatriotprogramma.ru/the-concept-of-patriotic-education-is-the-basis-of-the-state-program-/index.php> – свободный (8.09.2015).

УДК 352:9.93

ГСНТИ 03.23.21

Код ВАК 07.00.02

Елисафенко Марина Константиновна

Elisafenko Marina Konstantinovna

Кандидат исторических наук, доцент, кафедра Отечественной истории и теории и методики обучения истории, ФГБОУ ВПО "Уральский государ-

ственный педагогический университет", г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 26. elisafenko@bk.ru
candidate of History, Associate Professor of Chair of Russian History and theory and methodology of teaching history, Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg).

**ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ЗЕМСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
В РОССИИ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ**
*THE STUDY OF THE HISTORY OF ZEMSTVO SELF-GOVERNMENT IN
RUSSIA AS A MEANS OF CIVIC UPBRINGING*

АННОТАЦИЯ. В статье раскрывается роль земского самоуправления в процессе становления основ гражданского общества в России, потенциал изучения этой проблемы в образовательных программах с целью повышения гражданской ответственности россиян.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Воспитание, гражданское общество, земство, местная администрация, патриотизм, политические права

ABSTRACT. *The article reveals the role of Zemstvo local government in the process of formation of the foundations of civil society in Russia, the potential for studying this problem in educational programs with the purpose of increasing the civil liability of the Russians.*

KEYWORDS. *Education, civil society, zemstvo, local authorities, patriotism, political rights*

Современная система образования основывается на принципах преемственности и непрерывности, сочетания процессов обучения и воспитания, однако задачам формирования в обучающихся гражданской и патриотической позиции вернули приоритетное место только в последние годы.

Как показывает практика, школьники и студенты по-прежнему затрудняются ответить на вопросы, что значит быть гражданином, какими гражданскими правами и обязанностями мы обладаем. Это свидетельствует о том, что ни семья, ни воспитательные учреждения, ни сама жизнь не сформировали пока стойких гражданских позиций у россиян. Как изменить ситуацию? На этот вопрос можно ответить, лишь изучив опыт прошлого и настоящего, как в России, так и в других регионах мира.

В отечественной истории периодов ослабления диктата государства, диалога между администрацией и населением не так много. К их числу можно отнести историю становления и развития органов земского самоуправления.

Основанием для формирования этих учреждений стало Постановление от 1 января 1864 г. Введение представительных органов, формировавшихся на выборных началах, общественный характер деятельности гласных – все это дало возможность определенной части россиян приоб-

шиться к политической жизни, приняв участие в выборах или даже в работе органов местного самоуправления.

В силу ограниченности правовых и финансовых возможностей земских органов их успех зависел от степени сознательности и ответственности, как гласных, так и избирателей. Таким образом, сама земская практика стала серьезным уроком гражданственности.

Особенно показательна в этом смысле история уральских земств. Весь цвет интеллектуальной элиты региона считал своим долгом принять прямое или непосредственное участие в деятельности органов местного самоуправления. На первых же заседаниях земских учреждений уральские гласные заявили о своем стремлении использовать все возможности, дабы повысить материальный и культурный уровень своих избирателей.

Прежде всего, на повестку были поставлены вопросы о равномерном и справедливом налогообложении, о развитии сети просветительных учреждений, об открытии медицинских пунктов, о распространении сельскохозяйственных новаций, о создании системы социального страхования. Эти проблемы не только обсуждались, но и успешно претворялись в жизнь.

Эффективность выборных учреждений была столь очевидной, что сам напрашивался вывод о целесообразности расширения общественных и сокращения административных должностей. Однако правовой основы тому не существовало. Государство стремилось ограничить деятельность земств кругом региональных социально-культурных мероприятий.

В этой ситуации любое выражение своей самостоятельной позиции, обсуждение политических проблем рассматривались как гражданские акты. В частности, за 1878-1881 гг. девять из 34 губернских земств выступили с ходатайствами о введении общероссийского народного представительства. Если учесть, что любое обращение в высшие инстанции обсуждалось земским собранием, то очевиден вывод о превращении местного представительства в политическую школу. К этому следует добавить, что все решения и деятельность земских учреждений широко освещались в открытой и доступной прессе. Это значит, что политическую школу проходили также и избиратели, которые могли сопоставить позиции двух управленческих структур: государственной и общественной.

Введение выборных представительных учреждений на местах стало первым шагом на пути к административной децентрализации России, позволившей населению частично реализовать свои политические права. Именно с 1864 г. можно вести отсчет процессу формирования в российском обществе гражданского самосознания.

Однако начатое дело не было завершено, поскольку бюрократия не желала расставаться со своими привилегиями, тем более взращивать оппозиционное общественное мнение. Приостановить становление политического (гражданского) сознания возможно было только посредством дискредитации органов самоуправления. Причем открытые методы здесь не годились, следовало избегать порождения в общественном мнении представления о земствах как о жертвах государственного произвола. Го-

раздо изощреннее были методы правовых и административных ограничений, накрепко «связавших руки», затянувших внедрение наиболее актуальных для потребностей населения региона мероприятий.

Земства контролировались и центральной администрацией, и губернаторами. По каждому направлению деятельности земские гласные должны были согласовывать принятые решения с конкретным министерством и ведомством. К этому следует добавить и материальные проблемы местного самоуправления, в составе которого не были предусмотрены органы исполнительной власти, что превращало процесс сбора местных налогов в получение подаяния, размер которого зависел от благосклонности губернатора и местных олигархов.

Эта ситуация очень напоминает современную, когда местное управление пытаются «вписать» в бюрократическую иерархию и вместо выборных губернаторов ставить назначенцев из Центра, дабы местное представительство стало более предсказуемым и послушным.

Во второй половине XIX – начале XX в. воспитательный процесс был направлен на формирование богобоязненности и верноподданничества, так понимался патриотизм в империи. Гражданское воспитание шло не по инициативе государства, а вопреки ему, т.к. для авторитарного режима понятие «гражданин» принципиально чуждо. И в настоящее время следует помнить об этом, если мы претендуем на статус правового государства с развитыми гражданскими принципами у населения «от мала до велика». Изучение истории российского земского представительства актуально не только для подготовки будущих государственных деятелей, юристов, историков, но и для формирования гражданской позиции у каждого россиянина.

Говорят, история ничему не учит, с сожалением это можно констатировать, наблюдая развитие современной политической системы. Однако уроки прошлого незамеченными проходят скорее для обывателя, а не для политической элиты. Борьбу с полномочиями местного представительства в наши дни надо рассматривать как повторение попыток поставить предел развитию нашего гражданского самосознания.

УДК 9:94
ГСНТИ 03.09.03
BAK 07.00.03

Земцов Владимир Николаевич
Zemtsov Vladimir Nikolaevich

Доктор исторических наук, профессор. Уральский государственный педагогический университет, заведующий кафедрой всеобщей истории; Россия, 620017, Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26, Исторический факультет, кафедра всеобщей истории; e-mail: vladimirzemtsov@yandex.ru; тел. 83432357634

Doctor of Historical Sciences, Professor. Ural State Pedagogical University, head of Department of General History; Russia, 620017, Ekaterinburg, Kosmonavtov Av., 26, Department of History, Department of General History; e-mail: vladimirzemtsov@yandex.ru; tel. 83432357634

**ИСТОРИЯ, ПАТРИОТИЗМ И ДИАЛОГ КУЛЬТУР
(НА СМЕРТЬ ПОЛЬСКОГО ИСТОРИКА АНДЖЕЯ НЕУВАЖНОГО)**
*HISTORY, PATRIOTISM AND THE DIALOGUE OF CULTURES
(ON THE DEATH OF THE POLISH HISTORIAN ANDRZEJ NIEUWAZNY)*

АННОТАЦИЯ. Статья-некролог посвящена жизни и творчеству польского историка Анджея Неуважного, крупного специалиста по истории Наполеоновских войн. Автор статьи затрагивает проблему соотношения национального и наднационального в восприятии прошлого представителями различных национальных культур, в частности, польской и русской. Автор считает, что историческая наука, оставаясь национальной, должна способствовать взаимопониманию разных народов и созданию единого научного пространства.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. А. Неуважный, историография Наполеоновской эпохи, диалог культур, польская история.

ABSTRACT. *The Article is an obituary on the life and work of Polish historian Andrzej Neumannova, a major specialist in the history of the Napoleonic wars. The author of the article touches upon the problem of the relation between national and supranational in the perception of the last representatives of various national cult. in particular, Polish and Russian. The author believes that the science of history, while remaining national, should promote mutual understanding of different peoples and the establishment of a single research area.*

KEYWORDS. *A. Nieuwazny, historiography of the Napoleonic era, the dialogue of cultures, Polish history.*

О, Боже! А как он пел! Особенно ту, старинную уланскую песню, появившуюся еще во времена Великого герцогства Варшавского, «Гей, гей, улане...» Казалось, что не только он, но и все, кто его слушал, вмиг становились лихими уланами, в которых влюбились все панёнки мира...

В последний раз, когда я видел Анджея на конференции в Латвии в мае 2014 г., он спел еще одну чудесную песню «О, мой розмарин», которую также иногда относят к эпохе Наполеона, и в которой говорилось о том, как завербованному в уланы поляку дают «мундирчик с лацканами» («kabacik z wylogami») и «образок с Богородицей» («szkaplerzyk z Matką Boską»), дабы хранил он его «там под Москвой» («tam pod Moskwą»). И как хотелось всем, кто слушал певца в тот миг, чтобы спас улана этот самый образок под русской столицей. Ибо давно минули времена «битвы на Москве-реке», как называют Бородинское сражение французы, и души тех, кто сражался два века назад, давно примирились и успокоились. А Анджеем Неуважным, который пел сейчас эту песню, – наш давний товарищ, великолепный историк, свободно говоривший и по-французски, и по-

русски – он, казалось, был воплощением всех тех, и поляков, и русских, и французов, которые воевали тогда, 200 лет назад, на Бородинском поле... Анджей родился 24 февраля 1960 г. в Варшаве в семье талантливого филолога Флориана Неуважного (1929 – 2009), ученика В. Короткевича. Автор нескольких великолепных монографий о В. Маяковском, И. Эренбурге, украинской и русской поэзии, профессор Варшавского и Люблинского университетов, Флориан Неуважный был олицетворением самой идеи единства славянской культуры.

Анджей учился на историческом факультете Варшавского университета, когда в декабре 1981 г. произошел государственный переворот и генерал В. Ярузельский ввел в Польше военное положение. Анджей находился в те дни в составе группы польских студентов в путешествии по Китаю. Несколько студентов решили не возвращаться в Польшу и эмигрировали в Австралию. Перед Анджеем также встал выбор. Он решил вернуться на родину. После окончания университета в 1983 г. А. Неуважный был призван в Войско Польское и не раз потом вспоминал, как во время службы общался с советскими солдатами, торгуя у них запчасти для польских танков и распевая под водку русские и польские песни.

В 1986 г. Анджей Неуважный начал работать в Торуньском университете Николая Коперника, вначале на гуманитарном, затем на историческом факультете. С тех пор Анджей, чье сердце и ум захватила великая страсть – страсть к истории Наполеоновской эпохи – шаг за шагом утверждает себя как ведущий специалист в этой области. Он часто появляется в Москве, Париже, Лондоне, проводит четыре года в университете Нанси, погружается в сокровища архивов, знакомится с крупными историками. Среди французских коллег особую роль в его жизни как историка сыграли Ж. Тюлар, А. Монтарра, Ф. Рот... Он был дружен с Ж.-О. Будоном, Т. Ленцем, М.-П. Рей... Тесные отношения связывали его с А.А. Васильевым, В.М. Безотосным, А.И. Поповым, Л.Л. Ивченко и многими другими российскими историками. Великая страсть к познанию людей эпохи Наполеона и всепокоряющий магнетизм личности Анджея неизменно располагали к нему всех тех, кто посвятил себя изучению истории удивительно-го времени рубежа XVIII-XIX вв.

В июне 1993 г. А. Неуважный под руководством профессора С. Калембки защитил диссертацию «Кампания 1813 года на северо-востоке герцогства Варшавского и оборона Торуня»³. С тех пор одна за другой выходят из печати его работы, многие из которых становятся подлинно классическими. После защиты диссертации А. Неуважный сосредоточил внимание на, казалось бы, необычной для военного историка проблематике – на процессах формировании национальных идентичностей, прежде всего, польской. Несколько его публикаций 1990-х гг. (см., например: (6)) предшествовали появлению его блестящего новаторского произведения «Мы с Наполеоном» (5). Оговоримся сразу: если это исследование сразу получило высокую оценку во Франции, а ее автор был удостоен в 2002 г.

³ В 1995 г. на основе материалов диссертации была опубликована книга: (4).

премии Фонда Наполеона, то в России ее оценили не в полной мере. Причина в том, что А. Неуважный предложил достаточно необычный для советско-российской историографии междисциплинарный подход, основанный на взаимодополнении и взаимопереплетении разнообразных видов и форм текстов, характерных как для традиционного историописания, так и для репрезентации прошлого в духе пост-модерна⁴. Использование целого сонма исторических дисциплин, таких как фалеристика, нумизматика, геральдика, униформология, бонистика и даже сфрагистика, в сочетании с тонким историческим анализом художественной литературы, киноискусства, архитектуры, песенного и музыкального творчества составили яркое, глубокое и убедительное полотно наполеоновской темы в жизни поляков и Польши на протяжении двух столетий⁵.

Спустя 13 лет после публикации этой работы, выступая во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы в Москве 9 октября 2012 г., А. Неуважный разъяснил слушателям основные идеи своей книги (1). По его словам, Наполеон и в 2012 г. все еще оставался национальным символом Польши, символом польской независимости. Именно с «романа с Наполеоном» начался «флирт» Польши с Европой, а поляки получили возможность хотя бы надеяться на «самостийность» в будущем. Несмотря на циничность расчетов Наполеона использовать польский энтузиазм, людские и материальные ресурсы исключительно в своих интересах и, несмотря на не оправдавшиеся надежды, Польша сохранила теплые чувства к фигуре Наполеона. В современных польских масс-медиа, в мире war-games, военно-исторической реконструкции, рекламе и политике образы Наполеона и той далекой эпохи продолжают быть активно востребованы, играя ключевую роль в подтверждении и укреплении базовых черт польской национальной идентичности.

Перу А. Неуважного принадлежит еще целый ряд заметных работ, посвященных Наполеоновской эпохе: «Curiosa Napoleonica, или удовольствия библиофила» (3), «Времена Наполеона» (2), «Наполеон в Мазовии. Битвы под Пултуском и Голымином, 1806-1807» (7) и многие другие. Блестящие публикации А. Неуважного, посвященные наполеоновской тематике, лекции и занятия, которые он проводил со студентами и преподавателями в Париже, Меше, Нанси, других городах Франции, Польши и России, активная работа в Центре исследований русского, советского и

⁴ Готовность и склонность А. Неуважного работать как историку на междисциплинарном уровне блестяще проявились в мае 2012 г. на конференции «Отечественная война 1812 г. Экранизация памяти», проходившей в Москве в Научно-исследовательском институте киноискусства. Его сопоставление времени и обстоятельств создания, форм и содержания романа С. Жеромского «Пепел» с одноименным фильмом А. Вайды заставили происходившую на конференции дискуссию избрать новое, чем это предполагалось изначально, направление и сосредоточиться на проблематике, как было сказано, ремедиатизации, или «пере-изобретения» (мы предпочли бы понятие «переформатирование») культурной памяти.

⁵ На наш взгляд, книга «Мы с Наполеоном» написана в рамках одной репрезентативной идеи, что и роман Умберто Эко «Таинственное пламя царицы Лоань», который, однако, вышел только в 2004 г.

пост-советского мира (Centre d'Etudes du Monde Russe, Soviétique et Post-Soviétique) при Высшей школе исследований социальных наук (Ecole Hautes Etudes en Science Sociales) в Париже, не говоря уже о гигантской работе в научных центрах Польши (скажем, в Центре исследований Наполеоновской эпохи в Пултуске, который возглавляет К. Островский), в Белоруссии и в России, где его выступления часто помогало организовать Посольство Республики Польша, получили признание в научных кругах Франции. В 2009 г. Французской Академией ему была присуждена высокая награда «Академические Пальмы», учрежденная еще Наполеоном.

А. Неуважный был неутомимым собирателем книг и предметов, связанных с эпохой Наполеона. Немало раритетов из его коллекции стали материалами для его книг. Он редко летал самолетом, предпочитая колесить по Европе на своем автомобиле, ибо так было удобнее перевозить связки книг и те вещи, которые ему удавалось достать.

Анджей принадлежал к тому «романтическому» поколению историков Наполеоновских войн, которое было вовлечено в науку во многом благодаря движению военно-исторической реконструкции (Reenactment). И хотя мало кто видел Анджея сражающимся в мундире наполеоновских времен на «поле боя», он неизменно был рядом – советовал, консультировал, давал комментарии. Многие помнят, как он своим неподражаемым голосом рассказывал во время военно-исторических реконструкций в большом Гданьске или в маленьком Тчеве (Tczew), что происходило на затянутом дымом «поле чести» или же, что было, или могло быть в действительности, тогда, в 1813 или 1807 г.

А. Неуважный был не только знатоком Наполеоновского времени. Отнюдь нет. Он был подлинным эрудитом и остро воспринимал многие события и прошлого, и настоящего. В 2010 г. когда мы с ним добирались по корсиканским горам из Кортэ в Аяччо, родину Наполеона, он больше часа рассказывал о том, что происходило за кулисами знаменитого и трагического варшавского восстания 1944 г. Не обошел он вниманием и события Первой мировой войны. В 2014 г., несмотря на болезнь ног, Анджей не раз выступал в России (по крайней мере, дважды, в апреле в Москве и в ноябре в Калининграде) с лекциями и беседами об историографии и исторической памяти о Первой мировой войне.

Его энергия, жестикуляция, свободное общение со слушателями или собеседниками были неподражаемы. Магнетизму личности Анджея не могла сопротивляться ни одна аудитория...

У Анджея была прекрасная семья – жена Ева и четверо детей (два сына и две дочери). Он говорил о них всегда с большой теплотой а, когда дело касалось и его самого, – с добрым юмором и самоиронией.

9 мая 2015 г. я получил от него письмо: он поздравлял с Днем Победы и сообщал, что лежит в кровати (уже месяц) и смотрит наши танки на Красной площади. 8 апреля, выезжая из Торуня в Париж, он упал и сорвал мышцы обеих ног, затем пережил две операции, но, несмотря на предстоящие впереди долгие месяцы восстановления, был полон оптимизма и надежд на то, что поднимется и вновь окунется в бурную жизнь

историка-подвижника... Тем большей неожиданностью для всех, кто ждал выздоровления Анджея, стала его смерть 5 июня 2015 г. от пневмонии. Его похоронили 10 июня на кладбище св. Георгия в Торuni.

На стене в моей комнате висит старинная литография с польскими уланами под Сомосьеррой, когда-то подаренная мне Анджеем, и я слышу, как он поет:

Ułani, ułani, malowane dzieci,
niejedna panienka za wami polecie...⁶

Список литературы

1. Неуважный А. Наполеон и Польша: неоконченный роман // URL: www.yeltsincenter.ru/en/node/3670 (дата обращения 05.08.2015).
2. Nieuważny A. Czasy napoleońskie. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 2001.
3. Nieuważny A. «Curiosa Napoleonica» czyli przyjemności bibliofila. Toruń: Wyd. Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, 1998.
4. Nieuważny A. Kampania 1813 r. na północnym zachodzie Księstwa Warszawskiego. Napoleońska twierdza Toruń i jej obrona. Toruń: Wyd. Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, 1995.
5. Nieuważny A. My z Napoleonem. Wrocław: Wyd. Dolnośląskie, 1999.
6. Nieuważny A. Napoleon and Polish Identity // History Today. Vol. 48. May 1998.
7. Nieuważny A. Napoleon na Mazowszu. Bitwy pod Pułtuskim i Gołyminem 1806-1807. Pułtusk: Wyd. Akademii Humanistycznej im. Aleksandra Gieysztor w Pułtusku, 2007.

УДК 373:371

ГСНТИ 14.25.05

БАК 13.00.02

Камышанова Елена Анатольевна
Kamyshanova Elena Anatolyevna

Директор МБОУ – СОШ № 25 г.Екатеринбурга, ул.Феофанова, 10

dir@uralschool25.ru

Head teacher of the school № 25, Russia, Yekaterinburg, Feofanov st. 10

dir@uralschool25.ru

СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ КОМПОНЕНТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ,

⁶ Уланы, уланы, разукрашенные ребята.

Не одна паненка полетит за вами... (Пер. А.А. Васильева)

**НАПРАВЛЕННОГО НА ФОРМИРОВАНИЕ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО САМОСОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
*STRATEGIC COMPONENTS OF EDUCATIONAL SPACE OF A SCHOOL,
AIMED AT FORMATION OF SPIRITUAL-MORAL AND CIVIL-PATRIOTIC
CONSCIOUSNESS OF STUDENTS*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания в школе. Одним из вариантов организации образовательно-воспитательного пространства, направленного на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся предлагается инновационная музейная технология – общешкольный музейный проект-погружение «Россия в сердце твоём».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, образовательно-воспитательное пространство, деятельностный подход, инновационная технология

ABSTRACT. *System components of educational space in school which are directed on building of mental, moral and civil- patriotic self-consciousness of students.*

KEYWORDS. *Mental and moral education, civil- patriotic education, educational space, active approach, innovative technology.*

«Совершенно невозможно действовать в общественной жизни, не будучи человеком определённых эстетических качеств, а именно – человеком достойным». На фоне нынешних, только начинающих возрождаться понятий нравственности и морали, эти слова Аристотеля звучат очень современно. Мы как будто забыли, что нравственность одухотворяет окружающий мир, что добрые нравы имеют большее значение, чем хорошие законы. Чтобы не сломаться в социальном и духовном отношении в современном мире, пропитанном чуждой нам пропагандой европейских и американских ценностных ориентаций, подрастающий человек должен уметь жить, не потеряв при этом нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самосовершенствованию, то есть стать духовной личностью.

Центром воспитания нравственных ценностей сегодня становится российская школа, перед которой поставлена первостепенная задача, представляющая собой важный компонент социального заказа для образования, - духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

В связи с этим у педагогов возникает необходимость поиска технологий организации жизнедеятельности детей в школе, позволяющих в интересных, отвечающих современным требованиям подрастающего поколения формах, вернуть их к национальным ценностям. Необходимо создание такого нравственно «заряженного» образовательно-воспитательного школьного пространства, которое бы содержанием всех своих системообразующих компонентов способствовало формированию

современного национального воспитательного идеала: высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Школа - единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Именно здесь системно, последовательно и глубоко происходит духовно-нравственное развитие и воспитание личности, так как именно в школьном возрасте дети наиболее восприимчивы к духовно-нравственному развитию и воспитанию, которое наилучшим образом реализуется в деятельности. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью, поэтому так важно, чтобы жизнь ребенка в школе была организована с точки зрения системно-деятельностного подхода, и всем своим содержанием была нацелена на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей.

Инновационной технологией в сфере личностного роста и духовно-нравственного воспитания детей, создающей условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду, является музейная педагогика. Она дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, воспитанию и развитию школьников.

В образовательно-воспитательном пространстве МБОУ – СОШ № 25 духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание является основным компонентом образовательной деятельности и нацелено на формирование духовной культуры обучающихся посредством изучения богатого исторического наследия, национальной культуры и общечеловеческих ценностей.

Системообразующим компонентом образовательно-воспитательного пространства школы является общешкольный музейный проект-погружение «Россия в сердце твоём». Отличие этого проекта от привычного школьного музея в том, что все экспонаты музея создаются руками обучающихся в процессе совместной проектной деятельности, что требует обширных знаний по теме проекта, в рамках которой создается экспонат, а также применения различных умений, на формирование и развитие которых направлен весь комплекс мероприятий, предваряющих создание экспоната. Начало работы над проектом и создание каждого экспоната предполагает глубокое погружение в тему проекта через систему исследовательских занятий, интерактивных мероприятий, направленных на знакомство с отдельным временным отрезком истории России, на глубокое детальное изучение вопроса с участием педагогических работников, родителей, социальных партнеров, на представление результатов проекта широкой общественности через экскурсионную работу. Общешкольный музейный проект-погружение - одна из самых активных и творческих форм приобщения человека к истории и культуре России, а значит и

духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Затрагивая все сферы школьной жизни, проект «Россия в сердце твоём» определяет содержание всей деятельности школы:

- воспитательной функции урока;
- внеурочной учебной деятельности;
- внеурочной развивающей деятельности;
- внутриклассной жизни,
- дополнительного образования.

Система мероприятий, организованная в рамках реализации общешкольного проекта «Россия в сердце твоём», направлена на погружение в историческую эпоху, которая в определенный год выбрана темой общешкольного проекта «Россия в сердце твоём»:

- глубокое изучение художественной и исторической литературы через интерактивные формы работы в разновозрастных группах в сотрудничестве с учителями, родителями и другими специалистами школы и социума;
- личное проживание исторических моментов через организацию экскурсий, просмотра художественных фильмов, проведения ситуативных игр;
- проектирования исторического момента для создания музейного экспоната;
- создание исследовательских проектов с использованием ИКТ-технологий к выбранным экспонатам;
- мастер-классы и КТД для создания экспонатов музея руками обучающихся;
- система работы по подготовке экскурсоводов для представления музейных экспонатов, журналистов для освещения работы музея в СМИ и др.

В течение учебного года в рамках деятельности по реализации общешкольного проекта «Россия в сердце твоём» все обучающихся 1 – 11 классов школы вовлекаются в интерактивную поисковую, исследовательскую, проектную, творческую деятельность с использованием компьютерных технологий, позволяющую приобщиться к богатому историческому наследию, национальной культуре и общечеловеческим ценностям. Ежегодное обновление экспозиции общешкольного проекта значительно расширяет образовательные, воспитательные и развивающие возможности школы.

Как было сказано выше, одна из задач российского образования – духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Задача каждой школы - создание деятельностного пространства.

Таким образом, инновационная музейная технология - общешкольный проект-погружение «Россия в сердце твоём», является уникальным комплексом условий и системообразующим компонентом организации образовательно-воспитательного пространства школы, направ-

ленного на формирование духовно-нравственного и гражданско-патриотического самосознания обучающихся.

Список литературы.

1. Царева, Т.Б. Социокультурный проект как фактор развития музеев//Музей и его аудитория. Маркетинговая стратегия. М., 2006. Вып.7- 223 с.
2. <http://cyberleninka.ru>
3. <http://festival.1september.ru>
4. <http://festival.1september.ru>
5. <http://karpinsk-edu.ru/resources/mediateka/2044-muzeinayapedagogika>
6. <http://ru.wiktionary.org/wiki>
7. <http://webcache.googleusercontent.com>

УДК 37

ГСНТИ 14.25.05

ВАК 13.00.02

Копылов Владимир Викторович

Kopylov Vladimir Victorovich

Заведующий отделом воспитательной работы Екатеринбургского суворовского военного училища, г. Екатеринбург, ул. Билимбаевская, д. 7, кв. 33, kopylov_050462@mail.ru

Head of the department of the educational work of the Yekaterinburg Suvorov Military School. Ekaterinburg, ul. Bilimbaevskaya, 7, Apt. 33, kopylov_050462@mail.ru

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СУВОРОВЦЕВ

FEATURES OF PATRIOTIC EDUCATION OF CADETS

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются основные цели, направления и методы патриотического воспитания суворовцев. В суворовских училищах эта работа направлена, прежде всего, на формирование готовности воспитанников к военной службе и защите суверенитета и интересов России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, воспитание, готовность, ценность, духовность.

ABSTRACT. The article discusses the main goals and methods of patriotic education of cadets. Suvorov military school in this work is aimed at the formation of readiness of students for military service and protection of the sovereignty and interests of Russia

KEYWORDS. Patriotism, training, readiness, value, spirituality

Многовековая история нашего государства, имеющего протяженные границы, и его особое геополитическое положение всегда были со-

пряжены с решением задач по защите рубежей и отстаиванию национальных интересов средствами вооруженной борьбы. Укрепление обороноспособности страны стало важнейшей сферой деятельности государства и священным делом россиян. В связи с этим непреходящее значение имеет формирование у молодежи патриотизма как готовности к защите Отечества. Реализация этой задачи невозможна без серьезного осмысления вопросов патриотического воспитания.

Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою нераздельность, неразрывность с Отечеством. Патриотическое воспитание предполагает формирование и развитие целого комплекса позитивных качеств: любовь к Родине, уважение к исторической судьбе Отечества, к его прошлому и традициям, ответственность за свою страну и её будущее, готовность к защите её суверенитета и интересов.

В настоящее время граждане Российской Федерации сталкиваются с рядом сложнейших проблем. Основными из них являются:

- постоянная пропаганда в СМИ чуждого российскому народу образа жизни, потребительского отношения к жизни, насилия;
- непрекращающаяся идеологическая экспансия со стороны различных сект и оккультных учений, организаций экстремистского и фашистского толка.

В этих условиях задачи патриотического воспитания приобретают особую актуальность.

Суворовские училища имеют военную составляющую в системе обучения и воспитания. Их основная цель – подготовить выпускника для поступления в военный вуз и в дальнейшем – для военной службы. Поэтому воспитание патриотического сознания суворовцев имеет ряд особенностей.

Патриотическое воспитание в Екатеринбургском суворовском военном училище – это целенаправленная социально-педагогическая деятельность по формированию у обучающихся патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Исходя из общепринятых понятий готовности как психологического состояния и как качества личности, можно утверждать, что готовность (подготовленность) будущих военнослужащих – это ответственное отношение к воинскому долгу, психологическое состояние и устойчивая система духовно-нравственных, военно-патриотических, военно-профессиональных, физических и других качеств личности, дающих возможность юношам успешно выполнять возложенные на них обязанности, поступать в соответствии с воинскими уставами и приказами командиров. Психологическое состояние готовности – это внутренняя настроенность, приспособление возможностей личности для успешных действий. Одновременно следует указать на приоритетное положение мотивационного и волевого компонентов, их направляющую корригирующую роль.

Готовность к защите Отечества, как важное качество личности и сложное психологическое образование, включает положительное отношение и устойчивые мотивы, соответствие психических процессов и свойств, знаний, навыков и умений требованиям военно-профессиональной деятельности. Различают два вида готовности: длительную (всестороннюю) и временную (ситуативную). Всестороннюю готовность к военной службе следует понимать как цель и конечный результат военно-патриотического воспитания. Это существенный показатель способности юноши достойно выполнить почетный конституционный долг перед Отечеством.

Готовность суворовца к защите Родины включает три компонента: направленность личности на военно-патриотическую деятельность, выражающую его идейно-политические свойства и морально-психологические качества как защитника Родины; знания, необходимые для деятельности вообще и для воинской в частности; умения, посредством которых используются знания, и реализуется гражданская позиция будущих защитников нашего Отечества.

Моральный дух армии всегда был важным фактором достижения победы в войне. Специфика воинской деятельности в сочетании с высочайшим напряжением всех духовных и физических сил, с возможностью самопожертвования во имя Родины определяют значимость духовного фактора для армии. Полководцы Суворов и Жуков неоднократно подчёркивали, что при прочих равных условиях крупнейшие битвы и целые войны выигрывают те войска, которые отличаются неодолимой волей к победе, осознанностью цели, стойкостью духа. В его основе лежит идейно-нравственное содержание. В нем выражается отношение армии к внутренней и внешней политике государства, степень убежденности в справедливом характере войны, готовности до конца выполнить свой воинский долг. Патриотическое воспитание предполагает, прежде всего, формирование системы ценностей у молодёжи, то есть того нравственного фундамента, на котором вырастает общество сознательных и ответственных граждан. Духовно-нравственная готовность к выполнению своего воинского и гражданского долга включает научное мировоззрение и нравственные качества личности: чувства сыновьего долга перед Родиной, осознание справедливости защиты государственного суверенитета и территориальной целостности России, признание конституционных прав и обязанностей; бережное отношение к духовным и материальным ценностям общества, к природе, товариществу, достоинство, честность, чуткость.

Таким образом, патриотическое воспитание – это многоплановый, интерактивный педагогический процесс. В Екатеринбургском суворовском военном училище он складывается из учебных занятий, тренировок, спортивно-массовой и воспитательной работы, которая реализуется по следующим направлениям:

- формирование национального самосознания, ценностного отношения к личности, обществу, государству, к идее их возрождения и развития;
- приобщение подрастающего поколения к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство и своеобразие истории и культуры своего

Отечества, народа, формирование потребности в высоких духовно-нравственных и культурных ценностях и в их дальнейшем развитии;

- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие социальной ответственности как важнейшей характеристики молодых граждан, проявляющейся в заботе о благополучии своей страны, ее укреплении и защищенности;

- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности в труде на благо общества, государства, формирование социально значимой цели;

- формирование и развитие потребности в духовной жизни, в нравственно здоровом образе жизни, способности жить счастливой жизнью с семьей, поддерживать благоприятный климат в коллективе;

- развитие мотивации к занятиям, волевым и физическим способностям.

Человек может понимать необходимость защиты конституционного строя, быть осведомленным в основах национальной и военной безопасности. Но если все эти высокие идеалы не прошли сквозь призму его личных переживаний и волевых реакций, не дошли до сердца, не овладели душой, то требования общества и государства не станут повелительным началом и мотивом в деяниях личности. Итак, ценностные ориентации — важнейший, стержневой элемент духовной структуры личности. Причем эти ориентации есть результат выбора на основе усваиваемой информации, жизненного опыта и влияния воспитателей, наставников, а систематизирующим фактором тут выступает общественно значимая направленность военной службы.

Культурное самосознание, духовные ценности — сфера жёсткой конкуренции, объект открытого информационного противоборства. Духовные ценности тогда становятся действительной опорой будущей воинской деятельности, когда воспитанник научится сам сопротивляться, давать отпор всякого рода порочным взглядам и установкам в условиях небывалого распространения противоречивой и агрессивной информации. Участвуя в диспутах, дискуссиях «За круглым столом», дебатах, суворовцы формируют умение отстаивать свою позицию, критически оценивать информацию.

Формирование духовности — это выработка у воспитуемого его самосознания, личностного смысла, отношения человека к самому себе. Состояние самосознания, понимание человека человеком представляет собой ядро духовного мира личности. Тематические мероприятия на морально-этические темы, связанные с понятиями чести, долга, совести, дают воспитанникам пищу для размышлений, настраивают их на высокий образ мыслей. Таким образом, патриотическое воспитание в Екатеринбургском СВУ связано с целенаправленной подготовкой воспитанников к защите Отечества, с развитием духовно-нравственной личности, способной любить свою Родину, постоянно ощущать связь с ней, защищать ее интересы, сохранять и преумножать лучшие традиции своего народа, его культурные ценности, стремиться к обеспечению безопасности личности.

общества и государства. Успешность этой деятельности напрямую связана с будущим страны.

УДК 373
ГСНТИ 14.27.01
ВАК 07.00.02

Коренюк Валентина Михайловна
Korenuk Valentina Mihailovna

Соискатель исторического факультета Пермского государственного гуманитарного педагогического университета, учитель школы № 9 им.А.С. Пушкина, 89082638674, loskina_tina@mail.ru
Teacher Alex Pushkin school, 89082638674, loskina_tina@mail.ru

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
"МАЛЕНЬКОГО ГРАЖДАНИНА" В МОЛОТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**
*PATRIOTIC EDUCATION "LITTLE CITIZEN" IN THE MOLOTOV REGION
DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR*

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор рассматривает патриотическое воспитание школьников и воспитанников детских домов в годы Великой Отечественной Войны. Рассуждает о влиянии государства на формирование «нового гражданина». Раскрывает особенности работы детских домов, школ и дополнительных учреждений (кружков, секций и т.д.).

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Дети, патриотическое воспитание, «новый гражданин».

ABSTRACT. In this article the author examines the patriotic education of pupils and orphans in the Great Patriotic War. To talk about the state's influence on the formation of a "new citizen". The peculiarities of the work of children's homes, schools and other establishments (circles, sections, etc.).

KEYWORDS. Children, patriotic education, "new citizen".

В годы Великой Отечественной войны перед государством встал один из важнейших вопросов поднятия патриотического духа жителей великой страны и воспитания «нового гражданина» отвечающего идеалам сильного государства. Именно поэтому обязательным являлось патриотическое воспитание ребенка, которое возлагалось на воспитателей групп, которые ежедневно по ранее составленному плану проводили беседы и читки газет. С особым интересом дети относились к боевым эпизодам, с любовью изучали подвиги героев отечественной войны. Особое отношение складывается к воспитанию «нового гражданина» в стенах детских домов. Лишенные родительского тепла и любви, детям их должна была заменить Родина. Не даром в тот период времени многие воспитанники детских домов вспоминают, что им говорили о том, что : « Родина для вас

– мать, а отец – Сталин». Работа детских домов, так же как и других детских учреждений была выстроена вокруг политического воспитания гражданина. Создавались пионерские организации, например, в детском доме № 1 и № 2 имелись пионерские отряды, в которых состояло 160 человек. На пионерских собраниях за 3 месяца было проведено бесед: «Роль пионера в отечественной войне», «Что такое пионер и роль пионерского галстука», «Жизнь и деятельность Владимира Ильича» [1]. Однако, документы проверок, свидетельствуют не о всегда слаженной и массовой работе в детских учреждениях. Так при проверке Усольских детских домов была выявлена плохая политработа. Мало проводилось бесед, докладов с ребятами, например, в эквалагере в течение марта с ребятами силами воспитателей была проведена 1 беседа о текущем моменте. Имелась часть воспитателей, которые не повышали своего политуровня, не могли удовлетворить запросы воспитанников, таких воспитателей приходилось сменять (Ермолаева Ф.А. - Усольский детский дом, Арган Л.А. - эваколагерь).

Государственная политика была направлена не только на воспитание необходимых государству качеств ребенка, но и его полной подчиненности и зависимости ребенка от государства. Ведь ребенок, не знающий своих родителей, но тянушейся к родительской любви, был пропитан мыслью о том, что государство может заменить ему семью, а семье необходимо отдавать все.

Под четким контролем государства находилась и культурно – массовая работа, проводимая в первую очередь в рамках патриотического воспитания личности. Создавались кружки, работа которых проводилась строго по плану. Участники кружков (драматического, хорового, музыкального) выезжали в госпитали к раненым бойцам, организовывали встречи для оказания помощи семьям, оказавшихся без кормильца. Были созданы также кружки обучающие военному искусству на поле боя. Так в г.Молотове был создан стрелковый кружок в котором обучалось больше 100 человек [2]. Создавались кружки по обучению профессии медсестра и медбрат, в которые также приглашались подростки. Надо заметить, что среди многих девочек они пользовались популярностью. Девочки хотели соответствовать тем женщинам, о которых они читали в газетных статьях, подражать их подвигам и принимать участие в оказании помощи нуждающимся.

Многие образовательные учреждения принимали участие в городских смотрах творчества, системно проводили вечера и утренники [3]. Даже обучение в школах было поставлено на основе социалистического соревнования, где необходимо было быть первым и самым лучшим. Так на 1943г. за 2 и 3 четверть успеваемость по г. Молотову составила 98,6%. В детском доме № 2, например, учет соревнований проводился путем отметок «красная Звездочка». За третью четверть Красное знамя принадлежало 3-му классу [4]. В данном эпизоде ярко просматривается тонкая политика государства, дети настолько пропитаны идеологией страны, предназначенной, казалось бы, для взрослых, в социалистических соревнованиях на лучшего работника. Дети, были вынуждены копировать модель

поведения, навязанную государством по воссозданию «взрослой жизни» в детских практиках.

За годы Великой Отечественной Войны патриотическая система воспитания действительно добивается воспитания «нового гражданина страны». Это были особенные дети, почитающие Родину, свою семью, политическую партию.

Список литературы

1. ГАНИ Ф.105. Оп.8. Д.277. Л.7-17
2. ГАНИ.Ф.105. Оп.8. Д.277. Л.7-17.
3. ГАНИ.Ф.105. Оп.10. Д.527.Л.22-24.
4. ГАНИ.Ф.105. Оп.8. Д.277.Л.7-17.

УДК 371.311.3

ГСНТИ 14.01.11

БАК 13.00.02

Кочкина Анастасия Александровна

Постникова Ксения Андреевна

Kochkina Anastasia Alexandrovna, Postnikova Kseniya Andreevna

Кочкина Анастасия Александровна - студент социально-гуманитарного факультета филиала РГППУ в г. Нижний Тагил, Россия.

Постникова Ксения Андреевна - студент социально-гуманитарного факультета филиала РГППУ в г. Нижний Тагил, Россия.

Kochkina Anastasiya Aleksandrovna - student of social and humanitarian faculty of RGPU branch in Nizhny Tagil, Russia.

Postnikova Kseniya Andreevna - student of social and humanitarian faculty of RGPU branch in Nizhny Tagil, Russia.

АКЦИИ И ПРОЕКТЫ К ИСТОРИЧЕСКИМ ДАТАМ КАК АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЗМА

ACTIONS AND PROJECTS TO HISTORICAL EVENTS AS AN IMPORTANT FORM OF DEVELOPMENT OF PATRIOTISM

АННОТАЦИЯ. В статье анализируется роль исторических акций в процессе формирования патриотизма среди учащихся. Рассмотрено проведение одной из акций на примере МБОУ СОШ №1 им Н.К. Крупской в Нижнем Тагиле.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, акции, школьный музей, исследовательский проект.

ABSTRACT. The article examines the role of historical events in the formation of patriotism among students. Considered implementing one of the actions on the example of school №1 in Nizhny Tagil.

KEYWORDS. Patriotism, action, school Museum, a research project.

Проблема формирования патриотизма в молодежной среде актуальна во все времена. Особая роль в формировании патриотизма отводится школе, школьному музею. Эффективной и интересной, на наш взгляд, формой привития ценностного отношения к Отечеству являются акции к историческим датам. Прошедшее 70-летие Победы стало тому подтверждением.

Акция – совместное действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели. Ключевым здесь является наличие целеполагания и коллективной деятельности. Привлечение учащихся к общественным проектам через исторические акции способствует достижению результатов педагогического воздействия трех уровней.

Первый уровень. Возможность ставить цели и достигать их. Присутствует целенаправленная познавательная деятельность (поисковая, исследовательская). Формируются знания по теме. Осознание российской идентичности.

Второй уровень. Организация учебного сотрудничества с педагогами. Самостоятельность планирования и осуществления деятельности. Позитивное отношение к деятельности.

Третий уровень. Опыт самостоятельного социального действия.

В преддверии 70-летия Победы в России прошел ряд акций, посвященных сохранению и актуализации исторической памяти. Отметим наиболее масштабные, имевшие статус Всероссийских:

1. «Вахта памяти» (1) – проект, посвященный 70-летию Победы в ВОВ. К участию принимаются материалы о ветеранах, собранные в результате поисковой деятельности учащихся и педагогов. Оформленные работы отправляются в Организационный комитет. Работы могут быть как индивидуальными, так и групповыми. Участники акции, прошедшие проверку, получают сертификаты.
2. «Георгиевская ленточка» (2) – общественная акция по раздаче символических оранжево-черных ленточек. Посвящена Победе в ВОВ. Проходит ежегодно с 2005 г.
3. «Бессмертный полк» (3) – акция, направленная на увековечивание памяти об участниках ВОВ и тружениках тыла. Была инициирована жителем Тюмени в 2007 году. Предполагает торжественное шествие 9 мая с портретами ветеранов.
5. «Народная Победа» («Стена памяти») (4) – участникам акции предлагается поделиться воспоминаниями о военно-исторических событиях, представив копии наградных листов, фронтовых писем, документов семейного архива для размещения их на стендах, устанавливаемых в дни празднования в центральной части города.
6. «Солдатская каша» (5) – акция, проводимая ежегодно 9 мая. В местах проведения массовых мероприятий создаются полевые кухни времен ВОВ.
7. «Письмо Победы» (6) – акция предназначена для студентов средних специальных и высших учебных заведений. Молодые люди пишут письма в

прошлое членам своих семей, участникам ВОВ. В письме необходимо отразить личный вклад в дело сохранения наследия Великой Победы.

8. «Сирень Победы» (7) – акция, участники которой в определенный день высаживают кусты сирени. Направлена на сохранение памяти о войне. Вернувшихся с победой солдат встречали именно с сиренью. Проводится с 2006 г.

9. «Наша общая Победа» (8) – нацелена на создание видеоархива с рассказами и воспоминаниями ветеранов ВОВ. Реализуется с 2010 г.

10. «Вспомним всех поименно...» (9) – участники акции собирают фотографии военных лет на своей территории, пересылают в адрес областной организации, которая оформляет присланные фотографии в виде баннеров и передает их в безвозмездное пользование участникам акции.

11. «Ура Победе!» (10) – акция при поддержке крупнейших операторов связи. Любой желающий, позвонив на бесплатный короткий номер имеет возможность установить в качестве гудка одну из мелодий песен военных лет и подключиться к мобильному приложению «Этот День Победы». Также имеет право скачать мобильное приложение «70 лет Победы». Акция набрала 10 000 000 участников.

12. «У Победы наши лица» (11) – проект направлен на создание электронной книги памяти о тех, кто победил в Великой Отечественной войне. Для того, чтобы принять участие в акции необходимо заполнить анкету. В анкету добавляются фотографии ветерана ВОВ и его потомка, т.е. участника проекта. Проводится с 2013 года.

Большинство акций имеет в качестве целевой аудитории учреждения образования. Задачей педагога становится распространение информации о проектах среди учащихся, привлечение их к активному участию в областных и всероссийских мероприятиях.

Участие школ в исторических акциях позволяет: во-первых, активно использовать внедренный ФГОС метод проектов; во-вторых, консолидировать в процессе работы над общим делом учреждения образования и культуры, укрепить взаимодействие семьи и школы. В-третьих, акции, приуроченные к историческим датам, способствуют не только сохранению исторической памяти, но и подъему патриотического духа. В-четвертых, повышается роль школьного музея в образовательно-воспитательном процессе, формировании музейного фонда страны.

Авторы были свидетелями реализации акции «У Победы наши лица» в МБОУ СОШ №1 им. Н. К. Крупской в Нижнем Тагиле. Участие в ней стало своеобразным смысловым стержнем всей патриотической работы школы и в минувшем, и в текущем учебном году. В течение почти двух лет проходила работа над коллективным проектом «У Победы наши лица», параллельно с этим ученики принимали активное участие в городских патриотических конкурсах. В результате совместной поисковой работы учащихся, родителей и педагогов было представлено 68 исторических портретов ветеранов ВОВ, сформирована выставка: фотогалерея участников войны. Участие в акции стало возможно благодаря наличию школьно-

го музея и квалифицированных сотрудников: педагогов-организаторов, занимающихся развитием музейного дела в школе.

Таким образом, к юбилею Победы по всей стране были проведены многочисленные акции, способствовавшие формированию патриотизма у школьников. Хотелось бы, чтобы деятельность такого рода не ограничивалась событиями одного периода. В истории нашей страны существует немало славных страниц, о которых следует помнить. Потому перспективным представляется развитие патриотического движения с помощью общественных акций, затрагивающих узловые события российского прошлого.

Список литературы

1. Проект «Вахта памяти» / [Электронный ресурс] <https://proj.edinros.ru/project/vakhta-pamyati> (дата обращения: 10. 09. 2015).
2. Проект «Вспомним всех поименно» / [Электронный ресурс] <http://vspomnim-vseh.ru> (дата обращения: 11. 05. 2015).
3. Проект «Георгиевская ленточка» / [Электронный ресурс] <http://gl9may.ru> (дата обращения: 11. 09. 2015).
4. Проект «Народная Победа» / [Электронный ресурс] <http://волонтеры70.рф/calendar/38> (дата обращения: 11. 09. 2015).
5. Проект «Наша общая Победа» / [Электронный ресурс] <http://www.41-45.su> (дата обращения: 11. 09. 2015).
6. Проект «Письмо Победы» / [Электронный ресурс] <http://волонтеры70.рф/calendar/35> (дата обращения: 11. 09. 2015).
7. Проект «Сирень Победы» / [Электронный ресурс] <http://волонтеры70.рф/calendar/36> (дата обращения: 11. 09. 2015).
8. Проект «У Победы наши лица» / Патриотическая платформа [Электронный ресурс] <http://patriotplatform.ru/pobeda> (дата обращения: 6.04.2015)

Науч. руководитель: Рыжкова О. В., доцент кафедры ГиСЭН, к.и.н.

УДК, 008

ГСНТИ 03.23.55

БАК 07.00.02

Кругликова Галина Александровна

Kruglicova Galina Aleksandrovna

Кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», 620017, г.Екатеринбург, пр.Космонавтов, 26. kruglickova.galina@yandex.ru
Ph.D. in History, Associate Professor of Russian History VPO «Ural State Pedagogical University», 620017, Yekaterinburg, Pr. Kosmonavtov, 26.
kruglickova.galina@yandex.ru

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ *HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE AS A FACTOR IN CONSERVATION*

АННОТАЦИЯ. Автор рассматривает основные аспекты формирования гражданской идентичности. Показаны исторические предпосылки процесса ее формирования и сохранения в России. Особое внимание уделяется важности изучения и сохранения историко-культурного наследия России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Культурное наследие, патриотическое воспитание, гражданская идентичность.

ABSTRACT. *The author examines the main aspects of the formation of civic identity. The historical background of the process of its formation and maintenance in Russia. Particular attention is paid to the importance of the study and preservation of historical and cultural heritage of Russia.*

KEYWORDS. *Cultural heritage, patriotic education, civic identity.*

В современном российском обществе происходит процесс трансформации культурной и социально-экономической системы, что привлекает интерес исследователей к изучению культурного наследия россиян. Вопрос взаимосвязи общественного развития и культуры широко обсуждается в последние годы среди специалистов в области экономики, социологии, политологии, психологии. Несмотря на расхождения во мнениях, большинство исследователей указывают на то, что культура и общественное развитие находятся в сложных отношениях взаимного влияния и взаимного изменения.

Актуальность проблемы формирования гражданской идентичности обусловлена особенностями социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране, характеризующейся трансформацией сложившейся системы воспитания, как в образовательных учреждениях, так и семье, пересмотром образовательных стандартов, учитывающих интересы семьи, общества и государства, изменением контингента учащихся в образовательных учреждениях в сторону их поликультурного состава. Рост национального самосознания народов и этнических групп, населяющих Россию, масштабов миграционных процессов как внутри страны, так и за рубежа составляют реалии жизни нашего государства.

Гражданская идентичность не тождественна гражданству, а предполагает целостное отношение к социальному и природному миру на основе осуществления свободного выбора и самоопределения в условиях уважения права других на свой выбор.

Поликультурность общества требует повышенного внимания к коммуникационному взаимодействию и толерантности его членов, ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации. «Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. - отмечается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, - его сплочении пе-

ред лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны» (2).

Центральной задачей поликультурного образования является сохранение и обогащение как русской культуры, так и национального своеобразия других народов, населяющих Россию на основе открытости и равноправного диалога культур, культурного плюрализма, сохранения и развитие всего многообразия культурных ценностей, норм и образцов, форм деятельности, существующих в нашем обществе.

Ключевые задачи, решение которых основано на гражданском воспитании и формировании гражданской идентичности включают обеспечение безопасности российского государства и общества, сохранение государственной независимости России; преодоление мировоззренческого кризиса, преодоление кризиса доверия к государственной власти и возрождение уважения к государству, обществу, семье; отечественному историческому и культурному наследию.

Условно можно выделить три позиции в определении культурного наследия. Первая - представляет культурное наследие как информационно-культурный феномен, вторая - определяет культурное наследие с точки зрения правовых и имущественных отношений в обществе; третья - акцентирует внимание на перспективах использования историко-культурного наследия в качестве ресурса экономического развития. Сочетание отдельных элементов культурного наследия создает индивидуальный образ народов, формирует культурное многообразие современной цивилизации. Культурное наследие представляет те компоненты культуры, которые делают возможным дальнейшее ее воспроизводство, самосохранение и сохранение самобытности той или иной национальной культуры, ее идентичности (3).

В сохранении культурного наследия приоритетное значение имеет именно преемственность. Категория «преемственность» более близка по содержанию категории «наследование», хотя, их необходимо разграничивать, поскольку понятие «преемственность», в отличие от понятия «наследование», имеет выраженный субъективный характер в том смысле, что предполагает теоретическое осознание объективных закономерностей преемственности и осознанную критическую оценку остающихся от прежних поколений культурных ценностей с целью их дальнейшего творческого использования. Суть процесса преемственности состоит в том, чтобы, осознав актуальные потребности современной жизни, критически отнестись к различным проявлениям унаследованного и выбрать из него то содержание, которое может существенно и позитивно отразиться на современном этапе конструирования жизненного и культурного мира (4). О.А. Жукова отмечает, что при формулировании и целей и задач культурной политики неизбежно возникает вопрос об исторической преемственности российской культуры, о роли в современной российской культуре культурного наследия, при этом культура выступает в качестве «медиато-

ра и коммуникатора в диалоге различных общественных групп, социальных институтов, духовных традиций и практик консолидации общества на основании общего исторического прошлого, общих базовых нравственных ценностей, подвергшихся селективному отбору в процессе исторического развития общества и государства (1. С.25-30).

Именно общность исторических судеб народов, образующих современное российское общество, наличие общепризнанных судьбоносных развилок в исторической судьбе этих народов, опора на национальное культурное наследие, позволяющее поддерживать преемственность исторического развития как отдельных этнических культур, так и всего много-составного российского общества, тесная взаимосвязь народов соседних государств с российским культурным наследием и природным наследием России, включенным в состав Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, – все это, в конечном счете, знаменует качественно новый этап развития современного политического управления социально-культурной сферой.

Гражданская идентичность является важнейшим конституирующим элементом гражданской общности, выступает основой группового самосознания, интегрирует население страны и является залогом стабильности государства. Объективная оценка и переосмысление исторического прошлого, включая этнические ценности культурного наследия и этническую память, необходимы для эффективной трансляции позитивного социокультурного опыта от поколения к поколению и формирования адекватных ценностных ориентиров. Формирование гражданской идентичности осуществляется различными институтами социализации (школы, общественные организации, учреждения дополнительного образования, культура и спорт, средства массовой информации и т.д.).

Формирование гражданской идентичности призвано обеспечить интеграцию, единство и целостность самосознания личности как гражданина поликультурного общества на основе присвоения системы общечеловеческих нравственных ценностей, свободу его самовыражения на основе учета многообразия социальных установок, норм и ценностей. Основная цель поликультурного образования и этнического компонента образования заключается в воспитании высокодуховной толерантной личности, обладающей многосторонними знаниями, широким набором профессиональных и жизненных компетенций, свободно самоопределяющейся в современном мире, способной противостоять различным видам экстремизма, ксенофобии, этнической, расовой и религиозной нетерпимости. Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России. В этом заключается главный залог успешного развития не только современного российского государства, но и всего мирового сообщества.

Список литературы

1. Жукова О. А. Культурная идентичность, культурное наследие и культурная политика России // Знание. Понимание. Умение. 2009. № 2.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2014.
3. Копсергенова А.А. Культурное наследие: философские аспекты анализа: автореф. ... дисс. канд. филос. наук. Ставрополь, 2008.
4. Копсергенова А.А. Указ.соч.

УДК 37.035.6:37.015.324

ГСНТИ 15.81.21

БАК 19.00.13

**Курочкина Ирина Александровна
Церковникова Наталья Геннадьевна**

Kurochkina Irina Aleksandrovna, Tserkovnikova Natalya Gennadyevna

Курочкина Ирина Александровна - старший преподаватель кафедры психологии образования и профессионального развития ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Россия, 620012 г. Екатеринбург, superquen@yandex.ru

Церковникова Наталья Геннадьевна - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии образования и профессионального развития ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Россия, 620012 г. Екатеринбург ул. Машиностроителей д. 11, Natalyts@e1.ru

Kurochkina Irina Aleksandrovna - senior lecturer of psychology of education and professional development of the Russian State professional pedagogical University, 620012 Ekaterinburg, st. Mashinostroiteley d.11, e-mail: superquen@yandex.ru

Tserkovnikova Natalya Gennadyevna - candidate of psychological sciences, associate professor of psychology of education and professional development of the Russian State professional pedagogical University, 620012 Ekaterinburg, st. Mashinostroiteley d.11, e-mail: Natalyts@e1.ru

**ИЗУЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ
ПАТРИОТИЗМА**
STUDYING OF PSYCHOLOGICAL FEATURES OF PATRIOTISM

АННОТАЦИЯ. В современном обществе проблема патриотизма становится весьма актуальной, т.к. она касается каждого гражданина и во многом связана с политической ситуацией в нашей стране. Тема патриотизма тесно связана с гражданственностью, нравственностью, осмысленностью жизни.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, образ патриота, патриоти-

ческие чувства, нравственность, осмысленность жизни.

ABSTRACT. In modern society, the problem of patriotism is very relevant, since it concerns every citizen and in many respects is connected with the political situation in our country. The theme of patriotism closely linked to the civicism, moral and meaningful life.

KEYWORDS. Patriotism, patriot image, patriotism sense, morality, meaningful life.

В современном российском обществе стираются или трансформируются значимые страницы исторического патриотического прошлого. Ориентация на ценности запада, описание событий с точки зрения современных историков-аналитиков осложняет формирование патриотических чувств и гражданственности у современных подростков. В период расцвета социалистических идей патриотизм был как бы надстройкой над всем обществом. В школах коммунистическая идеология поддерживалась мероприятиями, формирующими чувство патриотизма у подрастающего поколения: встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, дни памяти героев, погибших в боях за Родину, широко рассматривались подвиги пионеров-героев, транслировались фильмы о войне, учащиеся писали сочинения на основе подлинных фактов, прочитанных книг и т.д. Все это поддерживало патриотический дух учащихся, формировалась некая общность, которая знала и чтит прошлое своего народа.

Исследованием патриотизма в различных аспектах занимались такие ученые как: Э.М. Андреев, А.А. Аронов, В.И. Бачевский, И.М. Дуранов, Г.В. Здерев, В.В. Ильин, В.Н. Кузнецов, А.В. Кузнецова, В.Н. Никольский, А.С. Панарин, П.М. Рогачев, И.Ф. Харламов, Р.Г. Яновский, и др. При этом, необходимо отметить, что в основном, эти исследования осуществлялись в философском и социологическом аспекте.

Патриотизм изучается современной наукой с позиций нескольких подходов: как нравственное качество личности (Б.С. Братусь, В.В. Гонеева, О.А. Журавлева, Г.О. Флоровский и др.); как личностная и социальная ценность (В.Г. Алексеева, О.А. Журавлев, У.Л. Колб, В.И. Руденко и др.); как ценностно-смысловое образование (А.Г. Асмолов, А.В. Биткоева, Л.Е. Душацкий, Д.А. Леонтьев и др.); как направленность личности (А.И. Агеев, И.М. Бровер, В.А. Быков, А.В. Голубев, С.Т. Смольков, М.О. Шкарата и др.); как потребность и мотив (Р.Р. Бибрих, И.А. Васильева, Л.Е. Душацкий, С.Б. Каверин, В.Л. Позняков и др.); как отношение (Л.И. Божович, Н.И. Ильин, В.Н. Косырев, Н.А. Левина, М.И. Старов и др.).

А.В. Потемкин отмечает основную сложность изучения феномена «патриотизм» в том, что до настоящего времени, описание патриотизма осуществляется односторонне, в рамках отдельных научных направлений и научных областей (философии, социологии педагогики и др.), что не приводит к системному описанию и целостному пониманию сущности патриотизма и его проявления. (4).

Методологическими и теоретическими основами нашего исследова-

дования являются современные подходы к изучению патриотизма (Э.М. Андреев, Г.В. Здерев, В.В. Ильин, А.В. Кузнецова, В.Н. Кузнецов, А.С. Панарин, И.Ф. Харламов, Р.Г. Яновский и др.).

Цель: изучить сформированность патриотизма на примере подростков малого города.

Гипотезами исследования стали следующие предположения: имеются взаимосвязи между патриотическими ценностями и личностными качествами подростков; имеются специфические особенности в выраженности патриотических ценностей в мужской и женской подгруппах.

Эмпирическое исследование было проведено на базе МОУ СОШ № 23 г. Краснотурьинска Свердловской области, в котором приняли участие обучающиеся 9-х классов, возраст 14-15 лет, всего 80 респондентов, из них 42 девочки и 38 мальчиков.

В ходе исследования для реализации поставленных задач нами использованы следующие методики: методика самооценки образа человека (иерархическая) СОЧ(и), разработанная В.Л. Ситниковым; тест «Смыслоразнонаправленные ориентации» (СЖО) Д.А. Леонтьева; анкета Д.В. Григорьева «Отечество мое - Россия»; анкета «Оценка воспитанности учащихся» Г.З. Файзуллиной; анкета № 12 «Диагностика нравственной воспитанности учащихся старших классов».

В ходе дескриптивного анализа по методике СОЧ(и) было выявлено: одна треть опрошенных считает себя патриотами, а большая часть исследуемых подростков считают себя патриотами лишь частично. Общий уровень патриотизма у подростков намного выше, чем они оценивают себя, они четко понимают сущность понятия «Патриот» и характеризуют патриота как человека доброжелательного, заинтересованного в хороших межличностных отношениях, трудолюбивого, усердного, выносливого, ценящего порядок.

На формирование патриотических чувств, у большинства исследуемых, оказали влияние родители, меньшее влияние оказывают друзья, окружающие люди, органы власти, средства массовой информации, школа.

Наиболее значимыми ценностями для респондентов являются такие как «Самовоспитание», «Социальная активность», «Социальная толерантность», «Нравственность», «Патриотизм», «Нравственная самооценка». Смыслоразнонаправленные ориентации наиболее выражены по шкалам «Цели в жизни» и «Локус контроля-Я», таким образом, для данной группы характерна ответственность за свои поступки, наличие сформированных целей, склонность к самоовоспитанию, а также наличие патриотических ценностей.

В результате сравнительного анализа в мужской и женской подгруппах по критерию U-Манна-Уитни выявлены высокосignификантные ($p=0,00$) и среднесignификантные различия по шкалам: «Отношение к жизненным ценностям», «Общий уровень нравственности», «Нравственная самооценка», «Нравственная мотивация», «Нравственность», «Общая осмысленность жизни», «Положительные поведенческие характеристики патриота». По-

казатели выше в подгруппе девочек.

Проведенный корреляционный анализ выявил следующие взаимосвязи: Респондентам с высокой нравственной самооценкой характерно: высокий уровень сознательной и целенаправленной внутренней работы по формированию и совершенствованию положительных качеств, устранению отрицательных; бережное отношение к своему здоровью; любовь к стране, согражданам; готовность к любым активным действиям во имя интересов своей Родины; к окружающему миру, природе; высокий адаптационный потенциал; рефлексия, толерантность.

Респонденты, считающие себя патриотами, способны проявлять терпимость к чужому образу жизни, вероисповеданию и обычаям, а так же обладают высоким уровнем воспитанности.

Респондентам, на формирование патриотических чувств которых повлияли родители, свойственны толерантность к чужому образу жизни, высокий общий уровень воспитанности. Для респондентов, на формирование патриотических чувств которых повлияли друзья, характерно считать себя патриотами лишь частично. Подросткам, на формирование патриотических чувств которых оказали влияние друзья, характерно снижение нравственных ориентиров, мотивирующих действия и поступки, они более конформны, подчиняются нормам и целям референтной группы. Респонденты, понимающие значение понятия «патриот», склонны к проявлению интереса к искусству, бережному отношению к природе; обладают способностью приспосабливаться к изменившимся условиям, обстоятельствам; проявляют независимость, способность противопоставить себя обществу; активность. У них высоко развиты внутренние качества, определяющих соответствие поведения социальным нормам, они проявляют толерантность к чужому образу жизни, поведению, чужим обычаям. Им характерна воспитанность; сформированность жизненных ценностей и нравственных ориентиров.

Для респондентов, приписывающих патриоту положительные особенности поведения, характерны: высокая нравственная мотивация; внутренняя оценка норм своего поведения и поступков; понимание значения понятия «патриот». Для подростков с несформированными нравственными ориентирами и патриотическими чувствами, характерно убеждение в том, что человеку не дано контролировать свою жизнь, свободно принимать решения и воплощать их в жизнь.

Таким образом, результаты, полученные в ходе исследования, подтверждают выдвинутые гипотезы. В рамках планирования воспитательного воздействия с целью формирования и развития патриотизма в подростковом возрасте мы разработали и апробировали в образовательном процессе школы психолого-педагогические технологии с элементами тренинга, которые включают в себя лекционно-дискуссионные занятия, игры и упражнения, а также проективные методы и арт-технологии.

Девочкам больше свойственна тактичность, сопереживание, эмпатия, рефлексия, они склонны оценивать свои поступки, действия, свою жизнь. Мы можем утверждать, что у девочек сформирован образ патриота, его характе-

ристики.

Список литературы

1. Здерева Г.В. Подготовка будущих учителей к патриотическому воспитанию школьников [Электронный ресурс] // Г.В. Здерева. Москва: Научная цифровая библиотека PORTALUS.RU. – Режим доступа: <http://www.portalus.ru>.
2. Потемкин А.В. Национально-психологические особенности проявления патриотизма личности [Текст]: дисс. ... канд. психол. / А.В. Потемкин. – Тольятти, 2009. 256 с.
3. Потемкин А.В. Как мы понимаем патриотизм / А.В. Потемкин // Успехи современного естествознания. – 2004, – № 6. – С 69-70.
4. Ситников В.Л. Образ ребенка (в сознании детей и взрослых). / В.Л. Ситников. Санкт-Петербург: Химиздат. – 2001. 288 с.

УДК 371+791.43

ГСНТИ 14.27.01

ВАК 07.00.02

Лобанов Вячеслав Владимирович

Lobanov Vyacheslav Vladimirovich

Кандидат физико-математических наук, доцент, заведующий научно-методическим центром Уральского государственного военно-исторического музея, г. Екатеринбург. lobanov-46@yandex.ru
Candidate of Physics and Mathematics Sciences, Associate Professor, Manager of Scientific and Methodological Center, Ural State Military Historical Museum (Yekaterinburg)

К ВОПРОСУ О ТВОРЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ УЧАЩИХСЯ *THE QUESTION OF CREATIVE DIRECTION OF FORMING THE PATRIOTISM AND CULTURAL MEMORY AMONG THE STUDENTS*

АННОТАЦИЯ. Приведены и проанализированы в рамках частотно-вероятностных представлений некоторые результаты обработки анкеты «Являюсь ли я патриотом своего Отечества?» учащихся северных городов Свердловской области и Екатеринбурга в возрасте от 12 до 17 лет и сделан вывод о необходимости воссоздания системы патриотического воспитания. Рассмотрена динамика создания отечественных фильмов о Великой Отечественной войне в период с 1941 по 2013 годы как одного из каналов культурной памяти общества. Сделана попытка установления корреляции между вариациями в темпах создания военных фильмов и изменениями в стране, которые не могут не привести к изменениям состояния культурной памяти и патриотизма в соответствующие периоды.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Учащиеся, патриотизм, провинция, мегаполис, фильмы, культурная память.

ABSTRACT. In the article we can see the analysis of profiles filled by the students from 12 till 17 year's old living in the north cities of Sverdlovsk region and Yekaterinburg. The analysis was made within the framework of the frequency probabilistic characteristics of the results. The author concluded about the necessity of reconstruction the patriotic education system. Also the author examined the dynamics of national movies creation, dated 1941-2013 years, among the films dedicated to the World War II that could be considered as the channel of the society cultural memory. That allowed to make the attempt of finding correlation between variations in the rates of military movies creation and changes in the country. Those changes led to changes in the state of cultural memory and patriotism in the relevant periods.

KEYWORDS. students, patriotism, province, megalopolis, movies, cultural memory.

Несомненно, что будущее любой страны принадлежит молодежи, и какой она вырастет, какие нравственные критерии станут ей присущи, каково у нее будет, в конечном счете, чувство патриотизма, таков и окажется ее вклад в судьбу своего региона и своей Родины. Общепринятые определения патриотизма можно прочесть в «Большом энциклопедическом словаре» [1, с. 885] или «Толковом словаре русского языка» [2, с. 496], где он трактуется как привязанность к месту своего рождения и жительства, как преданность и любовь к своему Отечеству и народу. Но, на наш взгляд, это только первичный момент. Логическим завершением должно стать стремление сделать свое Отечество краше и могущественнее. В процессе обучения в школе, колледже, то есть, в достаточно юном возрасте, у человека должна быть сформирована такая преданность и любовь, фактически, иррациональная составляющая патриотизма. Она остается и во взрослой жизни, однако там уже должна реализоваться и его практическая компонента. Ведь именно по тому, что и как делает взрослый, самостоятельный человек для своей страны, можно судить о том, насколько он является ее патриотом. Пути формирования у молодежи чувства патриотизма, а в конечном счете, и «культурной памяти» [3, с. 22], достаточно многообразны, и одним из них может явиться творческое направление, связанное, например, с влиянием на молодое сознание просмотров фильмов, посещений выставок картин художников, чтения книг и слушания песен. В настоящей работе мы сделаем попытку коснуться данного момента.

В Уральском государственном военно-историческом музее Екатеринбурга, целенаправленно для учащихся, нами была разработана анкета, включающая в себя двадцать четыре вопроса с готовыми на них ответами. Она позволяет осуществить регистрирующие измерения, под которыми мы будем понимать ответы респондентов на вопросы, характеризующиеся «модой», и в рамках частотно-вероятностных представлений

оценить иррациональную составляющую патриотизма, или, в дальнейшем, просто патриотизм.

Анкетирование среди школьников Екатеринбурга, вполне подходящего под статус мегаполиса, проводилось в феврале-апреле 2009 года. Обсуждаемая здесь выборка составляет 394 человека в возрасте от 12 до 17 лет. В октябре-декабре 2014 года осуществлялось анкетирование среди учащихся пяти городов Северного управленческого округа Свердловской области, и группа респондентов тех же возрастов для обработки результатов включает 280 человек.

Расчет среднего патриотизма $\langle \Pi \rangle$ для каждой возрастной группы респондентов, как вероятностной характеристики, проводился с использованием стандартной формулы полной вероятности:

$$\langle \Pi \rangle = \sum_{i=1}^n P(H_i)P(A/H_i), \quad (1)$$

где $P(A/H_i)$ – вероятность наступления события A при обязательной реализации события H_i . В нашем случае i пробегает значения от 1 до 7, и коэффициент $P(H_i)$ в формуле (1) равен $1/7$, поскольку на определение среднего патриотизма обрабатывалось семь вопросов анкеты, а вклад каждого из вопросов считался равновероятным. Значение $P(A/H_i)$ в формуле (1), отражающее, по сути дела, вероятность появления моды в ответах на данный вопрос, определялось как отношение числа позитивно ответивших на него респондентов к их общему числу в каждой возрастной группе. Таким образом, итоговое значение $\langle \Pi \rangle$ получалось после деления на семь суммы семи слагаемых $P(A/H_i)$.

Средняя ошибка σ_i определялась по стандартной формуле:

$$\sigma_i = \pm [r(1-r)/n_i]^{1/2}, \quad (2)$$

где r – вероятность появления моды, n_i – число респондентов, ответивших на вопросы, и составляла, в основном, $\pm 6-8\%$.

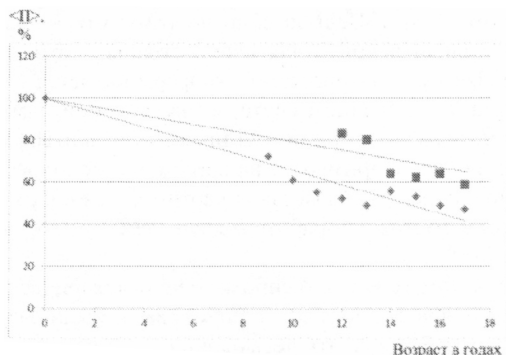


Рис. 1. Зависимость чувства патриотизма $\langle \Pi \rangle$ от возраста учащихся: график с большими точками – северные города Свердловской области; график с маленькими точками – Екатеринбург.

На рис. 1 представлена зависимость патриотизма $\langle \Pi \rangle$ от возраста учащихся. Видно, что как для северных городов Свердловской области,

так и для Екатеринбурга, с годами он уменьшается по линейному закону примерно до 40-60% к 17 годам, при этом оставаясь в провинции несколько выше, чем в мегаполисе. Причина такого снижения, как нам кажется, достаточно многофакторная, а истоки ее нужно искать и в состоянии жизни в регионе, и в семье, и в школе, и в том потоке информации, которую получают дети из всех ее источников. Показательно, что в результате экстраполяции графиков на нулевой возраст, то есть, на возраст родившегося ребенка, они приходят в стопроцентный патриотизм, поскольку в данном случае, априори, ребенок является патриотом той страны, где он родился.

Таким образом, можно сказать, что необходима работа с молодежью по воспитанию чувства патриотизма, для чего нужно воссоздавать систему патриотического воспитания. В данной работе мы не ставим себе задачу анализировать и обсуждать такую систему в целом, поскольку ее составные элементы достаточно разнообразны. Отметим только одну грань – творческое направление патриотического воспитания.

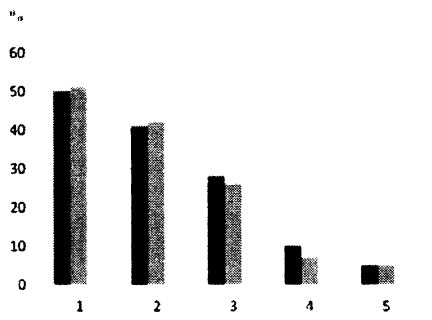


Рис. 2. Ответы респондентов на вопрос анкеты «Как Вы думаете, что наиболее эффективно способствует формированию патриотических чувств у человека?»:

1 – фильмы; 2 – книги; 3 – песни; 4 – картины; 5 – другие варианты.

Левые столбцы из пары – учащиеся северных городов Свердловской области; правые столбцы – учащиеся Екатеринбурга.

Из представленных на рис.2 ответов респондентов на вопрос анкеты о том, «что наиболее эффективно способствует формированию патриотических чувств у человека: фильмы, книги, песни, картины?», видно практически полное единодушие учащихся и северных городов Свердловской области, и Екатеринбурга. Фильмы набирают пятьдесят процентов, чуть более сорока процентов – книги, несколько менее тридцати процентов – песни. Это и понятно: художественные фильмы – самый простой для восприятия, доступный и зрелищный вид искусства. Следовательно, значение кинематографа в воспитании патриотизма у молодого поколения играет существенную роль, и особенно важны здесь, как нам кажется, фильмы военной тематики, поскольку высшая степень патриотизма проявляется у человека в экстремальных условиях военных действий, в ходе которых, выполняя приказы, иногда приходится отдавать и свою жизнь.

Отрадным фактом можно считать и тот, что ощутимые проценты, далеко выходящие за пределы погрешностей, набрали книги и песни. Следовательно, многие дети любят и читать, и слушать.

Поскольку из приведенных на рис. 2 данных доминируют фильмы, нам показалось интересным обратиться к созданию отечественных художественных фильмов о Великой Отечественной войне, так как, во-первых, 2015 год – год семидесятилетия нашей Победы в этой войне, и во-вторых, «военная тема – одна из самых распространенных в исторических фильмах. Данное утверждение касается и отечественного кинематографа» [3, с. 25]. Кроме того, немаловажным фактором здесь можно считать и тот, что «кинопроизведения, несомненно, являются одним из каналов культурной памяти» [3, с. 22], которая «обеспечивает связь между поколениями» [4, с. 94] и представляет собой «набор значимых для социума традиций и образов прошлого, ...поддерживающихся с помощью ритуалов и праздников, исторической науки, искусства и литературы» [3, с. 22]. Отсюда следует, что творческое направление в патриотическом воспитании тесно связано с культурной памятью поколений. Таким образом, выстроилась следующая логическая цепочка: культурная память – музей как институт формирования культурной памяти – военные фильмы как канал культурной памяти – значение кинематографа в воспитании патриотизма – патриотизм.

Итак, художественные отечественные фильмы о Великой Отечественной войне... Нас в первом приближении заинтересовало, как нарастало с годами число созданных о войне фильмов, и особенно какова динамика этого роста в различные этапы жизни страны. Можно было предположить о существовании корреляции между вариациями в темпах создания одного из «каналов культурной памяти», а именно, военных фильмов, и изменениями в стране, которые, как мы предполагаем, не могут не привести к изменениям состояния культурной памяти и патриотизма в соответствующие периоды.

Поиск в Интернете, не претендуя на абсолютную полноту, позволил найти 527 художественных фильмов о Великой Отечественной войне, созданных в период с 1941 по 2013 годы нашим отечественным кинематографом. На рис. 3 приведен график зависимости от времени нарастания числа фильмов, из которого следует, что она, во-первых, явно не линейна, и во-вторых, не является гладкой. На графике имеются горизонтальные участки, свидетельствующие о том, что в отдельные периоды фильмы о Великой Отечественной войне в нашей киноиндустрии не выходили совсем.

Ф, число
фильмов

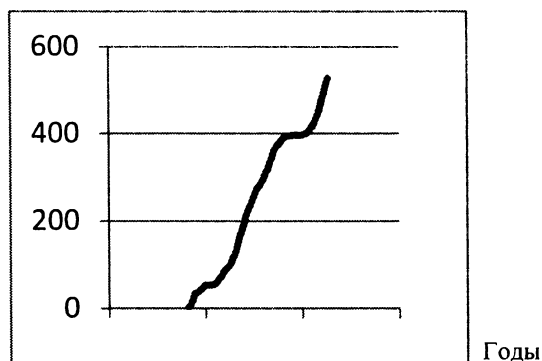


Рис. 3. *Нарастание числа художественных фильмов о Великой Отечественной войне (Ф) в период с 1941 по 2013 годы.*

Интересную информацию можно получить, если построить временную зависимость производной по времени для графика, изображенного на рис. 3. Это и иллюстрируют результаты, представленные на рис. 4. Здесь показана динамика создания отечественных художественных фильмов о Великой Отечественной войне, то есть, среднее число выходящих в год фильмов как функция времени. Дифференцирование ($\Delta\Phi/\Delta t$) проводилось графически, промежуток времени Δt принимался равным двум годам, а число созданных за эти два года фильмов определялось как разность по вертикальной оси на графике рис. 3 для соответствующего интервала времени. Получилась зависимость, представленная на рис. 4, на которой явно видны максимумы и два глубоких, доходящих до нуля, минимума. Попробуем как-то объяснить столь необычный вид зависимости.

Первый пик военных фильмов, приходящийся на тяжелые 1943-1944 годы, понятен: шла война, стране необходимы были героико-патриотические ленты для поднятия духа народа в борьбе с врагом и уверенности в победе. Последовавший затем глубокий кризис кино, приведший к тому, что в начале 1950-х годов не было снято, по нашим поискам, ни одного военного фильма, получил в литературе о кино устоявшийся термин «малокартинье». Причин здесь, конечно, несколько, и главная, по-видимому, финансовая: деньги необходимы на восстановление всего разрушенного войной. Но, мы полагаем, были и другие причины: стал нужен образ нового киногероя, да и сами военные фильмы надо было снимать как-то по-иному, чем раньше.

Второй, на рис. 4, пик создания фильмов о Великой Отечественной войне, приходящийся примерно на 1970-й год, связан, мы полагаем, с «хрущевской оттепелью» и началом «брежневского» правления.

$\Delta\Phi/\Delta t$,
фильм/год

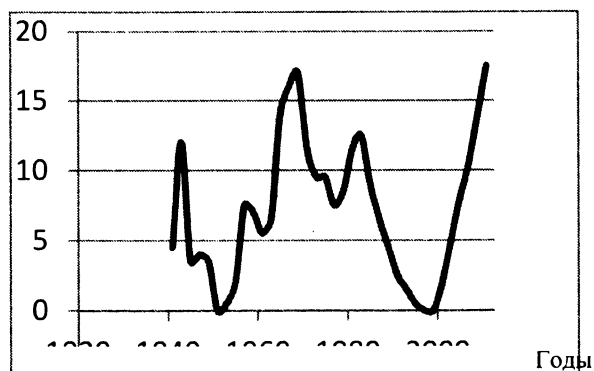


Рис. 4. Динамика создания художественных фильмов о Великой Отечественной войне (фильм/год) в период с 1941 по 2013 годы: Δt -2 года; $\Delta \Phi$ -число созданных фильмов за соответствующие 2 года.

Восстановление разрушенного войной хозяйства заканчивалось, появилась некоторая свобода в выражении своих мыслей и, как следствие, другие, более глубокие, военные фильмы: «Летят журавли» режиссера М. Калатозова, «Судьба человека» С. Бондарчука, «Баллада о солдате» Г. Чухрая, «Отец солдата» Р. Чхеидзе, киноэпопея «Освобождение» Ю. Озерова и др.

Последнее десятилетие «брежневского» правления, иногда называемое «периодом застоя», характеризовалось усилением идеологического контроля, в том числе и за киноискусством, что не могло не привести к снижению производства фильмов о войне. С этим, скорее всего, и связано снижение темпов создания военных фильмов, как следует из графика на рис. 4, к 1980-ым годам.

Глубокий кризис военного кино (см. рис. 4) к 2000-ым годам связан, вне всякого сомнения, с потрясениями внутри страны: афганская война, распад СССР, события на Северном Кавказе, дефолт 1998 года. С 1996 по 2000 годы, по нашим данным, не было снято ни одного военного фильма. Да и других, если и были сняты, то очень, мы полагаем, немного.

Начиная примерно с 2001-го года, наблюдается, как следует из представленных на рис. 4 результатов, практически линейный резкий рост в темпах создания фильмов о Великой Отечественной войне. Причин, по-видимому, здесь несколько, и теоретикам кино в них еще предстоит разбираться. Отметим пока лишь ту, которая, с нашей точки зрения, лежит почти на поверхности. Киноиндустрия в России, в том числе и в сфере военного кино, перешла на коммерческие рельсы и превратилась в кинорынок, где главное – получение прибыли. Отсюда большое значение придается зрелищности фильма, качеству и количеству спецэффектов, трюков и др. Возникающие кинокомпании поставили на поток производство телефильмов и телесериалов, не требующих особых затрат (все определяет прибыль). Не исключено, что у кинорежиссеров существуют и некие

внутренние мотивы, побуждающие их обратиться к снятию кино о Великой Отечественной войне. Не будем предполагать, какие, главное, чтобы создавались хорошие фильмы, и чтобы первый столбец на рис. 2 не снижал свои проценты.

Попробуем в первом приближении установить корреляцию между подъемами и спадами темпов создания военных фильмов, что иллюстрирует рис. 4, и состояниями культурной памяти, обеспечивающей связь между поколениями.

Первый пик 1943-1944 годов соответствует, по нашему мнению, почти абсолютной связи между поколениями. Вспомним по фильмам, литературе и рассказам ветеранов очереди добровольцев у военкоматов уже в первые недели войны, в которых вместе стояли и дети, и отцы, и даже деды. А как же иначе, ведь в опасности – Родина. Патриотизм очень высок. Все, в том числе, и школьники, хотят защищать Отечество, трудятся на предприятиях и в сельском хозяйстве. Даже в период спада создания военных фильмов к 1950-ым годам культурная память объединяла поколения в смысле осознания необходимости работать, восстанавливать разрушенной войной хозяйство, строить новую жизнь, мало обращая внимания на личное благополучие.

В период с 1950-х и до 1970-го года связь между поколениями не прерывалась. Фронтовики шли к детям, на воротах домов погибших в Великой Отечественной войне появлялись красные звезды, существовали тимуровские отряды для помощи ветеранам, развивалась промышленная база и сельское хозяйство, наука, были успехи в освоении космоса, народ строил «светлое будущее», и патриотизм, конечно, был на высоте. В стране существовала стройная система патриотического воспитания молодежи.

События в 1980-х и особенно в 1990-х годах, по-видимому, раздробили культурную память в сознании общества на отдельные островки, единение исчезло, и как следствие – всеобщий кризис, в том числе и в производстве фильмов о Великой Отечественной войне, и в патриотизме.

В настоящее время, как нам кажется, сложно констатировать, существует ли прямая корреляция между состоянием культурной памяти общества и ростом темпов создания отечественных кинолент о Великой Отечественной войне после 2000-го и до 2013-го года (см. рис. 4). Для осмысления необходимо время.

Таким образом, можно сказать, что создание и широкий прокат хороших отечественных фильмов о Великой Отечественной войне могут не только явиться инструментом для воспитания и поддержания патриотических чувств у разных поколений, и в первую очередь, у молодежи, но и стать элементом объединения поколений и участвовать в формировании культурной памяти общества.

Список литературы

1. Большой энциклопедический словарь. М., 1998, 1434 с.

2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2005, 939 с.
3. Волков Е.В., Пономарева Е.В. Игровое кино как исторический источник для изучения культурной памяти // Вестник ЮУрГУ. 2012. №10(269).
4. В.М. Грусман. Музей как институт формирования исторической памяти // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2007. Т.8, №35.

УДК 378:371.124(470.51)(091)

ГСНТИ 14.09.03

Код ВАК 13.00.01

Лыжина Ольга Андреевна

Lyzhina Olga Andreevna

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры Отечественной истории и ТиМОИ, Исторический факультет, ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет

Candidate of historical sciences, the associate professor (senior lecturer) of the chair (department) of domestic history and of theory and a methods of training(teaching) of history USPU

**МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ
ГРАЖДАНСКИХ КАЧЕСТВ У ЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ**

*METHODICAL ASPECTS OF FORMATION AND DEVELOPMENT OF CIVIL
QUALITIES OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS IN LEARNING HISTORY*

АННОТАЦИЯ. В статье автор характеризует методические аспекты формирования и развития гражданских качеств у учащихся общеобразовательной школы в процессе обучения истории как элемент гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Методика обучения и воспитания истории, гражданско-патриотическое воспитание, учащиеся общеобразовательной школы, методы, приемы, средства и формы формирования и развития гражданских качеств в процессе обучения истории.

ABSTRACT. In this article, the author describes the methodological aspects of the formation and development of civil qualities of secondary school students in the learning process as part of the history of civic and patriotic education of the younger generation.

KEY WORDS. Training and education history, civic and patriotic education, secondary school pupils, methods, techniques, means and forms of formation and development of civil qualities in the process of teaching history.

Понятие "гражданин" рассматривается в нескольких значениях. В широком смысле слова - это личность, наделенная гражданскими правами и обязанностями, успешно усваивающая и использующая гражданские

ценности. Перечень таких ценностей велик, можно выделить некоторые из них: высокая степень индивидуальной самоорганизации; личная ответственность за индивидуальный выбор и действия; гражданский патриотизм; активное участие в общественной деятельности; образованность и критичность мышления; толерантность; терпимость и уважение к иным мнениям, суждениям и самоуважению; умение отстаивать свою точку зрения; способность к диалоговым формам социального взаимодействия; уважение к минувшему, приверженность к его лучшим образцам и ценностям и др. В узком смысле гражданин – всякое лицо, имеющее формально-правовую принадлежность к конкретному государству (6. С. 70-71). Одна из таких ценностей - гражданский патриотизм, рассматривается как глубокое чувство любви к родине, ее народу, культуре, языку, родной природе, историческим корням; готовность служить своей стране, укреплять, развивать и защищать ее (6. С. 274).

Процесс формирования и развития гражданских качеств у подрастающего поколения является неотъемлемым элементом гражданско-патриотического воспитания. Под гражданским (гражданско-патриотическим) воспитанием учащихся понимается целенаправленный педагогический процесс воздействия на их самосознание посредством системы специальных знаний, развития чувства уважения к истории своего народа, к законам государства, к гражданским правам и обязанностям, воспитание ответственности за судьбу своей страны, готовности к гражданскому действию. Так, в программе воспитания и социализации обучающихся основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте основного общего образования, зафиксировано, что эта программа должна быть построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как, патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России...» (8. С. 31).

Гражданами и патриотами не рождаются, ими становятся. Проблематика формирования и развития гражданских качеств у учащихся общеобразовательной школы в отечественной педагогике активно начала разрабатываться с 20-х гг. XX века, хотя элементы представления опыта можно было встретить в педагогической литературе еще в середине XIX века. Так, цели и задачи гражданского воспитания нашли свое отражение в трудах известных отечественных педагогов, например, В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Н.А. Добролюбова, Ф.Н.Радищева, Н.Г. Чернышевского и др. Советская педагогика и методика преподавания истории рассматривала вопросы гражданско-патриотического воспитания в аспекте общественной направленности личности, приобретения опыта коллективной деятельности (А.С.Завадьё, Г.В.Клокова, П.С.Лейбенгруб, З.А.Огризко, В.А.Сухомлинский и др.).

На современном этапе педагогическая и методическая наука, отражая требования основных нормативных документов, говорят о необходимости формирования гражданской компетенции на всех ступенях

Наиболее активным периодом для формирования гражданских качеств у школьников выступает возраст с 14 до 18 лет, когда гражданские и патриотические ценности обретают в сознании молодых людей достаточную определенность, а сам молодой человек получает способность относительно самостоятельно оценивать себя в качестве патриота и гражданина (5). Важную роль может играть тот факт, что молодые люди с 14 лет обретают, хотя и не в полном объеме, гражданские права и отчасти становятся субъектами этих прав. У части из них в этом возрастном периоде проявляется стремление к активности в рамках социума, которая может реализовываться в желании вступить в общественную организацию, участие в митингах, собраниях и др.

Большой потенциал в формировании гражданских качеств и выработке гражданской позиции имеют уроки истории. Познавая историю своей страны, переживая чувство любви к ней, восторженности, испытывая тревогу за прошлое, настоящее и будущее своего Отечества, ученик определяет свою позицию и отношение, стремится походить на героев своей страны.

По формированию гражданских качеств накоплен богатый опыт в методике обучения истории (1; 2; 3; 4; 7). Обобщая изученный материал можно акцентировать на следующих моментах:

Средствами формирования гражданских качеств у школьника в процессе обучения истории могут выступать различные виды источников информации: документ, статья, монография, иллюстративный и статический материал, видеоматериалы, документальные фильмы, киноленты, которые раскрывают традиции российского народа, героическую борьбу, подвиги, талант лучших сынов Отечества, уважение к атрибутам государственности страны и др.

Основными формами занятий в процессе обучения истории могут выступать единицы учебного процесса, которые позволяют учащимся включиться в обсуждение проблемы, высказать свою точку зрения, выявить многообразие подходов к рассмотрению исторического факта, рассуждать, доказывать, аргументировать свою точку зрения. Такими занятиями могут быть: различные виды семинарских занятий (диспут, дискуссия, исследование, круглый стол), ролевая игра, лабораторное занятие. При этом *формами работы учащихся* могут являться как индивидуальные (формулирование собственного мнения ученика в ходе проведения дискуссии, беседы, диспута, письменной работы), групповые (работа в микрогруппах), фронтальные и коллективные (участие в обсуждениях, где ученик может почувствовать себя частью коллектива, мнение которого важно для поиска решения учебной проблемы).

Основными методами и приемами формирования гражданских качеств у учащихся в процессе обучения истории могут быть не только активные и интерактивные методы и приемы обучения (беседа, дискуссия, метод проектов, рассуждение, сравнение и сопоставление информации),

но и пассивные (рассказ, объяснение, конкретизация и демонстрация материала, иллюстрация исторического факта, характеристика исторической личности).

Список литературы

1. Воспитание и развитие учащихся в процессе обучения истории /Под ред. Н.П.Рахмановой. – М., 1966
2. Идеино-политическое воспитание учащихся в процессе преподавания истории: из опыта работы школ /Под ред. В.Ф.Шарапова. – М., 1950
3. Лебедева, О. В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10 классы / О. В. Лебедева,- М.: ТЦ Сфера, 2005
4. Лейбенгруб П.С. Идеино-нравственное воспитание в обучении истории СССР (7-10 классы): Пособие для учителя /Под ред. М.В.Нечкиной. – М., 1983
5. Пиаже Ж. Психология интеллекта. — Питер, 2004
6. Словарь терминов и понятий по обществознанию /Автор - составитель А.М.Лопухов. – М., 2013.
7. Тюляева Т.И. Гражданское образование в российской школе: учебное пособие – М., 2003
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М., 2011.

УДК 373.1

ГСНТИ 00.45

ВАК 13.00.05

Мурзакова Елена Геннадьевна

Murzakova Elena Gennadievna

Учитель истории и обществознания МАОУ-СОШ № 168, г. Екатеринбург
E-mail:brookdavis1992@rambler.ru 620102, г. Екатеринбург, ул. Серафимы Дерябиной, 27а

Teacher of history and social science Sfax-school № 168, Ekaterinburg

E-mail: brookdavis1992@rambler.ru 620102, Yekaterinburg, ul. Seraphim Deryabina 27a

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ *PECULIARITIES OF FORMATION OF OUTLOOK SENIOR PUPILS AT LESSONS OF SOCIAL SCIENCE*

АННОТАЦИЯ. В данной статье автор обращает внимание на понятие «мировоззрение», а также описывает основные организационные и педагогические условия и результаты по формированию мировоззренческих установок старшеклассников на уроках обществознания.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Мировоззрение, компоненты мировоззрения, критерии сформированности мировоззрения, модель формирования мировоззрения старшеклассников.

ABSTRACT. In this article the author draws attention to the concept of "worldview", and describes the main organizational and pedagogical conditions and results in the formation of worldviews senior pupils at lessons of social science.

KEYWORDS. A worldview, a worldview components, criteria of senior pupils worldview development, model of forming senior pupils worldview at the social studies lessons.

Человека, выстраивающего конструктивное взаимодействие с окружающими, максимально реализующего свой потенциал и непрерывно развивающегося – возможно именно этого требует современное общество.

Не вызывает сомнения тот факт, что такой человек обязан обладать единой системой достоверной информации о социальной реальности и конкретно определенными ценностными ориентирами. Развитие личности возможно исключительно в контексте формирования ее мировоззрения, данное утверждение не является голословным и разделяется мнением многих авторитетных ученых (4, С. 55).

По поводу определения того, что является мировоззрением человека автор разделяет точку зрения Мишиной О.Д., которая в своей публикации пишет о том, что мировоззрение является системообразующим элементом, состоящим из гносеологического, рефлексивного и ценностного компонентов, дающим человеку целостное представление об окружающем мире и определяющим становление личности в качестве социального субъекта (6).

Целостное мировоззрение позволяет личности осознавать свои жизненные предпочтения, интересы и потребности, способности, осознавать мотивы поведения и руководствоваться ими в конкретных жизненных ситуациях.

Следовательно, формирование мировоззрения является частью педагогического процесса в целом. Так, гносеологический компонент формируется посредством овладения личностью целостными, обобщёнными, осмысленными научными знаниями об окружающей действительности, рефлексивный - процесс, в результате которого личность осознает себя как социальный субъект, осуществляющий различные виды деятельности и анализирующий их. В свое время ценностный компонент предполагает формирование у личности социальных ценностей, которые будут выступать в качестве жизненных целей.

Исходя из небольшого опыта работы в такой образовательной организации как школа, автор делает вывод о том, что именно такой курс как обществознание, представляющий собой совокупность основных идей социальных и гуманитарных наук, обладает наибольшим потенциалом при формировании мировоззрения учащихся старших классов (5).

На основе системного, личностно - ориентированного, деятельностного, аксиологического и дифференцированного подходов была сфор-

мирована модель формирования мировоззрения старшеклассников в рамках курса «Обществознание».

Прежде всего, следует обратить внимание на критерии сформированности мировоззрения учащихся 9-11 классов. Так, были выделены следующие критерии:

- степень владения теоретическим материалом на базовом уровне;
- умение использовать знания на практике;
- целостность представлений учащегося о себе как о социальном субъекте;
- анализ учеником своей общественно значимой деятельности;
- наличие целостных представлений о собственных ценностях, возможность осознания более значимых ценностей.

В зависимости от степени сформированности компонентов мировоззрения учащихся старших классов целесообразно распределить по трем уровням:

- элементарный,
- концептуальный,
- методологический. (Л.С. 79-81).

Методологический уровень гносеологического компонента предполагает демонстрацию учащимися овладения теоретическим материалом курса на базовом уровне, сформированность данного компонента можно проверить посредством диагностического теста, заданий на сравнение, объяснение, переработку информации из одной знаковой системы в другую, заданий повышенной сложности.

Концептуальный уровень свидетельствует о том, что учащиеся овладели половиной требуемого объема теоретического материала, следовательно, способны характеризовать социальные объекты, объяснять, сравнивать, а также анализировать, обобщать, систематизировать изученный теоретический материал.

Данные умения не всегда успешно реализуются, так, например способность самостоятельно овладевать учебным материалом может проявляться от случая к случаю, поскольку зависит от настроения ученика на учебный процесс. Не является секретом также то факт, что успешнее школьники справляются с типовыми заданиями, чем с творческими.

Учащиеся, усвоившие менее половины теоретического материала, находятся на элементарном уровне. Как правило, такие ученики пассивно ведут себя на уроках, не обладают мотивацией к изучению предмета, какие-либо задания они способны выполнить лишь с внешней опорой.

Для успешного формирования гносеологического компонента необходимо соблюдать следующие условия:

- четко обозначать учащимся объем теоретической информации для обязательного усвоения;
- структурировать теоретический материал при изучении;
- иметь этапы и критерии усвоения знаний;
- использовать практические задания;
- предоставлять учащимся задания различного уровня сложности в зависимости от их способностей.

Степень сформированности рефлексивного компонента мировоззрения можно оценить посредством анкетирования учащихся. Как правило, учащиеся, находящиеся на методологическом уровне рефлексивного компонента, имеют представление о своих личностных качествах, в том числе и о недостатках, способны смоделировать конкретные пути самосовершенствования.

На концептуальном уровне старшеклассники имеют недостаточно целостное представление об индивидуальных особенностях и о путях собственного саморазвития, их деятельность по усвоению социального опыта непоследовательна и не всегда целенаправленна. Умение анализировать свое поведение и вносить в него корректировки сформировано, но не всегда проявляется.

Старшеклассники, находящиеся на элементарном уровне, обладают поверхностным представлением о себе и о путях саморазвития. Такие учащиеся выполняют свои социальные роли неохотно без мотивации и, как правило, под давлением взрослых. Следует отметить, что умения корректировать и анализировать свою деятельность не сформированы.

Для успешного формирования рефлексивного компонента мировоззрения старшеклассников необходимо соблюдение следующих организационно-педагогических условий:

- апеллировать на уроках к личному опыту учащихся;
- предлагать учащимся возможные пути расширения собственного опыта;
- содействие социально полезной деятельности старшеклассников.

Ценностный компонент придает мировоззрению целостность. Оценить степень сформированности данного компонента можно посредством анкетирования и анализа творческих заданий учащихся.

Наличие целостной системы ценностных ориентиров присуще методологическому уровню ценностного компонента. Старшеклассник осознанно выбирает значимые ценности на основе особенностей своей личности.

Концептуальный уровень характеризуется противоречием между некоторыми ценностями учащегося, между ценностями учащегося и общества. Практическая деятельность на данном уровне непоследовательна.

Учащиеся, обладающие фрагментарными ценностными представлениями, либо с несформированными ценностными представлениями, находятся на элементарном уровне. Стратегия по реализации ценностей отсутствует, практическая деятельность кратковременна и фрагментарна, осуществляется исключительно под воздействием внешних факторов.

Достижению положительных результатов способствуют следующие условия:

- анализ изученного материала с аксиологической точки зрения;
- содействие личному отношению учащихся к тем или иным ценностям;
- содействие готовности старшеклассников по реализации личной стратегии ценностей, осуществлению практической деятельности по достижению поставленных целей.

Представленная модель формирования мировоззрения старшеклассников широко применяется на уроках обществознания. Как правило, большинство учащихся достигают концептуального уровня, на котором ценностная система является целостной и имеется необходимая теоретическая база. Следовательно, на уроках необходимо делать акцент именно на «слабые» стороны данного уровня, а именно недостаточно целенаправленная деятельность учащихся и ее непостоянство в совокупности с подверженностью влиянию внешних факторов.

Также следует помнить о том, что для достижения положительного результата следует сосредоточиться на конкретном компоненте, а не на всех одновременно, что позволит учащимся быстрее перейти от элементарного уровня к концептуальному.

Кроме того, соблюдение указанных педагогических условий конкретно для каждого компонента позволит по - максимуму использовать потенциал такого курса как «Обществознание» в формировании мировоззрения учащихся, в результате чего к моменту окончания образовательной организации старшеклассник будет являться компетентным членом общества, способным эффективно выстраивать отношения в обществе.

Список литературы

1. Арцишевский, Р.А. Мировоззрение: сущность, специфика, развитие. – Львов, 2013. — 439 с.
2. Залесский, Г.Е. Психология мировоззрения и убеждений личности. – М, 2014. — 336 с.
3. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике. – М, 2009. — 267 с.
4. Мазурин Е.Е. Формирование научного мировоззрения в процессе преподавания истории и обществознания. – М, 2009. — 156 с.
5. Матвеева, Н.А. Принципы воспитательной работы и методика их реализации на уроках социологии // Материалы по всеобщей, отечественной истории и методике преподавания. – Барнаул, 2015. – Вып. 8.
6. Мишина, О.Д. Формирование мировоззрения старшеклассников на уроках обществознания по технологии полного усвоения // Преподавание истории в школе. – 2015. – № 7.

УДК 373.1

ГСНТИ: 03.01.39

ВАК 13.00.05

Осипов Вадим Вениаминович, Паэгле Наталья Михайловна

Osipov Vadim Veniaminovich, Paegle Natalya Michailovna

Осипов Вадим Вениаминович - член Союза писателей России, член правления Екатеринбургского отделения СПР, 89122432921, osipoff.vadim2011@yandex.ru

Паэгле Наталья Михайловна - начальник управления стратегии и информационной политики ФГБОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", 89655095002, yabloneka@yandex.ru

Osipov Vadim Veniaminovich member of the Union of Writers of Russia, member of the Board of the Yekaterinburg branch of the Union of Writers of Russia, 89122432921, osipoff.vadim2011@yandex.ru

Paegle Natalya Mikhailovna - head of strategy and information policy Ural State Pedagogical University, 89655095002, yabloneka@yandex.ru

**«ВЗГЛЯД С НЕБА: НАРОДНАЯ ПАМЯТЬ» –
ФЕНОМЕН КОЛЛЕКТИВНОЙ ПАМЯТИ В РОССИИ**

*"THE VIEW FROM THE SKY: THE PEOPLE'S MEMORY" –
THE PHENOMENON OF COLLECTIVE MEMORY IN RUSSIA*

(Авторский проект, подготовленный совместно с Уполномоченным по правам человека Свердловской области)

АННОТАЦИЯ: В докладе описан конкурс сочинений обучающихся старших классов, на основе самостоятельных исследований памятников павшим в Великой Отечественной войне, а также участия в войне их родственников. Указывается, что эта работа служит средством укрепления связи между поколениями и историко-патриотического воспитания, формирует новый образ коллективной памяти.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Великая Отечественная война, памятники, поколения, коллективная память, конкурс, сочинение.

ABSTRACT. *The report describes the essay writing competition for students of the senior classes on the basis of independent research of the monuments to the fallen in the great Patriotic war, as well as participation in the war their relatives. Indicates that this work serves as a means of strengthening ties between generations, and historical-Patriotic education, creates a new image of collective memory.*

KEY WORDS: *The great Patriotic war, monuments, generation, collective memory, competition, essay.*

Коллективная память философским словарем определяется как «совокупность действий, предпринимаемых коллективом или социумом, по символической реконструкции прошлого в настоящем». (7)

Одним из поводов для подобной символической реконструкции послужило 70-летие победы советского народа в Великой Отечественной войне, которое широко отмечалось в 2015 году по всей Российской Федерации, в том числе и в Свердловской области. Следует также отметить, что этот год указом Президента был объявлен Годом литературы (9).

По предположению авторов настоящей работы в план мероприятий по проведению Года литературы в Свердловской области был включен конкурс сочинений-исследований «Взгляд с неба: народная память» среди учащихся старших классов Свердловской области, что было утверждено распоряжением Правительства Свердловской области №1512-РП от 25.11.2014 (6).

Цель конкурса – воспитание гражданско-патриотических качеств личности посредством приобщения детей и молодежи к историческому прошлому России, развитие культуры исторической памяти и культуры межпоколенных отношений (5, С.1).

Учредителями и организаторами Конкурса явились: Уполномоченный по правам человека в Свердловской области, Екатеринбургское отделение Союза писателей России, Ассоциация преподавателей права Свердловской области «Правовое образование – XXI век», Ассоциация педагогов-выпускников исторического факультета УрФУ (УрГУ).

Участникам конкурса предлагалось найти и изучить памятники павшим в годы Великой Отечественной войны в своих населенных пунктах, обратив особое внимание на списки фамилий на памятных досках. Далее они должны были найти информацию не только о самих памятниках, но и об этих людях, по возможности встретиться с теми, кто помнит годы войны (а таких по понятным причинам все меньше и меньше), исследовать реликвии времен Великой Отечественной войны (награды, письма, фотографии), хранящиеся во многих семьях. Результатом работы должно быть сочинение в свободной литературной форме, в котором были бы изложены результаты проведенного поиска, с акцентом на семейный и геолокальный компоненты.

Положение о конкурсе было целевым образом разослано в школы тех населенных пунктов, которые были охвачены авторами проекта при подготовительной работе, предшествовавшей конкурсу.

Мы проехали по Свердловской области более 6000 км, выявляя памятники в небольших населенных пунктах (деревнях, поселках, городах) и фотографируя их с помощью специального фотооборудования с высоты более пяти метров. На снимках создавалась иллюзия «взгляда с неба», что задавало определенный эмоциональный аспект восприятия (словно ушедшие воины наблюдают то, как чтят их память).

Всего были сняты материалы по 70 памятникам, расположенных в различных районах Свердловской области. В процессе этой подготовительной работы было установлено, что на многих памятных плитах встречаются одни и те же, повторяющиеся фамилии, характерные для местных жителей, связанных родственными узами, и определяющиеся особенностями заселения территории горнозаводского Урала (8).

Например, в селе с названием Лебёдкино, приписанном к городскому округу маленького шахтерского городка Артёмовский, на мраморной плите вырезано 80 фамилий лебёдкинцев, не вернувшихся с войны, и среди них 47 раз повторяется фамилия «Лебёдкин». Наверняка это потомки тех, кто пришел в эти места, на берега реки Бобровки, первопоселенцами еще в конце XVII века. Сколько будущих Лебёдкиных потеряла деревня оттого, что с фронта не пришли домой эти 47 павших с той же фамилией?

Участникам конкурса был предложен список населенных пунктов, памятники в которых были предварительно обследованы и сфотогра-

фированы авторами, хотя он, конечно, не носил исключительного характера.

Положение рассылалось также через Ассоциацию преподавателей права и по каналам Министерства образования – по всему пространству образования Свердловской области.

Проект «Взгляд с неба: народная память», по нашему мнению, позволяет связать воедино факты отечественной и семейной истории, подчеркнуть вклад конкретных людей в Победу, а самое главное – сформировать определенный образ Победы как феномен современной коллективной памяти о событиях середины прошлого века. Это, в свою очередь, служит мощным средством патриотического воспитания обучающихся старших классов.

Известное высказывание исследователя коллективной памяти А. Левинсона о том, что «выходящая на общественную арену социальная группа или сила, как правило, приносит с собой собственную трактовку общего прошлого» напрямую относится к такой группе, как новое поколение, достигшее возраста осознания своего места в общем потоке исторических событий.

Е.Г. Трубина указывает, что «одной из сильных сторон современной российской социологии и историографии является описание связи процессов складывания и закрепления коллективной памяти с "памятниками", т. е. "объектами, предназначенными для фиксации всеобщего (т. е. охватывающего все значимые группы, части общества) согласия с определенной... ценностной трактовкой всеобщего прошлого" (А. Левинсон).

Иными словами, возведение "памятника" (монумента, мемориала, памятной доски либо знака...написание книги) возможно лишь в случае, если определенная версия прошлого вольно или невольно признается всем обществом» (1).

С одной стороны, в современном российском обществе прилагаются достаточно большие усилия для формирования в массовом сознании официального образа Победы, солдата-победителя и тружеников тыла, ковавших оружие Победы.

С другой, для наших школьников военные события – далекое прошлое, все меньше в живых остается непосредственных участников событий Великой Отечественной. Для детей участники войны – это их прадедушки и прабабушки, в большинстве случаев они никогда их не видели и не общались с ними, а их родители, как правило, о своих предках во втором колене знают немного. Та самая общепризнанная версия прошлого, которая воплощена в обелисках, мемориалах и памятниках, создавалась в основном трудами прошлых поколений, в основном в 1970-80-е годы.

Поэтому предлагаемый участникам конкурса подход к осмыслению исторических событий с точки зрения памяти семейной чрезвычайно важен для формирования нового и жизнеспособного феномена коллективной памяти о Великой Отечественной войне.

На конкурс поступило почти 100 работ из 25 населенных пунктов Свердловской области. Многие из них – настоящие, обстоятельные исследования, с фотокопиями документов, портретами фронтовиков, снимками памятников. Из лучших работ, отобранных компетентным жюри, сформирован сборник, иллюстрированный как фотографиями из присланных работ, так и снимками, сделанными авторами проекта. Всего в сборнике представлено с сокращениями 40 работ, часть из них – коллективные (1). В награждении победителей и дипломантов конкурса, помимо организаторов, приняли участие Региональное отделение ДОСААФ Свердловской области, Культурный центр «Солдаты России», екатеринбургские книжные издательства.

В рамках конкурса получен достаточно обширный материал, позволяющий сделать определенные выводы.

В 25 работах из представленных в сборнике авторы сочинений проследили судьбу своих предков, от дедов и бабушек до прапрадедов, принимавших участие в войне. Среди них – рядовые и офицеры, Герой Советского Союза и медсестра, связисты и танкисты, узник концлагеря и сын полка. В ход пошли и бережно сохраненные фронтовые письма, и награды, и старые фотографии. Широко использовался такой метод, как сбор устной истории, когда детьми были записаны воспоминания о войне, передаваемые из поколения в поколение в семьях участников войны.

Оказалось, что память о событиях военных лет еще жива в семейной традиции, и в домашних архивах хранятся бесценные документальные свидетельства участия уральцев в сражениях. Процесс сбора материалов для сочинений-исследований сам по себе явился мощным средством патриотического воспитания школьников и укрепления межпоколенных связей.

Примерно в половине работ подробно описаны сами памятники, монументы, мемориалы, их художественное решение, история строительства, описано их торжественное открытие. При этом авторы конкурсных работ использовали литературные источники, такие, например, как (4), сведения из музеев и данные из интернета.

Большую помощь авторам сочинений в ряде случаев оказали преподаватели истории и сотрудники школьных музеев, как это было, например, в поселке Цементный Невьянского городского округа (8). Помогали и преподаватели русского языка и литературы, но стилистический анализ текстов показывает, что в основе оригинальных материалов, особенно, когда речь идет о семейной истории, лежат детские работы, пусть даже и отредактированные опытной рукой педагога.

В ряде случаев для сочинений была найдена интересная литературная форма, как, например, письмо прадеду «на небо» в работе Ульяны Головиницкой из г. Кушвы или переключка событий военного времени и тревожных украинских в очерке Марии Лисиной из Нижнего Тагила «Мирное ли время?» (обе – победители конкурса).

В семи работах речь идет о погибших на войне учениках и учителях тех самых школ, откуда пришли сочинения. В нескольких школах им

установлены памятники, как, например, в поселке Лобва, где автором скульптурной композиции был известный нижнетагильский скульптор Неверов. Он же создавал памятники нижнетагильским железнодорожникам и жителям поселка Висим (3).

В ряде работ отмечена бескорыстная, подвижническая деятельность наших современников по сохранению и реконструкции существующих памятников.

Проведение конкурса «Взгляд с неба: народная память» совпало с масштабной государственной подготовкой к празднованию Дня Победы. То, что идея конкурса о непосредственной работе учащихся над семейной и отечественной историей была востребованной и своевременной, подтверждает и факт проведения во многих городах акции «Бессмертный полк», обеспечивающей неразрывность памяти поколений и также являющейся средством патриотического воспитания на конкретных примерах.

Сборник сочинений «Взгляда с неба» сам по себе стал феноменом коллективной памяти поколения двухтысячных.

Детское восприятие событий войны в сочетании с безусловной гордостью за подвиги предков формируют такие важные черты коллективной памяти, как ее позитивность и сакральность. После работы над сочинениями-исследованиями меняется само отношение детей к истории, поскольку в ее события оказываются вовлеченными их ближайшие родственники, а опосредованно, через материалы исследований, – и они сами.

Неразрывную связь поколений в памяти о войне подчеркивает и тот факт, что настоящие могилы павших находятся на огромном пространстве, охваченном сражениями Второй мировой войны, и местные жители бережно ухаживают за памятниками, видя в них символические места захоронений своих родственников.

Материалы проекта «Взгляд с неба: народная память» были доложены авторами на 13-м европейском семинаре по западно- и восточно-европейским местам памяти, который проходил в марте 2015 года в местечке Кшизова Польша (10). Здесь присутствовали исследователи и музейные работники из Германии, Польши, Эстонии, Франции, Италии, России и Украины. Именно при обсуждении нашего доклада прозвучал термин «феномен коллективной памяти» применительно и к той системе памятников и мемориалов, которая существует в России, и к материалам школьных конкурсных сочинений. Наши коллеги из Германии подчеркнули, что этот российский феномен уникален и его следовало бы продемонстрировать в европейских странах.

Список литературы

1. Взгляд с неба – народная память. Сб. под ред. Н. Паэгле, В. Осипова, Екатеринбург: АМБ, 2015.
2. Паэгле Н., Осипов В. Взгляд с неба. Уральский следопыт, №5, 2015, с.14-20.
3. Паэгле Н. Память, воплощенная в скульптуре. Веси. №4. 2015, с.37-46.

4. Плит гранитных строки. Мемориальные объекты участникам войн Режевского городского округа. Вып. 6, Реж: РПД, 2015
5. Положение о региональном конкурсе сочинений-исследований «Взгляд с неба: народная память», посвященном 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне (1941 – 1945 гг.)
6. Распоряжение Правительства Свердловской области от 25.11.2014 № 1512-ПП «О проведении в Свердловской области Года литературы в 2015 году» URL <http://www.mkso.ru/god-lit-2015/document> (Дата обращения: 04.09.2015)
7. Современный философский словарь. — М.: Панпринт. В.Е. Кемеров. 1998. URL:http://encyclopedia_philosophy.academic.ru (Дата обращения: 04.09.2015)
8. Осипов В.В. Сухоложье в потоке времен: род Губиных. Екатеринбург: Сократ, 2015, 200 с.
9. Указ Президента о проведении Года литературы
URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/45904> (Дата обращения: 04.09.2015)
10. Ost-westeuropäisches Gedenkstätten-treffen, Projektpräsentationen.
URL: <http://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de/uploads/2015-pdf/kreisau-programm-2015-de.pdf> (Дата обращения: 04.09.2015)

УДК 94

ГСНТИ 03.09.31

БАК 07.00.03

Постникова Алена Александровна

Postnikova Alena Alexandrovna

Кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории ФГБОУ ВПО "Уральского государственного педагогического университета"

Candidate of historical sciences, senior teacher of chair of general history

ОБРАЗ РУССКОЙ КАМПАНИИ 1812 г. В СОВРЕМЕННОЙ ФРАНЦИИ: ПРЕОДОЛЕНИЕ ПРОШЛОГО?

The Russian campaign of 1812 in modern France: history and policy

АННОТАЦИЯ. Автор в рамках данной статьи обратилась к роли исторической науки и государственной политики в формировании памяти о русской кампании 1812 г. в современной Франции. На основе анализа исторических исследований, материалов СМИ, искусства, образовательного пространства автор пришла к выводу о том, что современная Франция демонстрирует вариант естественной трансформации образов прошлого. Формированием «политики памяти» о русской кампании управляют историки, которые неустанно подтверждают либо корректируют устоявшиеся научные положения. Вполне очевидно, что именно под воздействием исторической науки француз-

ское общество в последние годы стало подвергать сомнению некие «истины» своей памяти о войне 1812 г.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Историческая политика, «политика памяти», русская кампания, Бородино, Березина, Великая армия

ABSTRACT. The author analysed value of historical science and a state policy in formation of memory of French about the Russian campaign of 1812. On the basis of the analysis historical research and mass media the author came to a conclusion that historians who continued confirm form memory of the Russian campaign in France or correct the settled scientific provisions. Quite obviously what exactly under the influence of historical science the French society began to call in recent years in question certain "truth" of the memory of war of 1812.

KEYWORDS. Historical policy, "policy of memory", Russian campaign, Borodino, Berezina, Great army

Историю и политику во Франции издавна связывают весьма противоречивые отношения. В своем стремлении усилить позиции Франции, сделать ее центром Европы политики были вынуждены использовать образы прошлого для оправдания своих действий в настоящем. В последнее десятилетие вновь обострились во французской науке противоречия между исторической наукой и государственным курсом. Научное сообщество, отстаивая право ученого на независимую исследовательскую позицию, выступило против государственного вмешательства в историю.

Президент Франции Ж. Ширак в течение 1990-х гг. последовательно проводил политику, направленную на «преодоление прошлого», что чаще всего выражалось в принятии различных законодательных актов, предусматривающих наказание за нетолерантные высказывания по национальным и расовым вопросам, включая в том числе и исторические сюжеты. В результате этого подверглись осуждению некоторые историки, чье мнение не соответствовало принятому политическому курсу.

В этой связи в 2005 г. группа французских историков во главе с Р. Ремондом создала организацию «За свободу истории», которой удалось в конце президентства Ширака отстоять независимость исторической науки. Однако через два года этой организации вновь пришлось вступить в борьбу уже с другим президентом Франции Н. Саркози. Глава государства заявил о своем стремлении с помощью истории способствовать формированию патриотизма, отказавшись от политики «раскаяния». Историческое сообщество расценило подобное заявление как очередную попытку посягательства на свободу исследователя. Решающий этап борьбы начался в 2008 г. с публикации П. Нора «Воззвания из Блуа», в котором он призвал избавить историческую науку от административного давления (23). Под этим документом подписались известные европейские историки. Власть отступила; свобода научного творчества была спасена. Всякие попытки проявления исторической политики во Франции вызывают консолидированный протест французского общества, которое трепетно лелеет образы своего прошлого. Прекрасным тому примером является образ Наполео-

новской эпохи, который не только не потускнел, но и в начале XXI в. продолжает вдохновлять французов на «создание» европейской истории.

Кульминацией и началом трагедии для Великой армии Наполеона стала русская кампания 1812 г., двухсотлетие которой с особой торжественностью отметили французы. Юбилей был ознаменован выходом исторической литературы, конференциями, военно-исторической реконструкцией. Проведенные мероприятия заметно оживили в сознании французов образы той эпохи.

Во Франции решающая роль в формировании курса «политики памяти» принадлежит историкам. В связи с юбилеем русской кампании 1812 г. во французской исторической науке появились достаточно заметные исследования, посвященные данной проблеме. Директор Института Наполеона Ж.О. Будон обратился к исследованию русской кампании как с событийной стороны, так и в рамках тематики формирования исторической памяти. Одной из основных причин, которыми руководствовался Наполеон в развязывании войны с Россией, он обозначил следующее: «Наполеон неоспоримо распространял систему, которую создал в результате войн для обоснования своего доминирования в Европе» (7). Обратившись к описанию Бородинского сражения, историк акцентирует внимание лишь на действиях Великой армии. По его мнению, взятие Большого редута стало завершающей фазой сражения, заставившей русских отступить (24). Следующая глава в повествовании историка начинается с сюжетов пребывания Великой армии в Москве (25). Французская армия торжественно вошла в этот город как победитель, намереваясь обосноваться в нем на длительное время, но «губернатор Ростопчин помешал Великой армии основательно устроиться в Москве, так как из чувства патриотизма приказал сжечь город» (26).

Далее на страницах исторического исследования разворачивается картина отступления французов, во время которого, по мнению историка, они подверглись воздействию только «русской зимы». События на Березине Будон описал как довольно удачную операцию, проведенную Наполеоном. По мнению историка, французскому императору «удалось избежать окружения русскими» (27). Будон, проанализировав результаты отступления, также добавил, что «несмотря на гибельное отступление Великой армии из России, образ Наполеона продолжал оставаться в сознании миллионов легендой» (28). И все же историк не решился объявить сражение на Березине поражением России; он только отметил, что битва сохранилась в памяти французов как моральная победа Франции. Так, выход книги Будона обозначил некое переходное состояние французской науки от, казалось, нескончаемого воспроизведения традиционных суждений к своеобразному «преодолению прошлого».

Стремление отойти от стереотипов, господствующих во французской науке уже двести лет нашло отражение в исследовании известного историка М.П. Рей. Основное достоинство ее монографии, названной «Невероятная трагедия» заключается в обращении автора к русским документам, что позволило ей создать более убедительную, чем ее французские

предшественники, картину действий российской армии в 1812 г. Рей начинает свое исследование с обращения к образам памяти об этой войне. По ее мнению, наиболее запомнившимся французам событием русской кампании стало отступление Великой армии, которому в свое время была посвящена полная драматизма повесть О. де Бальзака «Прошай». Продолжая тему памяти, историк отметила, что «местом» коллективной памяти войны 1812 г. для русских стало Бородино. Обращаясь к этой знаменательной битве Рей отметила, что для Наполеона сражение при Бородино стало решительной победой после долгого ожидания встречи с русской армией на поле боя. Для Кутузова, по ее мнению, эта битва стала своего рода защитой национальной чести (19).

Описание историком пребывания Великой армии в Москве оказалось сложно из впечатлений французских солдат, которые вспоминали о городе, подожженном русскими. Французские солдаты с горечью наблюдали, как прекрасные церкви оказались охваченными огнем. Согласно отрывкам из мемуаров, которые приводит автор, французов возмутило, что русские оставили своих раненых на погибель в пылающем городе. Описывая отступление Великой армии, автор попыталась развенчать миф о «русской зиме» как основной причине поражения французов в России. Обратившись к событиям на Березине, Рей назвала их «победой в опасности» (29).

Попытки переосмыслить либо подтвердить некоторые национальные мифы о войне 1812 г. зачастую происходят во французской науке в рамках микроисторических штудий. Ярким примером тому стала коллективная монография «Европейцы в Наполеоновской эпохе» (13). Авторы исследования задались амбициозной задачей проанализировать ход и смысл Наполеоновских войн через восприятие и судьбы обычных людей. В описании русской кампании авторский коллектив акцентировал внимание на повседневность в условиях боя, на потерях в сражениях от ран и болезней. На основе анализа полученных данных авторы пришли к выводу о том, что «русская зима» оказала значительно большее воздействие на разрушение Великой армии, чем боевые потери. В связи с чем, по мнению авторов, именно период отступления из России имел наиболее катастрофические последствия для Наполеона и, следовательно, стал самым памятным для многих поколений французов.

В 2012 г. была опубликована книга Ж. Брежона, посвященная русской кампании 1812 г. и отражению событий этой войны в сознании французского общества (8). Описав военные действия, автор отметил, что наиболее знаменательными событиями 1812 г. стал пожар Москвы и переправа через Березину. Обратив пристальное внимание на отступление Великой армии, автор заметил, что на этом пути французы постоянно подвергались нападению маленьких групп казаков, но отнюдь не целой русской армии. Картины войны автор перемежает сюжетами из мирной жизни той эпохи. Перед взором читателя проходят отнюдь не только военачальники и солдаты, но и художники, композиторы и даже простые обыватели.

Таким образом, историческая наука во Франции находится в переходном состоянии от систематического воспроизведения сложившихся стереотипов к «преодолению прошлого». С одной стороны, французские историки постепенно отказываются от сложившихся мифов в отношении «русской зимы» и событий на Березине. С другой стороны, во Франции продолжает господствовать научный концепт, связанный с представлением о русской кампании как столкновении варварства и цивилизации. Французские исследователи склонны подтверждать тезис о борьбе Великой армии с русской дикостью сюжетами ретирады из России, что, в свою очередь, способствует сохранению «великого отступления» в качестве сакрального образа в памяти Франции.

Грандиозная военно-историческая реконструкция, разыгранная 2 сентября 2012 г. на Бородинском поле, возродила образы той войны спустя двести лет и стала своеобразным индикатором живучести национальных традиций (6). Делегации двух стран возглавляли президент России В.В. Путин и экс-президент Франции Валери Жискар Д'Эстен. Через несколько дней после реконструкции Жискар Д'Эстен дал интервью, посвященное русско-французским отношениям, радио «Эхо Москва». Проявив уважение к России как к великой стране, он отметил, что русская кампания 1812 г. стала важным шагом на пути поиска взаимопонимания двух народов. По мнению Жискар Д'Эстена, интерпретация результатов сражений этой войны как победы и Франции, и России способствует сближению этих стран.

Праздничные мероприятия на Бородинском поле, оживив в сознании французов память о русской кампании, привели к активному обсуждению этих событий на французских интернет-форумах. Французское общество выразило явную заинтересованность в исторических исследованиях событий войны 1812 г. Некоторые из участников дискуссий сообщили, что в последнее время в исторических исследованиях говорится о неоднозначности результатов как Бородинского сражения, так и битвы на Березине (17).

Таким образом, отражение результатов исторических исследований в общественном сознании свидетельствует о решающей роли исторического сообщества в формировании «политики памяти» во Франции. Более того, любое государственное вмешательство в этот процесс расценивается обществом как попытка разрушить единую память нации. Отражение результатов исторической политики во Франции мы можем наблюдать на примере общего политического дискурса и особенностей школьного курса истории.

Начнем с того, что образы Наполеоновской эпохи активно использовал бывший президент Франции Н. Саркози для конструирования политической символики. Саркози обращался к памяти о великом императоре с целью создания собственного имиджа, для оправдания своих действий на европейской политической арене (22). Однако результат оказался довольно неожиданным для президента. Французская общественность, проводя аналогии с правлением Наполеона, всячески пыталась внушить

Саркози мысль о том, что ему не удастся достичь политического уровня французского императора.

В этом плане образы русской кампании возродились во Франции для характеристики неудачной политики Н. Саркози. Так, сделанное 2011 г. Н. Саркози заявление о начале вывода французских войск из Афганистана вызвало отклик в обществе в виде карикатур. На одной из них был запечатлен сюжет, напоминающий отступление Наполеона из России. Карикатуру сопровождала надписью «История продолжается». Каждый неудачный шаг Саркози на политической сцене сопровождался в периодической печати словом «Березина». К примеру, западным странам Н. Саркози, активно взявшийся за реформирование Евросоюза, напомнил Наполеона, политика которого была направлена на «имперское» объединение Европы. Когда Саркози в 2007 г. принял активное участие в создании конституции Евросоюза, в газетах стран еврозоны было написано, что французский правитель вновь обещает спасти европейцев на Березине. В период жарких выборов, проходивших во Франции в мае 2012 г., одна газета зафиксировала, что кому-то из кандидатов придется пережить "Березину" (30).

Серьезные баталии, в ходе которых воскресали образы 1812 г., вызвало активное вмешательство Н. Саркози в школьный курс истории. Президент Франции, питая определенные надежды на политику мультикультурализма, стремился создать единое культурное пространство. В результате проводимого им курса в 2011 г. началось реформирование исторического образования во Франции. До этого момента школьный курс был направлен на изучение преимущественно истории Франции, что, по мнению президента, ущемляло интересы кругов мигрантов. С 2010 г. французское правительство начало разработку реформы исторического образования, решив увеличить количество часов на изучение истории Африки, Азии за счет ключевых исторических событий для французов – эпохи Людовика XIV и Наполеона I.

В обновленных учебниках войны эпохи Наполеона оказались представлены довольно обобщенно. Отказавшись от описания конкретных войн и сражений, в учебниках стало повествоваться лишь о том, что Франция воевала без перерыва, преследуя цель распространения идей революции в Европе. Вместе с тем в учебнике отмечено, что Наполеон одерживал победы во всех сражениях. Русской кампании 1812 г. не было отведено ни строчки (10). Разница в образовательных программах составила 6 страниц, из-за которых начались бурные дискуссии (3). Протестующие заявляли, что эта «абсурдная реформа» связана с порочной политикой мультикультурализма и призывали приобщать мигрантов к истории и культуре Франции, а не демонстрировать «толерантность».

Чрезмерная героизация образа Наполеона при сокращении фактологического материала вызвала сомнения общественности на счет предложенного варианта презентации исторических событий. Откликом общественности на процесс использования истории в формировании патриотизма явилась карикатура, изображающая беседу Гитлера с Наполеоном.

Гитлер высказывает мысль о том, что скоро французский император совсем исчезнет из памяти европейцев. Наполеон в ответ замечает: «Скоро в учебниках истории будут писать о положительной роли нацизма, колониализма». «Фальшивый» патриотизм Саркози стал одной из причин недовольства общественности Франции своим президентом. Предрекая скорый конец его правления, периодическая печать окрестила реформу образования Саркози известным французам словом «Березина».

Таким образом, современное научное и образовательное пространство Франции демонстрирует вариант естественной трансформации образов прошлого. Формированием «политики памяти» о русской кампании управляют историки, которые неустанно подтверждают либо корректируют устоявшиеся научные положения. Вполне очевидно, что именно под воздействием исторической науки французское общество в последние годы стало подвергать сомнению некие «истины» своей памяти о войне 1812 г. Данный процесс свидетельствует о том, что юбилейные мероприятия привели эту нацию к «преодолению прошлого» и в очередной раз подтвердили значимость историка в этой стране. В свою очередь, вмешательство государства, предлагающего обществу «фальшивый» патриотизм, вызывает протест французов, в воображении которых актуализируются карикатурные аналогии современных правителей с образами властителей прошлых эпох. Проанализировав трансформацию образа «русской кампании» в современной Франции, невольно убеждаешься в том, что только естественный процесс трансформации прошлого создает единую память нации, а историческая политика приводит лишь к ее разрушению.

Список литературы

1. В. Жискара Д'Эстен // URL: <http://www.inopressa.ru/article/20Jun2013/abc/giscard.html> (9.04.2014).
2. Земцов В.Н. Ж.-Ш. Ланглуа и его панорама «Битва при Москве-реке» // История. 2013. №1 (17).
3. Реформа купца // URL: <http://www.defrancisation.com/reforme-des-cours-histoire-francois-ier-henri-iv-louis-xiv-et-napoleon-vires-des-programmes-scolaires/>; Как новые учебники истории игнорируют великих исторических личностей // URL: <http://www.atlantico.fr/decryptage/comment-nouveaux-manuels-histoire-ignorent-grands-personnages-historiques-laurent-pinsolle-476300.html> (20.02.2014).
4. Bérézina (par Sophie Marceau) - fiche chanson; In memoriam 1812 // URL: <http://www.youtube.com> (05.04.2013).
5. Bloc-notes: questions sur le scénario arrêté d'un imprévisible scrutiny // URL: <http://blog.lefigaro.fr/rioufol/2012/04/bloc-notes-questions-> (15.03.2012).
6. Bicentenaire de 1812: une reconstitution d'envergure de la bataille de Borodino // URL: <http://fr.ria.ru/video/20120903/195942523.html> (12.02.2014).
7. Boudon J. O. Napoléon et la campagne de Russie 1812. P., 2012.
8. BREGÉON J.J. 1812 : la paix et la guerre. Paris, 2012.
9. Damamme J.C. Les aigles en hiver Russie 1812. P., 2009.
10. Histoire. Géographie. P., 2011.

11. Les leçons de Bérézina // URL : <http://french.ruvr.ru/> (10.03.2014).
12. Le Tellier H. Je m'attache très facilement. P., 2007.
13. Les Européens dans les guerres napoléoniennes. Toulouse, 2012.
14. Michon P.: "Le plus beau détail est dans Stendhal"// L'histoire. Mars 2012. №343.
15. Napoleon // URL:
<http://www.lebreviairedespatriotes.fr/28/01/2014/culture/napoleon-symphonique-loratorio-qui-va-faire-renaitre-lempereur/> (11.03.2014).
16. Napoléon et la campagne de Russie (1812) // URL :
<http://www.youtube.com/watch?v=3-GGHaWWq7A;>
http://www.prorussia.tv/La-campagne-de-Russie-de-1812-Extrait-d-un-film-disponible-en-integralite-sur-La-Voix-de-la-Russie_v217.html (20.04.2014).
17. Passion – histoire // URL:
<http://www.passion-histoire.net/viewtopic.php?f=55&t=29954&start=60>
(11.04.2014).
18. Rambaud P. Il neigeait. P., 2000.
19. Rey M. P. L'effroyable tragédie: une nouvelle histoire de la campagne de Russie. P., 2012.
20. Roucaud M., Houdecek F. Du Niemen à la Bérézina. P., 2012.
21. S. Lama // URL: <http://www.youtube.com/watch?v=8s8eRE7fC2E>
(12.03.2014).
22. Sarkostique //URL :
<http://sarkostique.over-blog.com/article-19804676.html;>
<http://voyageurdesprairies.free.fr/blog/index.php?Politique> (25.02.2014).
23. Liberte pour l'histoire // URL:
http://www.lemonde.fr/idees/article/2008/10/10/liberte-pour-l-histoire-par-pierre-nora_1105435_3232.html (20.03.2014).
24. Ibid. P. 154.
25. Ibid. P. 161.
26. Ibidem.
27. Ibid. P. 183.
28. Ibid. P. 215.
29. Ibid. P. 278.
30. [Электронный ресурс]. URL:
<http://www.lemonde.fr/cgi-bin/ACHATS> (14.02.2013).

УДК 378:371.124(470.51)(091)

ГСНТИ 14.09.03

БАК 13.00.01

Суворов Максим Викторович

Suvorov Maksim Viktorovich

Кандидат исторических наук, доцент, кафедра Отечественной истории и
ТиМОИ, Уральский государственный педагогический университет;

620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 26, к. 453; e-mail: mvs-19771@ya.ru

Candidate of History, Associate Professor of Department of Russian history and Theory and Methods of Teaching History, Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ СССР
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1930-х гг. (НА МАТЕРИАЛАХ УРАЛА)**
*PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH OF THE USSR IN THE SECOND
HALF OF THE 1930S IN THE URALS*

АННОТАЦИЯ. Рассматривается проблема патриотического воспитания молодежи на Урале в 1930-е гг. и роль уральского учительства в этом процессе

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Урал; Свердловская область; патриотическое воспитание молодежи; уральское учительство

ABSTRACT. *The paper analyzes the problem of patriotic education of youth in the Urals in 1930. and the role of the Urals in the process of teaching*

KEY WORDS: *Urals ; Sverdlovsk region; patriotic education of youth ; Ural teaching*

Вторая половина 1930-х гг. характерна обострением напряжённости во всём мире и открытым созданием агрессивных блоков. СССР всё активнее начинает вмешиваться в мировую политику, желая получить дивиденды на вызревающем конфликте между сильнейшими мировыми державами. Резко возрастает роль армии как решающего аргумента во внешней политике, а потому возрастает необходимость в патриотическом воспитании молодежи.

Необходимо отметить, что в 1920-е годы патриотическому воспитанию в школах не уделялось особого внимания. Это было связано с тем, что доктрина советского государства в этот период была направлена на мировую революцию. Со второй половины 1930-х гг. в связи с тем, что надежды на мировую революцию не оправдались, а также в связи с трансформациями во внешнеполитической обстановке и внутри страны, происходят изменения в государственной идеологии. Высшим партийным руководством был взят курс на построение социализма в отдельно взятой стране. Таким образом, проблема патриотического воспитания молодёжи выходит на первый план. Вследствие чего, с 1935 года в школьной программе был восстановлен курс преподавания гражданской истории, а с 1939 г. в школах вводился курс начальной военной подготовки с 5 класса. Важная роль в патриотическом воспитании молодёжи отводилась учителю. Уральская историческая наука уделяла значительное внимание проблемам обучения и воспитания в общеобразовательной школе. Вопросы идейно-политического формирования школьников рассматривались В.Г. Чуфаровым, П.В. Гришановым, В.В. Чернышковым, Э.Е. Протасовой, А.В. Антоновой, И.М. Клименко, И.Л. Бахтиной, М.В. Поповым (1.) и др.

Патриотическое воспитание школьников в изучаемый период рассматривалось прежде всего как политическое. Любовь к Родине воспринималась в первую очередь как любовь к государству, партии. Партийные органы в своих постановлениях ставили учителям задачу каждый урок “насытить политическим содержанием”(2.).

В начальных школах для решения этой задачи преподавателями использовались уроки чтения, развития речи, естествознания и географии. Богатый материал воспитательного характера использовался учителями для проведения уроков истории и литературы.

Изучение в средней школе творчества В.В. Маяковского, А.М. Горького, А.С. Пушкина и народного фольклора воспитывали у учащихся чувство советского патриотизма. Так, в докладной записке Свердловского облоно “Об итогах 1937 – 1938 учебных годов по Свердловской области” говорилось, что “на уроках по истории СССР на примерах храбрости и героизма героев гражданской войны воспитывалась любовь к родине и ненависть к её врагам, стремление защитить её от врагов”(3.). В этом же документе отмечалось, что примеры революционной деятельности В.И. Ленина, И.В. Сталина, К.И. Ворошилова использовались учителями, чтобы воспитать у учащихся желание “быть похожими на наших вождей”(4.). Классные руководители делали школьникам сообщения о международных и внутренних событиях, привлекая для этого газетный материал. О том, какое впечатление оказывали на школьников эти уроки, свидетельствует письмо ученика Богословской средней школы В. Пестерева. Он писал: “Я люблю политику. Вы, возможно, зададите вопрос, для чего она мне нужна? Политику я хочу изучать, чтобы быть твёрдым большевиком-сталинцем, крепким до чрезвычайности, чтобы уметь распознать врага и громить его. Для этого нужно быть крепко политически подкованным. Я хочу быть таким, каким был т. Ленин, каким есть т. Сталин, быть продолжателем дела Ленина-Сталина, бороться со всеми кто старается мешать бурному росту нашего строительства”(5.).

Качество и результаты проводимых занятий во многом зависели от учителя, его личностных качеств, желания работать с детьми. Так, например, в докладной записке Свердловского облоно “О состоянии работы школ г. Свердловска в 1937 – 1938 учебных годах” отмечалось, что классный руководитель средней школы № 5 г. Свердловска Н.В. Романова “ведёт большую воспитательную работу в классе, ходит с ним на экскурсии, в театры, музеи, парки и т.д.”(6.). Однако, основная масса учителей школ обладала небольшим педагогическим опытом, имела низкий образовательный уровень, была перегружена общественной нагрузкой. Это приводило к тому, что среди школьников нередким явлением была низкая дисциплина. Так, в выше указанном документе говорилось, что ученики 3 класса школы № 26 г. Свердловска ограбили магазин(7.). В этой же школе “раскрыта группа воров-карманников, состоящая из учеников 3 класса, детей рабочих”(8.). Эти факты были далеко не единичным явлением.

В патриотическом воспитании школьников в изучаемый период явно прослеживаются параллели с дореволюционным периодом. Необхо-

димо отметить, что в дореволюционное время патриотизм в многонациональной России рассматривался, исключительно как русский. Об этом, например, открыто говорилось на VII съезде уполномоченных дворянских обществ в 1911 г. “Школа государственная должна быть русская, национально-патриотическая. Правительственная школа не может иметь испорченный характер, в ней должен без каких-либо уступок господствовать государственный язык, обучение должно вестись на русском языке”(9).

Преемственность можно проследить не только в формах воспитательной работы, но и в персонифицированном понимании самого патриотизма. Лозунги Первой Мировой войны “За веру, царя и Отечество!!!”, сменились лозунгами “ За Родину! За Сталина!”.

Патриотическому воспитанию школьников в предвоенные годы способствовало изучение истории своей Родины, географии, широкое развитие краеведения. Результаты работы учителей по патриотическому воспитанию ярко проявились в годы Великой Отечественной войны. Благодаря их труду к началу войны советская молодёжь была морально и физически готова к столкновению с врагом, а в годы войны проявляла массовый патриотизм на фронте и в тылу. Ярким свидетельством является практическое отсутствие молодых людей, сознательно перешедших на сторону врага.

Список литературы

1. Чернышков В.В., Гришанов П.В. Партийное руководство идейно-политическим воспитанием учащихся общеобразовательных школ Урала в годы довоенных пятилеток // Роль партийных организаций Урала и Западной Сибири в развитии народного образования и культуры. Свердловск, 1981.; Чернышков В.В. Партийное руководство борьбой за повышение качества знаний школьников в годы первых пятилеток (на материалах Урала) // Партийное руководство народным образованием в условиях социалистического строительства. Свердловск, 1985.; Протасова Э.Е. Сельская школа на Урале в 1929-1941 гг.: Дис. ... канд. ист. наук. – Екатеринбург, 2002. – 184 с.; Антонова А.В., Клименко И.М. Профессиональный стандарт педагога: новые требования и квалификационные характеристики современного учителя // Педагогическое образование в России. 2014. № 6. С. 81 – 86. Физическое воспитание школьников в 1920 – 1930-е гг. и введение комплекса ГТО и БГТО (на материалах Урала) // Педагогическое образование в России. 2015. № 1. С. 45 - 50;
2. Центр документации общественных организаций Свердловской области (ЦДООСО) Ф. 4. Оп. 33. Д. 336. Л. 49.
3. Там же.
4. Там же. Л. 50.
5. Там же. Л. 14.
6. Там же. Л. 70.
7. Там же. Л. 72.
8. Там же.

9. Протасова Э.Е., Чернышков В.В. Военно-патриотическое воспитание школьников на Урале в 1930-е годы: традиции и новации // Гражданственность и патриотизм в XXI веке: Теория и практика: Материалы регион. науч. – практ. Конф. / Урал гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2002.

УДК 378:371.124(470.51)(091)

ГСНТИ 14.09.03

ВАК 13.00.01

Флоренская Вероника Викторовна

Florenskaya Veronika Victorovna

Кандидат культурологии, педагог-психолог; Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей детский оздоровительно-образовательный центр «Психолого-педагогической помощи «Семья и школа» (МАОУ ДОД ЦСШ);

dom2010.moiseeva@yandex.ru 620102, г. Екатеринбург, ул. Ясная, д.20.

PhD in Culture Studies, pedagogue-psychologist; Family and School psycho-pedagogical assistance recreational and educational children's center, Municipal autonomic educational institution of supplementary education of children (FSC, MAEI of SEC); email: dom2010.moiseeva@yandex.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ ПОДРОСТКОВ: ПОТЕНЦИАЛ И РИСКИ

PSYCHO-PEDAGOGICAL ASPECTS OF PATRIOTIC EDUCATION OF MODERN TEENAGERS: POTENTIAL AND RISKS

АННОТАЦИЯ. Предлагается интерпретация типов гражданского мировоззрения подростков 13-18 лет с точки зрения эффективности формирования патриотических представлений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, воспитание, мировоззрение, психолого-педагогический анализ.

ABSTRACT. *The article offers an interpretation of kinds of civil world outlook of 13-18 year teenagers from point of view efficiency of formation of patriotic views.*

KEYWORDS. *Patriotism, education, world outlook, psycho-pedagogical analysis.*

Постановка вопроса о выборе форм и методов патриотического воспитания требует, прежде всего, определения сути данного феномена. На уровне субъективной психологической реальности под патриотизмом следует понимать *стремление человека приносить пользу обществу, гражданином которого он является*. Чаще всего такое стремление базируется на идентификации (ментальной, эмоциональной связи) личности с культурой своей родины. По своей природе патриотизм тождествен чув-

ству любви и благодарности взрослого, личностно зрелого человека по отношению к родителям, которые бережно взращивали его, щедро делились своими знаниями и ресурсами, надёжно поддерживали во всех благих творческих начинаниях.

Патриотические чувства глубоко индивидуальны и не могут быть подвергнуты стандартизации, в отличие от поступков, мерилom патриотической подлинности которых являются результаты действий, направленных на благополучие сограждан, упрочение общественного прогресса. Поэтому патриотическая риторика отнюдь не является признаком истинного патриотизма. Ставя перед образовательными структурами задачи воспитания патриотически-ориентированного поколения, государство заботится о собственной устойчивости, возлагая на себя функцию идеолога, определяющего обоснования и условия этой устойчивости. Следовательно, патриотическая парадигма любого исторического этапа неизбежно несёт в себе значительную долю политической конъюнктуры.

Вместе с тем, исходя из исконного смысла феномена патриотизма, педагогам следует учитывать особенности менталитета подрастающего поколения с целью прогнозирования, в том числе отдалённых, последствий воспитательной деятельности. Наблюдения и опыт психологов-практиков, работающих с подростками, позволяют выделить ряд тенденций, связанных с мировоззрением и социальными устремлениями учащихся 13-18 лет.

В целом уровень интереса к историческому прошлому и его осмыслению в подростковой среде следует признать довольно низким. Что касается особенностей гражданского самосознания школьников, то в связи с актуальностью темы патриотического воспитания важным представляется анализ имеющихся мировоззренческих тенденций.

Наша повседневная работа с учащимися, опыт групповых тематических занятий, наблюдения в процессе индивидуального и семейного консультирования позволяют кратко охарактеризовать три основные группы подростков по общим признакам мировоззренческой направленности и типам социально-гражданского самоопределения, которое формируется на среднем этапе подросткового взросления.

К первой группе следует отнести учащихся *со значительным интеллектуальным и морально-нравственным потенциалом*. Это круг детей с выраженными природными способностями и интересами в определённых учебно-познавательных областях. Чаще всего такие подростки обладают широким кругозором, качественным критическим мышлением. У таких детей рано формируются индивидуальные суждения о добре и зле, пользе и целесообразности той или иной человеческой деятельности. Поскольку профессиональное самоопределение этих детей происходит уже в раннем и среднем подростковом периоде, учащиеся данной категории склонны к рефлексии относительно своего места в обществе и личной профессиональной эффективности в будущем. Патриотический потенциал представителей данной группы заключается в готовности трудиться на благо родины, к примеру, совершать научные открытия, создавать инже-

нерные изобретения, благодаря чему делать жизнь сограждан более удобной и экологически здоровой (посредством применения новейших технологий), а также самоотдаче в помогающих профессиях врача, преподавателя и т. п. Подростки данной категории проявляют самостоятельность суждений, формулируемых на основании личного информационного поиска и анализа фактов. Такие дети легко распознают нарочитые воспитательные интервенции и не восприимчивы к ним. Авторитетными и значимыми воспитателями для таких подростков становятся люди, обладающие очевидными интеллектуальными достижениями и личностной глубиной.

Вторая и самая многочисленная группа учащихся 13-18 лет условно может быть названа *нейтральной группой*. Примерно половина из них равнодушна к общественно-политической тематике и не рассматривает себя как некую значимую общественную единицу. Чаще всего личностная направленность таких подростков формируется в рамках потребительской модели и соответствует жизненному сценарию: получить профессию и найти работу, чтобы приобретать товары и услуги в удовлетворяющем объёме. Другая половина склонна идентифицировать себя с определённой референтной группой и рассчитывать на её одобрение. Гражданские представления таких подростков подчиняются конформистским устремлениям и могут меняться под влиянием многочисленных факторов. Перемены во взглядах при этом могут происходить с разной степенью искренности/цинизма и готовности использовать любые идеологические веяния в личных интересах. Представители этой подгруппы чаще ориентированы на работу в сфере обслуживания, госслужбу.

Третья, малочисленная, группа представляет собой подростков с *радикальными взглядами*. Например, крайних националистов объединяет ненависть ко всему чужому, резкое неприятие инородцев. Неподготовленный педагог может ошибочно принять высказывания такого учащегося за патриотический пафос. Подростков с фашистскими взглядами легче идентифицировать благодаря специфической примитивной риторике о расовом превосходстве, начисто лишённой уважения к человеческой личности как таковой, гуманистическим ценностям и достижениям мировой цивилизации. Педагогам необходимо помнить, что представители *радикальной* группы растут в агрессивной среде с низким уровнем общей культуры и образованности, часто в семьях с признаками (явными либо скрытыми) социального и/или психологического неблагополучия, чувствуя себя обделёнными и нуждающимися в моральной компенсации.

Подводя итог, следует заметить, что любые «специальные» воздействия воспитательно-патриотической направленности несут в себе потенциальные риски: искусственное подкрепление дуально-редукционистского мышления «свой / чужой», нагнетание атмосферы нетерпимости.

Подчеркнём, что самой продуктивной воспитательной стратегией, побуждающей юное поколение испытывать благодарность и уважение к родине предков – совпадение официальной риторики и общественных реалий, то есть благоприятные социально-экономические условия для всех

граждан, включая доступность достижений медицины и образования, поддержку новых экологически-безопасных технологий, наличие «социальных лифтов» для талантливой молодёжи, стремящейся реализовать себя в труде на благо Родины и сограждан.

УДК 37.03: 37.034

ГСНТИ 14.09.25

БАК - 13.00.01

Хамитов Марсель Радикович

Khamitov Marcel Radikovich

Учитель истории и обществознания МАОУ «СОШ №7»; 624082, Свердловская область, г. Верхняя Пышма, Поселок Исеть, ул. Мира, 18., shn7@mail.ru

The teacher of initial classes of municipal educational institution secondary General education school No. 7; 624082, Sverdlovsk oblast, Verkhnyaya Pyshma, the village Iset, Mira str., 18.

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

THE MAIN PROBLEMS IN THE FORMATION OF PATRIOTIC CONSCIOUSNESS OF STUDENTS IN SECONDARY SCHOOL MODERN RUSSIA

АННОТАЦИЯ. Доказывается тезис о роли патриотического воспитания современной молодежи и проблемах в формировании патриотического сознания юных граждан страны.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, гражданин, гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие, Российская Федерация, школа.

ABSTRACT. *We Prove the thesis about the role of Patriotic education of modern youth and the problems in the formation of Patriotic consciousness of young citizens of the country.*

KEYWORDS. *Patriotism, citizen, civil and Patriotic education, moral development, Russian Federation, school.*

Проблемы формирования патриотического сознания учащихся в современной школе заслуживают самого пристального внимания, так как, по сути, речь идет о завтрашнем дне России, ценностных ориентирах нашего общества, а по большому счету – о национальной безопасности страны, корни которой кроются в воспитании, гражданском становлении подрастающего поколения, формировании у него готовности к достойному служению Отечеству. К сожалению, в формировании научно-теоретических и методических основ патриотического воспитания в современной педагогической науке используются далеко не все возможно-

сти. Проведенные исследования, в том числе научного, методического и прикладного характера, посвященные этой проблеме, все еще не привели к пониманию ее на концептуальном уровне как качественно нового явления в педагогической науке и практике. Большинство научных исследований сосредоточено на изучении отдельных, причем не самых важных аспектов патриотического воспитания, в то время как рассмотрение их в целостном виде осуществляется крайне редко, вследствие чего до сих пор отсутствуют теоретические основы этой проблемы. Соответственно, не приходится рассчитывать на действенность и эффективность патриотического воспитания, которое выступает в качестве одного из инструментов решения сложных и долговременных социально-педагогических и иных позитивно-ориентированных задач в отношении различных категорий российских граждан. В этой связи следует отметить, что принятое Правительством РФ Постановление от 5 октября 2010 г. «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» предполагает наращивание усилий для создания качественно новой системы патриотического воспитания молодежи.

Понятие патриотизма является достаточно емким. Оно включает в себя чувства, развивающие в человеке духовно-моральные высоконравственные качества по отношению к историческому прошлому и настоящему своей страны, родному языку и культуре. Патриотизм проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, в бережном отношении к народной памяти, к национально-культурным традициям. Чувство патриотизма выражается, прежде всего, в привязанности к родным местам, так называемой «малой родине», к привычному укладу жизни.

Философские и педагогические исследования показывают, что патриотизм связан, прежде всего, с ценностями, ценностными ориентациями молодежи. Проблема ценностной ориентации в воспитании патриотизма у молодого поколения остро встала в связи с социально-экономическими преобразованиями в России. потерей ориентиров в этом быстро меняющемся мире. В условиях высокой доступности информации и материалов, распространяемых через прессу, телевидение, радио, Интернет, на молодежь обрушивается поток низкопробной продукции.

Мощным фактором формирования и развития патриотического сознания являются исторические науки. Внутренне присущая исторической науке воспитательная функция обусловлена самим ее предметом. Отечественная история XX века в последние полтора десятилетия перепи-сывалась очень часто в духе очернительства и тенденциозности. Это, безусловно, нанесло непоправимый вред воспитательной функции нашей истории, серьезно осложнило воспитание учащейся молодежи вообще и, в особенности, воспитания патриотического. В России исторический опыт пока играет явно недостаточную роль в воспитании у молодежи высоких гражданско-патриотических качеств. Чтобы верно оценивать настоящее со всеми его достижениями и проблемами, необходимо знать прошлое во

всей его сложности и противоречивости, осознавая цену, которой был оплачен каждый шаг на пути к сегодняшнему дню.

Сегодняшний интерес к вопросам теории и практики патриотического воспитания обусловлен его важнейшими функциями в духовном развитии личности и сохранении культурной преемственности поколений.

Социально-педагогический смысл феномена патриотизма заключается в способности оказать влияние на становление личности через ощущение глубинной связи общности судеб человека и его народа, определяющей способ мировосприятия, уклад жизни и поведения, придающей смысл человеческому существованию. Чувство патриотизма содержит своеобразный защитный механизм, обеспечивающий психологический комфорт и совершенствование личности, гарантирующий воспроизведение формы человеческого бытия, сознательный отбор, переработку и создание новых духовных и материальных ценностей.

Любовь к Родине, патриотизм воспитываются с момента рождения, формируются у подрастающего поколения под влиянием окружающей среды, общества, государства. Решающим фактором становления патриотических чувств в раннем возрасте является семья, в которой закладываются основы мировоззрения, мироощущения, формируется гражданская ответственность у детей. Но образовательные учреждения остаются основным институтом, обеспечивающим воспитательный процесс и реальную интеграцию самых различных субъектов воспитания. Институт образования является главным звеном системы патриотического воспитания различных категорий молодежи, прежде всего учащейся и призван в значительной мере повышать эффективность в этой деятельности в процессе взаимодействия с соответствующими структурами, органами, организациями и объединениями.

В связи с этим, вырисовываются вполне определенные условия, при которых процесс формирования патриотизма у современных школьников будет более эффективным. Для этого, на мой взгляд, необходимо:

1. Восстановить баланс двух основных функций образования - обучения и воспитания. Реорганизовать школьный быт с целью увеличения времени на воспитание, разнообразные занятия по интересам, приобретение детьми опыта социального взаимодействия при изучении прошлого нашей страны.
2. В учебном процессе воспитание должно стать основной формой формирования патриота, особенно при преподавании гуманитарных предметов, дающих учащимся знания для осмысления и эмоционального восприятия прошлого и настоящего России. Воспитывать у учащихся уважительное отношение к историческому наследию.
3. Учить детей обращаться с государственными символами.
4. Реализовать идею Малой Родины как первого шага в формировании патриотического мироощущения, его «корневой системы», приобщения к истории предков.

5. Восстановить и развивать инфраструктуру детства: клубы, центры, детские комнаты, площадки, лагеря, кинотеатры, туристические станции, студии, детские и молодежные общественные организации.
6. Подготовить кадры для работы с молодежью. В этих целях необходимо создать координационный центр передового патриотического воспитания, творческую лабораторию для руководителей молодежных творческих коллективов, так как часто педагоги сталкиваются с информационным вакуумом, не дающим более полно использовать педагогические инновации в процессе воспитания и обучения.
7. Организовывать больше разнообразных детско-молодежных конкурсов, фестивалей, акций, форумов и т. д., дающих возможности реализации и поддержки инициатив учащейся молодежи.
8. Особую роль в системе патриотического воспитания молодежи играют предметы исторического, филологического, социального, экономического, культурологического профиля. Для того чтобы эти предметы, изучаемые в школах, способствовали патриотическому воспитанию, необходим выпуск отечественных учебных пособий, раскрывающих перед учащимися смысл культурных и социально-экономических преобразований, реформ, проводимых в современной России, роль государства и государственности в судьбах российского народа. Учитывая, что в составе преподавателей гуманитарных и социально-экономических предметов имеется значительный контингент педагогов, которые в прошлом привыкли декларировать коммунистический, советский патриотизм, необходимо проводить специальные курсы, семинары по методике образования, как основного средства патриотического воспитания.

Как свидетельствуют проведенные исследования и передовая педагогическая практика, реализация задачи воспитания гражданственности и патриотизма с использованием потенциала учебных курсов истории, литературы и обществознания обеспечивается содержанием основного учебного материала, изучаемого школьниками по данным дисциплинам. В нем трансформирован исторический и социокультурный опыт российского общества, образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности, служения Отечеству. Только при условии овладения теоретическими основами гуманитарных дисциплин можно говорить о воспитании у школьника базовых социально-деятельностных позитивных качеств: современного научного мировоззрения, патриотических убеждений, гражданской позиции, нравственного сознания, готовности к достойному служению Отечеству. Именно при изучении гуманитарных дисциплин учащиеся добиваются важных качественных изменений в своем социально-нравственном и патриотическом развитии, осваивают основы содержания и методики саморазвития.

Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живет. Малая родина - это, прежде всего люди, которые окружают ребенка (семья, школьный коллектив, педагоги, друзья, сосед) их отношения; природное, историческое и культурное своеобразие региона, соци-

альные отношения; культурно и экономически обусловленные способы жизни людей на данной территории. Региональное своеобразие образовательной среды позволяет педагогам-воспитателям, специалистам разных ведомств, принимающим участие в воспитании молодого поколения, формировать эффективное воспитательное пространство на территории Урала и воспитательных систем образовательных учреждений региона.

Таким образом, патриотическое воспитание направлено на создание условий формирования и развития чувства хозяина своей Родины - поселка, города, области, страны. Патриотизм предполагает осознание и прочувствование школьником ценности культуры, традиций и жизненного уклада своей родины, понимание неразрывности связей нашего государства, его культуры и истории с другими странами и народами.

УДК 37.01

Рубрика ГСНТИ 14.25.05

Код ВАК 13.00.02

Царегородцева Елена Анатольевна

Tsaregorodtseva Elena Anatolevna

кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии детства, ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», Институт педагогики и психологии детства, elena-carik@rambler.ru, 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

candidate of Pedagogy, associate professor, Associate Professor of the Chair of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, 620017, Yekaterinburg, prosp. Kosmonavtov, 26,

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ФОРМИРОВАНИИ
ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**
*PEDAGOGICAL APPROACHES IN THE FORMATION OF PATRIOTIC
FEELINGS AMONG JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENTS*

АННОТАЦИЯ. Формирование патриотических чувств у младших школьников ориентировано на когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. Содержание ориентировано на воспитание любви и уважения к малой родине, развитие интереса к доступным ребенку явлениям социальной жизни.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Педагогические условия формирования патриотических чувств у младших школьников

ABSTRACT. The formation of patriotic feelings in younger students focused on the cognitive, emotional, and behavioral components. The content is aimed at nurturing love and respect to hometowns, development interest in affordable child phenomena of social life.

KEYWORDS. pedagogical conditions in developing patriotic feelings among junior high school students

Социальная среда, в которой проживает маленький гражданин, уникальна и неповторима. Улицы, дома, дворы, люди – это ближайшее социально-культурное окружение предоставляет оптимальные возможности для формирования патриотизма, как чувства любви и привязанности к своей культуре и своему народу, к своей земле.

Патриотические чувства в классификации чувств рассматриваются как компонент эмоциональной сферы личности и выступают в качестве высших духовных ценностей человека. Патриотические чувства – это устойчивое положительное отношение человека к месту своего рождения, к истории и культуре своей Родины, принятие ее, переживание успехов и неудач, активное и позитивное участие в сохранении и приумножении всего лучшего, что накоплено предшествующими поколениями.

В исследованиях И.Ф.Харламова патриотизм раскрывается как взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения человека, привязанность и любовь к родным местам, к Родине, следование и умножение традиций народа, бережное отношение к обычаям родной страны, стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее, братство и дружбу народов, уважение обычаев и культуры других народов, стремление к сотрудничеству с ними (2, с. 223).

Содержательно патриотические чувства выполняют следующие функции: выражают субъективную значимость идентификации личностью себя с определенной страной, народом, культурой, на основе происхождения и похожести; включают эмоционально окрашенные представления (образы пейзажных явлений и предметов, этнокультурных явлений, собственных действий по отношению к своей родине); проявляются в переживаниях, которые ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отчеству; выступают регуляторами конкретных действий в жизнедеятельности личности.

Значимость воспитания патриотических чувств у детей младшего школьного возраста обозначена в Федеральном государственном образовательном стандарте как задача приобщения обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей. Отечественные исследования в области педагогики начального образования подтверждают о том, что именно в младшем школьном возрасте закладываются базисные основы личностного развития, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек. Формирование патриотических чувств предопределено возрастными психологическими характеристиками у детей: большой познавательной активностью, впечатлительностью, эмоциональной открытостью, отзывчивостью, доверчивостью в восприятии информации о ближайшем окружении. (Божович Л.И., Мухина В.С., Фельдштейн Д.И. и другие авторы)

В начальной школе взаимодействие со значимым взрослым обеспечивает формирование социальных чувств у маленького школьника, как базиса патриотического поведения. Поэтому деятельность педагога в условиях начальной школы должна быть направлена на конструирование такого взаимодействия с ребенком, в процессе которого проявляется предметно-чувственная деятельность, активность в познании окружающего мира и себя в нем, проживание личностно значимого для него содержания.

Формирование патриотических чувств у школьников должно быть ориентировано на когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. Когнитивный компонент составляют представления учащихся об окружающей природе, людях, видах деятельности, присущих его народу; об истории и культуре своей страны и малой Родины, на основе которых формируются этнические стереотипы поведения детей.

Эмоциональный компонент патриотических чувств у школьников можно представить как систему переживаний, связанных с восприятием окружающего мира («малой Родины»). Эти эмоциональные переживания Б.И. Додонов условно разбивает на группы эмоции (1, с. 233):

- лирические эмоции - «чувство родного, близкого, милого» - при упоминании о близких людях (родных и знакомых), о «родных» местах, о том, что каждому дорого именно в том месте, где он живет и родился;
- эстетические эмоции - эмоционально-чувственное отношение к окружающему миру, возникающее при созерцании красоты знакомых мест - природы родного края; любви к родному языку; переживание положительного эмоционального отношения к народному творчеству, к разным видам народного искусства;
- гностические эмоции - возникают в результате знакомства с родным городом (селом), краем, страной, с людьми своей и другой национальности, с традициями и обычаями разных людей.

Поведенческий компонент может быть представлен через практические действия, которые влияют на формирование патриотического поведения младшего школьника; закрепление патриотических свойств и отношений через включение ребенка в предметно-практическую деятельность патриотической направленности, осуществляемую под руководством взрослого.

В последние годы в начальной школе реализуются различные подходы к определению содержания духовно-нравственного развития обучающихся. Анализ содержания различных образовательных программ и методических подходов в формировании патриотических чувств у младших школьников позволил выделить основные педагогические условия:

- введение краеведческого материала, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого начинающему школьнику, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и

сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного эмоционального отношения к событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- опора на непосредственный опыт воспитанников в познании окружающего мира; осуществление деятельного подхода в эмоционально-практическом приобщении учеников к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (составление рассказов, рисование, творческая игра, аппликация, и другое);

- источниками патриотических чувств учеников являются их собственные действия в различных познавательных, игровых или жизненных ситуациях, переживание этих ситуаций, раздумья над наблюдаемым, услышанным и их переживания и, наконец, косвенный опыт других людей, заключенный в произведениях детской художественной литературы, мультипликации, фильмах, переработанный, эмоционально пережитый в активном действии и «присвоенный» опыт ребенком;

- создание воспитывающей среды, которая будет направлена на формирование эмоциональной отзывчивости младших школьников к народной культуре, с опорой на краеведческий материал (предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов).

Организация педагогического процесса в контексте воспитания патриотических чувств должна быть основана на многообразном сочетании форм, методов и приемов образовательной деятельности со школьниками. Педагогические методы и приемы должны способствовать «деятельностному» познанию: формированию субъектной позиции школьника в освоении культурного наследия; проявлению интереса к активному познанию родных мест – малой Родины; переживание положительного эмоционального отношения к народному творчеству, к разным видам народного искусства (песням, танцам, прозе, поэзии и др.) и желание проявлять познавательные, коммуникативные и творческие умения.

Перечислим некоторые активные методы и приемы формирования патриотических чувств у младших школьников: метод «открытый», игровые ситуации; кроссворды; викторины; рисование; конструирование; аппликация; рассказы; составление карт-схем; целевые прогулки-экскурсии; применение интерактивных экспонатов, театрализованные представления с применением ритуалов; фотовыставки «Мой любимый город (село)», «Самое красивое место в нашем городе»; встречи с интересными людьми (деятелями искусства, науки, спорта и т.д.), детско-взрослые проекты; гостевание, конкурсы, фестивали, праздники, массовые мероприятия, совместные акции (природоохранные, общекультурные); кружки, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности; разные формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (библиотека, музей, ботанический сад, театр, дом фольклора, зоопарк, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и другие социальные организации).

При этом следует отметить, что формирование патриотических чувств у младших школьников должно быть направлено не только на становление эмоционально-познавательного интереса, который выражается в желании узнавать новое и интересное о ближайшем окружении, но и в понимании каждым ребенком для чего это ему необходимо. В этом случае результатом патриотического воспитания школьников будет эмоциональное отношение к родному окружению, которое выражается у детей в желании заботиться о близком окружении, готовность соблюдать нормы и правила поведения, поддерживать чистоту, порядок и красоту, охранять природу, заботиться о своих родных и близких - «каждодневное открытие мира - познание человека и Отечества, их красоты и величия» (В.А.Сухомлинский).

Список литературы

1. Додонов Б. И. Классификация эмоций при исследовании эмоциональной направленности личности. // Вопросы психологии. 1975. № 6. с.23-24.
2. Харламов И. Ф. Педагогика: учеб. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Гардарики. 2007. – 519 с.

УДК 37.02
ГСНТИ 13.51.07
БАК 24.00.03

Чернюк Марина Викторовна
Cherniul Marina Victorovna

главный научный сотрудник отдела военной истории Урала,
государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской
области «Уральский государственный военно-исторический музей»
(museumvdiv@mail.ru)

Senior Research Officer at the Department of an Ural's Military History

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОБЛЕМНО-ПОИСКОВОГО МЕТОДА В МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКЕ

НА ПРИМЕРЕ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...» УРАЛЬСКОГО

ГОСУДАРСТВЕННОГО ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
USING PROBLEM-SEARCH METHODS IN MUSEUM PEDAGOGY AS A
CULTURAL AND EDUCATIONAL PROGRAMS, "RAIDERS OF THE
PEACEFUL SKY" OF A URAL STATE MILITARY HISTORY MUSEUM

АННОТАЦИЯ. В статье рассказывается о музейной культурно-

образовательной программе, в основе которой лежит проблемно-поисковый метод. Описываются приемы работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, используемые в музейной практике.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. музей, дошкольный и младший школьный возраст, проблемно-поисковый метод, музейное пространство, интерактивная игровая программа.

ABSTRACT. *The article describes the museum's cultural and educational program, which is based on problem-search method. It describes techniques for working with children of preschool and primary school age, which can be used in museum practice.*

KEYWORDS. *Museum, preschool and primary school age, problem-search method, the museum space, interactive games program.*

Воспитание ребенка происходит на основе культурных и исторических традиций страны, в которой он живет. Основы закладываются в раннем детстве, в этот период главным проводником в социум становится семья: родители, старшие родственники (бабушки, дедушки, братья и сестры и т.д.). Отношение ребенка к действительности - с самого начала социальное отношение (1, с.81). Здоровое и полноценное развитие личности невозможно без ориентиров. Что выберет для себя человек в качестве ориентира, во многом зависит от его окружения. Музей в общем социокультурном поле имеет значимое место, и играет важную роль в сохранении культурной памяти народа. Одной из важнейших функций музея является создание связи между поколениями. Сегодня образ музея как консервативного учреждения все чаще уступает место другому: музей — место для интересной деятельности, позволяющей расширить границы картины мира. Именно в музее человек может ощутить «дух времени», погрузиться в далекую от него эпоху. Происходит это, в первую очередь, благодаря музейному пространству, которое интересно само по себе, т. к. создает особую атмосферу, позволяющую осознать и ощутить себя частью целого народа. В работе с юными посетителями это весомое преимущество, потому что у детей познавательная мотивация является одной из ведущих. Важно использовать музейную среду наиболее эффективно. Обозначая пространственные границы исследовательской деятельности ребенка, нельзя создавать препятствия для проявления его личностного подхода. На помощь музейной педагогике приходят принципы и идеи проблемно-поискового метода обучения, который нацелен на развитие логического мышления ребенка.

Идея проблемно-поискового подхода состоит в том, что ребенок учится самостоятельно находить решения задач и получать в результате новое для себя знание. Ребенок не ждет разъяснения взрослого, а сам активно строит догадки и высказывает предложения. Важным условием такого подхода являются отношения «ребенок-взрослый», построенные на совместной деятельности.

От музейного сотрудника, применяющего в своей работе проблемно-поисковый метод, требуются не только хорошие знания материала,

широкая эрудиция, но и умение создать обстановку сотрудничества и совместного поиска ответа на проблемные вопросы, тем самым вызывая интерес в ребенке к активной мыслительной деятельности и творческому поиску. В результате дети учатся, анализируя собственный опыт и накопленные знания, обобщать частные выводы и предлагать собственные решения проблемы. Работая в данном ключе, экскурсовод должен помнить золотое правило - ничего из произнесенного участниками экскурсии не критиковать, обеспечивая полную свободу высказывания любых идей, вплоть до несуразных.

Смысл применения проблемно-поискового подхода в музее заключается в том, что ребенок не получает знание в готовом виде, а при помощи экскурсовода, его наводящих вопросов, демонстрации музейных предметов находит ответ самостоятельно. В итоге найденное решение или ответ для него является гораздо более ценным. Наряду с этим ребенок начинает стремиться к познанию (развитие познавательной активности), учится выдвигать гипотезы, предлагать разные решения, достигает глубокого понимания сути предмета. Благодаря такому подходу музейное пространство становится комфортной средой для развития творческого мышления. Рассмотрим способы использования подхода на примере культурно-образовательной программы Уральского государственного военно-исторического музея.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста разработан программа «Аты-баты, шли солдаты...» - это игра-приключение, в ходе которой ребята должны помочь солдатам Красной армии освободить «Мирное небо». Культурно-образовательная программа была создана к 70-летию победы в Великой Отечественной войне. Ее цель - приобщить детей к историческому наследию нашей страны и помочь в развитии ценностного отношения к героическому прошлому России.

Программа основана на проблемно-поисковом методе. Погружение в легенду (предысторию) игры происходит практически сразу, как только маленькие посетители переступают порог музея. Их встречает санинструктор Мария (экскурсовод) в военной форме 40-х годов. Этот образ используется в других музейных программах и мероприятиях, что позволяет создать узнаваемый самостоятельный персонаж, связанный с определенной эпохой и непосредственно с музеем. Экскурсовод в образе санинструктора Марии является проводником в необычное для детей музейное пространство. Мария сообщает ребятам, что она из прошлого и вводит детей в курс дела, зачитывая письмо командира дивизии:

*Дорогие ребята,
22 июня рано утром на нашу страну напали фашистские захватчики, они безжалостно разрушают наши города, захватывают мирных жителей в плен. Враги украли наше Мирное небо. Мы должны его освободить, для этого нам нужна ваша помощь. В специальном бункере находится машина времени. Вместе с санинструктором Марией вы перенесетесь в пространстве, попадете в 1941 год и сможете нам помочь!
Командир 234 стрелковой дивизии.*

Поставленная перед ребятами «глобальная» проблема не может быть ими решена в начале, поэтому программа разделена на несколько этапов, проходя каждый из которых, дети приближаются к конечной цели. Появление «машины времени» неслучайно - этот прием позволяет детям прочувствовать и понять, что события, о которых будет идти речь, происходили в прошлом. Музейное пространство по сути своей и есть своеобразная «машина времени». Иллюзия перемещения создается благодаря специальному видео, которое подкрепляет ощущение реальности происходящего и работает на основную линию сюжета игры. Этот прием помогает снять у ребенка психологические барьеры, и он в большей степени готов взаимодействовать с экскурсоводом и своими сверстниками в новой для него музейной среде. Данная культурно-образовательная программа построена на архетипичных образах и их противопоставлении друг другу. Обусловлено это задачей — объяснить маленьким детям основные понятия, связанные с войной. Примерами таких архетипичных образов являются:

- образ воина-защитника, отца, защищающего свой дом и семью, ему противопоставлен образ врага, который является причиной смерти и разрушения;
- образ смерти и хаоса противопоставлен образу мира и созидания;

В игре архетипичные образы условно материализованы. Смерть и хаос воплощены в насыщенно-темном цвете ткани, с которой ребята взаимодействуют в игре. Такой способ подачи материала не только является доступным для ребенка, у него появляется возможность проработать свои страхи в игровой форме. Важную функцию выполняет свет, он исчезает, появляется и меняется на протяжении всей программы.

В процессе игры экскурсовод ставит перед ребятами задачи, которые они могут решить самостоятельно. В программе задействована компьютерная игра «Рота, подъем!» [URL: <http://ugvim.ru/forusers/igroteka/index.php> (дата обращения: 5.09.2015)] ее концепция была разработана сотрудниками нашего музея. Ребята самостоятельно подбирают форму советского летчика и танкиста Второй мировой войны. В рамках данной культурно-образовательной программы происходит знакомство с «музейным предметом»: каждый ребенок имеет возможность поддержать вещи, принадлежавшие солдату Великой Отечественной войны. Одно из ключевых заданий — собрать солдатский вещевой мешок. Дети самостоятельно определяют необходимые солдату в походе вещи. Вторая часть программы знакомит детей с экспозицией музея, посвященной Великой Отечественной войне. В зависимости от возраста детям предлагается решить несколько задач, например, измерить длину ствола противотанкового ружья или написать название воздушной трассы между Аляской и Сибирью, для этого задания нужно воспользоваться «Виртуальным Музеем военной истории Урала». Исследования в группах, когда экскурсовод предоставляет ребятам свободу действий, необходимы для развития самостоятельности, ответственного отношения к общему делу. Дошкольники исследуют экспозицию музея под руководством экс-

курсовода, который задавая наводящие вопросы и ставя перед ребятами задачи, помогает придти к цели игры. В программе учитываются особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ведущими анализаторами восприятия окружающего в этом возрасте являются: визуальный, тактильный и кинестетический (двигательный). Это учитывается в программе, поэтому она насыщена ситуациями и заданиями, которые работают именно с данными видами анализаторов. Примером являются игры в начале программы и на завершающем ее этапе, когда дети находят «Мирное небо» (ткань насыщенного голубого цвета), и взаимодействуют с ним. Игры с тканью помогают развивать тактильную чувствительность и пространственное восприятие. Дети учатся действовать слаженно. Цвет ткани помогает экскурсоводу регулировать эмоциональные состояния детей, создавая нужный эмоциональный фон для восприятия новой информации. В конце санинструктор Мария при помощи «машины времени» возвращает детей обратно в XXI век.

В итоге программа дает детям шанс не только погрузиться и почувствовать далекую от них эпоху благодаря «музейному пространству», «музейному предмету», но и самостоятельно придти к решению поставленной перед ними задачи. Происходит это только в том случае, если соблюдены следующие условия:

- дети мотивированы на достижение конечной цели;
- свобода детей в решениях задач не ограничена;
- они чувствуют себя безопасно и комфортно в предлагаемых обстоятельствах;
- проблемы и задачи, которые ставятся перед детьми, должны быть им по силам;
- отношения между взрослым (экскурсоводом) и детьми строятся на взаимном доверии, интересе, уважении и желании достигнуть общей цели.

Соблюдая все условия, можно смело надеяться, что ребенок сможет считать базовые ценностные ориентиры, заложенные в программу, и, подкрепленные положительными эмоциями, они прочно войдут в его сознание.

Таким образом, использование данного метода позволяет по-новому взглянуть на методику работы с детьми в музее, открывая новые перспективы развития музейной просветительской деятельности.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. М.: Смысл, Эксмо, 2006. - С. 512.
2. Матвеева О.А. Развивающая и коррекционная работа с детьми 6-12 лет. М.: Педагогическое общество России, 2001. - С. 160.
3. Штомпка П. Социология. М., 2005. - С. 470.

Секция 2

«Семья и школа: общность задач в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодёжи»

Индекс УДК: 371.4

Рубрика ГРНТИ: 14.27.01

Код ВАК: 13.00.02

Белоцерковская Екатерина Геннадиевна

Belotserkovsky Ekaterina Gennadievna

Победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2008», учитель высшей квалификационной категории МАОУСОШ № 69 города Екатеринбурга, 620014, ekgen@mail.ru

The winner of the all-Russian contest "the Teacher of year of Russia - 2008", the teacher of the highest qualification category of MOUSES No. 69 in the city of Yekaterinburg, 620014, ekgen@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИЯ СЕМЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «МЫ ВМЕСТЕ» КАК СПОСОБ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

ORGANISATION OF THE FAMILY EDUCATIONAL PROJECT «WE ARE TOGETHER» AS MEANS OF THE EFFECTIVE INTERACTION OF THE SUBJECT OF EDUCATIONAL PROCESS UNDER THE CONTEXT OF THE STATE PROGRAM OF PATRIOTIK EDUCATION

АННОТАЦИЯ. В центре внимания данной статьи находится проблема взаимодействия субъектов образовательного процесса в контексте реализации Государственной программы по патриотическому воспитанию. В статье представлен семейно – образовательный проект и основные направления работы по формированию семейных ценностей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, воспитание, взаимодействие, сотрудничество.

ABSTRACT. *The problems of the interaction of the educational process subject under the context of realization of the state program of the patriotic inculcating in the focus of attention of this article. The family educational project and the main trends of the family values are presented in the article.*

KEYWORDS. *Patriotism, education, interaction, cooperation.*

Принципиальное отличие новых стандартов заключается в том, что целью является не предметный, а личностный результат. Важна прежде всего личность самого ребенка и происходящие с ней в процессе обучения изменения.

В Стандарте второго поколения определен «портрет» выпускника начальной школы:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.(1, с. 36)

«Родина ... Казалось бы, для каждого человека это понятие включает в себя простой и понятный смысл. Родина — это мама, место, где ты родился, большие акации во дворе дома, которые посадил когда-то отец. За что мы любим её? Для многих такой вопрос покажется странным. За то, что родились на этой земле. За то, что она дала нам родную речь, с детства близкие образы родной природы, рассказы о предках и героических событиях, самобытную ни на какую другую непохожую культуру, неповторимый менталитет как образ мысли и образец поведения в отношении к соотечественникам и миру... Так разве любовь к Родине — не естественное почти генетическое чувство? И нужно ли воспитывать патриотизм в подрастающих поколениях? Когда ребенок растет в естественной патриотической среде, с детства видит проявления патриотических чувств в окружении близких людей, понимает проблемы своей Родины, осмысливает ее достижения, участвует в ее созидании, его отношение к Родине — безальтернативно — он растет патриотом. А если этого нет? Тогда — Отечество в опасности и воспитывать патриотов необходимо! Воспитание любви к большой Родине — России начинается с любви к малой Родине» (2, с. 4)

Исследованием проблемы патриотического воспитания занимались учёные, педагоги и психологи: В.В. Белорусова, Н.И. Болдырев, Н.К. Гончаров, Н.П. Егоров, Т.А. Ильина, П.В. Конаныхина, Ф.Ф. Королев, Т.Н. Мальковская, С.Е. Матушкина, Ф.С. Савченко, Л.Ф. Спирин, В.И. Шахненко, Д.Н. Щербаков, Г.И. Щукина, А.В. Янковская и другие.

Важным направлением многогранной деятельности классного руководителя является взаимодействие с родителями. Успех этой деятельности во многом зависит от подготовленности классного руководителя к этой работе. Естественно, стиль работы должен быть демократический, основанный на взаимном доверии, взаимодействии с родителями. Целью этого взаимодействия является забота о развитии ребенка. Отсюда содержанием взаимодействия классного руководителя с родителями обучающихся является проявляемая забота о развитии и воспитании обучающегося, его самочувствии, физическом и психическом здоровье, положении и

статусе среди сверстников, самооценке, способностях и перспективах развития. Иными словами, необходимо помочь школьнику выявить свои возможности, задатки, склонности, интересы и развить их в различных видах деятельности. В Законе РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами». Это действительно так. Воспитательное влияние семьи велико и, к сожалению, не всегда позитивно. От того, каков психологический климат в семье, какие сложились отношения, традиции, обычаи, во многом зависит личность ребенка в будущем.

Принципы успешного сотрудничества – доверительные отношения, взаимоуважение, заинтересованность, компетентность, выражение готовности к оказанию помощи семье, конкретные рекомендации и советы по возникающим у родителей вопросам. В 2008 году я, как учитель, начала внедрение Семейно-образовательного проекта «Мы вместе». Реализация данного направления осуществляется через организацию совместных мероприятий. Родители и дети совместно с классным руководителем в подготовке внеклассных мероприятий, принимают в них участие. Все рассмотренные направления, формы и методы работы классного руководителя с родителями обучающихся способствуют созданию благоприятной среды для организации процесса взаимодействия. В процессе реализации проекта появляется возможность формирования семейных ценностей и акцентировать внимание на патриотизм и нравственность.

Реализация проекта «Мы вместе»

Цель: сплочение детского и взрослого коллективов, формирование личностных ценностей и создание условий развития нравственности и патриотизма.

Задачи: доступными средствами достичь взаимодействия, согласия с родителями в воспитании общей культуры.

- Создание эмоционально-благоприятного климата, ориентированного на общечеловеческие ценности.
- Создать в коллективе детей и родителей атмосферу добра, взаимопонимания и доверия.
- Помочь родителям приобрести опыт в воспитании собственного ребенка.
- Донести до родителей, что источником благополучия ребенка в семье, в школе, является родительская любовь, интерес и участие в жизни школы.

Объект исследования: не стандартные формы внеклассной работы с родителями и учениками.

Предмет исследования: инновационные формы работы с родителями и учениками, в контексте программы по патриотическому и нравственному воспитанию.

Формы работы, направленные на взаимодействие субъектов образовательного процесса:

Родительские клубы – это объединение по интересам, это не просто встреча увлеченных людей – это традиции и обычаи совместного общения.

Родительские чтения – очень своеобразная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и самим изучать литературу по проблеме. Родительские чтения – это прекрасная возможность знакомства родителей с интересной детской литературой.

Интересной и достаточно новой формой работы с родителями являются родительские вечера – их лучше проводить, когда дети только переступают порог школы, когда происходит формирование родительского комитета (2-3 раза в год).

Родительские тренинги – это активная форма работы с теми родителями, которые осознают проблемные ситуации в семье, хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком. Тренинги хороша помощь родителям, которые только начали приобретать опыт воспитания ребенка-школьника.

Театрализованные представления и драматизации. Серьезная, требующая длительной подготовки и тщательной организации форма - театрализованные представления и драматизации. В театрализованных представлениях формируются группы персонажей, состоящих из родителей вместе со своими детьми. Драматизацию можно уверенно использовать для коррекции типов семейных отношений и развития личности ребёнка.

Родительские ринги – они проводятся с целью того, чтобы многие родители могли утвердиться в правоте своих методов воспитания или провести ревизию своего педагогического арсенала, задуматься над тем, что в воспитании своего ребенка они делают правильно, а что не совсем так.

Посещение семьи — эффективная форма индивидуальной работы педагога с родителями. При посещении семьи происходит знакомство с условиями жизни ученика.

Семейные экскурсии — экскурсию проводит семья. Родители и ребенок выбирают маршрут самостоятельно.

Патриотическое воспитание. согласно Государственной программе и Концепции патриотического воспитания, это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины (3, с. 706). Главная направленность гражданского воспитания — формирование у воспитанников чувства неразрывной связи с народом, сознание ответственности за безопасность, процветание Родины, ее продвижение по пути прогресса. И формирование данной позиции и патриотических качеств возможно только в совместной деятельности семьи и школы.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт

2. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно-методическое пособие / В.Е. Мусина. — Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013.
3. Чиркунова А. Е. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе [Текст] / А. Е. Чиркунова, И. Р. Сорокина // Молодой ученый. — 2014. — №21. — С. 706-709.

УДК 376.64
ГСНТИ 14.27.01
ВАК 13.00.02

Гурьева Марина Францевна
Gurieva Marina Frantsevna

Педагог ГКОУ «Екатеринбургский детский дом для детей № 3»
г.Екатеринбург, ул.Ползунова 51. marina.gureva.2012@mail.ru
Teacher "Ekaterinburg for children with disabilities number 3" Ekaterinburg, Polzunova street 51

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДЕТСКОГО ДОМА, ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ЮНАРМЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

*PATRIOTIC EDUCATION OF THE CHILDREN OF THE ORPHANAGE,
THROUGH THE ORGANIZATION USERMESSAGE MOVEMENT*

АННОТАЦИЯ. Воспитанники детского дома, как правило, имеют негативный социальный опыт, что является следствием отрицательного образа жизни. Для патриотического воспитания, необходимы нетрадиционные формы работы. Одной из таких форм является детская организация юнармейского движения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Юнармейское движение, детский дом, патриотизм, организация.

ABSTRACT. *The orphanage, as a rule, have a negative social experience, which is a consequence of a negative lifestyle. For Patriotic education required non-traditional forms of work. One such form is the children's organization usermessage movement.*

KEYWORDS. *Yarmash movement, orphanage, patriotism, organization.*

Прошло уже 70 лет с момента бесславного падения фашисткой Германии на советскую страну. Зарубцевались раны земли, появились новые города, выросли поколения людей, которым война известна только по книгам и кинофильмам.

Современное поколение в неоплатном долгу перед теми, кто остался на полях сражений, перед теми, кто ковал Победу в глубоком тылу. Наш долг - сохранить историческую память о подвигах участников, ветеранов ВОВ и тружеников тыла. На вопросы "Что вы знаете о войне?" зачастую дети отвечают, используя знания предмета истории, а на вопросы:

«Как она война отразилась, на жизнь близких людей, жизнь семьи?» ребята затрудняются ответить.

Особенно сложно найти ответы на эти вопросы нашим детям - воспитанникам детского дома, большинство из которых является социальными сиротами, воспитывающимися ранее в социально неблагополучных семьях, где не имели образцов нравственного, социально одобряемого поведения, гражданской ответственности, позитивных способов формирования социального опыта.

В связи с этим приоритетным направлением деятельности детского дома становится нравственное, гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, являющееся неотъемлемой составляющей процесса социализации личности.

Перед педагогами детского дома стоят задачи по формированию у воспитанников интереса к изучению своих корней, своего края, восполнить недостаток воспитания семейных традиций, которые приобщают ребенка к гордости за историю своей семьи, связанной с военным прошлым, которые вооружают ребенка опытом семейных отношений, проникнутых взаимоуважением, взаимопониманием, доверием и любовью, созданным на основе семейных традиций.

С целью решения данных задач в детском доме организована работа юнармейского отряда "Россияне", в состав которого вошли воспитанники из разных групп. Эти ребята стали активными проводниками патриотического воспитания в детском доме, увлекая в свою деятельность всех ребят детского дома.

Юнармейцы проявляют свою активность при изучении исторического прошлого и настоящего нашей страны, они все больше узнают о фактах Великой Отечественной войны, знакомятся с интересными людьми, организуют познавательные встречи, экскурсии по местам военных лет, в музеи боевой славы, встречи с ветеранами и тружениками тыла. Ребята с большим интересом слушают их рассказы о военном времени, задают вопросы и отвечают сами. Все встречи проходят в теплой обстановке, обязательно с поздравлениями и подарками выполненными руками детей. Гостей юнармейцы принимают и в детском доме, угощая пирогами и чашкой чая, и выезжают к ним домой с поздравлениями и юнармейской помощью в решении бытовых вопросов.

Юнармейцы стали участниками проекта Комитета ветеранов Орджоникидзевского района «Связь поколений». Также ребята в составе группы детей Свердловской области совершили поездку в город Минск, побывав на местах боевой славы в республике Беларусь. Своими впечатлениями о поездке и об отношении к событиям Великой отечественной войны они поделились со всеми воспитанниками детского дома, через мероприятия "Мы будем помнить", организованного в форме устного журнала, литературно-музыкальной композиции "У войны не детское лицо". Они с интересом принимают участие во всех мероприятиях, посвященных памяти воинов-защитников нашей страны в феврале и мае. У юнармейского отряда есть своя газета, через которую они учат ребят об-

щаться и развиваться. Также юнармейцы выпускают информационные "Боевые листы" и тематические газеты.

Ребята познакомились с членами военно-исторического клуба "Горный щит", смогли стать участниками реконструкций боев воинов Великой Отечественной войны, так же сами смогли получить уроки стрельбы из пневматического оружия и стали участниками ежегодных соревнований по стрельбе на кубок Орджоникидзевского района, и показывая хорошие результаты, неоднократно занимали призовые места.

Получили юнармейцы и первый опыт строевой подготовки, принимая участие в конкурсах смотра строя и песни, к которым они готовились под руководством офицеров и курсантов юридического института МВД России.

Ежегодное участие в игре "Зарница" на базе детского дома, на базе отряда особого назначения ГУ МВД России по Свердловской области формирует в ребятах решительность, целеустремленность, чувство товарищества, сопереживание, взаимовыручку, те качества личности, которые помогут им стать в жизни достойными людьми.

Отряд "Россияне" ежегодно принимает участие в заочной военно-спортивной игре «Юнармейцы, вперед!», организованной общественной организацией «Возвращение». Соревновательный момент еще больше сплотил не только юнармейцев, но и весь коллектив детского дома, поддерживающий ребят. Отряд успешно выполнил все задания игры: это и журналистика, и теоретический блок, и игра «Зарница», и встречи с ветеранами и тружениками тыла и по итогам игры занял первое место среди отрядов Свердловской области в своей возрастной группе.

Чувство патриотизма в детях нужно воспитывать с раннего возраста. Ведь это чувство причастности ко всему в культуре и цивилизации страны, радость за то, что несет возможность жить и развиваться любому человеку. Формирование именно такого, основанного на великодушии, чувства любви к Родине и есть главная задача патриотического воспитания сегодня. И если воспитанники детского дома научатся любить свою землю, свой народ и язык, будут уважать историю, национальную культуру, традиции, обычаи своего Отечества, то можно будет с уверенностью сказать, что педагогический коллектив свои задачи выполнил.

Список литературы

1. И.С. Огоновская «Гражданско-патриотическое воспитание в системе общего и дополнительного образования», Методическое пособие для педагогов. – Екатеринбург, 2013.
2. Нравственное воспитание в средней школе / сост. И.А. Тисленкова. – Волгоград: учитель, 2010.
3. Патриотическое воспитание школьников. Методическое пособие Т. А. Касимова, Д. Е. Яковлев. Издательство: Айрис-Пресс, 2005.
4. Проблемы воспитания и социализации учащихся начальной школы в контексте реализации ФГОС второго поколения. А.И. Григорьева, Л.В. Заика, О.Б. Кожурова, С.В. Оськина, Т. В. Дьячкова // Тула, 2011.

УДК 373.2
ГСНТИ 14.23.09
БАК 13.00.01

Замошанская Нина Владимировна
Zamoschanskaya Nina Vladimirovna

Воспитатель МАДОУ ЦРР детский сад № 103 «Родники», nina.z83@mail.ru 620072, г. Екатеринбург, ул. Новгородцевой, 3а.
Tutor kindergarten № 103 «Springs », nina.z83@mail.ru 620072, Yekaterinburg, st. Novgorodtsev 3a .

**У ПАТРИОТИЗМА НЕТ ВОЗРАСТА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С
ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**
*THERE IS NO AGE OF PATRIOTISM : THE EXPERIENCE OF WORKING
WITH CHILDREN OF PRESCHOOL AGE*

АННОТАЦИЯ: В статье обобщается опыт работы в дошкольном образовательном учреждении по формированию патриотических ценностей в процессе подготовки к календарно-тематическим праздникам России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: детский сад, дошкольное обучение, патриотизм, родители, семья, ценности.

ABSTRACT: *This article summarizes the experience in preschool educational institution for the formation of patriotic values in preparation for calendar- themed holidays Russia*

KEYWORDS: *kindergarten, pre-school education , patriotism , parents, family, values, pre-school education*

Патриотизм – это и гордость за свой народ, и любовь к Родине, стремление сохранить и приумножить ее богатства, ощущение неразрывной связи с окружающим миром. Патриотическое воспитание помогает нам «встроить» детей в систему ценностей, сформировать устойчивое чувство ответственности не только за себя, но и за все, что его окружает.

В наше быстро развивающееся и вечно торопящееся время родителям совершенно некогда уделить внимание воспитанию патриотических чувств у своих чад. Утром они торопятся быстрее убежать на работу, по дороге в детский сад, школу они решают по телефону свои рабочие вопросы, вечером, прибежав с работы, они так устали, что совершенно нет времени на своих деток. Вот и получается, что наше нынешнее поколение совершенно не ценит ни природу, ни быт, ни взрослых, ни пожилых людей.

Я, как воспитатель детского сада, давно заметила, что дети не ценят чужой труд, со старшим поколением разговаривают в очень нелестном тоне, плохо знают географию и символику родной

страны. В этой связи было решено активизировать в рамках образовательных программ МАДОУ ЦРР детский сад № 103 «Родники» активизировать деятельность по патриотическому воспитанию детей.

Поскольку в воспитательный процесс включены многие агенты и, прежде всего, члены семьи, необходимо было определить степень их участия в формировании чувства сопричастности к своей Родине. С этой целью было организовано входное анкетирование. Результат оказался неутешительным. Опрошены были родители 25 семей, из них только в 12 семьях с детьми ведутся беседы об истории и символике нашего государства, о необходимости не только любить, но и беречь природу родного края, формируется уважительное отношение к старшему поколению.

Статистика продемонстрировала насущную необходимость разработки и внедрения комплексного перспективного планирования работы, как с детьми, так и с родителями во патриотическому воспитанию.

Образовательная деятельность МАДОУ ЦРР детский сад № 103 «Родники» основывается на примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Успех» под редакцией С.Н. Гамова, Е.Н Герасимова, В.А. Дергунская и др.[1]. В данной программе организационной основой комплексно-тематического планирования является примерный календарь традиционных и государственных праздников Российской Федерации. Такой подход позволяет, с одной стороны, сформировать чувство сопричастности ребёнка дошкольного возраста с жизнью своей семьи и общества в целом, с другой, – развивать личностные качества, в т.ч. любовь к Отечеству, участвуя в подготовке и проведению праздничных мероприятий.

Например, праздник «Всемирный день красоты». Подготовка к итоговому мероприятию начинается с изучения детьми истории русского национального костюма. Дети сначала знакомятся с компонентами традиционной русской одежды, затем закрепляют полученные знания деятельностно: с помощью аппликации они воспроизводят знакомые элементы костюма, обсуждают их предназначение, историю появления и трансформации, затем дети сравнивают русский народный костюм с традиционной одеждой других народов.

Следующий этап в подготовке к празднику предполагает погружение в фольклорные традиции русского народа. Дети разучивают колыбельные песни («Баю-баюшки-баю, не ложися на краю...», «Уж как сон ходил по лавке», «Ходит сон у окон...» и др.); потешки («Водичка, водичка», «Наши уточки с утра», «Тень-тень-потетень» и др.); играют в русские-народные подвижные игры («Малечена-калечина», «Стадо», «Обыкновенные жмурки» и многие другие игры).

Все это в комплексе способствует неформальному деятельностному соприкосновению детей с этнокультурными традициями русского народа, восприятию его ценностей и нравственных экспонент.

В ходе постоянной работы по духовно-нравственному воспитанию большую помощь оказывает созданные в группе центры: «Художест-

венное слова», «Театрализованная деятельность», «Конструирование», «Исследователь», в которых дети имеют возможность посмотреть на предлагаемый к изучению материал, стать участниками-исследователями, актерами, создателями сказок и иллюстраций, музыкантами.

В группе существует центр «Патриотического воспитания», в котором дети знакомятся с государственными символами: флагом и гербом РФ, а также родного города Екатеринбурга. Центр пополняется макетами достопримечательностей родного края, созданными детьми и родителями, иллюстрациями и фотографиями Екатеринбурга.

Такая обширная работа проходит по каждой позиции праздничного календаря. В Центрах планируется содержание и форма подачи детям информации, к которой были бы наиболее восприимчивы маленькие сердца дошкольников. На каждый возрастной период информация строится согласно возрастным особенностям детей, также учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка группы.

Воспитательная деятельность объединяет всех агентов, над совершенствованием маленькой личности работают не только воспитатели, сотрудники дошкольного образовательного учреждения тесно сотрудничают с родителями. В рамках планируемых мероприятий для детей с ними проводятся индивидуальные и групповые консультации, вечера встреч, совместные (воспитатель, родители, дети) посещения природно-оздоровительных комплексов, музеев и театральных площадок нашего города.

После проделанной работы было проведено повторное анкетирование родителей, которое позволило с уверенностью констатировать эффективность проделанной работы. Больше половины семей включились в воспитание патриотизма в своем ребенке не только в рамках дошкольного учреждения, но начали разрабатывать свои планы по прививанию в детях любви к Родине.

Работа по формированию духовно-нравственных начал, в которых бы сочетались, любовь к родному краю, принятие традиций своего народа и толерантное отношение к этнокультурным особенностям других, начала гражданской ответственности – это долгий, кропотливый труд. Он требует не только разработки комплексных программ, но и объединения всех участников учебно-воспитательного процесса – государства, семьи, общественных организаций. Трудности гражданско-патриотической работы состоят в том, что она нуждается в приложении усилий десятков взрослых, а результаты станут очевидны, спустя годы. Именно поэтому прогнозирование наиболее эффективных способов воздействия на маленького гражданина РФ возможно лишь на основе обмена накопленного опыта специалистами дошкольных учреждений.

Список литературы

1. Успех: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / [Науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов; рук. авт. колл. Н. В. Федина]. – М. : Просвещение, 2010. – 256 с.

УДК 371.8
ГСНТИ 14.25.19
БАК 13.00.05

Киселёва Татьяна Анатольевна
Kiseleva Tatiana Anatolievna

Руководитель Музея истории Тугулымской школы Муниципальной автономной общеобразовательной организации Тугулымская средняя общеобразовательная школа № 26, 623650 Свердловская обл., р.п.Тугулым, ул.Школьная, 6. tatianakiseleva2010@mail.ru

The head of the Museum Tugulym's school stories

ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ - ПУТЬ К БУДУЩЕМУ *MEMORY OF THE PAST IS THE WAY TO THE FUTURE*

АННОТАЦИЯ. О работе школы с семьями учеников по сбору фотографий и семейных документов для участия в акциях «Вспомним всех поимённо», «У Победы наши лица», «Бессмертный полк». О поисковой работе школы, как методе формирования ценностного отношения к прошлому, помогающей восстановить историю семьи.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Память, семья, поиск, история, гордость.

ABSTRACT. *About work of school with student's families- collection of family photos and documents for participatoin in the shares "Let us remember all by name", "Victory has our faces", "Immortal regiment". About school search work, as methods of formation of the valuable relation to the past, which helps restore family history.*

KEYWORDS. *memory, family, search, history, pride.*

Свою историю имеют не только государства и народы, города и сёла, предприятия и организации, но и семьи. Восстанавливать и хранить эту историю очень важно для становления каждого человека. Алексей Мосин во вступлении к книге «Мой род в истории» говорит: «Через судьбы предков мы причастны ко многим событиям, и каждый из нас занимает своё место в истории» (7, с.5)

Любые события в истории нашей страны оживают благодаря семейным реликвиям. Автор концепции гуманной педагогики Ш.А. Амонашвили, обращаясь к сыну, размышляет о знакомстве с историей Великой Отечественной войны:

«Мне становится жутко от сознания, что можно заучить историю Великой Отечественной, не прочувствовав её.

Я не могу с этим примириться.

Не могу примириться с тем, чтобы реликвии нашего семейного музея славы, фронтовые письма и ордена твоих дедушек спокойно лежали у нас в

ящике, а ты рядом, за своим рабочим столом, бубнил по страницам учебника.

Эта история жива в миллионах семей нашей страны, она жива и в нашей квартире, и её надо прочувствовать. Как же мне создать тебя, не вложив в тебя скорбь и гордость за дедов и священную заботу о судьбе нашей планеты!» (1, с.102).

Документы военного времени бережно хранятся во многих семьях, передаются устные воспоминания...

Поддерживать эту связь в семьях учеников нашей школы во многом помогают мероприятия, проводимые в рамках акций Свердловской областной общественной молодежной организации «Ассоциация патристических отрядов «Возвращение». Наша школа активно сотрудничает с Ассоциацией с 1911 года. Весной 2012г. через районную газету «Знамя труда» мы обратились к жителям нашего поселка и района с просьбой принять участие в акции «Вспомнить всех поименно!». Ее цель: оформление мобильного стенда, на котором будут представлены фотографии из семейных альбомов участников, ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла. Уже в первый год участия нашей школы в акции в Екатеринбурге оформлены два стенда фотографий из Тугулымского района. Но мы решили не ограничиваться сбором материалов для областной Аллеи Славы, мы открыли свою и ежегодно её пополняем (4). В июне 2015 года на стендах посёлка Тугулым было уже 284 фотографии.

С большим интересом приняли участие школьники и взрослые жители Тугулыма в оформлении выставки фотопортретов «У Победы наши лица». В семьях участников доставали старые фотографии, документы военного времени и писали очерк о близком человеке – герое далёкой войны. Фотостудия «Акрополь» помогла в восстановлении фотографий солдат и тружеников тыла. Торжественное открытие выставки и вручение семьям восстановленных фотопортретов состоялось в актовом зале школы 6 мая 2014 года. Сбор материалов для выставки продолжается.

К 70-летию Великой Победы впервые жители Тугулымского района прошли в рядах «Бессмертного полка». Инициатором проведения стала районная станция юных туристов. И опять в школу и на станцию несли фотографии солдат. Изготовление штендеров выполнялось полностью руками детей и педагогов. В школьной мастерской изготовили основу из фанеры, использовали и прочный картон. Придумали единое оформление, распечатали фотографии. Работа кипела и в классах начальной школы, и в кабинетах средней. Когда начинали работу, думали: хорошо, если для первого раза выйдет на площадь около ста человек с портретами, а получилось более 300. И среди них были люди, которые самостоятельно сделали штендеры, оформили и вышли в общем строю.

Работа с фотографиями близких людей объединяет эти три не похожих друг на друга акции. В результате был создан общий банк фотографий.

Соприкоснулись мы и с поиском родственников солдат, считавшихся пропавшими без вести. Их судьба восстановлена, найдено место гибели, но в семьях об этом не знают.

В августе 2014 года в Тугулымскую школу позвонила председатель Свердловской областной общественной молодёжной организации «Ассоциация патриотических отрядов «Возвращение» Е.В. Скуратова. Она сообщила, что летом 2014 года поисковым отрядом «Югра» (п. Туртас, Тюменской области) были проведены эксгумационные работы в санитарном захоронении в одном из противотанковых рвов недалеко от деревни Рубежная Ржевского района. Было найдены останки 135 солдат, 16 медальонов, в 10-ти из них смогли прочитать фамилии бойцов. Один из «установленных» медальонов принадлежал нашему земляку Строшкову Нестеру Ефтифеевичу 1909 года рождения из деревни Потаскуево Тугулымского района. Нам было поручено разыскать родственников солдата.

Дано объявление в газету. Выпускник школы и турклуба «Гренада» Дружков Илья подсказал, что в Тугулымском многопрофильном техникуме преподаёт Строшков Сергей Петрович. И нам несказанно повезло. Это оказался внук погибшего солдата. Его отец, Строшков Петр Нестерович всю жизнь прожил в д.Потаскуева Тугулымского района в доме, из которого ушел на фронт Строшков Нестер Ефтифеевич (9).

На юбилейном мероприятии, посвященном 325-летию п.Тугулым, представители поискового отряда «Югра» вручили Петру Нестеровичу медальон и материалы поиска.

Сын, два внука и правнук в июне 2015 года смогли побывать на торжественном перезахоронении останков на мемориальном кладбище г.Ржева.

Пробьба найти родственников погибшего солдата была первой, но не последней. На объявление в газете откликнулись люди, бережно хранившие память о Салтанове Петре Андреевиче. Весть о найденном захоронении под Москвой связала вновь близких и дальних родственников.

Найти сестру Кузнецова Александра Степановича нам помогли глава Двинской сельской управы Бабкина Н.Ф. и специалист Сысоева А.С. Они выяснили, что Барбашина И.С. каждое лето приезжает в село Фоминское и пригласили ее в Тугулым на торжественное мероприятие, посвященное Дню России.

11 июня 2015 года в районном Доме культуры заместитель директора по воспитательной работе ТСОШ № 26 Михальянц В.П. передала Ираиде Степановне документы о восстановлении имени Кузнецова А.С. и захоронении его останков (6).

Ради этих счастливых минут обретения ясности о судьбе близкого человека, слёз радости в глазах родственников стоит продолжать поисковую работу. Даже если не всегда она заканчивается столь удачно. Не найдены пока родные Абрамова Григория Ефимовича, но это дело времени.

Ещё весной 2012 года школьный музей открыл для поисковой работы двух помощников: сайты «ОБД Мемориал» и «Подвиг народа». И уже 9 мая были вручены родственникам наградные листы с описанием подвига солдат Великой Отечественной. На семинарах, занятиях детских объединений, консультативно учим детей и взрослых поиску сведений о близких людях на этих сайтах. Сейчас появился объединяющий их сайт «Память народа». Пусть как можно больше людей научатся искать сведения о судьбе солдата в документах военного времени, чтобы самим восстанавливать память о прошлом в своей семье.

Так случается в поисковой работе: ищешь информацию о человеке и не можешь найти месяц за месяцем, год за годом. А порой случается иначе. Никто не заказывал, никто не просил, а документы находятся один за другим, и вырисовывается подлинная история семьи в годы Великой Отечественной войны.

Так произошло и с семьёй Сутягиных.

Несколько лет назад мы с музейщиками работали в районном архиве со списком трудящихся Тугулымского района, представленных к вручению медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов». Мы копировали страницы, на которых были фамилии людей, работавших в школах района. Это ценный материал по истории школы. Когда в районе началась работа по сбору материалов для книги «Тугулымцы в годы войны», текст с этих копий набрали на компьютере и распределили фамилии людей по школам. Текст передали составителям книги и сохранили в школьном музее эти сведения в отдельной папке.

Познакомившись с материалами Музея истории народного образования Тугулымского района (ЦДТ) о выпускниках школ – участниках Великой Отечественной войны, обнаружили фотографию Сутягина Петра и его удостоверение к медали «За оборону Сталинграда». Вот ещё один участник Сталинградской битвы, поисками которых мы занимались с Катей Мельниковой. На сайте «Подвиг народа» сведений о других наградах пока найдено не было.

В августе 2014 года в школу пришло письмо из Ассоциации патристических отрядов «Возвращение» о поисках родственников Строшкова Н.Е. Просматривая список воинов 365 сд, пропавших без вести, на этой же странице увидели фамилию Сутягина Гаврила Андрияновича. Участник Сталинградской битвы Сутягин Пётр по отчеству Гаврилович. Совпадение? Заглянули в Книгу Памяти Тугулымского района. И эта Книга связала воедино все найденные ранее сведения. Благодаря составителям Торопову В.В. и Онищенко О.Н., здесь тщательно и кропотливо собрана вся необходимая информация о погибших солдатах, указано, кому вручено извещение о смерти:

«Сутягин Гаврил Андреевич... извещение о смерти вручено жене (Сутягина Е., с.Тугулым, школа).

Сутягин Пётр Гаврилович... извещение о смерти вручено матери (Сутягина Евдокия Семёновна, с.Тугулым, ул.Школьная,4)». А ещё в записи о Петре указаны имена и года рождения его братьев и сестёр.

И в списке на вручение медали «За доблестный труд...» среди работников Тугулымской школы есть фамилия Сутягиной Е.С. Она работала уборщицей и конюхом. В её характеристике написано: «Мать шестерых детей, но своевременно выполняет возложенные на неё обязанности. Оказала большую помощь школе в подсобном хозяйстве, работая на лошади. Имеет премирование и благодарности».

В течение учебного года на сайте «Подвиг народа» появилась информация о наградах Петра; на сайте «Мемориал» - документы госпиталю, в котором умер от ран Гаврил Андреевич и сведения о захоронениях отца и сына.

Из всех найденных документов сложилась история о семье Сутягиных, которая и прозвучала в районном Доме культуры 11 июня 2015 года на торжественном мероприятии, посвященном Дню России.

В папке, которую вручили внуку и правнуку А.Сутягину, находились:

- наградные листы с описанием подвига к медалям «За боевые заслуги», «За отвагу», ордену Красной Звезды отважного радиста Сутягина Петра Гавриловича;
- документы из госпиталя, где умер Сутягин Гаврил Андреевич;
- учётные карточки захоронений отца и сына;
- характеристика к медали «За доблестный труд в Великую Отечественную войну» Сутягиной Евдокии Семёновны.

В семье не знали ни о наградах, ни о местах захоронений. Все найденные сведения стали открытием для них. Ещё в одной семье исчезло «белое пятно» в истории. И очень хочется, что эти сведения станут началом для дальнейшего поиска, дополнения новыми фотографиями, воспоминаниями, документами.

А для других семей это возможность не терять надежду и искать, чтобы рассказать потом детям, внукам и передать им эстафету Памяти.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Исповедь отца сыну.- М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили. Лаборатория гуманной педагогики МГПУ, 2005.- 112с.
2. Киселёва Т. История одной семьи // Знамя труда.- 2015.- 8 авг.- с.4.
3. Киселёва Т. Разыскиваются родственники солдат Великой Отечественной // Знамя труда.- 2014.-27 дек.- с.3.
4. Киселёва Т.А. «Память – преодоление времени»: работа учащихся школы по сохранению страниц истории и культуры Тугулымского района // Воспитание гражданина и патриота: пути развития национальной и гражданской идентичности средствами общего и дополнительного образования: материалы междунаро. науч.-практ. педагогич. конф. Екатеринбург, 30 сентября – 3 октября 2013 г. В 2-х ч. Ч. 1.- Екатеринбург: ООО «Меридиан», 2013.- с.102-106.
5. Ладейщикова Л.А. Рождение женщины: Стихотворения и поэмы.- М.: Советский писатель, 1989.- 160с.

6. Михальянц В. Уже не без вести пропавший... // Знамя труда.- 2015.- 8 авг.- с.4.
7. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г.Мосин.- М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.- 328с.
8. Поротников А. В едином строю // Знамя труда.- 2015.- 23 мая.- с.2.
9. Строшков Нестер Ефтифеевич // Тугулымцы в годы войны, 2015.- с.423-424.
10. Считался пропавшим без вести // Знамя труда.- 2014.-16 авг.- с.3
11. Эхо Великой Отечественной // Знамя труда.- 2014.- 11 окт.- с.2.

УДК 37.017.4-053“465.00/.06”

ГСНТИ 14.23.01

Код ВАК 13.00.01

Коротаяева Евгения Владиславовна

Korotayeva Evgenia Vladislavovna

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии детства Институт педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет; 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 26; e-mail: evkorotaev@mail.ru

Doctor of Pedagogy, Professor, Head of Department of Pedagogy and Psychology of Childhood, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К МАЛОЙ РОДИНЕ

DEVELOPING AXIOLOGICAL ATTITUDE TO THE NATIVE REGION AT CHILDREN

*Исследование проводится при финансовой поддержке Правительства Свердловской области и Российского гуманитарного научного фонда
(грант 14-16-66003)*

АННОТАЦИЯ. Исследования доказывают, что, чем ранее прививаются детям понятия и нормы поведения, касающиеся ответственности за себя и других, патриотизма, сотрудничества и т.д., тем устойчивее будет в дальнейшем их позитивная жизненная позиция по отношению к родине. Педагогическая составляющая этого процесса предусматривает принятие и трансляцию ценностей «малой родины», тем самым обеспечивая их закрепление в «образе мира» у детей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Ценности и ценностные отношения, уникальность Уральского региона, формирование отношения к малой родине как источнику социальной и гражданской принадлежности

ABSTRACT. *Many years of research prove that the earlier we start to teach children norms of behavior, which include responsibility, patriotic attitude, cooperation etc., the more stable is their positive attitude to life and the motherland. Pedagogical element of this process provides for acceptance and transfer of the*

values of "native region", which ensure their inclusion into "world image" of children.

KEYWORDS. Values and axiological attitude, unique character of the Urals, development of attitude to the native region as a source of social and civil membership.

Вопросы гражданского воспитания подрастающего поколения неразрывно связаны со стратегией национального развития страны и являются частью государственной политики, о чем говорится в «Стратегии 2020».

Основы жизненных ценностей закладываются с детства (К.А. Абульханова-Славская, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.Т. Кудрявцев, Д.И. Фельдштейн и др.), при этом, чем ранее прививаются ребенку представления и основы поведения, связанные с ответственностью, патриотизмом, осознанием себя частью гражданского сообщества и т.д., тем вернее это становится осознаваемой жизненной позицией. К этому призывает и «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Формирование основ патриотического воспитания – это целая система воздействий, влияний и взаимодействий; не эпизод, не частный случай, но продуманный, целенаправленный, целостный подход, формирующий иерархию жизненных, общественных, личностных ценностей, позволяющий индивиду ощущать себя частью чего-то большего, определяющий путь духовного познания себя и мира, способствующий саморазвитию и совершенствованию.

В законе «Об образовании в Российской Федерации» особо отмечается необходимость «разработки и реализации региональных программ развития образования с учетом региональных социально-экономических, экологических, демографических, этнокультурных и других особенностей субъектов Российской Федерации» (ст. 8), которые должны обеспечить воспитание у детей и подростков чувства духовной принадлежности к ближайшему социуму, гордости за свой край, что в целом приводит к формированию патриотических чувств, ценностному принятию малой родины и Родины в целом.

Именно «детское» восприятие места проживания, а на деле – первичной социализации человека – может обеспечить закрепление, а затем и трансляцию позитивного отношения к родине в «образе мира», «образе жизни» уже в будущем. Это и есть духовно-нравственное воспитание. Но это должно стать осознанной и целенаправленной воспитательной задачей. Стоит отметить, что программы краеведения, регионоведения существуют в ряде областей, обладающих самобытной историей, особыми природными ресурсами, уникальными достопримечательностями и т.д., но большинство их ориентировано на этнокультурную составляющую – изучение традиций и обрядов народов исторически проживающих на данной территории. Однако в областях, где в традиции имеется этническое и культурное многообразие (что всегда было отличительной чертой

Уральского региона), необходимо искать иное основание для формирования ценностного отношения к малой родине.

В связи с этим на кафедре педагогики и психологии детства Ур-ГПУ была разработана регионально ориентированная программа для учреждений дошкольного образования с оригинальным названием «Грани Урала».

Апробация этой программы проходила в течение двух лет. Процесс создания и внедрения ориентированной программы «Грани Урала» породил целый ряд оригинальных наработок.

Прежде всего, это сама программа, которая знакомит детей с Уральской землей как самобытной областью, обладающей рядом уникальных характеристик – «граней», образ которых, с одной стороны, сразу определяет принадлежность к Уральским горам, а с другой, позволяет варьировать количество осваиваемых «граней» в зависимости от возраста обучаемых и задач обучения.

Задачи программы: формирование у детей интереса к историческому и культурному наследию Урала – родного края (малой родины); знакомство с народным творчеством, ремеслом, традициями окружающего социума; приобщение к современным праздникам – общим и семейным, к социально ориентированному быту, развитие готовности к созидательной деятельности в ближайшем микросоциуме; воспитание уважения и гордости за свой край, свой город, за людей, населяющих этот край.

В качестве деятельностного компонента программы были разработаны специальные *познавательные маршруты* для детей. Познавательный маршрут в программе «Грани Урала» – это составленная (спроектированная) взрослым (воспитателем, родителем) образовательная траектория, в процессе освоения которой ребенок приобщается к культурно-историческому окружению родного края, проникается чувствами гордости за малую родину, уважения к труду людей, населяющих этот край, формирует готовность к участию в социально созидательных событиях ближайшего социума.

Содержание этих маршрутов было самым разнообразным: «Урал – рабочий край державы», «Медной горы богатства», «Уральские самоцветы», «Ключи к уральскому здоровью», «По сказам Бажова», «Мой город Екатеринбург» и др. Через познавательные маршруты задаются векторы освоения окружающей среды – моя семья, моя улица, мой детский сад, мой город.... Продуманное, эмоционально подкрепленное насыщение жизнедеятельности дошкольника позволяет погрузиться в те факторы (среда, ближайшие контакты, собственная социальность и пр.), от которых во многом зависит приобщение ребенка к ценностям малой родины.

Также были освоены новые формы включения родителей в совместную деятельность с детьми, что является одним из важнейших требований Федеральных государственных образовательных стандартов. Среди вариантов этой общей деятельности оказались: семейно разработанные познавательные маршруты по городу, представление семейных трудовых династий (связанных с профессиями, представленными на

уральской земле), включение родителей в организацию и проведение экскурсий для детей, участие в конкурсе «Семейные знатоки сказочного Урала», подготовка совместных театрализаций, посвященных сказам П.П. Бажова, камнерезному искусству и т.д.

Кроме того, освоение регионально ориентированной программы «Грани Урала» позволило наладить, сформировать и укрепить сетевое взаимодействие образовательных организаций друг с другом, а также с социально-культурными учреждениями: библиотеками, музеями, театрами и т.д. г. Екатеринбурга и Свердловской области.

И наконец, в процессе разработки и внедрения программы было подготовлено научно-методическое сопровождение педагогов и образовательных организаций, участвующих в процессе апробации. Это сопровождение включало: разработку программы повышения квалификации для педагогов дошкольных учреждений и организаций по данной теме; получение статусов инновационных площадок этих образовательных учреждений и организаций; подготовку педагогических кадров; разработку и осуществление программы семинаров как постоянной формы реализации научно-методического сопровождения; проведение итоговой городской конференции «Как хорош край, в котором ты живешь»; подготовку и публикацию статей и тезисов, освещающих опыт педагогической работы по регионально ориентированной программе «Грани Урала».

Анализ проведенной деятельности, направленной на формирование у детей ценностного отношения к малой родине, позволяет утверждать, что регионально ориентированная программа «Грани Урала»:

- способствует целенаправленному, системному знакомству с Уралом как самобытной областью, обладающей уникальными объектами культурного, исторического, социального и др. наследия;
- формирует у субъектов, включенных в проект (детей дошкольного возраста, педагогов, родителей), чувства сопричастности, гордости, включенности в со-бытийность Уральского региона, что является основой ценностного отношения к малой родине;
- ведет к созданию в образовательных учреждениях таких условий, которые способствуют формированию у детей целостной (для их возраста) «картины мира», основ гражданской ответственности, а также интереса к своей малой и «большой» Родине;
- становится руководством для коррекции парциальных программ образовательных организаций, направленных на духовно-нравственное, патристическое воспитание детей и подростков;
- может стать базисом для консолидации педагогического сообщества на основе идеи формирования у детей и взрослых ценностного отношения к малой родине.

В таком контексте очевидно, что разработка и внедрение регионально ориентированных программ, в целом, и программы «Грани Урала», в частности, является актуальной воспитательной областью, соответствующей установкам, прописанным в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», где подчеркивается, что воспитание – это

«деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

УДК 371.8
ГСНТИ 14.25.19
ВАК 13.00.05

Кычкова Наталья Владимировна, Мелешина Вера Алексеевна
Kychkova Natalia Vladimirovna, Meleshina Vera Alexeevna

Кычкова Наталья Владимировна - заместитель директора по ВР МАОУ гимназия №108, nataozru07@mail.ru, 89122436656,
Мелешина Вера Алексеевна - учитель истории МАОУ гимназия №108, veral27@mail.ru, 89028778919, 620137, г. Екатеринбург, ул. Академическая, 16, (343)3751718
Kychkova Natalia Vladimirovna - deputy director of educational work in MEAL gymnasium №108, nataozru07@mail.ru, 89122436656,
Meleshina Vera Alexeevna - history teacher in MEAL gymnasium №108, veral27@mail.ru, 89028778919, 620137, Ekaterinburg, Akademicheskayast., 16, (343)3751718

"ЧТОБЫ ПОМНИЛИ..."
(ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ СЕМЬИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ)
:TO REMEMBER..."

(THE STUDY OF THE FAMILY HISTORY AS THE BASIS IN FORMING
SCHOOLBOY'S SPIRITUAL AND MORAL ORIENTATIONS)

АННОТАЦИЯ. Важнейшая роль в гражданско-патриотическом воспитании отводится субъектам образовательного процесса. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Гражданственность и патриотизм формируется через проживание фактов и событий. Результатом педагогического проекта стало укрепление связей между субъектами воспитательной среды в формировании нравственных ориентиров.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Духовность, ценностные ориентации, патриотическое воспитание, полисубъектная модель, урочно-внеурочная деятельность.

ABSTRACT. The most essential role in civil-patriotic education is devoted to the subjects of educational process. The goal of this interaction lies in the cooperative maintaining of the conditions for spiritual and moral development and education of pupils. Citizenship and patriotism are formed by going through facts and events. This pedagogical project has led to the strengthening of bonds between subjects of educational environment in forming moral orientations.

KEYWORDS. Spirituality, values, patriotic education, polysubject model, extracurricular activities.

История страны, малой родины, семьи... во все времена для русского человека с его особым менталитетом и мировосприятием эти словосочетания были не просто набором слов, а действительно, ёмким и глубоким понятием, без осознания которого невозможно говорить о нравственном и духовном взрослении человека как личности.

Проблема должного отношения к истории своей страны сейчас как никогда актуальна: общество разрушило старые идеалы и ценности и пытается найти новые. «Многие понятия, такие как любовь к Родине, защита Отечества, самоотверженность, патриотический и гражданский долг, казавшиеся раньше незыблемыми, стали размываться. Молодые люди потеряли социально-политические ориентиры, веру в духовные и нравственные ценности» (1).

Более того, ставится под сомнение реальность подлинного героизма и мужества советского народа, истинность подвига наших дедов и прадедов. Выходит, что духовность, всегда тесно связанная с национальной идеей процветания и защиты России, чувства гордости за героическое прошлое своей страны, не является приоритетным понятием и понятием чести и достоинства вообще. Каковы же пути разрешения данной проблемы?

Трудно не согласиться, что именно сейчас формирование патриотизма и «осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей» выступает как одно из условий дальнейшего развития общества. «От того, как мы воспитаем молодёжь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя... не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке» (3).

Безусловно, духовно-нравственное воспитание – прежде всего организованная и целенаправленная совместная деятельность семьи и школы: такая полисубъектная модель направлена на формирование высших нравственных ценностей подрастающего поколения. Нельзя забывать, что духовность – это та составляющая, которая отражает внутренний мир человека, его нравственные ориентиры и идеалы. Мы должны понимать, что современные школьники не чувствуют связи с великими событиями, такими как Великая Отечественная война. А ведь именно сопричастность и сопереживание историческому событию позволяет учащимся получить ориентацию в истинно человеческих ценностях.

Что приблизит современных школьников к героическому наследию и действительно поможет прочувствовать, пропустить через себя, попытаться представить, что на самом деле пришлось пережить нашим дедам и прадедам? Именно размышления над этими вопросами привели к потребности создания в гимназии фотогалереи воевавших дедов и прадедов. Было непросто. Информацию собирали буквально по строчкам. У современных подростков не хватает терпения в общении с пожилыми людьми, во многих семьях нет должного почитания и уважения старших,

да и родители не всегда стремились помочь своим детям. И тем не менее был собран уникальный материал: школьники стали понимать, почему бабушка плачет, вспоминая детские военные годы, и редко говорит про войну прадед.

Иллюстративно-тематическая экспозиция в гимназии названа «Бессмертный полк» в память о людях, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны. В нее вошли фотографии из семейных альбомов учеников и учителей и сотрудников гимназии. В этой экспозиции за каждой фотографией судьба человека, судьба семьи, судьба тех, кто знал войну не понаслышке: в одном строю и те, кто с оружием в руках защищал Родину и шел к победе, и те, кто своим трудом обеспечил победу, те, кто независимо от возраста, пола, национальности, профессии победили врага. Мы помогли вернуться в строй тем, кто считался все эти годы без вести пропавшим. Они с нами, пока мы их помним.

Одним из самых важных ценных составляющих – это непосредственное общение с участниками тех далёких героических событий, возможность прикоснуться к архивам, письмам, другим документам, бережно хранимым у ветеранов Великой Отечественной войны. В живой беседе ощущалась связь времён. Вот когда не нужны были громкие слова и фразы, вот когда ощущаешь себя частью истории своей великой страны. Такие встречи стали ценным приобретением для школьников и возможностью для ветеранов передать своё восприятие тех далёких событий.

Мы, педагоги, понимаем, насколько важно создание такой культурно - исторической среды, которая бы вызвала эмоциональный отклик и долгое эмоциональное послесловие. Поэтому естественным переходом, мостом от творческих работ, создания поэтических произведений стал уникальный проект под названием «Опалённые истории любви». На основе реальных историй, рассказов очевидцев, живых воспоминаний был создан сценарий к настоящему моноспектаклю с артистами-старшеклассниками.

Участниками этих историй стали самые близкие люди наших коллег - учителей и самих учащихся. Никогда ещё так проникновенно не звучали со сцены строчки из реальных писем, признания в любви, песни военных лет. Время как будто остановилось, при этом отсчитывая и замедляя мгновения трепетного монолитного единения ребят, учителей, родителей, ветеранов.

Слёзы печали и радости говорили только об одном: осознано самое важное – нет и не будет никогда человека как личности, гражданина, патриота, если мы будем делать вид, что страшных страниц истории нет и не было никогда, если мы не прочувствуем, что наши героические предки, любя, защищая, погибая, подарили нам возможность жить, любить, творить добро.

Трудно переоценить важность и необходимость данных мероприятий: благодаря таким совместным проникновенным проектам мы не только воспитываем в наших подопечных особое чувство любви и уважения к своим истокам, семье, истории, мы сами начинаем по-другому

воспринимать и чувствовать происходящее. Вот и выходит на проверку, что такое единение нужно всем участникам воспитательного процесса: можно бесконечно говорить красивые и громкие слова о патриотизме и любви к Родине, но подкрепить их можно только настоящим и прочувствованным пониманием важности происходящего...

Время неумолимо. Оно быстро и необратимо. Но есть и остаются вечные и непоколебимые категории, без которых невозможно экономическое, политическое, духовно-нравственное развитие любого общества и государства: уважение к своей стране, своему народу, традициям, идеалам, к своей истории и истокам. Без этих понятий мы вне времени и вне пространства. Недаром известный русский писатель В.И. Даль сказал, что «патриотизм как цель и результат патриотического воспитания молодежи - это проявление любви к Родине, отчизне, отечеству...» (2. С.74) Остаётся верить, что только при условии единства государства, системы образования и воспитания, института семьи возможно разрешение даже неразрешимых противоречий, связанных с формированием ценностных ориентиров в области духовно-нравственного воспитания.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: <http://mosmetod.ru/>
2. Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций. - М.: «Юрайт», 2009. - 522с.
3. Путин В.В. Встреча с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодежи : <http://www.kremlin.ru/news/16470>

УДК 371.8

ГСНТИ 14.25.19

ВАК 13.00.05

Неганова Марина Борисовна, Ткачева Лариса Николаевна

Neganova Marina Borisovna, Tkacheva Larisa Nicolaevna

Неганова Марина Борисовна - старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО», marineganova@yandex.ru

Ткачева Лариса Николаевна - заведующий отделом воспитательных систем ГАОУ ДПО СО «ИРО», tkacheva@yandex.ru, 620066, г.Екатеринбург, ул.Академическая, 16

Neganova Marina Borisovna - a senior lecturer in pedagogy and psychology GAOU DPO SO "IRO", e-mail: marineganova@yandex.ru

Tkacheva Larisa Nicolaevna - head of the department of educational systems GAOU DPO SO "IRO", e-mail: tkacheva@yandex.ru, 620066, Ekaterinburg, ul.Akademicheskaya 16

"МАРШ ПОБЕДЫ" КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

*"VICTORY MARCH@ AS A FORM OF EXPERIENCE OF THE
IMPLEMENTETION OF FORMS OF CIVIL-PATRIOTIC EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. В данной статье описан опыт реализации форм гражданско-патриотического воспитания в дошкольных образовательных организациях при взаимодействии субъектов образовательных отношений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Проект, акция, Победа, ценности, воспитание, семья.

ABSTRACT. This article describes the experience of the implementation of forms of civic and patriotic education in preschool educational institutions in the interaction of subjects of educational relations.

KEYWORDS. Project, action, victory, values, education, family.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» нацеливают субъектов образовательных отношений на проявления гражданской ответственности за судьбу страны, готовности к защите Родины, укреплению чувства сопричастности к истории и культуре России. Задачи гражданско-патриотического воспитания необходимо решать, начиная с уровня дошкольного образования, организуя взаимодействие с родителями на основе ценностно-смыслового содержания.

Практика традиционных мероприятий детских садов, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием, показывает ряд затруднений в организации образовательной деятельности:

- праздники проводятся систематически, но носят формализованный характер;
- используются типовые формы – литмонтаж, чтение стихов, танцевально-музыкальные композиции;
- мероприятия имеют характер отчетов перед родителями и гостями;
- педагоги ставят перед родителями задачи – выучить стихи, нарядить ребенка на праздник.

Результатом такой практики является увеличение количества проведенных мероприятий, но не их качество, направленное на изменение личностной позиции детей и родителей по приобщению к ценностям патриотизма, социальной солидарности, гражданственности. Задачи переведения количества в качество образовательных событий, обеспечения личностно и социально значимой деятельности необходимо решать в первую очередь педагогам.

Одним из способов решения задач гражданско-патриотического воспитания стала акция «Марш Победы», организованная в Свердловской области ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» и посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Акция проходила в

течение 70 дней, в ней приняли участие 440 образовательных организаций Свердловской области. Одной из особенностей проведенного образовательного события явилось участие значительного количества дошкольных образовательных организаций (35 % от общего числа участников). Эти данные свидетельствуют о том, что педагоги и родители осознают, что гражданско-патриотическое воспитание начинается в дошкольных образовательных организациях. В разработанных проектах, которые представлены на сайтах образовательных организаций и сайте «Института развития образования» <http://irro.ru/index.php?cid=206>, участникам удалось обеспечить взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации, тем самым преодолеть типичные затруднения, когда семья является не коллективным субъектом, а исполнителем замыслов и требований педагогов.

Приведем примеры организации личностно-значимой деятельности педагогов, детей и родителей, проведенной в рамках добровольной акции «Марш Победы».

В ряде образовательных организации дети сами вырастили цветы для поздравления ветеранов. Детей и педагогов консультировали родители: помогали выбрать разновидности цветов, расцветающих к Дню Победы (ирисы, тюльпаны, нарциссы); определяли сроки, условия «выгонки»; наблюдали «рождение цветка». Праздничные букеты дети дарили ветеранам войны и труда, проявляя благодарность и уважение защитникам Родины.

Во многих детских садах состоялись литературно-музыкальные гостиные («Победы славные страницы», «С дедом на парад...», «Мой дедушка-герой»), где дети сами приглашали в гости прабабушек, прадедушек, бабушек и дедушек, родителей - тружеников тыла, детей войны, участников локальных войн. Выступления детей сопровождались мелодиями, песнями и фотохроникой военных лет на слайдах, были очень эмоциональны для всех участников, до слез растрогали гостей.

В детских садах активно осваивалась форма проведения образовательных исторических экскурсий. Дети с интересом и неподдельной гордостью рассказывали об истории блокадного Ленинграда, гарнизоне солдат Брестской крепости, непокоренном городе-герое – Туле, о битве под Москвой, равной которой история не знала ни до, ни после. Памятным моментом проведенных экскурсий для гостей стали выступления «артистов фронтовых бригад» на настоящем деревянном помосте, таком, какие были в годы войны. Танцы воспитателей и детей, песни музыкального руководителя и «военных подруг» (родителей) украшали праздник, напоминая о тех, кто поднимал дух русского солдата на фронте. Совместное исполнение песен военных лет объединяли артистов и зрителей, больших и маленьких.

Многие участники областной акции делали письма-треугольники, именно такие, какие приходили с фронта. Взрослые рассказывали об этих письмах и учили их складывать, а дети делали их как приглашения на

праздник, придумывали в них свои пожелания для гостей и вопросы, которые бы хотели задать ветеранам.

В рамках областной акции «Марш Победы» в детском саду № 208 МАДОУ «Радость» города Нижний Тагил, состоялось открытие мини-музея «Согреем памятью сердца», посвященной 70-й юбилейной годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В роли экскурсоводов выступили воспитанники подготовительной группы, представили сверстникам предметы солдатского быта, боевую технику, картины известных художников, ордена и медали, рассказали, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными были военные годы на фронте и в тылу.

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении Центр развития ребенка – детский сад г. Красноуфимска сделан стенд «Наши папы и дедушки – солдаты». Для стенда подобраны фотографии дедов и отцов – служащих Российской Армии. Фотографии были сделаны в разное время, но говорят они об одном – это защитники нашей Родины. И деды, и отцы вспоминали времена своей службы, которая воспитала в них такие качества как дисциплина, ответственность за порученное дело, готовность отдать все свои силы на благо Отечества.

В детских садах №43 и 36 г. Полевского создана электронная «Книга рецептов военных лет» <http://36.dspgo.ru/marsh-pobedy/>. «Кулинарные рецепты лихих военных лет очень простые. Их основные ингредиенты - это кипяток, крупа, картошка, и, если очень повезет, тушенка. Но они так трогают душу, этой своей немудреностью и непосредственностью. И еще тем, что именно они были на праздничных столах наших дедушек и бабушек, которым своим трудом и мужеством завоевали для нас эту Победу».

Детские сады Свердловской области активно участвовали в акции «Бессмертный полк»; создавали «Выставки военной техники» из различных материалов: бумага и картон, дерево и конструктор «лего»; проводили выставки рисунков «День Победы в моей семье»; играли в «Зарницу» вместе с педагогами и родителями; читали книги о Великой Отечественной войне...

Областная акция «Марш Победы» позволила сделать образовательный процесс информационно открытым, содержательным, личностно-значимым и доступным для всех субъектов образовательных отношений. Практика ее проведения показала, что решение задач гражданско-патриотического воспитания возможно при создании следующих условий взаимодействия педагогов, детей и родителей:

- общность задач появляется там, где совместная деятельность является личностно и социально значимой как для родителей, так и для педагогов;
- если родители участвуют в определении содержания, форм деятельности, а являются не только исполнителями замыслов педагогов;
- когда востребована профессиональная подготовка родителей, они становятся консультантами, организаторами, участниками;
- педагоги показывают достижения каждого ребенка как результат участия родителей в данном виде деятельности;

- происходит приобщение к истории страны путем объединения историй и судеб нескольких поколений.

УДК 373.2

ГСНТИ 14.23.09

ВАК 13.00.01

Фофанова Екатерина Владимировна

Fofanova Ekaterina Vladimirovna

Воспитатель Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 р.п. В-Синячиха» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников Муниципальное образование Алапаевское;

83434647735; 89536067757,

Detsad22a@mail.ru ekaterina.fofanova.1965@mail.ru

Tutor of Municipal preschool educational establishment "Kindergarten №22 V-Sinyachiha" generally developing form with the implementation of the priority activities of artistic and aesthetic development of pupils Alapayevsk Municipal entity

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ "НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА"

EDUCATION EXPERIENCE "MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION FOR PRESCHOOLERS"

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается вопрос о поиске эффективных средств по воспитанию гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения. Представлен опыт работы по созданию условий для формирования гражданско-патриотического сознания, представлений о России как о большой и могучей стране. Автор предлагает широко использовать метод проектной деятельности для развития у воспитанников навыков сотрудничества и нравственных качеств личности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. воспитание, нравственность, нравственно-патриотическое воспитание, сотрудничество, проектная деятельность.

ABSTRACT. The article discusses the question of finding effective means of citizenship and patriotism among the younger generation. The experience of the work to create the conditions for the formation of civic and patriotic consciousness among the students of the senior preschool age, perceptions of Russia as a great and powerful country. The author offers a widely used method of project activities for the development of children for their cooperation and moral qualities of the person.

KEYWORDS. Education, morality, moral and patriotic education, collaboration, planning activity.

«Россия. Какое красивое слово! И роса, и сила, и синее что-то...» – так писал о России поэт Сергей Есенин, а мне хочется добавить ...и Синячиха моя!!! Моя Родина! Моя Страна! Хочется низко поклониться родителям, учителям, которые заложили во мне это светлое чувство любви к своей земле, малой Родине. Я горжусь тем, что родилась и выросла в России. Моя семья и школа – важнейшие институты развития гражданско-патриотических качеств личности, национальной и гражданской идентичности ещё совсем недавно выполняли свои основные функции в полном объёме. В стремительно развивающемся современном обществе наметились тенденции к снижению норм морали, искажению ценностных установок. Уклонение от службы в армии, огромное количество детских домов при живых родителях... Проблема нравственно-патриотического воспитания в современном обществе актуальна и сложна. Она может быть успешно решена, только в процессе сотрудничества всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, родителей, воспитателей. Эффективное налаживание целенаправленного взаимодействия между субъектами воспитательно-образовательного процесса, социальными институтами, приобщение к истокам народной культуры, знакомство с объектами социума на мой взгляд принесёт положительный результат.

Нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Разрабатывая направления деятельности, опиралась на Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Я воспитатель и чувствую гражданскую ответственность за то какими станут мои нынешние воспитанники. В дошкольном возрасте происходит формирование духовной основы ребёнка: эмоций, чувств, мышления, адаптации в обществе. Именно в этот отрезок жизни ребёнок осознаёт себя в окружающем мире: образы для ребёнка очень яркие, сильные, поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании нравственности и патриотизма. Знание принятых в обществе норм и правил поведения и взаимоотношений, переживания, способность к сочувствию, радости, действия в отношении других людей, развитие собственных качеств — это и составляет понятие нравственность. Без неё человек не может жить среди других людей.

Понятие патриотизм включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям.

Ценностно ориентированный подход к содержанию обуславливает раскрытие культурных истоков через интеграцию видов детской деятельности, через средства познания, дающие возможность ребенку раскрыть культурные традиции и самостоятельно демонстрировать свое отношение к ней.

В своей практической деятельности я опираюсь на следующие принципы патриотического воспитания дошкольников: принцип личностно-ориентированного общения; принцип культуросообразности, принцип

свободы и самостоятельности, принцип гуманно-творческой направленности, принцип интеграции различных видов детской деятельности.

Основные направления работы по нравственно - патриотическому воспитанию: духовно-нравственное, экологическое, гражданско-патриотическое.

С целью создания условий для воспитания патриотических чувств, гражданской позиции у детей дошкольного возраста, формирования понятия Родины, как места, где человек родился, и страны, где он живет. В группе создан центр познавательного развития «Хочу всё знать». Островок оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Мудрая сова Фрося знакомит детей с умными книгами, помогает узнать новое, ставит детей в позицию юных исследователей. Для ответа на интересующий вопрос детям предлагаются энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. В центре содержится Альбом-путеводитель по посёлку Верхняя Синячиха, книги о городах Алапаевск, Екатеринбург, присутствуют символы Российской Федерации, глобус, схемы, картинки, альбомы, макеты земного шара, карты. Активно использую в работе Электронные образовательные ресурсы. Здесь же содержится портфолио каждого ребёнка с фотографиями семейного окружения, находками, гороскопом, значением имени. Это личная книга ребёнка, ней собирается материал о том что дорого: рисунки, творческие работы, результаты проектов, стихи, рассказы и главное - всё это постоянно дополняется и дети гордятся содержимым своего портфолио. Ценность такого компонента в том, что он направлен на формирование положительной «Я-концепции», развитие самосознания и самооценки, раскрывает интересы и возможности каждого воспитанника.

В своей работе я использую различные формы организации воспитательно-образовательного процесса по патриотическому воспитанию старших дошкольников. Это целевые прогулки и туристические походы, экскурсии к памятным местам и чтение художественной литературы. Рассмотрение иллюстраций, картин, репродукций, встречи с участниками войн и ветеранами труда. Это тематические дето-родительские выставки рисунков, поделок из природного материала.

Исходя из опыта работы по нравственно - патриотическому воспитанию, наиболее эффективным считаю метод проектов, который создаёт ситуацию общения и активного сотрудничества детей и взрослых (включая родителей).

Это проекты по военно-патриотическому воспитанию, проекты по возрождению русских национальных традиций; проекты, способствующие воспитанию заботливого отношения к природе,

Чтобы ребёнок не вырос «Фомой, не помнящим родства», чтобы почувствовал свою значимость и сопричастность к истории и развитию своей страны, я разработала и реализовала проект, посвящённый 70-

летию Победы В Великой Отечественной войне «Мы этой памяти верны...»

Проект «Широкая Масленица» вызвал интерес к русской национальной культуре, содействовал идентификации детей с культурой родного края как важным фактором позитивной социализации воспитанников. Участие в реализации индивидуальных проектов «Насекомые». «Цветочные клумбы» и других систематизировали знания детей об окружающем мире. Персональная выставка рисунков «Насекомые Урала» Влада Константинова заинтересовала всех родителей, детей и сотрудников., которые восхищались работами маленького художника.

Воспитанники являются победителями и дипломантами Всероссийских творческих конкурсов «Новогоднее настроение», 2014г.- 1 место, «День матери», 2014г.- 1 место. «Снеговичок», 2013г., Дипломанты - 2 человека. Дети награждены Благодарственными письмами за участие муниципальных конкурсах; «Мы -внуки солдат Великой Победы». В 2015 году приняли участие в фестивале детского творчества, посвящённого 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Воспитанники стали победителями муниципальных спортивных состязаний «Безопасное колесо», игры «Зарница», участниками Всероссийских массовых соревнований «Лыжня России», «Кросс Наций».

Синячихинская земля взрастила Героев Советского союза, бесстрашно сражавшихся с врагом в годы Великой Отечественной войны. Это Чечулин Иван Павлович, Гурьев Павел Дмитриевич, Карелин Петр Петрович. Односельчане помнят и чтят подвиги русских солдат. Взаимодействие с историко-краеведческим музеем посёлка Верхняя Синячиха способствует расширению знаний о родном посёлке и людях его прославляющих. Знакомство с творчеством художника Колмакова Владимира Александровича, формирует развитие наблюдательности и интереса к живописи. Заучивание стихов поэтессы Маши Игнатьевой прививает детям любовь к окружающей природе. Дети стали бережнее относиться к природе и ко всему живому, к труду взрослых. Принимают участие в озеленении территории детского сада, кормлении птиц зимой, в изготовлении сувениров к Дню пожилого человека

Считаю, что проводимая работа по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников необходима и является фундаментом для воспитания граждан России, патриотов нашей любимой Родины.

УДК 37.017.4
ГСНТИ 14.23.09
ВАК 13.00.01

Цареградская Анна Сергеевна
Tsaregradskaya Anna Sergeevna

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №59», Свердловская обл, 62340, г. Каменск-Уральский, ул. Октябрьская 86а, automobile-123@rambler.ru

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ В ВОПРОСАХ ФОРМИРОВАНИЯ
НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАР-
ШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*THE INTERACTION OF PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS AND
FAMILIES, IN MATTERS OF MORAL AND PATRIOTIC QUALITIES IN
CHILDREN OF PRESCHOOL AGE*

АННОТАЦИЯ. Проблема повышения результативности взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи, на сегодняшний день наиболее значима. Это вызвано необходимостью воспитания современного ребёнка, обладающим нравственно - патриотическими качествами. И только тесное взаимодействие между дошкольным образовательным учреждением и семьёй, поможет воспитать нравственно-патриотическую личность.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Нравственность, семья, взаимодействие, дошкольное образовательное учреждение, патриотизм, дошкольный возраст.

ABSTRACT. The problem of increase of efficiency of interaction of preschool educational institutions and the family, by far the most significant. This is due to the necessity of education of the modern child with moral and Patriotic qualities. And only close cooperation between preschool educational institution and family will help to raise the moral and Patriotic identity.

KEYWORDS. Morality, family, interaction, preschool educational institution, patriotism, preschool age.

Дошкольный возраст – это фундамент общего развития ребенка, это самый сензитивный возраст для развития личностных качеств ребёнка, для знакомства с моральными и нравственными нормами окружающей среды. В этом возрасте закладываются первые понятия о том, что такое «хорошо», и что такое «плохо».

В дошкольном возрасте дети начинают осваивать нравственную ценность норм, правил поведения, у них развивается нравственное сознание, значительно расширяется опыт поведения, отражающий отношение к окружающим людям. В тоже время знание детьми правил не влечет за собой совершение ими нравственных поступков. Ребёнку должен быть понятен смысл поступка, умение видеть его последствия, представлять ситуацию, в которую он попадет (2).

Современные учёные, считают дошкольный возраст (Р.С. Буре, А.М. Виноградова, Г.Н. Година, В.А. Горбачева, Т.С. Комарова, А.Д. Коселева, А.И. Липкина, С.В. Петерина, Т.О. Пономаренко, С.Е. Рыжикова) важным этапом в становлении нравственности, как качества личности.

Именно в дошкольном возрасте ребенок приобретает первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности. Знакомство с лучшими образцами культуры своего народа способствует пониманию

этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе.

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности (4).

Под нравственно-патриотическими качествами дошкольников понимают: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности. Происходит осознание и развитие ребёнком таких нравственных качеств, как доброта, справедливость, честность, терпимость, ответственность, дисциплинированность, отзывчивость.

Нравственно-патриотические качества закладываются с самого раннего возраста, и огромное значение в становление нравственно-патриотических качеств ребёнка играет окружающая среда, в которой он развивается и растёт.

Исследования Л.С. Выгодского, Л.С. Лисиной показали, что самым важным «воспитателем» для ребёнка является дом, семья, родители. Воспитание личности, понимаемое как формирование определенных нравственно-патриотических качеств, - сложный процесс. Наиболее успешно это происходит в условиях благоприятного педагогического воздействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В словаре русского языка С. Ожегова «взаимодействие» объясняется как взаимная связь двух явлений, взаимная поддержка. Гармоничное воспитание дошкольника происходит в условиях одновременного влияния семьи и дошкольного образовательного учреждения. Установление доверительных отношений с родителями плавно ведет к совместному исследованию и формированию развитой личности ребенка. В данном процессе важную роль играет профессиональная компетентность педагогов дошкольного образовательного учреждения.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач, важным условием которой является тесная взаимосвязь с семьей.

К современным подходам взаимодействия дошкольного образовательного процесса и семьи относятся отношение к родителям как полноправным партнерам образовательно-воспитательного процесса.

Взаимодействие дошкольного образовательного процесса и семьи необходимо осуществлять в несколько этапов:

1 этап. Информационно-просветительский этап (просвещение семьи в вопросах нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста):

- родительские собрания;
- конференции;

- консультации/беседы;
- вечера для родителей;
- картотеки (детские песни, сказки, художественная литература)
- выполнение индивидуальных поручений;
- создание информационных уголков в группах по нравственно-патриотическому воспитанию.

2 этап. Деятельностный этап (совместная деятельность дошкольного образовательного учреждения и семьи):

- дни открытых дверей;
- экскурсии выходного дня (посещение музея, театра);
- выставки рисунков, поделок («Любимый город», «Моя семья», «Это Я», «Улица, на которой я живу»);
- фотовыставки («Моя мама», Папа –защитник Родины» «Ветеран», «Этот День Победы»);
- народные календарные праздники («Уральская ярмарка», «Рождественские вечера» и другие);
- тематические гостиные;
- экологический десант;
- участие в благотворительных акциях («Неделя Добра», «Каждой пищухе - кормушка»);
- пополнения музея детского сада «Любимый город»

3 этап. Итоговый этап:

- выпуск Газеты группы;
- создание видеофильмов;
- фото-отчет (в родительский уголок).

Таким образом, взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи, которое направлено на формирование в ребенке нравственно-патриотических качеств личности, приобщение к истокам народной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающему миру.

Список литературы

1. И.С. Огоновская «Гражданско-патриотическое воспитание в системе общего и дополнительного образования», Методическое пособие для педагогов. – Екатеринбург, 2013.- 154 с.
2. Козлова, С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире / С.А. Козлова. // Дошкольное воспитание, 2001. №9. – с. 14-19.
3. Нравственно-патриотическое воспитание и духовное воспитание дошкольников. Под редакцией Н.В.Микляевой .- ТЦ Сфера, 2013.-144 с.
4. Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

Секция 3

«Роль историко-обществоведческого образования в осмыслении исторического прошлого России»

УДК. 37.017.4
ГСНТИ 14.33.05
БАК 13.00.02

Аксенова Галина Александровна
Galina Aksenova Alexandrovna

Преподаватель истории и обществознания, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Артемовский колледж точного приборостроения», 89505485458, galina.galina.aksenova@mail.ru

History teacher and obsestvoznanie , State Autonomous educational institution of Sverdlovsk region "Artemovsky College of precision instruments". 89505485458, galina.galina.aksenova@mail.ru

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В АРТЕМОВСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ТОЧНОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ *CREATING CONDITIONS FOR THE FORMATION OF PATRIOTIC VALUES IN ARTEMIVSK PRECISION ENGINEERING COLLEGE*

АННОТАЦИЯ. Рассмотрено значение патриотического воспитания для подрастающего поколения. Проанализированы условия формирования патриотизма в Артемовском колледже точного приборостроения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, воспитание патриотизма, внеклассные мероприятия, учебные занятия по истории, жизненная философия.
ABSTRACT. Discusses the importance of Patriotic education for the younger generation. An analysis of conditions of formation of patriotism in Artemivsk College of precision instruments.

KEYWORDS. Patriotism, Patriotic education, extracurricular activities, academic studies of history, philosophy of life.

Воспитание человека – гражданина, человека – патриота, должно быть главной целью всего педагогического процесса.

М.В. Ломоносов

Задачами среднего профессионального образования является не только подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов, востребованных на рынке труда, но и воспитание граждан и патриотов нашей страны.

В последние годы внимание российского общества в большей мере сконцентрировано на проблеме формирования патриотических качеств подрастающего поколения.

Патриотизм, согласно традиционной русской философии – нравственная категория. Она определяет духовный и нравственный климат общества и составляет фундамент мировоззрения. Из всех духовно-нравственных качеств личности патриотизм является высшей ценностью. Не случайно, Конфуций в 5 веке до нашей эры, чье учение является основой этики и педагогики современного Китая, считал главной ценностью в системе общественных отношений, безусловную верность и преданность государству, а А. Даллес, идеолог «холодной войны» учил наших потенциальных противников: «Если вы сможете убить национальную гордость и патриотизм в подрастающем поколении, вы завоюете эту страну».

Поэтому очень важно в период формирования мировоззрения подрастающего поколения возвращать эти нравственные ценности, с тем, чтобы они стали убеждениями подрастающего поколения. Но невозможно насильно вбить эти ценности в голову, необходимо, чтобы они шли от сердца, от души, чтобы они росли изнутри. И здесь огромная ответственность ложится на педагогов по возвращению этих нравственных качеств. «Железный канцлер» Германской империи Отто фон Бисмарк говорил, что войны выигрывают не генералы – войны выигрывают школьные учителя и приходские священники». Особую роль в воспитании патриотических ценностей играют гуманитарные дисциплины. А незаменимая роль в этом принадлежит, конечно, истории.

Президент В.В. Путин в своем выступлении отметил: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого все равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. (...) Нам необходимо в полной мере использовать лучший опыт воспитания и просвещения, который был и в Российской империи, и в Советском Союзе».

В октябре 2010 года постановлением правительства РФ была утверждена Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». В ней определялись основные направления патриотического воспитания.

В Артемовском колледже точного приборостроения создаются все условия для формирования патриотических ценностей.

Наиболее значимыми для формирования патриотизма являются занятия по истории, главной функцией которой является воспитательная функция, направленная на формирование патриотизма. На занятиях по истории раскрывается мужество, героизм и самоотверженность народа в тяжелые периоды испытаний. На этих занятиях формирование патриотизма происходит, прежде всего, через выражение своего

отношения к происходящему, через развитие чувства гордости за великие исторические события и подвиги людей, наших соотечественников, и осознания личной ответственности за судьбу своего Отечества.

Вторым условием формирования патриотизма является организация внеаудиторной самостоятельной работы по истории и обществознанию, которая включает задания творческого характера патриотической направленности. По дисциплине «История» - это составление генеалогического древа своей семьи. Результатом этой деятельности является осознания себя как представителя своего рода, значение которого необходимо повысить, не опозорить, а приумножить. Огромное значение для формирования патриотических ценностей является проведение экскурсий по родному краю. Традиционным для нашего колледжа являются экскурсии в городской краеведческий музей, а также в музей Энергетики Урала. Формы отчетов: фоторепортаж, слайдфильм, газетная заметка, и т.д.

В рамках дисциплины «Обществознание» дается задание найти материал из СМИ по теме «Сферы общества» и подготовить политинформацию из различных СМИ со своей оценкой, мнением, так как формирование патриотизма невозможно без личностного отношения к политическим событиям современного мира. Обязательным элементом уроков по обществознанию является проведение информационных пятиминуток по событиям в городе, области, стране, мире, во время которых учащиеся не только сообщают информацию, но и высказывают свое мнение по актуальным проблемам современности.

Третьим важным условием формирования патриотизма является включение патриотической тематики в исследовательскую деятельность студентов. Так, в январе 2014 году, на региональной НПК «Студенческая инициатива – путь к успеху и личностному росту» студентка I курса отделения «Компьютерные системы и комплексы» Авдеева Дарья выступила с исследовательским проектом на тему «Знаменитые люди нашего города», в котором она собрала и представила материал об уральском «левше» - А.М.Сысолятине, а Балобанова Светлана выступила с проектом на тему «История улицы Мира». В 2015 году на НПК нашего колледжа студентка 2 курса Мискичева Анна выступила с исследовательским проектом на тему «Великая Отечественная война в истории моей семьи».

Четвертым условием формирования патриотизма является организация внеклассных мероприятий, когда студенты включаются в деятельность. Можно согласиться с высказыванием Бернарда Шоу «Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность», так как именно в деятельности происходит формирование и знаний и умений, и мировоззрения подрастающего поколения. Это встречи с участниками Великой Отечественной войны, ветеранами педагогического труда, выпускниками прошлых лет.

Ежегодно, начиная с 2009 года, 9 декабря студенты первых и вторых курсов нашего колледжа участвуют во внеклассном мероприятии - «ДЕНЬ ГЕРОЯ ОТЕЧЕСТВА». В 2015, юбилейном для нашей страны, году студенты нашего колледжа приняли участие в акции «Подарок вете-

рану». В мае 2015 года была проведена Вахта памяти, которая включала конкурс рисунков, плакатов, коллажей, посвященных Юбилею Победы, заочную викторину по истории Великой Отечественной войны, единый урок Победы, интерактивную игру «Великая Отечественная война». Её участниками стали студенты 2-го курса. Прошла игра азартно, каждому хотелось показать свои знания.

В нашем колледже еженедельно проводятся информационные линейки по средам для студентов всего колледжа. В 2014-2015 учебном году линейки были посвящены 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Мною были подготовлены и проведены линейки по темам: «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «2 февраля – разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом», «8 апреля – Крымская наступательная операция», «9 мая – день Победы», «Артемовцы – герои Победы», «А.И.Покрышкин – трижды Герой Советского Союза», «История георгиевской ленточки», «9 декабря – День героев Отечества». Причем, не только я выступала в качестве лектора, но и сами студенты принимали участие. Так, в 2015 году в колледже проходил конкурс групп на лучшую презентацию к 70-летию Великой Отечественной войны.

Пятым условием является участие студентов колледжа в патриотических конкурсах регионального и областного уровня. Так, в 2013 году в областном конкурсе эссе «Я – гражданин Российской Федерации» в номинации «Моя Родина – Россия» учащаяся группы К-336 Хорькова Алена заняла 1 место. В ноябре 2013 года учащиеся группы П-314 Мискичева Анна и Головина Настя приняли участие в областном конкурсе авторских работ «МОЯ СЕМЬЯ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ», который проводил Российский Союз молодежи. В 2014 году Авдеева Дарья и Балобанова Светлана приняли участие в межрегиональном историко-патриотическом Конкурсе Центра Национальной Славы «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству», в областном интерактивном конкурсе «Символы России и Свердловской области: история и современность», посвященного 80-летию Свердловской области, обучающаяся группы П-314 Мискичева Анна заняла 3 место.

Таким образом, в Артемовском колледже точного приборостроения создаются все условия для формирования патриотизма: вся система учебных занятий и внеаудиторной самостоятельной работы по истории и обществознанию, а также включение патриотической тематики в исследовательскую деятельность и организация внеклассных мероприятий патриотической направленности.

Но вместе с тем приходится констатировать, что в настоящее время есть определенные трудности в формировании патриотических ценностей.

Это связано с изменением жизненной философии, которая находит отражение в общественном сознании. Если смыслом жизни при социализме было служение обществу, то в настоящее время, смыслом жизни является принесение пользы самому себе, так называемый эгоцентризм. А

для того, чтобы эти два полюса «уравновесились» в сознании подрастающего поколения, необходима организация деятельности, которой предшествует мыслительная деятельность по осознанию себя неотъемлемой частью Отечества, от которой зависит не только свое личное будущее, но и будущее страны.

Ведь благодаря этим качествам Россия была непобедима во все времена!

Список литературы

1. В.В.Путин Выступление на совещании представителей власти и общественности по вопросам нравственного и патриотического воспитания, Краснодар, 12 октября 2012 г.
2. Государственная программа "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА 2011 - 2015 ГОДЫ".

УДК 373.1.02: 372.8

ГСНТИ 14.25.09

ВАК 13.00.02

Бабина Людмила Владимировна

Babina Lyudmila Vladimirovna

Учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории, Муниципальное среднее общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 91 с углубленным изучением отдельных предметов, г. Екатеринбург, 620076 ул. Павлодарская, д. 40
873112@inbox.ru,

Teacher of history and social highest qualification category, Municipal secondary educational institutions Secondary school № 91 with in-depth study of specific languages Ekaterinburg, 620076 Street. Pavlodar, 40

БЛОЧНО-МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ.

УЧИТЬ УЧЕНИКА УЧИТЬСЯ.

MODULAR TRAINING. TO TEACH THE STUDENT TO LEARN.

АННОТАЦИЯ. В статье представлена модель блочно-модульного обучения в школе. Отмечается, что рассматриваемая форма обучения позволяет сформировать у школьника прочные знания, развивать его познавательные способности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Модуль, блочно-модульная технология, учебный элемент, мотивация.

ABSTRACT. The article presents a model of modular training in school. It is noted that the above form of training allows forming the student's solid knowledge, developing his cognitive abilities

KEYWORDS. Module block- modular technology, the training element of motivation

Сегодня в обществе резко снизился интерес к изучению истории. Образовательные учебные программы для школ расширены, но при этом не увеличилось количество аудиторских часов для обучения истории. В условиях низкой мотивации это привело к заметному снижению качества изучения истории – интересной, занимательной, в какой-то степени «загадочной», но (как говорят сами ребята) «трудной» дисциплины, поскольку её учебный материал насыщен датами, фактами, именами, терминами, историческими событиями, явлениями. В рамках традиционной системы организации учебного процесса, преподаватель не имеет возможности адаптировать материал соответственно индивидуальному уровню и особенностям восприятия информации. Вследствие этого значительная часть школьников усваивает историю фрагментарно, в основном на первом уровне воспроизведения знаний. При этом не формируются системные знания по предмету.

Форсированное изучение материала (чаще всего традиционными методами) снижает продуктивность учебного процесса и мотивацию к изучению истории, повышает утомляемость как обучающего, так и обучающихся, не способствует всестороннему развитию личности.

В этой ситуации модульно-блочная технология незаменима и в наибольшей степени эффективна. Модуль — это определенный вид работы, который выполняют учащиеся. Блочная подача материала предполагает его разделение на определенные, законченные по смыслу части. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учения в процессе работы с модулем. Блок – это большой тематический раздел. Блок – это множество модулей, предназначенных для изучения той или другой темы. Для каждого блока разрабатывается дидактический комплекс, который включает в себя определенные задания.

Основным средством блочно-модульной технологии является сформированная на основе модулей модульная программа. Например, курс «Россия с древнейших времен до конца XIX века» 10-го класса разбит на 12 блоков.

К каждому блоку разработана **Технологическая карта** – то есть составленный план образовательной работы учителя и учащихся на 2-3 недели. ТК включает: название темы; название темы практического модуля; графическое условное обозначение; образцы контрольных работ, понятийных диктантов и других текущих срезов; домашние задания и выдается каждому ученику.

Типы заданий, используемых в ТК:

- ✓ задания с алгоритмическими предписаниями;
- ✓ задания с сопутствующими указаниями, инструкциями;
- ✓ задания с наличием образца выполнения;
- ✓ задания со вспомогательными вопросами.

В каждом задании четко сообщается, в какой форме нужно его выполнить (письменно, устно, в виде плана, схемы, таблицы, графика и

т.д.). Изучаемый материал должен быть представлен зримо, наглядно, в виде схемы, таблицы. Сообщается ориентировочный срок работы, обозначенный с учетом уровня сложности материала.

Система работы по блочно-модульной технологии строится по следующим модулям:

•
«Модуль актуализации» включает входной тест с заданиями на повторение ранее изученного базового материала по теме и одно задание, требующее новых знаний по теме.

«Теоретический модуль» – включает в себя содержание теоретического учебного материала, иллюстрации, рисунки, опорные конспекты, схемы, таблицы, справочный материал, дополнительный учебный материал в различной форме (текст, видеофильм, аудиозапись, интерактивная презентация и др.) и представляет собой совокупность информации учебных модулей. Использование интерактивных презентаций, мультимедийных электронных учебников и CD-дисков, позволяет организовать учебный процесс более интересно.

«Практический модуль» направлен на решение пяти задач посредством соответствующих заданий:

- 1) чётко сформулированную учебную задачу («научиться...»);
- 2) действия по образцу (задача – воспроизвести);
- 3) применение умений по выделению, сравнению, соотнесению данного материала в контексте (задача – отличить);
- 4) формирование умений интерпретировать данный материал в соответствии с учебной задачей;
- 5) развитие умений творческого применения материала в новых условиях (задача – употребить).

В каждом модуле данные задания должны быть представлены последовательно. Выполнение заданий 1-3-го типа оцениваются оценкой «3», задания 4-5-го типа – отметками «4», «5».

При этом для учащихся задания данного типа ещё более дифференцируются за счёт учета их уровня знаний и умений (деление на варианты **А** (для успешных в учёбе ребят) и **В** сложности (для отстающих в усвоении материала). Практический модуль наиболее эффективен при использовании новых информационных технологий, технологии проектного и проблемного обучения. Самый малый ученический проект – это презентация, без которой сложно представить современный урок.

«Модуль ошибок». Созданная учителем система работы учащихся над ошибками при изучении теоретического модуля. Уроки модуля ошибок направлены на работу по предупреждению ошибок, текущую или совместную работу над ошибками.

«Модуль контроля» предполагает обязательное выполнение учащимися контрольного теста или контрольной работы, понятийного диктанта. Контрольный тест составляется в формате ЕГЭ.

Как видим, данная технология имеет четкую структуру. Учебный материал направлен на решение интегрированной дидактической цели,

обеспечивает системность деятельности учащихся при индивидуальной и групповой работе, при этом все участники учебного процесса оперируют одинаковыми понятиями.

Профессор Е.П. Ильин говоря о положительной мотивации, отмечает, что «предвосхищающие эмоции ожидания позволяют человеку адекватно и гибко принимать решения и управлять своим поведением, вызывая реакции, которые усиливают надежду и облегчение или уменьшают страх и разочарование» (1.С.69).

В связи с этим, представляется особенно важным применять в блочно-модульной технологии различные игровые формы и методы обучения, проводить экскурсии и внеклассные мероприятия, которые способствуют установлению паритетных отношений субъектов учебного процесса и формирование положительной мотивации к изучению истории. Игра раскрывает личностный потенциал ученика: каждый участник может продиагностировать свои собственные возможности в отдельности и в совместной деятельности с другими участниками. В рамках блочно-модульной технологии мной были разработаны игровые формы практических занятий, тренажёров, текущего контроля – исторический КВН, «Что? Где? Когда?», «Умники и умницы», «Лови ошибку», «Своя игра», исторический «Лабиринт», «Калейдоскоп» и др.

Использование разнообразных познавательных заданий и четкой системы контроля позволяет своевременно выявлять возможные пробелы в знаниях и умениях учащихся и добиваться достаточно высоких результатов выпускников на протяжении последних лет.

Модульная технология интересна и эффективна тем, что она позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся традиционные формы (семинар, лабораторная работа (уроки совершенствования знаний), зачёт (уроки учёта и оценки знаний и умений). Содержание урока (модульного) разбивается на учебные элементы, которые учащиеся осваивают самостоятельно, обращаясь к учителю лишь в случае затруднения. Этим достигается целенаправленность обучения, что способствует формированию мотивации.

Таким образом блочно-модульное обучение основано на следующей основной идее: ученик должен учиться сам, а учитель обязан осуществлять управление его учением: мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать.

Список литературы

1. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2008.
2. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. – М., НИИ школьных технологий, 2006.
3. Третьяков П.И., Сенновский И.Б. Технология модульного обучения в школе – М., Новая школа, 2001.
4. Шевченко, Н.И. Педагогические технологии: социализация школьников на уроках обществознания. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.

УДК 930 (07)
ГСНТИ 14.25.09
БАК 13.00.01

Дудина Маргарита Николаевна
Dudina Margarita Nicolaevna

Доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и социологии воспитания Уральского федерального университета им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, 620000, Екатеринбург, Ленина 51 m-dudina@mail.ru

Professor of the Chair of Pedagogy and Sociology of Upbringing The Institute of Social and Political Sciences Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin. Russia, 620137, Ekaterinburg, Lenin Avenue, 51, m-dudina@mail.ru

К ВОПРОСУ О МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ *ON THE QUESTION OF METHODS OF TEACHING HISTORY*

АННОТАЦИЯ. Поставлены методологические проблемы понимания истории как вопрошания современностью прошлого. Предложен герменевтический метод познания на основе знакомства с аутентичными и адаптированными историческими текстами, которые анализируются в совместно-разделенной деятельности учителя и учащихся в учебной аудитории.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Историческая память, историческое познание, герменевтический метод, обучение как открытие

ABSTRACT. Supplied methodological problems of understanding history as questioning the modernity of the past. Hermeneutical method is proposed for the knowledge-based dating and adapted from authentic historical texts, which are analyzed in a jointly-shared activities of teachers and students in the classroom.

KEYWORDS. Historical memory, historical knowledge, hermeneutical method, as the opening of training

Историческое познание есть не что иное, как пытлиное, настойчивое и неустанное вопрошание современностью прошлого.

А.Я. Гуревич

Пришедшая на смену постиндустриальная, информационно-коммуникационная цивилизация востребовала личность, индивидуальность, умеющую быть свободной и ответственной перед прошлым, настоящим и будущим. «Заботой о будущности предков», называл это отечественный философ В.С. Соловьев. Перенесение акцента на личность меняет стратегические ориентиры исторического образования на основе знаний как двигателя всеобщего развития. История существует и обогащается благодаря человеческой памяти, которая сохранила и приумножает факты, имена, события. Всего было бы намного больше, но история

сохранила только часть, которая продолжает жить в настоящем, вновь и вновь анализируется, пересматривается и переосмысливается. В этом состоит особенность исторического познания, чему следует обучиться, чтобы понимать историю. Ее главное свойство – находиться в движении, можно сказать в вечном движении фактов, событий и персоналий, пронизанных духом развития в необратимости времени и запечатленных в самых разнообразных источниках. Каждое последующее поколение стремится проникать, как можно глубже лежащих на поверхности фактов, отдавая дань прошлому. Может быть, поэтому историю называют «самой трудной из всех наук» (1. С. 11). Попробуем эти положения экстраполировать на учебный предмет историю и методику ее преподавания. Как человеческая память – это дверь, распахнутая не столько в прошлое, сколько в будущее, так и история – наука и учебный предмет. Особый характер бытия, сохраненный историей, требует соответствующего вида познания, а именно познания всеобщего и индивидуального. Индивидуальное, локализованное в определенном хронотопе (пространстве-времени), находится в прошлом и исторически неповторимо. Познавая исторически особенное, мы движемся к целостной истории, в которой происходит встреча поколений. Вновь и вновь ставя вопрос: зачем изучать историю? – обнаруживаем три измерения. Они могут быть поняты уже на школьной скамье с помощью притчи философа В.С. Соловьева. Одинокий путник заблудился в лесу, но вот увидел худую сгорбленную старуху: глаза угрюмые, волосы седые, одета в дорогое платье, но совсем ветхое, изношенное, все в лохмотьях. Перебраться на другой берег у нее нет сил, она и попросила путника перенести ее, пообещала за это показать ему одно место, где каждый забудет свое горе. Место – чистый рай. Путник согласился, но, взвалив на плечи старуху, почувствовал, как тяжела ноша. Стыдно было идти на попятную, найдя в себе силы, он перенес старуху на другой берег и увидел вместо нее писаную молодницу-красавицу, настоящую царь-девицу. И забыл про все свои беды и горести.

Отметим этот ценный во все времена методический прием – рассказать притчу. А уж остальное надо додумать лучше всего в диалоге. Так состоится открытие: в старую святыню надо верить, помнить прошлое, видеть будущность. Человек должен нести ее из почтения к древности, благоговения перед ней, нести из сострадания к одряхлевшему, жалости к упадку, нести из чувства стыда оказаться несостоятельным, неблагодарным. Верующий будет вознагражден. Только, находясь уже на другом берегу, человек становится способным оценить пройденный путь. При этом и неверующие будут вознаграждены, потому что путь для всех один: «идти вперед, взяв на себя всю тяжесть старины». Только спасающий спасется, «вот тайна прогресса, другой нет и не будет» (4. С 619-621).

Все в этой притче оправдывается. Добро. Человек, благоговеющий, сочувствующий и стыдящийся, являет собой прогресс и его тайну. Всем этим качествам учатся, изучая историю. Отношение к прошлому является универсальной характеристикой социума, культуры в целом и отдельного человека. Но как отдельный человек, так и человечество не

одинаково, не однозначно относится к минувшему. К одному и тому же прошлому отношение меняется, переосмысливается. Это обусловлено рядом факторов, один из которых состоит в том, что «историческое познание есть не что иное, как пытлиное, настойчивое и неустанное вопрошание современностью прошлого». Эти слова отечественного историка А.Я. Гуревича мы взяли в качестве эпиграфа, стремясь выразить мысль о том, что ныне живущие люди и те, кто изучает историю как науку или как учебный предмет, формулируют актуальные для своего времени вопросы, возможно те, какими культура прошлого не задавалась, тем более преподавание, может быть еще не могли задаваться. Так исторические памятники прошлого становятся неисчерпаемыми, и каждое новое поколение будет задавать новые вопросы. Об этом историк писал: «Изменяя самих себя, мы одновременно изменяем и прошлое, раскрывая в нем новое богатство» (2. С. 57).

Добавим – так мы обогащаем и собственную жизнь, культуру и образование ценностями и смыслом прошлого. Подчеркнем, что реконструкция прошлого, актуализация минувшего не просто несет на себе черты настоящего, они взаимодействуют, вновь и вновь обогащают друг друга, и продолжают жить, освещая будущее. Отсюда благоговение, сопереживание, стыд, порождающие чувство вины и ответственности за прошлое: непосредственная ответственность каждого за содеянное им. Но и опосредованная: «моя вина» в том, что сделал возможным свершившееся, что поддался искушению, обману. Тяжела ноша, но взваливший ее верит, что она полезна, и не ошибается.

Для методики преподавания история важен факт – как бы ни старался учитель научить понимать, за другого понимать нельзя, этому можно только научиться. Значит, в историческом образовании надо содействовать процессу понимания истории. И лучше всего это не давая готового знания, а содействуя «открытию» его самими учащимися. Особенно в настоящее время, которому характерна доступность знаний, различных источников информации, поэтому роль учителя состоит в том, чтобы состоялось «открытие». Это реально в совместно-разделенной деятельности учителя и учащихся, а также учащихся между собой в сотворчестве, сотрудничестве. При этом надо помнить, что историческое познание специфично и проявляется в следующих чертах. Прежде всего, «внезаходимость» познающего; опосредованность отражения познавательной реальности; временная протяженность, иногда тысячелетняя, иногда – всего несколько месяцев, даже дней; индивидуальность, связанная с конкретной познающей; неповторимость свершившегося; интеграция используемых методов познания – рационалистических и интуитивистских, традиционных и инновационных. Наконец, достижение лишь вероятностных результатов.

Остановимся на важнейшем тезисе в методике преподавания истории. Он связан с целеполаганием, а именно, преподавание истории имеет цель – создавать такие дидактические условия, когда учащиеся читают тексты эпохи, учатся слышать «голос текста» и задавать ему вопросы,

чтобы понять то, что хотел сказать автор и сопоставить с тем, что может сказать читающий текст ученик. А далее включение прочитанного в иной контекст, исторический или современный, возможно будущий. Так возникает «своя позиция», согласие/несогласие с автором текста и окружающими. Только тогда придет понимание истории, и с ним будет развиваться рефлексивная культура учителя и ученика. Не останавливаясь на этом подробно, скажем, что инновационные дидактические технологии этому содействуют. В их использовании создаются благоприятные условия для видения проблемы, осознания собственного «думанья», «думанья о думанье», «понимании своего непонимания». Например, этому содействует герменевтический метод, направленный на развитие герменевтического сознания у обучаемых всех возрастов в работе с разнообразными видами исторических текстов, аутентичных или адаптированных. С его помощью приходит «чужда понимания» (Г. Гадамер). Назовем алгоритм герменевтического метода (2. С.162-163): наличие пред-понимания как предпосылки суждения и осознания. Пред-рассудок как интуитивное, неосознанное понимание; постановка вопроса. Пред-суждение приобретает вопросную форму, вопросную структуру; истолкование (грамматическое, стилистическое, историческое, психологическое); герменевтический круг понимания: часть-целое. Движение по герменевтическому кругу путем «набрасывания смысла».

Использование данного метода ведет к пониманию того, что текст сам «заговаривает» на своем собственном языке. Текст – это другой, и это Ты, вступивший с ним в определенные отношения. Это и опыт переживания, возможно, даже страдания. В целом, так приобретается опыт собственной историчности. Отсюда ответственность учителя за совершившееся/ не совершившееся понимание истории, состоявшуюся/ не состоявшуюся любовь к ней. По поводу любви к истории и любви к своей Родине скажем о дидактическом достоинстве неисчерпаемых русских поэтических текстов. Одним из них, а именно словами М.А. Волошина («Россия», 1915), завершим статью:

...Сильна ты нездешней мерой
Нездешней страстью чиста,
Неутоленной верой/Твои запеклись уста.
Дай слов за тебя молиться,
Понять твое бытие,
Твоей тоске причаститься,
Сгореть во имя твое.

Список литературы

1. Блок М. Апология истории или ремесло историка. М., 1986.
2. Гуревич А.Я. Историческая наука и историческая антропология// Вopr. философии. 1988. № 1.
3. Дудина М. Н. Зачем изучать историю? Или как я понимаю методику преподавания истории. – Екатеринбург, 2002.
4. Соловьев В.С. Тайна прогресса// Соч.: В 2-х т. Т.2. М., 1989.

УДК 371.8
ГСНТИ 14.25.19
БАК 13.00.05

Ивашененко Оксана Николаевна
Радаев Владислав Александрович

Ivaschenenko Oksana Nikolaevna, Radaev Vladislav Aleksandrovich

Ивашененко Оксана Николаевна - заместитель директора по УВР, учитель истории, МАОУ «Лицей № 21», г. Артёмовский, Россия, licey.21.art@gmail.com

Радаев Владислав Александрович - учитель истории МАОУ «Лицей № 21» г. Артёмовский, Россия, radvam@el.ru

*Ivaschenenko Oksana Nikolaevna - the Assistant Director of the Educational Studies, History Teacher "Licey № 21", Russia, Artimovsky-city
licey.21.art@gmail.com*

Radaev Vladislav Aleksandrovich - history Teacher, "Licey № 21", Russia, Artimovsky-city, radvam@el.ru

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ - ПРОЕКТ-РЕКОНСТРУКЦИЯ "ПАРАД ПОБЕДЫ"

*TRUE HISTORY IS THE PROJECT-RECONSTRUCTION
"VICTORY PARADE"*

АННОТАЦИЯ. В статье авторы представляют опыт по реализации общешкольного проекта «Парад Победы», направленного на формирование ценностного отношения к историческому прошлому.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Метод проектов, интерактивный метод, историческая реконструкция, гражданско-патриотическое воспитание.

ABSTRACT. In the article the writers present the great experience of the school project "Victory Parade", which concentrates on the valuable relations to our historical past.

KEYWORDS. Project method, interactive method, historical reconstruction, civil-patriotic education.

Образование включает в себя процесс обучения и воспитания. Федеральный государственный образовательный стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяют воспитание как приоритетное направление в образовании (2). В то же время деятельность образовательного учреждения и достижения обучающихся оцениваются на уровне предметных и метапредметных результатов. Поэтому классно-урочная система, имеющая ограничение во времени, больше направлена на обучение, чем на воспитание.

Наиболее остро эта проблема ощущается в преподавании истории. Новый историко-культурный стандарт определяет исключительную

роль исторического образования в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма. В связи с этим перед учителями истории стоит актуальная задача поиска эффективных технологий, методов и средств, способствующих созданию условий для воспитания подрастающего поколения.

Опыт работы кафедры гражданского воспитания МАОУ «Лицей № 21» показал, что наиболее эффективными средствами реализации воспитательного потенциала исторического образования является использование активных и интерактивных методов, которые затрагивают эмоциональную сферу восприятия и формируют личностное восприятие исторического прошлого.

Особую методическую ценность приобретает метод проектов как педагогическая технология, позволяющая объединить усилия учителей, педагогов дополнительного образования, родителей и социальных партнеров в вопросах воспитания молодого поколения.

Наиболее целесообразными в воспитании базовых национальных ценностей, таких как патриотизм и гражданственность (1, с.18), являются проекты, посвященные великим датам в истории России.

К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне был разработан и реализован общелицейский проект-реконструкция «Парад Победы».

Цель проекта - создать условия для формирования у обучающихся ценностного отношения к историческому прошлому России.

Данный проект - среднесрочный (декабрь 2014 – май 2015). В нем приняли участие 304 обучающихся. Каждый класс выступил в роли военнослужащих разных родов войск, принимавших участие в Параде Победы 24 июня 1945 года.

Для осуществления проекта были привлечены родители, подшефная ветеранская организация ГОВД по Артёмовскому городскому округу, ветеранская организация «Дети войны», «Центр военно-исторических исследований "Человек и война"», администрация города Артёмовского.

Реализация проекта осуществлялась в несколько этапов: подготовительный, исследовательский, практический, презентация проекта, рефлексия.

На подготовительном этапе совместно с представителем открытого фестиваля документального кино "Человек и война" состоялся просмотр и обсуждение кинохроники Парада Победы, состоявшегося в Москве, на Красной площади, в ознаменование победы СССР над Германией в Великой Отечественной войне. Кинолентой познакомил обучающихся с данным историческим событием и стал мотивирующим фактором для участия детей в данном проекте.

На этапе исследования обучающиеся разделились на группы. Перед каждой группой были поставлены учебно-поисковые задачи: исследовать, какой вклад внес определенный род войск в достижение Победы, кто из героев земляков-уральцев сражался в рядах этих войск; найти ин-

формацию о военном костюме, вооружении своего рода войск. На основе собранного материала каждый класс составил историческую справку о выбранном роде войск. Этот этап был важен с позиции ролевой идентификации: кто мы (род войск), особенности нашего образа, отличия от других родов войск.

Самым продолжительным и трудоемким был практический этап. Он был самым широким по составу участников проекта. На данном этапе начался процесс реконструкции. Совместно с родителями создавались военные костюмы, изготавливались атрибуты и оружие. В течение месяца ежедневно под руководством учителей физической культуры и ОБЖ проводилась строевая подготовка. Готовились художественные композиции, отражающие специфику родов войск. Ветераны полиции входили в образы (командующего Парадом Победы Маршала Советского Союза Рокоссовского и принимающего Парад Победы Маршала Советского Союза Жукова). Проходили общие репетиции Парада. История начала оживать для детей, учителей и родителей. Возникла масса вопросов, потребовавших более подробного изучения данного исторического события, а значит, и более глубокого погружения в него. Включение в данный процесс формировало личностное отношение к истории.

В преддверии Дня Победы на городской площади прошла презентация проекта в форме исторической реконструкции Парада Победы. Эмоциональный тон мероприятия был задан речью Левитана об окончании войны. Роль ведущего парадом исполнил дедушка одного из лицеистов, а роли Жукова и Рокоссовского - представители ГОВД по Артёмовскому городскому округу. Построение на Параде проходило под звуки марша и историческую справку. После обхода войск и сдачи Командующим Парада рапорта Главнокомандующему о готовности всех родов войск зазвучали звуки горнов, ознаменовавшие начало Парада. Вынос Знамени Победы и выступление Главнокомандующего, которые произнес речь Г.К. Жукова на Параде Победы, полностью погрузила участников и зрителей в атмосферу этого исторического события. Художественные композиции, отражающие особенности родов войск, и сам парад заставил трепетать души всех его участников, у многих гостей на глазах выступили слёзы. "Погружение в эпоху" из индивидуального стало коллективным. Итогом Парада стало шествие к памятнику арёмовцам, ковавшим победу в тылу и на фронте, и возложение венка и цветов.

В классных коллективах на этапе рефлексии прошло обсуждение проекта, были определены его результаты. Родители, учителя, дети отметили этот Парад как незабываемое в их жизни событие.

Для оценивания эффективности мероприятия было проведено анкетирование обучающихся по методике П.В. Степанова, Д.В. Григорьева, И.В. Кулешовой. Данная методика позволяет проследить, какие изменения произошли в развитии обучающихся, по разным показателям, в том числе «Отношение к Отечеству».

Входная диагностика показала следующие результаты:

- устойчиво-позитивное отношение к Отечеству 57%
- ситуативно-позитивное отношение к Отечеству 40%
- ситуативно-негативное отношение к Отечеству 3%

По завершению проекта были получены следующие результаты:

- устойчиво-позитивное отношение к Отечеству 69%
- ситуативно-позитивное отношение к Отечеству 30%
- ситуативно-негативное отношение к Отечеству 1%

Мы видим, что доля обучающихся, для которых присущи развитые чувства гражданственности и патриотизма (при этом подобные чувства глубоко личные, пережитые), увеличилась на 12%.

Проект-реконструкция «Парад Победы» обеспечил высокий воспитательный результат, создал условия для осознания обучающимися своей гражданской идентичности, развитие чувства патриотизма, формирование коллективной исторической памяти.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. – М., Просвещение, 2009.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты.
http://fgos.isiorao.ru/fgos/conception_fgos/about/
(дата обращения 28.01.2013)
3. Лазарев В.С. Новое понимание метода проектов в образовании//Проблемы современного образования, 2011. № 6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL http://pmedu.ru/res/2011_6_5.pdf (дата обращения 14.09.2015)
4. Степанова П.В., Григорьева Д.В., Кулешова И.В. «Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе» Издательство Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования, - Москва, 2003г.

УДК 930 (07)

ГСНТИ 14.25.09

ВАК 13.00.01

Ипатова Маргарита Николаевна

Ipatova Margarita Nikolaevna

Учитель истории и обществознания, муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей №21» 623785 Свердловская область, город Артемовский, улица Мира, 14, licey.21.art@gmail.com
History and Social Studies, Municipal Independent Educational Institution “Lycium № 21”, 623785 Sverdlovskaya Region, Artimovsky – city, Mira Street, 14 licey.21.art@gmail.com

**ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДЕБАТЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ: ОПЫТ
РАЗВИТИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

POLITICAL DEBATES AT HISTORY LESSONS: THE EXPERIENCE OF THE DEVELOPMENT OF THE STUDENTS' HISTORICAL THINKING

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается формирование исторического мышления. Это главная задача школьного исторического образования. Сущность исторического мышления состоит в способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности. Обоснован выбор технологии дебатов. Приводятся примеры тем дебатов. Дается перечень спорных вопросов. Делается вывод о роли критического мышления в развитии личности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Историческое мышление; политические дебаты, актуальные темы, спорные вопросы, развитие личности.

ABSTRACT. *The article focuses on the shaping of the students' historical thinking. It's the main purpose of the scholastic historical education. The leading point of the historical reflection is the ability to consider the events and phenomena as truthful historical reality. There is a wide selection of debate topics, methods, and the list of vexed questions to stretch your mind. There is a conclusion of the critical thinking in the personality development.*

KEYWORDS. *Historical thinking, political debate forum, urgent problems, vexed questions, personality development.*

В условиях модернизации школьного образования учителю приходится пересматривать свою деятельность с учетом современных потребностей. Сегодня очень важно развитие исторического мышления обучающихся. Ведь в современном сообществе часто различные исторические события становятся предметом дискуссий, в которых не то, что детям, даже взрослым, образованным людям трудно разобраться. Поэтому совершенно обоснованно определено, что «главная задача школьного исторического образования - формирование у учащихся исторического мышления как основы формирования гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности» (З.С.31).

Под историческим мышлением подразумевается способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии оценки исторических событий и личностей, определять и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории.

В практике учителей Кафедры гражданского воспитания МАОУ «Лицей № 21» на протяжении ряда лет одной из технологий, помогающих реализовать поставленную задачу, стали политические дебаты. Эта интеллектуальная игра, представляющая собой особую форму дискуссии по определенным правилам, имеет свои преимущества: в ходе их происходит обучение приемам дискуссии, развитие интеллектуальных, коммуникативных навыков, достижение консенсуса. Предпочтение отдается дебатам как форме подведения самостоятельной работы, по какой либо теме.

Очень важен подготовительный этап, где выбираются темы дебатов, которые зачастую «подсказывает» само время: «Каким я вижу поли-

тического лидера России», «Конституция РСФСР 1918 года и ее историческое значение», «Конституция Российской Федерации: 20 лет спустя», «Забытая война (к 100-летию начала Первой мировой войны)» и другие. Затем обучающиеся знакомятся с правилами проведения дебатов, распределяются на четыре группы. В ходе проведения дебатов применяется технология критического мышления, которая определяет стадии дебатов. Стадия «Вызов». Необходимо актуализировать знания обучающихся, создать мотивацию к игре. Применяются различные приемы. Заранее группы готовят устные выступления: «Идеи Конституции 1918 года не утратили (или утратили) своего значения для современной российской государственности», «Идеальный политический лидер России - это...». Демонстрируются снятые ими видеоролики по теме: «Память о Первой мировой войне». Акцентируется внимание на терминах. Задание: «Первую мировую войну называли и называют по – разному. Какое ее определение мы можем услышать? (команды дают и объясняют определение, не повторяясь)». Например, мировая, империалистическая, великая, отечественная, захватническая, освободительная, глобальная, забытая.

Стадия осмысления. Формируется способность анализировать информацию с позиции логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты, как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Заранее определяются вопросы для дискуссии. Мы уделяем особое внимание наиболее спорным вопросам в истории, событиям, которые по – разному оцениваются нашими современниками, происходит их переосмысление. Каждой группе в ходе игры предстоит по очереди быть в роли «утверждающих», «отрицающих», «рецензентов», «судей». Учащиеся подбирают аргументы "за" и "против" какого либо тезиса, формулируют вопросы. Все получают возможность стать активными участниками дискуссии.

Вопросы для участников дебатов формулируются только в утвердительной форме.

«Конституция РСФСР 1918 года и ее историческое значение».

- 1) Манифест 17 октября 1905 года стал первой российской Конституцией.
- 2) Конституция 1918 года – первый опыт создания основного закона государства в нашей стране.
- 3) В Конституции 1918 года воплотился оптимальный план создания национально-государственного устройства России.
- 4) Избирательные права, закрепленные в Конституции 1918 года, были исторически обусловлены.
- 5) Избирательная система, установленная Конституцией 1918 года, не могла быть иной.
- 6) Конституция 1918 года улучшила правовой статус личности.
- 7) Конституция 1918 года дает правовую базу для последующего создания российского (советского) законодательства.

«Конституция 1993 года в нашей жизни».

- 1) Для нас Конституция РФ является «гражданской Библией».

- 2) Наибольшим достоинством Конституции представляется то, что центром внимания в ней является Человек.
- 3) Нормы Конституции выполняются в полном объеме.
- 4) Права и свободы, установленные в Конституции, реально осуществляются.
- 5) Нет нарушения принципа разделения властей в нашей стране.
- 6) Оппозиция в обществе может свободно образовываться и действовать.
- 7) Существуют равные возможности для всех форм собственности.
- 8) Конституция РФ не может подвергаться никаким изменениям. «Забытая война (к 100-летию начала Первой мировой войны)».
- 1) Россия не ответственна за Первую мировую войну (Кто развязал Первую мировую войну?).
- 2) Первая мировая война носила империалистический характер. (Для нашего народа Первая мировая война стала Отечественной).
- 3) Техническое превосходство давало возможность одерживать победы. (Роль человека на войне была решающей).
- 4) Без усилий России победа над Центральными державами была бы невозможна. (Роль Восточного фронта в Первой мировой войне была решающей).
- 5) Россия - победитель (побежденная сторона) в Первой мировой войне. (Итоги войны для России).
- 6) Соблюдение прав человека во время войны невозможно. (И во время войны важно соблюдать нормы гуманитарного права).
- 7) Первая мировая война положила начало новой исторической эпохе. (XX век начался 1 августа 1914 года).
- 8) Война – постоянное явление в жизни человека. (Война – одно из средств политики. Невозможны ли мировые войны?).
- 9) Первая мировая – забытая война (Важно сохранять память о Первой мировой войне. Кому и почему было выгодно забыть эту войну?).

Стадия рефлексии. Участники дебатов соотносят свое мнение с другими, делают выводы. Используем типы заданий: «Политический плакат» (представление и защита плакатов), «Да или нет» (выскажите свое отношение к утверждению), «Открытый микрофон» (аргументируйте свою позицию).

Выводы. Концепция духовно-нравственного воспитания определяет развитие как процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему, к некоей степени духовной, умственной зрелости, сознательности, культурности. Наш опыт доказывает, что «Дебаты» способствуют формированию критического мышления, навыков системного анализа, собственной позиции, искусства аргументации, иными словами, тех качеств, которые необходимы современному человеку» (2.С.32). Учителю истории крайне важно развивать историческое мышление обучающихся на основе исторического анализа и проблемного подхода осмысления процессов, событий и явлений в их динамике, взаимосвязи и взаимообуслов-

ленности, руководствуясь принципами научной объективности и историзма.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А. М., Тишков В. А.. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: «Просвещение», 2009.
2. Современные образовательные технологии в изучении и преподавании предметов социально-гуманитарного цикла. – М.: ООО «ТИД «Русское слово» - РС», 2007.
3. Федеральные государственные образовательные стандарты. [Электронный ресурс]: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_12/m413.pdf (дата обращения 14.09.2015).

УДК 1174
ГСНТИ 14
БАК 13.00.02

Коноплева Татьяна Федоровна
Konopleva Tatiana Fedorovna

преподаватель, ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум»;
rmt96@mail.ru, 623280, г. Ревда, Свердловская область, ул. Спортивная,
д.18

lecturer, "Multidisciplinary College of Revda"; rmt96@mail.ru, 623280, Revda,
Sverdlovsk region, street Sports, d. 18

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ В
ПРОЦЕССЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ ПО ОБЩЕСТВОВЕД-
ЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ**

*THE FORMATION OF GENERAL COMPETENCES OF THE STUDENTS IN
THE PROCESS OF EXTRACURRICULAR FOR SOCIAL SCIENCE DISCI-
PLINES*

АННОТАЦИЯ. В статье представлены результаты внеаудиторной деятельности студентов техникума; технологии проектного обучения, направленные на формирование представлений обучающихся о современной исторической науке; овладению ими комплексом знаний об истории России.

Abstract

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. История, учебно-исследовательская деятельность, гражданское самосознание, команда.

ABSTRACT. *The article presents the results of the extracurricular activities of College students; technology project-based learning, aimed at the formation of the ideas of students about modern historical science; the mastery of complex knowledge about the history of Russia.*

KEYWORDS. *History, research, civic awareness, team.*

Современный период российского общества, находящегося на этапе реформирования всех сфер жизнедеятельности, предъявляет повышенные требования к человеку, к его личным и профессиональным качествам. Обеспечение этой цели во многом зависит от возможности человека реализовать свой внутренний потенциал в деятельности.

Таким образом, актуальной проблемой сегодня является развитие самостоятельной личности, владеющей инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющей находить эффективные способы решения проблемы, осваивать нужную информацию, критически мыслить и вступать в дискуссию, коммуникацию.

История — одна из самых сложных общеобразовательных учебных дисциплин. Успешно овладеть даже базовым уровнем истории непросто. Поэтому моя задача, как преподавателя истории, состоит в том, чтобы

включить каждого студента в активную деятельность, обеспечивающую формирование общих компетенций и развитие познавательного интереса студентов к обществоведческим дисциплинам.

Особого внимания требуют студенты, имеющие достаточно высокую мотивацию к учению, повышенный уровень знаний, стремящиеся реализовать свой личностный потенциал. Эту проблему помогает решить технология учебного проектирования, которую я использую в образовательном процессе, в том числе при организации внеаудиторной деятельности студентов.

Эта технология направлена на приобретение новых знаний на основе реальной жизненной практики, формирование у студентов специальных умений и навыков посредством системной организации проблемно-ориентированного поиска.

Под моим руководством студенты принимают участие в мероприятиях исследовательской направленности. Интересная и объемная информация по теме «Урал- опорный край державы» была оформлена в виде реферата студенткой I курса Усачевой Юлией.

В ее работе отражена история Свердловской области, перспективы развития, подобран интересный материал о знаменитых личностях, родиной которых является Урал.

Практическая значимость работы заключалась в создании серии открыток о Первоуральске, которые можно использовать при проведении внеклассных мероприятий по теме: «Давай побродим по Уралу».

Ежегодно студенты принимают участие в Областной научно-практической конференции «Путь к успеху — 2014.Образование. Наука. Профессия», посвященной году культуры в Российской Федерации. Работа, занявшая первое место в номинации «Историческая память», была представлена Бормотовой Дарьей (студенткой I курса, специальность «Право и организация социального обеспечения») «Они защищали Урал», посвященная выпускникам техникума. Работа студентки построена на воспоминаниях родственников, письмах, рассказах участников Афганской войны, проживающих в Ревде. Собранный материал передан в виртуальный Музей Памяти техникума и неоднократно был представлен на НПК, областных мероприятиях, таких как «Профессионалы Урала», конкурсе среди учреждений среднего профессионального образования по инновационным образовательным программам в Свердловской области.

Студентка Подвойская Юлия, готовя реферат по теме «108 минут» о первом летчике-космонавте, оформила компактное наглядное пособие «Гагарин Юрий – первый космонавт», которое используется на уроках и внеклассных мероприятиях.

Большая и интересная исследовательская работа была проделана студентами первого курса ко Дню Героев Отечества. Студентами были выбраны совершенно разные исторические эпохи. Результаты представлены в форме исторического эссе о Дмитрие Ивановиче Донском, Александре Васильевиче Суворове, Павле Степановиче Нахимове, Алексее Петровиче Маресьеве, Пряхине Василии Васильевиче (участник войны в

Афганистане), Туркине Андрее Алексеевиче (участник чеченской войны).

С заданием все участники успешно справились, проявив при этом достаточный уровень овладения общими компетенциями: такими как организация собственной деятельности, выбор типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества; осуществление поиска и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использование информационно-коммуникативных технологий в профессиональной деятельности.

В рамках Всероссийского конкурса видеороликов «Вспомним Великую и забытую: «В эти дни великих шумов ратных...» студентами второго и третьего курса по специальности «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования» был создан видеоролик «Первая мировая война, о которой хочется забыть, но нельзя не помнить». При работе над проектом студентами была проведена большая работа по поиску информации, во время которой они убедились, что это — действительно забытая война; их интерес стал более активным к проблеме изучения темы, появилось стремление найти информацию, восстановить события, ближе познакомиться с событиями прошлого.

Знания и опыт, приобретенные студентами во время уроков с использованием элементов по технологии учебного проектирования, нашли отражение в организации и проведении открытых уроков: «Россия и Крым. Мы вместе».

Разговор на эту тему - это шаг к формированию гражданского самосознания. Студентки I курса по специальности «Право и организация социального обеспечения» Усачева Юлия, Жилина Любовь, Певцова Екатерина, Якушева Анастасия и Подвойская Юлия постарались доступно представить информацию сверстникам о том, что происходит на Украине, в Крыму, в России. При работе над проектом подготовлена информация в формате электронной презентации и видеороликов об историческом и геополитическом развитии Крыма. События, происходящие на Украине не оставили равнодушными участников. Им было предложено высказать свою точку зрения и личное отношение к событиям на Украине.

В октябре 2014 г. команда техникума «Новобранцы» в составе студентов второго и третьего курсов представляла наш техникум в игре «Познай истину», которая проводилась по инициативе Отдела по делам молодежи Екатеринбургской епархии и поддержке Духовно — просветительского центра «Светоч» городского округа Ревда. Игра была посвящена 100-летию со дня начала Первой мировой войны. Вопросы турнира были достаточно сложными, но тем не менее, ребята прилагали все усилия, старались не подвести команду и зарабатывали баллы активным участием и дополнительными ответами, полностью оправдывая девиз команды: «Или грудь в крестах, или голова в кустах». Исторические интеллектуальные игры требуют серьезной подготовки. Студенты готовились к турниру в течение двух месяцев: готовили презентации, работали с документами, с

периодической печатью, узнали много нового о событиях, героях тех далеких дней, истории родного города в период 1914-1918 гг. В результате - команда заняла II место.

Проводимые мероприятия исторической интеллектуальной направленности способствуют: формированию представлений о современной исторической науке; овладению комплексом знаний об истории России; формированию умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении, умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии; овладению навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников; работать в коллективе и команде, эффективно общаться со сверстниками и педагогами; успешно адаптироваться в социуме.

УДК 372.893

ГСНТИ 03.01.11

ВАК: 07.00.00

Пашкин Николай Геннадьевич

Pashkin Nicolai Gennadievich

Кандидат исторических наук, преподаватель истории в ГБПОУ СО "Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)".
Россия 620000 Екатеринбург, Первомайская, 22. Тел. 83433502288
ngpaschkin@yandex.ru
Sverdlovsk State Tchaikovsky Music College. Ekaterinburg 620000, Russia. Pervomaiskaya str. 22

ГОСУДАРСТВО КАК ЦЕННОСТНАЯ КАТЕГОРИЯ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И "ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИИ"

*STATE AS THE VALUE CATEGORY IN THE SYSTEM OF PATRIOTIC
UPBRINGING AND "DIFFICULT QUESTIONS OF HISTORY"*

АННОТАЦИЯ. Важной проблемой в системе патриотического воспитания через преподавание отечественной истории является отношение к государству. Негагивный образ государства, который может формироваться при восприятии отдельных периодов или персоналий, способен вести к деформации восприятия своего прошлого в сознании молодого поколения. Продуманный подход позволяет, напротив, даже при знакомстве с трагическими страницами прошлого своего государства не разрушать систему патриотических ценностей. В курсе российской истории это особенно важно принять во внимание при изучении целой группы «трудных вопросов». Необходима выработка позитивной концепции, объясняющей природу и особенности российской модели государства. Весомый вклад в это могут внести теоретические исследования академика Л. В. Милова, в которых сделан вывод

о значении государства в истории России для сохранения жизнеспособности и развития общества в целом. Противодействие угрозам этому или их преодоление могло сопровождаться неоднозначно понимаемыми политическими решениями (например, «исторический выбор Александра Невского») или болезненными симптомами (например, репрессии). Необходим позитивный анализ «трудных вопросов» сквозь призму концепции государства. Сугубо эмоциональные оценки при изучении связанных с этим проблем нельзя считать допустимыми.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, история, государство, «трудные вопросы»

ABSTRACT. Attitude to state is the important problem in the system of patriotic upbringing through the teaching of the national history. Negative image of state that can be formed by the elucidation of some periods and persons is able to lead to the deformation of the perception of the native past in the consciousness of young generation. On the contrary considered approach enable not to destroy the system of patriotic values even by the knowledge of the tragic pages of native state. It's especially important to take into account by study the whole number of "difficult questions" in the course of Russian history. It's necessary to work out the positive conception that can explain the nature and specifics of Russian pattern of state. Weighty contribution in the solution of the problem can be made by the theoretical study of academician L.V. Milov who has concluded that the state was of considerable importance in the history of Russia for the maintenance of viability and progress of society. Opposition to threats or overcoming of threats could be accompanied by the political decisions that was able to be understood in different ways, e.g. "historical choice of Alexander Nevsky", or by painful symptoms, e.g. recession. Purely emotional appraisals by study the problems are impossible to consider permissible.

KEYWORDS. Patriotism, history, state, "difficult questions"

Знаковым событием последних лет в жизни научно-исторического и педагогического сообщества нельзя не признать осознание воспитательной функции истории на уровне государственной политики. Его воплощением на практике явилось принятие проекта Историко-культурного стандарта по истории России (1) и Концепции духовно-нравственного воспитания личности гражданина России (2), в которых подчеркивается аксиологическая значимость истории как учебного предмета, а среди базовых ценностей, формируемых ею, главное место занимают патриотизм и гражданственность. Понимание самого этого факта, конечно, не стало чем-то новым. Но сегодня очевидным стало и то, что трансляция исторических знаний молодому поколению при определенном подходе способна приносить обратный результат и вместо созидания патриотической основы воспитания может полностью игнорировать или даже разрушать ее.

Одна из главных проблем здесь заключается в том, что уважение к настоящему опирается на знание прошлого, которое в свою очередь указывает ценностные ориентиры на будущее. На этом пути сегодня стоит тенденция к фрагментации исторического знания на периоды и факты (3).

Пренебрежение теоретическим обобщением часто разрушает связь прошлого с настоящим, без которой история действительно ничему не учит и ничего не воспитывает. Обратной стороной проблемы является то, что фрагменты таких знаний не могут получить и осмысленной оценки, если не дана сама смыслообразующая концепция. Если же оценка дается в негативном ключе без глубокого осмысления, то она и вовсе способна «заразить» своим негативом целые пласты истории в сознании молодого человека. И, наоборот, при правильном понимании даже трагические и неоднозначные сюжеты истории, так называемые «трудные вопросы», могут не поколебать, а даже укрепить уважение к прошлому, создавая базис патриотического мировоззрения. Наконец еще одной проблемой в преподавании истории можно назвать бережное обращение с теми ценностными категориями, на которых строится гражданско-патриотическое воспитание. Одной из них является государство.

Государство не является тождественным таким понятиям как «Родина» и «Отечество», но их взаимосвязь очевидна. Очень трудно соединить любовь к Отечеству с нигилистическим отношением к государству, тогда как последнее очень легко смешать с понятиями «власть» или «политический режим», которые к ценностным категориям не относятся. Но именно поэтому посредством отрицательных эпитетов они могут деформировать ценностное восприятие государства, а вместе с ним и гражданское самосознание. В результате утверждение, например, об «ошибочности исторического выбора», подкрепленное негативно окрашенными проявлениями государства в прошлом, вполне могут стать основанием для отказа ему в доверии уже в настоящем.

Гражданско-патриотический подход в этом вопросе, связанный с образовательной практикой, требует делать акцент на том, что Российское государство является одним из выдающихся исторических достижений народа. Вместе с тем нельзя сводить это достижение только лишь к объединению и освоению больших географических пространств. Государство – прежде всего социальная организация, которая и помогала народу это сделать, создавала механизмы его защиты и выживания, не позволяя ему просто расплыться по этим пространствам, а помогая создать самобытную и развитую цивилизацию. Круг его задач в России был намного шире, чем в других странах, поэтому угроза распада или даже деформации государства создавала такой уровень опасности, который не раз приводил наше общество на грань цивилизационной катастрофы. В силу такой его исключительной важности встает вопрос о закономерностях государственного строительства в отечественной истории и его уроках, которые необходимо транслировать в гражданское сознание через историческое знание. Элементы теории российской государственности могут и должны стать его неотъемлемой частью. Без них особенно нельзя обойтись в прохождении через «скользкие» темы школьных курсов истории.

Выработка концептуального подхода, который может пройти красной нитью через исторические периоды, воспитывая при этом

ценностный взгляд на государство, является открытой темой. Но нельзя не признать, что в отечественной историографии накоплен значительный опыт в этой области. В качестве примера из числа современных фундаментальных работ можно привести исследования академика Л.В. Милова (4). Их ключевой вывод заключается в том, что российская государственность была изначально приспособлена под социум особого типа, который сложился в северной Евразии и всегда отличался низким уровнем общественного продукта. Этим объясняется высочайшая роль государства в его изъятии и распределении на нужды общественного развития. Отсюда вытекают и специфические особенности государственной организации, в которой сочетались сравнительно простая (не поглощавшая больших ресурсов) модель управления и одновременно тенденция к централизации власти, которая приобрела специфическую форму самодержавия. Государство несло на себе не характерные для других традиционных обществ экономические функции. Результатом этого стали в том числе и суровые ограничения на тенденции к появлению частной собственности, особенно крупной. Подобные черты почти в чистом виде мы находим и в Государстве Ивана III и в СССР.

Хотя баланс социальных интересов иногда и нарушался, жесткие механизмы государственного изъятия, концентрации и распределения общественного продукта работали на интересы развития общества в целом. Возможно, в этом кроется природа сакрализации не власти, а государства в целом как особого цивилизационного проекта в русской культуре. В разные периоды, когда такая модель была наиболее полной, возникали сходные по смыслу державные идеи («Москва – Третий Рим», «Самодержавие, Православие, Народность», Коммунистический проект). Нельзя не обратить внимание и еще на один аспект. Неоправданно распространенной кажется тенденция изложения истории Отечества сквозь призму противопоставления общества и власти. Между тем самодержавная форма власти почти всегда в условиях России была альтернативой не реальным свободам, а олигархическому правлению. Отмена самодержавного принципа в специфической российской модели угрожала разрушить социальный баланс в обществе в пользу его верхушки. И не случайно во всех исторических примерах, где олигархические тенденции брали верх над самодержавием, это заканчивалось разрушением самого государства.

Теоретический анализ основ российской государственности, опыта и уроков государственного строительства могут оказаться крайне востребованными сегодня в преподавании истории. Суровые эмоциональные оценки и негативные идеологические стереотипы о государстве, встречающиеся в ней постоянно, часто препятствуют здоровому восприятию родной истории вообще. Имеет смысл обратиться в качестве примеров к наиболее сложным ее вопросам. Перечень таковых специально внесен в проект Историко-культурного стандарта.

Одним из первых в этом длинном списке стоит вопрос об «историческом выборе Александра Невского». Самой постановкой

вопроса в таком виде заданы весьма спорные ориентиры для молодого поколения. Понимание возможности выбора как героической борьбы с Золотой Ордой (с риском погибнуть) нетрудно подменить возможностью выбора в форме опоры на силы Запада (с перспективой слияния с ним). Если одновременно подчеркивать сугубо негативные последствия подчинения князя Орде, то на этом фоне привлекательным будет выглядеть именно последний вариант, т.е. подчинение Западу. Поэтому вместо того чтобы говорить о каком-то выборе более уместным может оказаться акцент на позитивных достижениях, связанных с политическим курсом Александра Невского на сотрудничество с Ордой. Одно из них, возможно, и заключается в том, что здесь берет начало вектор строительства собственно российской государственности. В этот момент рождается ее главное условие – сильная центральная власть, сила которой превышает ее экономические ресурсы, но именно поэтому она приобретает свой авторитет из внешнего источника, т.е. из Орды. Первым ошутимым результатом этого стал продолжительный период в течение пребывания князя на Владимирском княжении (1253–1263), не знавший ни внутренних усобиц, ни ордынских походов. Эта модель получила свое завершение затем в политике первых Московских князей. Золотая Орда оказалась одним из факторов ускоренного созревания Русской государственности. Можно добавить, что дальнейший распад Орды закончился тем, что вместе с ее функциями как внешнего источника центральной власти (включая функцию получателя дани) к Москве затем перешла и ее территория. Не случайно то и другое почти совпало во времени и пришлось на период правления Ивана Грозного.

Вопрос о роли Ивана IV в российской истории также стоит среди наиболее дискуссионных. В предложенном ключе появляется возможность добиться того, чтобы этот период не выпадал из логики исторического процесса как черное пятно, а вписывался в контуры заданной концепции. Знакомство с политикой государственного строительства первого царя проходит через изучение земской реформы и Опричнины. Первое помогает понять вышеупомянутую особенность традиционной русской государственности – сочетание сильной центральной власти с относительно простым аппаратом управления, так как общественный продукт не рассчитан на содержание сложной системы. Норма численности чиновников в России всегда была ниже, чем в Европе. Поэтому самодержавие в центре вполне уживалось с самоуправлением на низовом уровне, куда включалась и крестьянская община. Оно вовсе не было синонимом деспотизма. В этом была и сила и слабость государства. В сложные периоды правителю приходилось решать чрезвычайные вопросы путем создания чрезвычайных органов, наделенных особыми полномочиями. При Иване IV это выразилось в появлении опричного корпуса, для содержания которого и были выделены земельные ресурсы в виде Опричнины. В такой же роли будут много позже выступать гвардейские полки Петра I. В начальный советский период функции государственного аппарата почти полностью взяли на себя партийные

органы.

Следующим примером может быть вопрос о попытках ограничения самодержавной власти в период Смуты и в эпоху дворцовых переворотов. Здесь необходимо подчеркнуть, что за центральной властью в России стояла функция как можно более равномерного распределения скудного общественного продукта внутри правящего класса. Уничтожение этой функции было смертельно для всего класса в целом, а вместе с ним для государства и общества. В результате могла идти борьба за контроль над центральной властью, но никак не против нее самой. Правящий класс как одно целое не выступал против самодержавия. Претензии контролировать его исходили со стороны отдельных группировок, поэтому попытки подобного рода вели к установлению примитивной олигархии, что и наблюдается в период дворцовых переворотов. Разумеется, никакой полезной альтернативой самодержавию это считать нельзя. Но уже в XIX в. эти попытки грозили обернуться установлением олигархии в открытой форме. Туда отсылает нас другой из «трудных вопросов» стандарта – об оценке политики российских императоров от Александра I до Александра III.

Истоки либеральных тенденций в замыслах первого из названных правителей часто вообще не имеют объяснений в учебной литературе. Но почву для них, очевидно, подготовил «олигархический» период дворцовых переворотов. Либеральная идея конституционной формы правления может необоснованно восприниматься как позитивное направление в проектах Александра I и в общественном движении при Александре II. Но это очень спорный подход. Конституционное правление в тех условиях угрожало установлением узаконенной власти олигархии в ущерб интересам остального общества. Не случайно идея заявила о себе в XIX в. Страна все глубже соприкасалась с международным рынком. Связанные с ним группы высшего класса все меньше нуждались в экономических механизмах центральной власти. В результате переход к конституции мог закончиться не просто «олигархизацией» государства, но и его распадом. Поэтому в качестве защитной реакции на это мы видим не только укрепление самодержавного принципа в правление Николая I и Александра III. Оба правителя строят экономику с опорой на внутренний рынок, препятствуя оттоку из страны и без того скудного общественного продукта (продолжением этой логики станет уже при СССР государственная монополия на внешнюю торговлю). И при обоих императорах фиксируются положительные результаты. Учебники последних десятилетий почти не поменяли советскую традицию изображения Николая I в образе «реакционера». Но очень трудно совместить этот образ с началом промышленного переворота и зарождением «Золотого века» русской культуры. А негативный образ мыслителей-государственников из консервативного направления при Александре III закрывает от познания альтернативу, которая апеллировала к национально-патриотическим ценностям (5). Подводя итог, можно сказать, что самодержавие выполняло в России роль социального стабилизатора. Как только его не стало,

общество постигла катастрофа гражданской войны.

Продолжением темы является «трудный вопрос» об оценке победы в ней большевиков. Его тем более нужно рассматривать в государственном ключе, избегая ложных мифов. На фоне революционных преобразований прослеживается линия на государственное строительство с первых дней Советской власти. Ни одна другая сила не предложила равноценной альтернативы, так как только у большевиков оказался самый эффективный инструмент. Функции государства, которого не стало, взял на себя партийный аппарат. Но дело не только в этом. Удивительным образом власть большевиков даже в самый критический момент гражданской войны сохранилась и укрепилась в рамках исторического ядра российской государственности. В реалиях того времени это выглядело как отпадение от промышленного центра аграрной периферии. Последняя уже начинала по частям в форме сырьевых придатков уходить под внешнее управление (как Украина или Дон) и даже заочно уже была поделена. Судьба полуколоний готовила ей путь культурной деградации. А для ядра это и вовсе был вопрос физического выживания. Этим объясняется его лояльность новой власти, которая именно поэтому не могла не пойти по пути воссоздания исторической территории Русского государства. Больше никто не смог этого сделать. Адмирал Колчак не только не вернул Центр, но и не удержал Сибирь. И это не случайно. Русское государство в силу традиционных закономерностей словно переделало заново путь своего рождения в считанные годы.

Оно быстро «осознало» свою традиционную природу, выразило ее новым языком («Социализм в отдельно взятой стране») и поэтому так же быстро выбросило идею мировой революции. Оно воссоздало свои традиционные принципы и функции в современном облике – механизмы концентрации общественного продукта для решения критически важных задач, отсюда сильная центральная власть, допускающая широкое самоуправление в низовых структурах (трудовые коллективы как аналог общины), служилый характер организации верхов и многое другое. Процесс исторической регенерации не был простым. Возможно, об этом следует говорить, когда речь идет о таком трудном вопросе как оценка установления однопартийной диктатуры, единовластия Сталина, политических репрессий. Эта тема остается крайне идеологизированной в учебниках. В ее восприятии негативные эмоции затмевают разум и нельзя подходить к ней без рациональной концепции через государственный подход. Термин «однопартийная диктатура» в этой связи вызывает неверные ассоциации. Он навязывает сравнение советской модели с парламентскими демократиями, формируя представление о ее неправильности – ведь партия одна. Но акцентировать внимание надо на особой природе Советского государства, где функция партии была совсем другая. Понятие «диктатура» также уводит мышление в сторону от того факта, что в начальный период власть партийного аппарата играла конструктивную роль в регенерации самой государственности. Наконец факты свидетельствуют о том, что в течение второй половины 1930-х гг.

протекал процесс передачи управленческих функций от партии государству. В частности в нем следует искать природу политических репрессий 1937-1938 гг., а не в единовластии Сталина. По этой теме накоплен серьезный материал в современной историографии, позволяющий избежать здесь ненужных стереотипов. В качестве примера можно привести работы доктора исторических наук Ю.Н. Жукова (6). Однако в учебных материалах это остается крайне невостребованным, что усугубляет ситуацию с негативизацией нашей истории. В результате трудно совместить природу трагедий и одновременно величайших достижений народа в одном периоде.

В заданном ключе можно анализировать еще многие аспекты, но очевидно, что «трудные вопросы истории» могут быть связаны через концепцию государственного развития народа общей системой смыслов и символов, проходящих сквозь периоды. История народа это история его государства. Выработанные веками особенности его организации несут на себе элементы нашего цивилизационного кода, их ценность должна стать частью гражданского сознания. Понимание природы государства, его традиций и опыта является сегодня условием не только глубокого понимания нашей истории, ее уроков, но и ценностного отношения к ней.

Список литературы

1. Историко-культурный стандарт. Проект. – Режим доступа: <http://histrf.ru/biblioteka/book/istoriko-kul-turnyi-standart>
2. Концепции духовно-нравственного воспитания личности гражданина России. – Режим доступа: <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/inklyuzivnoe-obrazovanie/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>
3. Багдасарян В.Э. История и государственная политика: Доклад. М., 2013. – Режим доступа: http://rusrand.ru/files_13/10/09/131009104055_istoriya-doklad.pdf
4. Милов Л.В. Великорусский пахарь и особенности российского исторического процесса. М., 1998.
5. Багдасарян В.Э., Абдулаев Э.Н., Клычников В.М., Ларионов А.Э., Морозов А.Ю., Орлов И.Б., Строганова С.М. Школьный учебник истории и государственная политика М., 2009. С. 317.
6. Жуков Ю. Н. Иной Сталин. Политические реформы в СССР в 1933-1937 гг. М., 2003.

Сычева Алевтина Васильевна
Sycheva Alevtina Vasilievna

заместитель директора по УВР, учитель истории и обществознания, высшей квалификационной категории МКОУ ШГО «Шалинская СОШ №90», 623030, п. Шалая, Свердловской области, ул. Свердлова, 26

siseya@mail.ru

Deputy Director of OLA, teacher of history and social science, the highest qualification category of MKOU SHO "Shali school №90", 623030, p. Shalya, Sverdlovsk area, street Sverdlova, 26

РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*THE DEVELOPMENT OF HISTORICAL THINKING OF STUDENTS IN THE
CLASSROOM AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматриваются вопросы развития мышления, особое внимание автор уделяет развитию исторического мышления на уроках и внеурочной деятельности, делится своим опытом учителя и организатора, приводит примеры с уроков, внеклассных занятий.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Мышление, особенности исторического мышления, исторические знания, урочная и внеклассная работа.

ABSTRACT. The article discusses the development of thinking, particular attention is paid to the development of historical thinking in the classroom and extracurricular activities, shares his experience of the teacher and organizer, gives examples of lessons, extra-curricular activities.

KEYWORDS. Thinking, historical thinking and historical knowledge, curricular and extracurricular activity.

В начале 21 века в сфере российского образования происходят кардинальные изменения. Общественные дисциплины призваны наиболее полно подготовить ребенка к успешной жизни в обществе (5, с.119). Практикоориентированность предметов обществоведческого цикла выражается в деятельностном подходе, предполагающем использование современных технологий, основанных на творческом мышлении, а в преподавании истории на историческом мышлении.

Благодаря способности к развитию, человек на протяжении всей жизни находится в движении, изменении, становлении. Как отмечает психолог Р.С. Немов: «**Мышление** является высшим познавательным процессом. Оно представляет собой порождение нового знания, активную форму творческого отражения и преобразования человеком действительности. Мышление порождает такой результат, какого ни в самой действительно-

сти, ни у субъекта на данный момент времени не существует. Мышление можно понимать как получение новых знаний, творческое преобразование имеющихся представлений» (4,с.232).

Отличие мышления от других психологических процессов состоит также в том, что оно почти всегда связано с наличием проблемной ситуации, задачи, которую надо решить, и активным изменением условий, в которых эта задача задана. Среди известных типов мышления: теоретическо-понятийное, теоретическо-образное, практическо-наглядно-действенное, практическо-наглядно-действенное, нет исторического мышления. Описание этого мышления есть у методиста Лернера И.А. (1,с.19). Он указывает на следующие **особенности исторического мышления** в процессе обучения истории:

- умение описать общественное явление или событие, правильно отобрав характерные для него черты и факты,
- выяснение причин возникновения любого общественного явления,
- стремление к преодолению условий существования какого-либо явления и их взаимосвязи,
- сознание преходящего характера всякого исторического явления,
- осознание многообразия конкретного проявления закономерностей истории,
- поиск тенденций развития, заложенных в каждом историческом явлении,
- поиск социальных мотивов, определяющих деятельность общественных групп или отдельных лиц,
- оценка исторических явлений по степени их прогрессивности,
- интерес к сопоставлению прошлого и настоящего,
- умение извлекать из фактов прошлого уроки истории.

В историческом мышлении решающую роль играет исторический факт. В самом представлении о факте, событии сказывается его связь с другими фактами и представлениями и есть определенная доля его толкования. Знание любого факта вне существенных его связей лишено содержательно смысла. Подлинно исторический научный факт-это факт, истолкованный в его существенных связях.

Каждый исторический факт индивидуален, но в нем есть связи с другими фактами. Поэтому важна совокупность фактов, позволяющая сделать обобщение. Обобщение производится методом выделения существенных фактов, извлечения общего и главного из них и использования этого общего как аргумента в осмыслении каждого факта.

Факты, установленные и зафиксированные в памяти, требуют описания. Описание предполагает некоторое истолкование, проявляющееся в употреблении теоретических понятий.

Объяснение, предполагает более высокий теоретический уровень, чем, описание. В нем раскрываются причины, связи, зависимости, механизм протекания и значение явления определенному ряду фактов. Оно производится через цели, мотивы. Побуждения, осознанные действия и через закон.

Главным свойством исторического объяснения является его базирование на закономерностях исторического процесса, которые следуют из повторяемости типичных явления и характерных тенденций.

Существуют различные способы реализации исторического мышления в процессе обучения истории:

- сравнительно-исторический метод,
- метод аналогий,
- статистические методы: выборочный, групповой,
- установление причин по следствия,
- определение цели действующих людей и групп по их действиям и следствиям их действий,
- метод обратных заключений (определение прошлого по существующим пережиткам),
- обобщение фактов, памятников обычного и писанного прав, анкет, характеризующих массовость тех или иных явлений,
- реконструкция целого по частям,
- определение уровня духовной жизни по памятникам материальной культуры,
- лингвистический метод (исторические названия) и др.

Исторические знания связаны с формированием исторического мышления, различные способы реализации исторического мышления в процессе обучения истории применяются на различных **уроках**: урок-игра, урок-экскурсия, урок-путешествие, в старших классах дополняется дискуссия, конференция.

Внеклассная система расширяет границы классно-урочной формы: конференция, игры с применением информационно-коммуникационных технологий.

На муниципальном уровне проведены школьные и муниципальные конференции, посвященные 100-летию первой мировой войны, 70 - летию Великой победы, Великие имена России. Для обучающихся 6-7классов проводятся «исторические мозаики», посвященные событиям Великой Отечественной, истории становления российского государства, Году Российской истории.

Развитие исторического мышления, когда знания становятся достижением личности обучающегося, проведены по вопросам культуры серий уроков и внеклассных занятий: «Золотой век русской культуры», «Творчество художников-передвижников», «Серебряный век русской культуры», « Культура в годы Великой Отечественной войны».

В период проведения предметных исторических недель, правовых недель для развития обучающихся мероприятия: викторины, расклеивание листовок, выставки, конкурсы знатоков истории, конкурсные программы, для старшеклассников-конференции, защита докладов, классные часы с приглашением работников правоохранительных органов.

Историческое мышление-способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности. сопоставлять различные версии оценки исторических событий и личностей, определять

и аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории. Дискуссионными являются практически все темы изучения истории России 20 века: «Великая российская революция», «Проблемы модернизации России», «Реформы Столыпина» и др. Умение делать выводы, сопоставлять факты прошлого и настоящего, добывается в эмоционально-творческом поиске, знания становятся достижением личности обучающегося.

Сделаем выводы: историческое знание формирует историческое мышление. Формирование исторического мышления должно начинаться с ранних стадий формирования личности. Исторические знания становятся достижением личности обучающегося, когда добыты в эмоционально-творческом поиске, мыслительной или практической деятельности. Историческое знание-знание особое, целью его и его содержанием является формирование исторического мышления. Итак, мы видим, что историческое мышление направлено на осмысление прошлого, настоящего, и прогнозирование будущего.

Список литературы

1. Лернер И.Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории.- М.:1982.-191с.
2. Малышева Т.В.Дидактические игры на уроках истории, Екатеринбург, Издатель Возякова, 2005г.-116с.
3. Национальная идея в современной России- Екатеринбург:Издательство АМБ,2013.-240с
- 4.Немов Р.С., Психология, М.: Просвещение, 1994г.-394с.
5. Правовое пространство образовательного учреждения как условие реализации прав и свобод человека: материалы научно-практической конференции. - Екатеринбург,2011.-148с.
6. Преподавание этнокультурного компонента в контексте истории России. Материалы Всероссийской конференции, посвященной Году российской истории. Уфа: БГПУ им. Акулы, 2012.-212с.

УДК 372.893

ГСНТИ 03.01.11

ВАК: 07.00.00

Ткаченко Алла Александровна

Tkachenko Alla Alexandrovna

Студентка Уральского Государственного Педагогического Университета исторического факультета(620017, г. Екатеринбург пр. Космонавтов, 26.

Student of the Ural state pedagogical university

of historical department (620017, g. Ekaterinburg the rest. Cosmonauts, 26.

83433361455. klia@uspu.ru

МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖАНИЯ ПАТРИОТИЗМА И ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ МАНСИ)

THE MUSEUM AS A MEANS OF MAINTAINING PATRIOTISM AND ETHNIC IDENTITY (FOR EXAMPLE MANSI)

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена Учинскому и Североуральскому краеведческим музеям, этнографическому музею - "Земля предков", а также областному музею археологии и истории Урала. Автор раскрывает влияние этих музеев на чувство патриотизма и этнической идентичности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. музей, патриотизм, этническая идентичность, манси

ABSTRACT. *The article is devoted Uchinskaya Severoural'sk and local history museum, ethnographic museum - "Land of Ancestors", as well as the regional museum of archeology and history of the Urals. The author reveals the influence of these museums in the sense of patriotism and ethnic identity.*

KEYWORDS. *Museum, patriotism, ethnic identity, Mansi*

На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения, многообразную и сложную этническую историю. Исследователи считают, что древние уральцы принадлежат к урало – алтайской этнолингвистической общности, и предполагают, что в середине IV тыс. до н. э. древнеуральское население разделилось на две ветви: восточную (предположительно – предков самодийцев) и западную (финно – угорская общность). Во II тыс. до н. э. финно–угорская общность распалась на финно – пермскую (предки коми – пермяков и удмуртов) и угорскую (предки ханты и манси) ветви. Именно эти народы относятся к аборигенному населению Урала. Уязвимость традиционного образа жизни каждого из малочисленных народов Урала делают особенно актуальной планомерную деятельность государства по сохранению их культурного наследия и традиционного образа жизни в природной среде, воспроизводство хозяйственной деятельности.

Утвержденная в феврале 2009 года Концепция устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации представляет собой государственный проект по защите прав малочисленных народов Севера (3). Концепция основана на глубоких знаниях современной ситуации в области традиционного природопользования, образования, здравоохранения, этнокультурного и социально – демографического развития коренных народов.

О сохранении культурного наследия коренных народов Урала призваны заботиться музеи. В отличие от библиотек и архивов, музеи хранят весь спектр памятников истории и культуры: движимых, недвижимых, материальных, духовных, природных. Музеи неразрывно связаны с сохранением и воспроизводством историко – культурного наследия народов. На основе подлинных памятников и присущих музею форм коммуникации формируется объективное представление об этносе и его культуре, о проблемах взаимоотношения и взаимовлияния народов, их истории, традициях, обычаях, национально – психологических особенностях и формах их проявле-

ния. Музейные коллекции являются не только ценным информационным источником, раскрывающим взаимодействие культур народов, но и обладают мощным эмоциональным потенциалом воздействия на посетителей. Работники музея представляют информацию не только доступную для понимания различных категорий населения, но и влияющую на формирование ценностных ориентаций, формирующую толерантность и уважение к этническим культурам других народов. Музеи Урала имеют многолетний опыт по сохранению и представлению этнокультурного наследия.

В нашей области находится историко – этнографический парк "Земля предков", посвященный коренной уральской народности манси и этносам, жившим ранее на Урале (2). Парк состоит из двух частей, одна которых посвящена памятникам мегалитической культуры (нового каменного века): уральским дольменам, древней каменной скульптуре и так называемым "писанкам" – наскальной живописи. Вторая – более поздней истории манси – "лесного народа" до сих пор живущего на Урале.

Одиннадцать лет члены некоммерческого партнерства туристического культурно – исследовательского центра "Команда искателей приключений" изучали мансийскую культуру и уральские мегалиты (каменные сооружения преимущественно культового назначения). Первые дольмены в Свердловской области были обнаружены и описаны четыре года назад во время археологической экспедиции, организованной совместно с Институтом истории и археологии Уральского отделения РАН (1). Для экспозиции, посвященной манси, были привезены нарты, долбленные из цельных стволов деревьев лодки, охотничий лук, берестяные ножи, национальные костюмы и множество предметов быта.

Любой посетитель сможет принять участие в мастер – классе по древней металлургии, когда предметы отливаются в специально выкопанных в земле ямках или изготовить керамический кувшин по старинной ленточной технологии. Его склеивали из отдельных глиняных полос еще до изобретения гончарного круга.

Учинский краеведческий музей был создан 10 декабря 1990 года в поселке Половинка Кондинского района по инициативе местного жителя Хомякова А. Н. и начал свою деятельность с нескольких десятков экспонатов (этнографических предметов), собранных у местных жителей поселка и соседних поселков района (6). Это были лыжи охотника – подволоки, котомка охотника – непка, мужская обувь – протни, женская обувь – няры, утварь различного назначения, предметы домашнего обихода, такие как лоскутное одеяло, детская колыбель из бересты с традиционным орнаментом кондинских манси и ряд других предметов, а в 2000 году музею была отведена площадь в 330 га под парк – музей, в котором располагаются 36 памятников древних поселений. Все этнографические постройки выполнены комплексно, в натуральную величину с сохранением народных традиций конца XIX – начала XX вв. Строились они по описаниям директора музея А. Н. Хомякова и при его непосредственном участии.

Музей под открытым небом является важной и действенной формой сохранения и использования культурного наследия народа. Он позволяет

наиболее полно и наглядно продемонстрировать материальную и духовную культуру кондинских манси: жилые и хозяйственные постройки, предметы быта, культовые места и т.д. В здании музея в экспозиции "Этнография манси" выставлены предметы традиционной материальной культуры манси. В частности, снаряжение охотника: котомка – непка, лыжи – подволоки, обтянутые шкурой с ног оленя, ружье – берданка, ножны из кожи и шкурки белки, капканы на медведя, волка и т.д.(8) Из рыболовных снастей – инструмент для плетения мережи и изготовления веревки из лыка и конского волоса, различные рыболовные снасти. Женская одежда и обувь представлена нярами, изготовленными из кожи животных и декорированными оборочками; кисы из камуса оленя, украшенные спереди сверху вниз и по окружности под коленом различными орнаментальными полосами; сохны, сшитые из телячьей шкуры с суконным голенищем; женское платье; платок и налобное украшение.

Зал этнографии Североуральского краеведческого музея также посвящен манси. Здесь и археологические находки с мест древних поселений: идолы, стрелы, подвески, обломки посуды, и одежда, и бытовые вещи, привезённые из экспедиций. Каждая вещь имеет свою историю. Вот как, к примеру, мансийский посох, его нашли в лесу, посчитали за шаманский и даже пытались сжечь, чтобы беды не накликать. Но специалисты музея определили посох, как сватовской. Эта вещь, тёмной мистической нагрузки не несла, а входила в предсвадебный обряд. Просватанная девушка в знак согласия накидывала на посох платок (7).

На втором этаже музея археологии и истории Урала расположена выставка, посвященная древней истории региона. Именно здесь хранится жемчужина коллекции Уральского музея – Большой Шигирский идол и находится экспозиция "На одной земле под одним небом". В экспозиции собрана огромная коллекция предметов истории, которая расскажет о прошлой жизни многонационального населения Урала – татар, хантов, мордвы, манси, русских, башкир, черемисов, удмуртов, марийцев, коми-пермяков. В частности, в экспозиции представлен мансийский чум с уникальной «покрышкой», сшитой из бересты в XIX веке (5).

Таким образом, знакомство посетителей с коллекциями музеев можно рассматривать как их приобщение к прошлому и настоящему своей страны, к важнейшим историческим эпохам и событиям в жизни государства, к наиболее значимым явлениям общественной жизни, науки, культуры. Музей осуществляет передачу огромного исторического опыта, накопленного коренным народом, молодому поколению. Отражая трудовые и боевые традиции манси, музей пропагандирует идеи патриотизма.

Особую роль в поддержании патриотизма и этнической идентичности играют краеведческие музеи. Этому способствует всестороннее и многообразное отражение в краеведческом музее жизни края его прошлого и настоящего, связей местной истории и культуры с процессами более общими, выявление значения данного памятного места, села, города или области для страны в целом.

Список литературы

1. В Свердловской области откроется этнографический парк, посвященный культуре манси: [Электронный ресурс]. URL: <http://news.rambler.ru/26218458/>. Дата обращения: 24.09.2015.
2. Историко-этнографический парк «Земля предков»: [Электронный ресурс]. URL: <http://xn--b1adcaivehwgl2p.xn--p1ai/>. Дата обращения: 24.09.2015.
3. О концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации [Электронный ресурс]: Распоряжение Правительства РФ от 04.02.2009 N 132-р. – режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_84814/, свободный
4. Манси: [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%B8> Дата обращения: 24.09.2015.
5. Музей истории и археологии Урала: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uole-museum.ru/events/?id=54d0eb8ff911e2c319424055>. Дата обращения: 24.09.2015.
6. Районный Учинский историко – этнографический музей им. А.Н. Хомякова : [Электронный ресурс]. URL: http://muzeikonda.ru/district_uchinsky_museum/about/. Дата обращения: 24.09.2015.
7. Североуральский краеведческий музей: [Электронный ресурс]. URL: <http://uraloved.ru/muzei-urala/severouralskij-kraevedcheskij-muzej>. Дата обращения: 24.09.2015.
8. Этнография народа манси: [Электронный ресурс]. URL: http://muzeikonda.ru/district_uchinsky_museum/funds/etnografia_naroda_mansi/. Дата обращения: 24.09.2015.

УДК 373.51

ГРНТИ 00.45

ВАК 13.00.02

Хинчагашвили Ирина Отаровна

Khinchagashvili Irina Otarovna

Учитель истории и обществознания; Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №5 Камышловского городского округа; 624867, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Молокова, д. 9; khin-irina@yandex.ru

Teacher of history and social science; Municipal autonomous educational institution lyceum №5 Kamyshlovsky urban district; 624867, Sverdlovsk region, Kamyshlov, Street Molokova, 9;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСПЕДИЦИИ КАК ФОРМА РАЗВИТИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*EDUCATIONAL EXPEDITIONS AS A FORM OF DEVELOPMENT OF HIS-
TORICAL CONSCIOUSNESS OF STUDENTS*

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена вопросу развития исторического сознания обучающихся через организацию образовательных экспедиций. Автор раскрывает цель, задачи, принципы, этапы образовательной экспедиции. Особое внимание обращается на возможность формирования в школе всех уровней исторического сознания личности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Образовательная экспедиция, этапы образовательной экспедиции, историческое сознание, уровни исторического сознания, внеурочная деятельность.

ABSTRACT. *The article focuses on the development of historical consciousness of the students through the organization of educational expeditions. The author reveals the purpose, objectives, principles, stages of the educational expedition. Particular attention is drawn to the possibility of formation in the school all levels of historical consciousness of the individual.*

KEYWORDS. *Educational expedition, stages of the educational expedition, historical consciousness, levels of historical consciousness, extracurricular activities.*

Проблема формирования и развития исторического сознания выдвигается сегодня как одна из важнейших общественно-педагогических задач. Известный социолог Ю. Левада отмечает, что понятием «историческое сознание» «охватывается все многообразие стихийно сложившихся или созданных наукой форм, в которых общество осознает (воспринимает и оценивает) свое прошлое, – точнее, в которых общество воспроизводит свое движение во времени» (2. С. 16).

Историческое сознание имеет сложную структуру, в котором учёные выделяют четыре уровня:

- Первый (низший) уровень исторического сознания формируется такими же способами, как и обыденное, на основе накопления непосредственного жизненного опыта, когда человек на протяжении своей жизни наблюдает какие-то события, или даже является их участником.
- Второй уровень исторического сознания может формироваться под влиянием художественной литературы, кино, радио, телевидения, театра, живописи, под влиянием знакомства с историческими памятниками.
- Третий уровень исторического сознания формируется на основе собственно исторических знаний, приобретаемых на уроках истории в школе, где учащиеся впервые получают представления о прошлом в систематизированном виде.
- На четвертом (высшем) уровне формирование исторического сознания происходит на базе всестороннего теоретического осмысления прошлого, на уровне выявления тенденций исторического развития (4. С. 36).

Таким образом, историческое знание нужно воспринимать системно, на всех уровнях, иначе представление об историческом сознании будет неполным.

На наш взгляд, сегодня одной из эффективных форм развития исторического сознания в школе (помимо урочной деятельности) является включение обучающихся в образовательные экспедиции. Такая форма внеурочной деятельности предусмотрена Федеральным государственным образовательным стандартом, примерная основная образовательная программа образовательного учреждения определяет образовательные экспедиции как «походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера» (З. С. 132). К данному виду деятельности мы активно привлекаем родителей, они принимают участие в выборе маршрута, формировании программы экспедиции, обсуждении результатов.

Если обратиться к семантическому компоненту понятия «образовательная экспедиция», то можно сказать, что это такой вид деятельности, при котором обучающиеся в выездных условиях самостоятельно учатся находить ответы на вопросы, возникшие в процессе обучения.

Основной целью экспедиции является формирование исследовательской компетенции обучающихся через реализацию следующих практических задач: сформировать мотивационно-ценностное отношение к знаниям; организовать взаимодействие с социокультурным и образовательным пространством, расширить образовательное пространство лица за счет привлечения внешних ресурсов; обучить методам научного исследования, способам их применения на практике; углубить предметные знания лицеистов; формировать позитивное отношение к национальной культуре и историческому прошлому нашей страны; сформировать навыки публичного представления результатов исследовательской деятельности.

Принципы реализации образовательных экспедиций следующие: востребованность и социальная значимость результатов; содружества (коллективно-распределенный характер деятельности); участия (участие обучающегося в создании замысла, тематики экспедиции, включая анализ проблемного поля, личное самоопределение, постановку конкретной цели); демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей); принцип «от простого к сложному» (начинаем с несложных для понимания учащимися тем экспедиций (для того, чтобы отработать алгоритм экспедиции), постепенно усложняя тематику).

Любая образовательная экспедиция состоит из четырех этапов, каждый из них предполагает организацию определенного вида деятельности обучающихся и направлен на решение своих педагогических задач:

1. Подготовительный: постановка участниками экспедиции образовательной задачи, определение средств её реализации («снаряжение» экспедиции), разработка схемы маршрута, распределение обязанностей.

2. Экспедиционный: путешествие по маршруту, сбор необходимых для выполнения проекта материалов, впечатлений, наблюдений. Важной составной частью образовательных экспедиций является первичное фиксирование наблюдаемых фактов. Именно поэтому мы вводим в практику экспедиций «Дневник исследователя», в разработке которого принимают участие педагоги лицея, сами ребята и их родители.

3. Исследовательский: обработка и систематизация материалов, собранных в образовательной экспедиции, написание учебно-исследовательской работы, ее подготовка к публичной защите.

4. Рефлексивный: определение каждым участником экспедиции личностной значимости уровня реализации своей образовательной задачи; участие в дискуссии, дебатах.

В качестве примера приведем реализованные образовательные экспедиции, которые, на наш взгляд, способствуют развитию исторического сознания обучающихся: «Ирбит и Ирбитская ярмарка» (7 класс), «Невьянск-хранитель уральской культуры и истории» (8 класс), «Нижняя Синячиха – музей под открытым небом (10 класс)», «Ганина Яма – последнее пристанище императорской семьи» (11 класс). По результатам образовательной экспедиции обязательно организуется дискуссия, дебаты, защита учебно-исследовательских проектов с привлечением родителей, специалистов: дискуссия «XVII век в истории России – шаг вперед или назад?» (7 класс), дебаты «Что является духовно-нравственной основой русской культуры и истоками её национальных традиций?» (10 класс), дискуссия «Николай II – «Кровавый» или «Святой мученик?»» (11 класс). Такая форма работы позволяет учащимся приобщиться к культурному наследию нашего народа, осознать ценность культуры своей «малой родины», позволяет реализовать установку на «владение универсальными способами познания мира» (1. С. 23), а также способствует формированию у обучающихся исторического сознания четвертого уровня.

В июле 2014 года группа лицеистов совершила международную образовательную экспедицию по местам захоронений камышловцев – защитников Белоруссии. Материалы, привезенные из этой экспедиции, легли в основу проекта «Камышловцы – защитники Белоруссии». Также эти материалы были использованы при создании серии учебных фильмов о военных действиях в Белоруссии. Эти фильмы были продемонстрированы на лицейском телевидении в рамках празднования 70-летия Великой победы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что образовательные экспедиции совместно с урочной деятельностью позволяют развивать все уровни исторического сознания обучающихся.

Список литературы

1. Асмолов А.Г., Карабанова О.А., Марцинковская Т.Д., Гусельцева М.С., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Загладина Х.Т., Терехова Е.С., Глебкин В.В., Левит М.В.. Учебно-методические материалы для педагогов различных ступеней системы общего образования по формированию гражданской

идентичности личности учащихся в рамках социального партнерства семьи и школы. Москва, 2012. 247 с.

2. История и память / Под ред. Л.П. Репиной. М., 2006. 234 с.

3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011. 342 с.

4. Фролов С.С. Социология. М.: Наука, 1994. 256 с.

УДК 372.893

ГСНТИ 14.25.09

БАК 13.00.02

Чергинец Юлия Геннадьевна

Cherginets Julia Gennadievna

Учитель истории и обществознания, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №85. 620149 г. Екатеринбург, ул. С. Дерябиной 49а

chergenetz@mail.ru

Teacher of history and social science, Municipal budget educational institution secondary school №85. 620149 Ekaterinburg, 49a S. Deryabina str.

chergenetz@mail.ru

ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ПОГРУЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИСТОРИЧЕСКУЮ ЭПОХУ

*DESIGN TECHNOLOGY AS A MEANS OF IMMERSING STUDENTS IN
HISTORICAL EPOCH*

АННОТАЦИЯ. В статье даётся определение понятия «проектная деятельность обучающихся», описаны основные этапы работы над ученическим проектом, представлен опыт использования проектной технологии на уроках истории.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Проект, проектная деятельность обучающихся, погружение в историю.

ABSTRACT. The article is given to the definition of "design activity of students", describes the main stages of work on pupils' projects, presents the experience of using technology project in history lessons.

KEYWORDS. Design, design activity of students is steeped in history.

Традиционная цель исторического образования - усвоение и запоминание фактической истории. Но в условиях расширения информационного поля, появления различных интерпретаций и нередко противоположных оценок прошлого происходит изменение цели исторического образования. Оно предусматривает обучение способам обработки, анализа, структурирования и критики исторической информации.

Ю. Л. Троицкий отмечает: «Смысл исторического образования в школе мы видим в формировании исторического мышления, под которым

понимаем набор мыслительных стратегий, дающих возможность школьнику самостоятельно интерпретировать события. Настоящее воспитание историей, на наш взгляд, заключается в предоставлении школьнику реальной возможности самовоспитания, которое состоит в “примеривании на себя” исторических костюмов, масок, ситуаций. Кроме того, предмет “история” позволяет школьнику преодолеть монологизм мышления, постоянно сталкиваясь с несовпадением точек зрения и позиций” (9. С. 292).

В соответствии с введением ФГОС происходит постепенный отход от классно-урочной системы в школе. Здесь на помощь учителю приходит проектная технология, которую можно использовать как средство погружения обучающихся в историческую эпоху.

И хотя проектная деятельность все чаще применяется в общеобразовательных школах, до сих пор еще не сформировалось представление о том, какой она должна быть. Проектом могут называть работу самого различного жанра: от обычного реферата и нестандартного выполнения стандартного задания (ответ по географии или истории с исполнением песен и танцев изучаемой страны или эпохи) до действительно серьезного исследования с последующей защитой по принципу курсовой или дипломной работы.

Термин «проектирование» происходит от лат. «projectus» - брошенный вперед, это – процесс создания прообраза предлагаемого или возможного объекта или состояния. Это деятельность, результатом которой является научно – теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений. Проект – это последовательность шагов по эффективному решению проблемы в конкретные сроки с привлечением оптимальных средств и ресурсов (5.с. 115)

Проектная деятельность обучающихся - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности (3. с. 18).

Каждый проект соотносится с определенной темой и может разрабатываться в течение одного, нескольких уроков, четверти или учебного года. Осуществляя эту работу, школьники рассказывают и пишут о жизни исторических личностей, создают собственные журналы и книги, готовят макеты, рисунки, коллажи, планы, карты, схемы, анкетные таблицы и т.д.

В проектной деятельности принято выделять несколько этапов, в ходе которых учащиеся определяют тему проекта, распределяют обязанности в группе, которую они формируют либо самостоятельно, либо с по-

мощью учителя; выстраивают план действий, собирают и анализируют информацию, оформляют и представляют результаты своей работы.

На всех этапах работы над проектами нами проводится педагогическое наблюдение, позволяющее отслеживать, регулировать и корректировать процесс формирования гражданской позиции. Наблюдение осуществляется по отношению ко всем участникам проекта, что позволяет увидеть общую картину их деятельности: как воспринимается задача, как проявляется и поддерживается интерес, активность, умение работать в группе и др. Нами разработана и активно используется программа наблюдения за процессом овладения умений и навыков проектирования.

Важнейшим этапом работы по методу проектов является этап оценивания проекта. Критериев оценивания проекта его руководителем очень много. На основании этих критериев нами была разработана критериально-оценочная карта. Карта может корректироваться в зависимости от вида проекта.

По окончании работы над проектом очень важно обсудить с учащимися итоги работы и провести самооценку учащихся. В процессе самооценки участники проектов могут определить: степень самостоятельности при работе над проектом; степень личной заинтересованности; степень удовлетворённости своей деятельностью; степень удовлетворённости результатами проекта. Для проведения самооценки мы составили авторскую критериально-оценочную карту, которую активно используется нами на этапе рефлексии.

На уроках истории обучающиеся создают различного вида проекты: информационные, игровые, исследовательские, творческие. Вид проекта зависит от возраста учащихся и темы. По своему содержанию проекты в значительной мере межпредметны, т. к. интегрируют знания по истории, обществознанию, праву, литературе, искусствоведению, политологии. По временным рамкам – это мини-проекты, рассчитанные на выполнение в течение 1-2 уроков.

Использование метода проекта требует от педагога тщательной подготовки. Это не "ежедневные" технологии. Целесообразно к началу учебного года выделить те темы, вопросы, разделы программы курса, по которым желательно было бы провести проект, чтобы дать возможность учащимся более глубоко и детально вникнуть в материал, дать возможность самостоятельно в нем разобраться не на уровне воспроизведения, а на уровне применения данного материала для решения какой-то значимой проблемы, для приобретения нового знания.

На уроках истории в 5-6 классах мы с ребятами знакомимся с понятиями проектной деятельности. Идёт процесс погружения ребёнка в проектную деятельность (формирование проектных знаний, умений и навыков организации работы). Учащиеся создают групповые проекты по определённому плану с соблюдением всех этапов. Доминирующую роль играет групповая форма работы со студентами, позволяющая сформировать навыки работы в коллективе: умение предлагать идеи для обсуждения, аргументировано отстаивать свои позиции, выслушивать другую точ-

ку зрения, согласовывать позиции, формировать общие взгляды, презентовать продукты деятельности. Наиболее важным моментом на данном этапе работы, на наш взгляд, является формирование у учащихся умения работать в группе (умение предлагать идеи для обсуждения, аргументировано отстаивать свои позиции, выслушивать другую точку зрения, согласовывать позиции, формировать общие взгляды, презентовать продукты деятельности).

В течение учебного года учащиеся создают следующие проекты: «Первые государства», «Герои Эллады», «Семь чудес света» и др. (в рамках изучения курса «История Древнего мира»); «Средневековый город и его обитатели», «В средневековом замке», ролевой проект «На заседании Английского парламента» (в рамках изучения курса «История Средних веков»); «Культура Древней Руси», «Русь удельная», «Русь и Золотая Орда» (в рамках изучения курса «История России»).

В результате использования проектной технологии у обучающихся 5-6-ых классов происходит процесс формирования базисных ценностных ориентаций, обеспечивающих становление направленности личности, усвоения норм социального поведения.

В 7-11-ых классах темы проектов усложняются («Великие полководцы», «История семьи в истории страны», ««Последствия Смутного времени», «Пётр I и его дела», «Эпоха дворцовых переворотов», «Герои Отечественной войны 1812 г.», «Феномен Российской многопартийности», «Первая Конституция», «А была ли «оттепель»?» и др.). Работа над проектами предполагает овладение и конкретизацию знаний об историческом прошлом нашей Родины, основах государственного строя, об институтах государства, принципах организации местного самоуправления, о формах политического участия граждан в управлении государством. Происходит развитие умения строить кооперацию с другими людьми, отработка навыков публичного выступления, овладение навыками участия в дискуссии, осмысление и осознание собственного отношения к участию в деятельности. Часто обучающиеся представляют результаты проекта в форме мультимедийной презентации, при создании которой используют разработанную нами памятку «9 шагов к успешной презентации».

Таким образом, учебное проектирование можно рассматривать как дидактическую систему и как форму организации образовательного процесса. Если подходить к вопросу в совокупности взглядов, то учебный проект – это организационная форма работы, которая ориентирована на совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, имеющую общую цель, согласованные методы и направленную на достижение общего результата по решению проблемы, значимой для участников проекта.

Список литературы

1. Викторова Т.Б. Социальное проектирование – социальное действие //Дополнительное образование. - №1, 2006. – С. 51-53.

2. Бухарева Н.Ю. Технологии гражданского образования: социальное проектирование, интерактивные игры. – Волгоград, 2009. – 167 с.
3. Гражданско-правовое образование и воспитательный потенциал курсов истории: сб. ст. / сост. и науч. ред. Н. И. Элиасберг. СПб.: Союз, 2004. 51с.
4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М., 2009.- 30с.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования/ Под ред. Е.С.Полат. – М.: Academia, 2000. – 215с.
6. Огоновская И.С. Избирательное право и политико-правовая культура молодёжи: Методические рекомендации по организации и содержанию научно-исследовательской деятельности учащихся в рамках конкурса «Мы выбираем будущее». - Екатеринбург, 2005.- 72с.
7. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — М., 2004.—112 с.
8. Справочник учителя истории и обществознания/авт.-сост. Т.И. Сечина и др.- Волгоград: Учитель, 2013.-219с.
9. Троицкий Ю. Л. Методические рекомендации к серии рабочих тетрадей по истории // Методика к рабочим тетрадям для средней школы. -М. : Изд-во гимназии «Открытый мир», 1995 - С. 291-294.

УДК 372.893
ГСНТИ 14.25.09
БАК 13.00.02

Членова Ирина Александровна
Chlenova Irina Alexandrovna

Учитель физики и астрономии, место работы: ФГАО ВПО УрФу им. Б. Н. Ельцина, подразделение Специализированный учебно-научный центр, контактная информация (e-mail lyceum@urfu.ru, почтовый адрес организации Д. Зверева 30 с указанием индекса 620137)

Teacher of Physics and Astronomy, complete and accurate workplace Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Professional Education Ural Federal Boris Yeltsin University, a division of: Specialized Educational and Scientific Center; contact information (e-mail lyceum@urfu.ru, postal address of the organization E. Zvereva 30 index with reference 620137)

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЗАДАЧ С ИСТОРИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ НА УРОКАХ ФИЗИКИ *EDUCATION POTENTIAL PROBLEMS WITH HISTORICAL CONTENT IN PHYSICS LESSONS*

АННОТАЦИЯ. В статье предложено на уроках физики при изучении темы «баллистика» решить задачи с использованием исторических сведений о

создателях русского оружия, рассчитать дальность полёта снаряда, обсудить направление дальнейшего развития вооружений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Баллистика, дальность полёта, история, русское оружие.

ABSTRACT. The article suggested the lessons of physics in the study of the topic "ballistics" to solve the problem using historical information about the creators of Russian weapons, calculate the distance of flight of the projectile, to discuss the direction of future development of weapons.

KEYWORDS. ballistics, flight range, history, Russian weapons.

Одним из главных принципов обучения в средней школе является принцип межпредметной интеграции, позволяющей значительно повысить эффективность образовательного процесса. В данной статье мы обобщаем практический педагогический опыт использования исторического материала на уроках физики. В качестве примера взята тема «Баллистическое движение». Привлечение исторических примеров при решении задач по данной теме может стать, на наш взгляд, мотивирующим фактором для учащихся-гуманитариев.

Подбор задач, содержащих сведения о характеристиках русского оружия в разные исторические эпохи, позволяет рассмотреть на уроках физики страницы военной истории России. Исторический контекст занятия заключается в том, что школьники узнают от учителя о цели и обстоятельствах создания того или иного вида оружия. Конечным результатом такого занятия будет не только приобретение обучающимися предметных знаний, но прежде всего — воспитательный эффект: чувство гордости за военно-технические достижения соотечественников.

Количество задач, решённых за урок физики, ограничено, поэтому возрастает значение их содержания. Целенаправленный подбор и определённая последовательность их решения даёт синергетический эффект. К примеру, обучающимся можно предложить решение задачи на расчёт дальности стрельбы из ружья при скорости вылета пули 300 м/с. Перед этим разумно рассказать о том, что с такой скоростью стреляет самое распространённое в России (по причине безотказности) ружьё - охотничья пневматическая винтовка МР-513М, созданная в годы Великой Отечественной войны на Ижевском механическом заводе конструкторами В. Чемовским и В. Чебуковым (3).

Эта винтовка уступала по своим характеристикам трёхлинейной винтовке системы Мосина образца 1891 г., отличавшейся безотказностью и простотой и обеспечивавшей скорость вылета пули 800 м/с, верно прослужившей русским солдатам несколько десятилетий (в русско-японскую, Первую мировую и Вторую мировую войны) (4).

Развитие военной техники привело к появлению артиллерийских орудий, дальность полёта снаряда которых была больше, нежели винтовочной пули.

Разумеется, современные городские школьники не обязаны разбираться в видах вооружений, однако каждый из них играл или хотя бы

видел игрушечные пушки и сувенирную продукцию, которые изображают самую массовую пушку Второй мировой войны - 76-мм горную пушку образца 1902 г. На её основе в 1937 г. в г. Горьком на заводе № 92 под руководством В.Г. Грабина была создана дивизионная пушка, до сих пор состоящая на вооружении многих стран. Достоинства пушки — сборка на конвейере (впервые в мире), дешевизна по сравнению с иностранными аналогами, безотказность, крайняя неприхотливость и удобство в эксплуатации. Скорость вылета снаряда 262 м/с (1). Повторяющаяся характеристика русского оружия - «безотказность» - могла быть достигнута только путём выполнения корректировок недостатков при проведении большого количества пробных стрельб.

Важной составляющей учебного занятия по физике является и обращение к биографиям российских конструкторов оружия (возможно предварительное домашнее задание), преодолевавших различные жизненные и бюрократические препятствия, но сохранявшие при этом желание служить своему Отечеству.

После решения задач на расчёт дальности полёта возможно перейти к задачам на расчёт скорости вылета снаряда, используя при этом исторический материал. К примеру, во время Первой мировой войны были созданы орудия, стрелявшие на расстояние до 17,7 км (2), в годы Великой Отечественной войны — знаменитые «катюши» с дальностью выстрела до 30 км. В данном случае можно сформулировать задачи: какую скорость имел снаряд при вылете из дула того или иного орудия? Эта задача сложнее по сравнению с предыдущими и способствует повышению уровня знаний обучающихся. Кроме того они могут самостоятельно составить текст задачи.

Таким образом, знание истории России оказывается необходимым не только на уроке истории, но и на уроке физики. Обучающиеся приобретают навыки решения задач на расчёт дальности полёта снаряда, расширяют собственный кругозор в области истории и получают возможность испытать гордость за русское оружие и его создателей.

Список литературы

1. Иванов А. А. Артиллерия СССР в период Второй мировой войны. — СПб.: Нева, 2003. — 64 с.
2. Эволюция артиллерии. Артиллерия сухопутных войск в Первую мировую войну. Публикуется с согласия автора (полковник Вячеслав Андреевич Самардак) <http://wio.ru/galgrnd/artill/ww1/ww1upr.htm> (16 мая 2015 г.)
3. <http://www.baikalinc.ru/ru/info/mr513m.html> (16 мая 2015 г.)
4. <http://www.opoccuu.com/mosin.htm> (16 мая 2015 г.)

**Секция 4 «Консолидация усилий общественных,
религиозных организаций, учреждений дополнительного
образования и культуры в развитии ценностных ориентиров
детей и молодёжи»**

УДК 37.04
ГСНТИ 14.29.05
ВАК 13.00.03

**Головацкая Ангелина Геннадьевна, Бачина Марина Дмитриевна,
Стюнина Марина Михайловна**
*Golovatchkaia Angelina Gennadevna, Bachina Marina Dmitrievna, Stiunina
Marina Mikhailovna*

Головацкая Ангелина Геннадьевна - заместитель директора, ГБОУ СО ЦПМСС «Ресурс»; 620142, Екатеринбург, ул. Машинная, 31; эл. почта centrresurs@gmail.com тел./факс (343) 221-01-57; (343) 251-93-01

Бачина Марина Дмитриевна - педагог-организатор, руководитель краеведческого музея Центра "Ресурс"; ГБОУ СО ЦПМСС «Ресурс»; эл. почта bachinamdmdo@i-dist.ru

Стюнина Марина Михайловна- социальный педагог; ГБОУ СО ЦПМСС «Ресурс»; 620142; эл. почта mmstuninado@i-dist.ru

Golovatchkaia Angelina Gennadevna - vice-principal, The State Budget Educational Institution of the Sverdlovsk Region for children requiring psychological, pedagogical, medical and social support, Centre of psychological, medical and pedagogical support «Resurs».

Bachina Marina Dmitrievna - facilitator, manager of the museum of local lore of the Centre «Resurs», The State Budget Educational Institution of the Sverdlovsk Region for children requiring psychological, pedagogical, medical and social support, Centre of psychological, medical and pedagogical support «Resurs».

Stiunina Marina Mikhailovna - social care teacher, The State Budget Educational Institution of the Sverdlovsk Region for children requiring psychological, pedagogical, medical and social support, Centre of psychological, medical and pedagogical support «Resurs».

ФОРМЫ РАБОТЫ С СОЦИАЛЬНЫМ ПАРТНЕРАМИ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*FORMS OF COOPERATION WITH THE SOCIAL PARTNERS ON THE
SPIRITUAL, MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF THE CHILDREN
WITH DISABILITIES (FROM EXPERIENCE)*

АННОТАЦИЯ. Представлен практический опыт работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Показана система долгосрочных проектов по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию и социализации детей. Показаны формы совместной работы с социальными партнерами: Екатеринбургской Митрополией, музеями города, областным архивом.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Дети с ограниченными возможностями здоровья, система проектов, формы работы с социальными партнерами.

ABSTRACT. *The real-life experience in working with children with disabilities is presented. The system of long-term projects on the spiritual, moral and patriotic education and socialization of children is described. Forms of cooperation with the social partners (Ekaterinburg Metropole, local museums, the regional archive) have been discussed.*

KEYWORDS. *Children with disabilities, system of projects, cooperation with social partners.*

В Центре «Ресурс» обучаются дети-инвалиды с тяжелыми формами различных заболеваний (детский церебральный паралич, эпилепсия и др.). В составе Центра несколько подразделений, в том числе дошкольное отделение и Школа Дистанционного Образования (ШДО). Здесь обучаются дети, которые по состоянию здоровья находятся на домашнем обучении по месту проживания и дополнительно занимаются в Школе Дистанционного Образования Центра «Ресурс». Эти дети проживают не только в Екатеринбурге, но и в различных городах и районах Свердловской области.

Кроме учебной деятельности педагоги Центра активно занимаются организацией внеурочной деятельности детей. По мнению авторов, в работе с детьми-инвалидами внеурочная деятельность играет очень важную роль в воспитании, развитии и социализации обучающихся.

Основным направлением во внеурочной работе Центра выбрано духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей. Системообразующим фактором является краеведение. Краеведческий музей Центра аккумулирует материалы, собранные в процессе поисковой, проектной и творческой деятельности учащихся и их семей и формирует у учащихся интерес к истории, литературе, культуре и традициям России и Урала.

Внеурочная работа в Центре организуется через систему долгосрочных очных и интернет-проектов духовно-нравственной и патриотической направленности. При этом серьезное внимание обращается на организацию совместной деятельности детей и родителей.

Цель внеурочной деятельности Центра «Ресурс»: создание организационно-педагогических условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), реализации творческого потенциала учащихся путем приобщения их к культурному и историческому наследию нашей страны и родного края, и включения детей в различные виды посильной познавательной, социальной и творческой деятельности.

Этой цели соответствует разработанный в Центре «Ресурс» долгосрочный проект внеурочной деятельности «Россия - Родина моя» (2011-2017г.г.). В рамках этого единого Проекта осуществляется работа по нескольким проектам: «Тепло души», «Они сражались за Родину», «Ты прекрасна, земля Бажова, трудовая Урал-земля», «Олимпийский год» и др.

Во внеурочной деятельности Центра активно используется совместная работа с социальными партнерами. Нашими социальными партнерами стали: православный театр-лаборатория им. М.Чехова, паломнический отдел Екатеринбургской Митрополии, Российский Детский Фонд (Свердловское отделение), Государственный архив Свердловской области, объединенный музей писателей Урала, музей ВДВ «Крылатая гвардия», театр эстрады, театр оперы и балета, областная библиотека для слабовидящих, музыкальное училище им. Чайковского и др.

Используются такие формы совместной деятельности, как выездные музейные выставки в Центре, тематические встречи с научными сотрудниками областного архива, тематические литературно-игровые программы, которые проводят в нашем Центре научные сотрудники областной библиотеки общества слепых и музея писателей Урала, концертные программы в Центре силами студентов музыкального училища им. Чайковского, хора ветеранов «Импульс» завода «Автоматики» и др.

Назовем для примера темы некоторых встреч, проведенных социальными партнерами в Центре «Ресурс»:

- Областной архив: беседы «Спасенный Эрмитаж», «Уральский добровольческий танковый корпус», «Ленинградская блокада», «Самолет-шпион в уральском небе».
- Областной музей писателей Урала: театрализованные игровые программы «Сказки А. С. Пушкина», «Мамин-Сибиряк- детям».
- Хор ветеранов «Импульс»: концерты «Песни военных лет», «Песни о Родине и Урале».

Ежегодно областной музей писателей Урала благотворительно приглашает наших воспитанников на театрализованные новогодние программы в музей Мамин-Сибиряка и в музей Бажова. Екатеринбургская митрополия ежегодно выделяет билеты для воспитанников Центра на благотворительную Рождественскую елку.

Регулярно в Центре проводятся спортивно-патриотические и литературно-исторические мероприятия, такие как «Страницы российской истории», «Олимпийский день здоровья», «Дорогами Великой Победы», «Уральская ярмарка». В проведении этих праздников активное участие принимают и наши социальные партнеры. Их выступления становятся составной частью праздников.

Так, например, проводилась «Уральская ярмарка» на тему «Урал многонациональный». В этом празднике приняли участие представители национально-культурных автономий Свердловской области (башкирской и татарской). Гости оформили национальные подворья, где в игровой форме знакомили детей с обычаями, культурой, одеждой, национальными блюдами своих народов.

135-летию П.П. Бажова был посвящен проект «Ты прекрасна, земля Бажова, трудовая Урал-земля». Проект завершился большим фольклорным праздником «Уральская ярмарка» по сказам Бажова. В этой ярмарке с концертной программой приняли участие студенты музыкального училища им. Чайковского и хор ветеранов «Импульс».

Центр «Ресурс» активно сотрудничает с Екатеринбургской Митрополией. Ежегодно воспитанники Центра становятся участниками различных епархиальных конкурсов декоративно-прикладного творчества: «Красота Божьего мира», «Пасхальные перезвоны»; в паломническом конкурсе «Святые дороги». Успешно участвуют в детском фестивале хоровых коллективов в честь дня святой Екатерины. Участвуя в этих конкурсах, дети знакомятся с азами православия.

В целях поддержки и сопровождения семей учащихся с ограниченными возможностями здоровья с 2011г. в Центре «Ресурс» реализуется Проект «Тепло души». Творческие группы педагогов посещают на дому областных детей, которые имеют тяжелые заболевания и крайне ограничены в передвижении и общении. Для этого готовятся различные тематические, познавательно-игровые программы, в которые обязательно включаются краеведческие элементы, используются экспонаты школьного музея.

Уже третий год в проекте участвует Екатеринбургский православный театр - лаборатория им. М. Чехова.

Для таких совместных выездов актеры театра подготовили специальную программу «Спектакль на дому». В основе этой программы - отрывки из произведения А. Экзюпери «Маленький принц».

В этих спектаклях дети и родители являются не только зрителями, но и активными участниками. Актеры театра вместе с педагогами побывали в гостях у воспитанников Центра в Новоуткинске, Первоуральске, Невьянске.

В школьной Интернет-газете «Жемчужный островок», которую издают сами дети, были такие строчки:

Настя У. «Эти каникулы были для меня самыми лучшими в моей жизни: к нам в гости приезжали педагоги Центра «Ресурс» и настоящие артисты православного театра из Екатеринбурга. Наша встреча прошла весело и интересно. Мне казалось, что я была в сказке!»

Катя У. «Приближались долгожданные каникулы. Я думала, что они пройдут, как обычно, но меня ждала неожиданность. В один из дней ко мне домой приехали артисты православного театра, вместе с артистами приехали учителя и мои друзья Настя и Паша. Артисты театра показали нам сценки из произведения Антуана Экзюпери «Маленький принц». Мы даже сами были артистами и играли в сценках! После спектакля мы пригласили всех гостей на чашечку чая. Я наблюдала за этим невероятным совпадением- все было точь-в-точь, как в моей сказке «Счастливая», которую я написала».

На наш взгляд, такие выездные спектакли на дому у областных детей-инвалидов, проводимые православным театром-лабораторией им.

М. Чехова в рамках проекта «Тепло души» являются уникальной инновационной формой социального сотрудничества.

Проект «Они сражались за Родину». В данном проекте Центр работал совместно с паломническим отделом Екатеринбургской митрополии, с областным архивом, с областным музеем ВДВ «Крылатая гвардия», кадетским корпусом «Спасатель».

В большом итоговом празднике «Живые строки войны» принял участие музей ВДВ «Крылатая гвардия», представив выставку оружия времен Великой Отечественной войны. Кадеты корпуса «Спасатель» вместе с воспитанниками Центра в ходе праздника прошли в марше «Бессмертный полк», показали ребятам элементы рукопашного боя.

Совместно с паломническим отделом митрополии была разработана экскурсия «Страницы Великой Победы». В ходе экскурсии мы показываем памятники участникам Великой Отечественной войны в нашем городе. Рассказываем о Героях Советского Союза, чья жизнь так или иначе связана с нашим городом и Уралом. Рассказываем о формировании уникального воинского соединения - Уральского добровольческого танкового корпуса. Одна из главных тем экскурсии - Православная Церковь в годы войны. В ходе экскурсии посещаем Иоанно-Предтеченский храм, действовавший в годы войны. Рассказываем о многообразной деятельности Православной Церкви, в т.ч. о сборе средств на нужды фронта по всей стране и в нашей епархии. Для того, чтобы ребята на экскурсии были не просто пассивными слушателями, но и непосредственными участниками, мы предлагаем им кратко рассказать о своих родственниках, переживших войну, прочитать стихи о войне и Победе. На эту экскурсию мы приглашаем детей с родителями.

Такая совместная поездка может стать началом их совместной поисковой работы о родственниках-участниках войны. Полученные результаты.

- Разработана и осуществляется система долгосрочных проектов, позволяющая вовлечь учащихся с ограниченными возможностями здоровья в активную и разнообразную внеурочную деятельность с учетом их интересов и психофизических индивидуальных особенностей;

- Создана система работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию учащихся;

Эффективности работы способствует активное сотрудничество с социальными партнерами Центра.

Индекс УДК: 37.017.4
Рубрика ГСНТИ: 14.25.05
Код ВАК: 13.00.02

Боярская Ирина Николаевна
Boyarskaya Irina Nikolaevna

Учитель истории 1 квалификационной категории Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3 им. Ю. А. Гагарина г. Туринска. 623900 г. Туринск, ул. Ивашева, 6. irisha0011@mail.ru

The teacher of History of the first qualification category Municipal Autonomous educational institution average comprehensive school № 3. 623900, Russia, Turinsk, 6 Ivashev Street

**СОТРУДНИЧЕСТВО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ С
ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ
В РАМКАХ МОНОГОРОДА**

*THE COOPERATION OF SECONDARY SCHOOLS WITH PUBLIC
ORGANIZATIONS IN THE FRAMEWORK OF MONOCITY*

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассказано о том, как учитель истории общеобразовательной школы осуществляет сотрудничество с общественными организациями, находящимися на территории городского округа. К таким организациям относится – Туринский Музейно-Краеведческий комплекс, Администрация Туринского городского округа, «Молодая гвардия Единой России» (крупнейшая молодежная организация страны), Центральная районная библиотека, Совет ветеранов Афганистана, сайт «Слава Урала».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Стандарт, учитель, дети, взрослые, взаимодействие, патриотизм, Отечество.

ABSTRACT. This article explains how a history teacher, secondary school collaboration with community organizations located on the territory of the city district. Such organizations include the Museum of local lore, the district administration, "Young guard of United Russia", the library, the Council of veterans of Afghanistan. "The Glory of the Urals" website.

KEYWORDS. Standard, teacher, children, adults, cooperation, patriotism, Fatherland

Современная Россия стремительно движется вперед. Научно-технический прогресс обуславливает появление новинок на рынке электроники. Но, наряду с этим, за бортом остались духовно-нравственные ценности. Потеряли свой авторитет такие важные социальные институты как семья и церковь, которые испокон веков способствовали стабилизации общества, передаче исторического опыта, культурного наследия предков. Не секрет, что утратив связь времен, потеряв нравственные ценности, Россия не сможет достойно ответить вызовам современности. Во все времена

наша страна славилась своими патриотами, готовыми отдать жизнь ради спасения Отчизны. А что сегодня? - А сегодня на фоне глубоких кризисных явлений становится заметна утрата нашим обществом традиционно российского патриотического воспитания.

Многие скажут, что столь важную задачу должны решать в школах учителя истории. В стандартах второго поколения обозначены требования к результатам обучения и освоения содержания курса по истории. К важнейшим личностным результатам изучения истории в школе относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность (1).

Также, метапредметные и предметные результаты изучения истории подразумевают готовность к сотрудничеству, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении, готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира (2). То есть, в нормативных документах заложены основы формирования патриотических качеств через уроки истории.

Государство уделяет большое внимание воспитанию гражданина - патриота - уже разработана четвертая программа «Патриотического воспитания граждан на 2016-2020 гг». Программа предполагает совместную деятельность государственных структур и гражданского общества в решении широкого спектра проблем развития патриотизма и придания ей новой динамики. «Программа опирается на принципы функционирования демократического государства и гражданского общества, доступна для участия в её реализации всех органов государственной власти и местного самоуправления, общественных организаций (объединений), научных и образовательных учреждений, творческих союзов, религиозных конфессий, организаций и учреждений всех форм собственности»(3). Таким образом, государство предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие между различными образовательными и общественными организациями. Главное, чтобы цели совпадали, а не шли в разрез.

Что же такое патриотизм и патриотическое воспитание? – Существует множество толкований слова «патриотизм»:

- патриотизм – преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу (Словарь иностранных слов. – М., 1989. – С. 376);
- патриотизм – любовь к родине, привязанность к месту своего рождения, месту жительства (Большой энциклопедический словарь. – М., 1998. – С. – 855);

- патриотизм – это совокупность отношений, идей, эмоций, чувств, настроений, убеждений и действий, направленных на процветание своей Родины (Выршиков А., Кусмарцев М. Патриотизм на службе России//Воспитание школьников. – 2006. - № 3. – С. 25) (3).

Исходя из данных трактовок, можно сделать вывод: патриотическое воспитание на уроках истории – процесс воздействия на учащихся с целью осознанного восприятия ими исторических знаний о лучших традициях, подвигах российского народа. Главная задача школьного учителя в этом процессе - обращаться не только к героическому прошлому всей страны, но и тесно сотрудничать с различными общественными организациями с целью создания условий для формирования патриотических качеств.

Важно помнить, что особую роль в курсе преподавания истории занимает краеведение. Местная история «увязывает в сознании школьников жизнь и быт любого населенного пункта страны в понятие нашей огромной Родины» (4), следовательно, изучение краеведения необходимо подрастающему поколению. В г. Туринске находится филиал Свердловского Областного краеведческого музея. Ежегодно сотрудники музея проводят различные мероприятия, в которых обучающиеся МАОУ СОШ № 3 принимают активное участие. На протяжении нескольких лет традиционным стал Декабристский фестиваль, включающий в себя различные номинации (конкурс рисунков, макетов, исследовательских проектов, конкурс электронных презентаций). Главная цель фестиваля – популяризация и сохранение исторического и культурного наследия декабристов, увековечение их памяти, исследование истории родного края. Обучающиеся разных ступеней образования принимают активное участие в данном фестивале, занимая почетные места победителей и призеров. Страницы истории родного края, города, поселка дают немало примеров преданности и любви к своему Отечеству.

В 2015 году в нашем городе начала работу общественно-политическая организация «Молодая гвардия» - крупнейшая молодежная организация страны. Общие принципы деятельности МГЕР: дело, доверие, долг. И дел доверенных ребятам немало – в основном это дела, основанные на взаимопомощи, т. е. волонтерство. Совместно с «Молодой гвардией» обучающиеся 8, 9, 10, 11 классов приняли участие в благотворительной акции «От сердца к сердцу», очистили ранней весной дворы участников и инвалидов Вов, возглавляли колонну «Бессмертного полка» 9 мая. Результат этой работы трудно измерить, с чем-то сопоставить, ведь все это глубоко личные переживания. Лишь по отзывам мальчишек и девчонок, довольных чувством сопричастности к судьбе ближнего, я могу сделать вывод, что волонтерство играет одну из важнейших ролей в формировании патриотических качеств у подрастающего поколения.

В 2014-2015 гг. Администрация Туринского городского округа утвердила список захоронений, закрепленных за образовательными учреждениями.

За нашей школой закрепили три захоронения воинов-участников войны 1941-1945 гг. (братская могила воинов, умерших в эвакогоспитале от ран, захоронение полного кавалера Ордена Славы Первина С. С., захоронение Красноармейца Баева П. И.). Совместно с учениками 6 класса на городском кладбище второй год подряд мы ухаживаем за захоронениями воинов ВОв. Это работа не только физическая – почистить, покрасить, помыть, но и поисковая. В ходе работы по облагораживанию памятников ребятам удалось разыскать биографические данные о Красноармейце Баеве П. И., что заинтересовало их и заставило обратиться на сайт «Подвиг народа» и собрать информацию о своих прадедах. Воспитательный потенциал изучения событий ВОв бесспорен, тем более, когда касается истории семьи ребенка.

Большую помощь в работе учителю истории оказывает Центральная районная библиотека имени И. И. Пущина. Сотрудниками библиотеки разработан целый ряд классных часов, заочных экскурсий, викторин, диспутов, задевающих самые разнообразные темы – родной край, семья, Родина. Так, вовлекая детей в беседу, участие в игровой программе, дебатах идет приобщение подрастающего поколения не только к миру литературы и искусства, но и к истории. Это значит, что расширяется мотивация изучения истории Отечества, воспитывается любовь к Родине и предкам.

Город Туринск удален от областного центра. Поэтому довольно сложно работать с архивными документами, посещать выставки, музеи, встречи с интересными людьми. Благодаря сети Интернет у наших ребят появилась возможность проявить свои знания и показать свою любовь к Родине в заочной военно-спортивной игре «Юнармейцы, вперед!», организованной Ассоциацией патриотических отрядов «Возвращение» (Сайт «Слава Урала»). Результатом такого сотрудничества являются новые знания, которые обучающиеся добывают самостоятельно, а значит – осознают, осмысливают полученные данные. Такое сотрудничество не только помогает формировать патриотические качества, но и прививает ученикам навыки исследовательской работы, причем с учетом возрастных особенностей мышления детей.

Ежегодно, в феврале, во многих школах России проходит месячник мужества. Мероприятий, которые предлагаются Управлением образования много. Но я считаю, что никакие рассказы, презентации не заменят живых свидетелей войны. Поэтому мы очень тесно сотрудничаем с общественной организацией «Совет ветеранов Афганистана». Традиционно, 15 февраля проходит единый классный час с участием воинов – афганцев. Дети с удовольствием слушают рассказы ветеранов Афганской войны, свидетелей исторических событий. Велико эмоциональное воздействие таких встреч на ребят. Слушая рассказы очевидцев, школьники прикасаются к истории, становятся ее частью. Ребенок понимает, что он – хранитель памяти о своих предках. А память о предках – это показатель нравственного здоровья нации.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Итог патриотического воспитания школьников заключается в том, чтобы повседневным смыслом каждого подрастающего человека стало наполненное благородством и уважением отношение к России.

Список литературы

1. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам.- М.: Просвещение, 2010. – 6 с.
2. Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам.- М.: Просвещение, 2010. – 7 с.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг». Сайт Минобрнауки РФ.
4. Опыт патриотического воспитания. Типаева Т. В. – В.:Учитель, 2007. – 21 с.

УДК 378.1
ГСНТИ 14.25
ВАК 13.00.02

Ган Ольга Иосифовна
Gan Olga Iosifovna

Кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой культурологии и дизайна. Уральский федеральный университет, 620017 Екатеринбург, ул. Мира, 19. ganoi@yandex.ru

Ph.D., assistant professor, head of the Department of Cultural Studies and design. Ural Federal University. Yekaterinburg, Mira street, 19
ganoi@yandex.ru;

Гуманитарная составляющая университетского образования как основа формирования духовн

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена проблемам отечественного образования в условиях информационного общества. В статье анализируются новые подходы и принципы отечественного образования, необходимость преодоления технократического мышления

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Образование, информационное общество, компетентностный подход, культура, гуманитарные науки, нравственные ориентиры.

ABSTRACT. Article is devoted to the problems of Russian education in the information society. The paper explores new approaches and principles of national education, the need to overcome technocratic thinking.

KEYWORDS. Education, information society, the competence approach, culture, humanitarian sciences, moral values.

XXI век поставил перед человечеством ряд кардинальных проблем, порожденных процессами глобализации, мировым экономическим кризисом, интенсивным развитием техники и ее губительным влиянием на природу и человека. Эпоха информационных технологий привела к значительным изменениям во всех сферах человеческой деятельности, включая культуру и образование. Именно человеческий фактор является основой для успешной реализации намеченных целей. Ещё в законе РФ от 15 марта 2000 года «Об утверждении федеральной программы развития образования» перед системой высшего образования была поставлена задача «гармоничного развития личности и её творческих способностей на основе формирования мотивации необходимости образования и самообразования в течение всей жизни» (1).

С переходом к модели компетентностного подхода в системе высшего образования, перед современным образовательным процессом встала задача не только подготовить конкурентоспособного специалиста, но и воспитать высоконравственного человека с активной гражданской позицией. Воспитательный процесс должен осуществляться не только на уровне внеучебной работы, а в первую очередь в рамках учебного процесса, при изучении как гуманитарных, так и профессиональных дисциплин. Тем не менее, в настоящее время, в системе образования, делается упор на естественнонаучные дисциплины, а на не гуманитарные. Подобный перекос в сторону научно-технических знаний приводит к воспитанию поколения, лишенного гуманистических, нравственных принципов. Образование является отражением процессов, происходящих в обществе, формула «какое образование – такое и общество» справедлива во всех смыслах. Современное общество, как и современное образование, имеют сегодня ярко выраженную потребительскую направленность «как можно больше взять...». Гуманитарные дисциплины играют определяющую роль в формировании нравственных ценностей и идеалов будущих специалистов. По мнению В.М. Межуева «Образование это целенаправленное, осознанное вхождение человека в культуру» (2). Гуманизация образования способствует преодолению технократического мышления, которое является не просто узким, а гибельным для природы и человека, так как сбрасывает со счета духовно-нравственные основания отношения к природе.

Рассматривая профессиональные стороны деятельности, преподаватель обязан вывести студентов и на морально-нравственные аспекты их будущей специальности, используя разнообразные методы обучения. Студенты изучают биографии видных деятелей науки, техники, интересные факты из истории этих отраслей знаний, поучительные примеры. Воспитательный процесс может быть реализован через различные формы самостоятельной работы: создание презентаций, написание рефератов, подготовку к диспуту, деловой игре, реализации исследовательских проектов и т.д.

Обращение к прошлому позволяет творчески переосмыслить имеющийся опыт и комплексно подойти к оценке современной ситуации. Интенсивное развитие науки и техники привели к глобальным последствиям, представляющим угрозу самому существованию человечества: экологическим, демографическим, медико-биологическим, духовным. Не случайно, что сегодня остро встала проблема моральной ответственности учёного, изобретателя за результаты своей деятельности. Поэтому особую значимость эта проблема приобретает именно в техническом вузе – «кузнице инженерных кадров». Студент должен осознавать меру ответственности изобретателя, ученого за судьбу человечества. Именно высшая школа должна заложить основы нравственных прерогатив в профессиональной деятельности.

В этих условиях культура была и остается формообразующим началом цивилизации. Мы все чаще говорим о сохранении и развитии многообразия культур, сближении народов и государств через диалог культур. Можно согласиться с мнением П.С. Гуревича, что «той мере, в какой неисчерпаем и многолик человек, многогранно, многоаспектна и культура». Во все времена и эпохи было важно, чтобы люди осознавали неповторимость культуры. Ведь она достояние человечества, его детище. Факторами, способствующими объединению людей одной культуры, передачи накопленного опыта становятся традиции. Они регламентируют поведение людей, ставят их в достаточно жесткие рамки.

Сегодня одной из важнейших проблем, является проблема существования представителей различных национальных и этнических культур в едином пространстве. Различия культур проявляются при анализе мировоззренческих установок, особенностей мышления, восприятия времени и пространства, отношения к природе, способах передачи информации. Несмотря на видимые различия, интегративные процессы, происходящие в современном мире, способствуют расширению контактов между представителями различных культур.

Известно, что способность к пониманию и толерантному отношению к другим народам и цивилизациям не является имманентным человеку качеством. Оно формируется под влиянием многих социально-психологических и культурных факторов, таких как образование, воспитание. Именно образование способно изменить стереотипы мышления, содействовать преодолению устоявшихся догм и порядков, сформировать установки на взаимодействие с новыми научными, мировоззренческими и культурными системами, на позитивное отношение к представителям иных религиозных и культурных традиций.

В процессе образования не только происходит всестороннее и глубокое овладение культурой своего народа, но и формируется представление о многообразии культур в современном мире и закладывается положительное отношение к культурным традициям других народов, развиваются навыки эффективного взаимодействия с представителями различных культур.

Основным образовательным принципом в достижении поставленных целей может быть принцип диалога, который придаёт реальный практический смысл взаимодействию культур.

Это особенно важно сегодня, когда во многие страны Западной и Восточной Европы – Германию, Швецию, Великобританию, Венгрию, и др. – хлынул поток беженцев из Ближнего Востока и наблюдается неоднозначное отношение граждан этих стран к происходящим событиям. Готовность к пониманию и толерантность выше среди молодых людей, обучающихся в высших учебных заведениях или имеющих высшее образование. Для остальных периферийных групп, ориентирами становятся те механизмы солидарности, которые формируются в рамках неформальных образований. Иными словами, по данным современных социологических исследований, интеллектуальная и этическая ограниченность неизбежно приводит к репродукции «самых рутинных значений и ценностей» (3).

Именно эти факторы определяют то внимание, которое уделяется проблемам образования в тех национальных государствах, которые основаны на поликультурности, в частности, в европейском и американском образовании. Стремление сформировать мировоззрение, принимающее «культурное многообразие», характерно и для России. Причём для нашей страны это даже более важно, так как Россия изначально существовала как полиэтническое и поликонфессиональное государство.

Список литературы

1. Закон РФ «Об утверждении федеральной программы развития образования» от 15 марта 2000г. М., 2001. С. 17.
2. Культурология как наука. За и против (материалы обсуждения). Вопросы философии. 2008., №11, с. 14.
3. Гудков Л.Н. Негативная идентичность. М; 2004, с.187.

УДК 378.1

ГСНТИ 14.25

ВАК 13.00.02

Горбушова Светлана Михайловна

Gorbushova Svetlana Michaelovna

Аспирант, кафедра педагогики и социологии воспитания, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; 620083, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, к. 207; svetlana.gorbushova@ya.ru
Post-graduate Student of Department pedagogy and sociology of education: Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin, Ekaterinburg, Russia

**ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ К ВОЛОНТЕРСКОМУ
ДВИЖЕНИЮ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ**
VALUE ATTITUDE OF STUDENTS TO VOLUNTEER NOW

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается педагогический аспект ценностного отношения студентов к волонтерскому движению в вузе. Уделено внимание вопросу развития личностного и социального смыслов, потребностей и мотивов студентов современного вуза как основы самоактуализации личности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Волонтерское движение, ценности, система ценностей, личностный и социальный смыслы, ценностное отношение к волонтерскому движению.

ABSTRACT. The article discusses the pedagogical aspect of the value of students' attitudes to volunteerism in the University. The attention is paid to the development of personal and social meanings, needs and motivations of students of the modern University as the basis of self-actualization.

KEYWORDS. Volunteerism, values, system of values, personal and social meanings, value attitude to volunteerism.

Проблема выявления ценностного отношения студентов к волонтерскому движению имеет педагогическое значение, поскольку в настоящее время традиционным понятиям «милосердие» и «сострадание» противопоставляется рыночный характер отношения к ценностям. Наиболее актуальна данная проблема для студентов как представителей молодого поколения, ориентированного в силу возраста на выполнение определенной социальной роли, связанной с развитием индивидуального самосознания в контексте гражданского самосознания. Ценности как способ духовно-нравственного проявления личности воплощаются в практической деятельности студентов, осознающих свои потребности и мотивы действий, соотносящихся с собственными возможностями их удовлетворения. Ценностные отношения не реализуются до тех пор, пока субъект не обнаружит проблематичность удовлетворения возникшей потребности. Участие в волонтерской деятельности оказывает сильное воздействие на личность студентов, если оно переживается в чувствах сострадания и любви, радости за то, что ты можешь помочь другим, облегчить их страдания. Так, радость самореализации в созидательном процессе способствует обретению смысла участия в волонтерском движении. В целом мы можем говорить о педагогической проблеме личностного и социального развития студентов, осознающих ответственность за свое поведение в обществе.

При этом степень осознанности может быть определена через связь значимого предмета с мотивами, потребностями и ценностями индивида, производными от которых являются ценностные ориентации. Эти ориентации есть установки личности на ценности материальной и духовной культуры (А. Г. Здравомыслов, В. А. Ядов). Они становятся регулятором поведения и предпосылкой для дальнейшей самореализации студентов в образовательном пространстве вуза, неотъемлемой частью которого является волонтерская деятельность.

В основе развития личностного и социального смысла находится оценка. Согласно В. П. Зинченко, смысл объединяет определенные дейст-

вия в деятельность, которая имеет внешний и внутренний план выражения. Для педагогического исследования особый интерес представляет внутренний план выражения, проявляющийся в духовной сфере. Это связано с тем, что добровольная помощь другим, сострадание к другим являются проявлением нравственной стороной жизни, связанной со свободой выбора. О связи нравственности и свободы писал философ Н. А. Бердяев: «Нравственная жизнь всегда предполагает свободу, нравственная оценка всегда стоит перед свободой. Свобода же никогда не может быть лишь в познаваемом, она должна быть в познающем, как основа бытия» (1. С.16). Такая сущностная характеристика, по его мнению, отличает нравственную жизнь от явлений природы и этического познания, которое должно проявляться в ней (жизни) как «нравственное творчество» (1. С.17). Участие в волонтерской деятельности добровольно, оно стимулируется внутренней свободой и тогда способствует развитию духовной жизни волонтера, его фиксированных установок на ценность человеческой жизни. Ценностное отношение является предметом педагогического исследования, и в нем придаем большое значение самооценке студентов, утверждающихся в помощи тем, кто в ней нуждается.

Что касается степени удовлетворенности того или иного студента процессом и результатами волонтерской деятельности, то она определяется показателями динамики потребностно-мотивационной сферы личности каждого студента. В своем исследовании мы обращаемся к «пирамиде потребностей» А. Маслоу, который понимает «потребность» как «ценность», где «мотив» является предметом потребности. Отечественный психолог А. Н. Леонтьев писал о том, что деятельность и действие имеют общий мотив (4. С.292). Так, мотивы, побуждающие человека стать волонтером, связаны со стремлением к самовыражению, жаждой общественного признания, возможностью получения новых знаний, развитым чувством сострадания и потребностью делать добро, желанием ощутить собственную значимость и необходимость (2). Сопоставляя названные мотивы с иерархией потребностей (5. С.9-10), скажем, что потребности в безопасности, принадлежности одного человека другим, в уважении, одобрении и признании реализуются в своем восхождении к «потребности в саморазвитии – наивысшей из них» (А. Маслоу), связанной с самоактуализацией личности. Признавая, это отмечал Маслоу, что мотивация человека развивается поступательно: движение на высокий уровень происходит, если в основном удовлетворяются потребности низкого уровня, - мы видим большой потенциал волонтерского движения для удовлетворения потребностей разного уровня.

Современные разнообразные виды волонтерской деятельности позволяют каждому желающему студенту проявить себя альтруистически. Об этом свидетельствует само понятие «волонтер» («доброволец», от лат. *Voluntarius* – добровольно), осуществляющий добровольную помощь на благо незащищенных слоев населения без расчета на вознаграждение. Так в самоактуализации личности студентов-волонтеров реализуются ценностно-смысловые основы добровольной помощи тем, кто в ней нуждается.

Заметим, что в результате развития общественных отношений значение этого понятия менялось, как и менялось ценностное отношение, но сохранялись и развивались эмпатические отношения - сострадания и сочувствия, милосердия как основных на всех исторических этапах.

Исследуя ценностное отношение студентов-волонтеров УрФУ, в пилотном проекте, 50 чел., мы выявили следующие приоритетные ценности студентов. На первом месте оказалось получение сопутствующих благ - 31 %; на втором – узнать что-то новое, полезное для жизни (22 %); на третьем – хочется быть полезным (16 %); на четвертом – потребность в общении (14 %). Более того, анализируя публикацию в университетской газете «Уральский федеральный» (3), мы обнаружили, что поставленные студентам вопросы не ориентируют их на поиск смысловых нравственных основ участия в волонтерском движении в настоящее время. Студенты должны были выбирать из следующих, предложенных авторами текста: можно бесплатно попасть на мегамероприятия; есть возможность попрактиковаться в разговорном английском; за работу дают медальки и шоколадки; можно почувствовать себя важным и нужным; рядом находятся позитивные и интересные люди; а еще...счастливые и благородные люди; существует система поощрений и продвижение по «карьерной лестнице». Не интерпретируя предложенные студентам вопросы, скажем, что педагогические проблемы исследования ценностного отношения студентов, их ценностных ориентаций, поиска смысла, реализуемых в когнитивном, эмотивном, поведенческом и рефлексивном компонентах, требуют целенаправленной воспитательной работы в высшем учебном заведении.

Список литературы

1. Бердяев Н. А. О назначении человека (Опыт парадоксальной этики). Париж : Современные записки, 1931. – 318 с.
2. Всероссийский центр изучения общественного мнения. Режим доступа: <http://wciom.ru/data-base/> (дата обращения: 22.01.2014)
3. Добровольно счастливые // Уральский федеральный. № 31, 7 сентября 2015.
4. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. 3-е изд. Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1972. - 575 с.
5. Маслоу А. Г. Дальние пределы человеческой психики / Перев. с англ. А. М. Татлыбаевой. Научн. ред., вступ. статья и коммент. Н. Н. Акулиной. – Санкт_Петербург : Евразия, 1999. – 432 с. С. 9-10.

УДК 378.1
ГСНТИ 14.25
ВАК 13.00.02

Гордеев Александр Иванович
Gordeev Alexander Ivanovich

Учитель МАОУ Лицей №17 г.Сухой Лог; e-mail: liceum17@mail.ru, 624800
г. Сухой Лог ул. Юбилейная, 29А
Teacher of municipal educational institution Lyceum №17 in Sukhoy Log; e-mail: liceum17@mail.ru, 624800 in Sukhoy Log jubilee street, 29A

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОЕКТА "БУДЬ ГОТОВ!" В РАЗВИТИИ СИСТЕМЫ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

THE POSSIBLE OF THE PROJECT "BE PREPARED" IN THE DEVELOPMENT OF CIVIL AND PATRIOTIC OF STUDENTS

АННОТАЦИЯ. Очевидная необходимость нравственного воспитания сегодня диктует потребность в формировании патриотизма, гражданственности молодого поколения. В современной школе это возможно при интеграции основного и дополнительного образования. Такую возможность дает клубная работа.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание, общее и дополнительное образование, воспитательная работа.

ABSTRACT. *The obvious need for moral education today requires the formation of patriotism, citizenship of the younger generation. In the modern school it is possible with the integration of basic and additional education. This gives club work.*

KEYWORDS. *Civil-Patriotic and spiritual-moral education, General and additional education, educational work.*

Причины особого внимания сегодня к проблеме патриотического воспитания заключаются в изменении в сознании граждан, произошедшие в конце XX – начале XXI века, в утрате нашим обществом традиционного русского сознания. Процесс позитивных преобразований всех сфер жизнедеятельности общества требует обновления духовных начал, глубокого познания наших исторических ценностей, героического прошлого Отечества, высокой самодисциплины, воли и гражданского мужества народа (2. С. 112). Значит, особенно актуальным сегодня является воспитание гражданственности и патриотизма подрастающего поколения.

Имея перед собой эту цель, выбирая формы и методы работы с ребятами, я ориентировался на собственные воспоминания о том, что оптимально может воздействовать на подростка. Сам свердловчанин, в детстве я посещал клуб «Лира», существовавший наряду с «Каравеллой» в

Свердловске. Походы, занятия активными видами деятельности актуальны и для сегодняшних детей, тем более что такая деятельность помогает им научиться самостоятельно добывать знания, применять их в любой жизненной ситуации. Педагог должен организовывать такой образовательный процесс, чтобы включался механизм саморазвития его участников, было возможным их самосовершенствование, самообразование (1.С.11), что обеспечивает готовность личности к реализации собственной индивидуальности. Эти личностные результаты являются главными показателями сформированности ценностных ориентиров детей.

В связи с этим очень актуальным оказался проект «Будь готов!», разработанный под моим руководством учениками-членами военно-патриотического клуба «Знамя» МАОУ Лицей №17. Его цель – организация работы по привлечению учащихся к практической деятельности, формирующей гражданско-патриотические основания личности подростка. В рамках проекта деятельность клуба осуществляется в следующих направлениях: участие в движении «Школа безопасности»; юнармейское движение; туризм; стрелковая секция.

Основными принципами, легшими в основу моей деятельности, стали: интеграция дополнительного и общего образования, деятельностные основания организации образовательного процесса, преемственность и последовательность, интеграция с партнерами по образованию и социальными партнерами.

Популярной у обучающихся формой, предлагаемых в сфере дополнительного образования, является участие в движении «Школа безопасности». Соревнования проводятся с целью формирования у ребят сознательного и ответственного отношения к вопросам личной и общественной безопасности, практических навыков и умений поведения в экстремальных ситуациях; приобщения учащихся к вопросам личной и коллективной безопасности; пропаганды и популяризации среди молодежи здорового и безопасного образа жизни.

Учитывая, что для подростка значим факт практического содержания в любой деятельности, я ввожу такие формы работы, чтобы не только учитель воздействовал на ученика. В движении «Школа безопасности» активно участвуют обучающиеся 6-11 классов. На теоретических занятиях у них формируется тактическое мышление, причем немаловажную роль играет при этом самоконтроль, стремление учесть реальные опасности, с которыми можно столкнуться при прохождении маршрута. Такая работа ведет за собой изменения «в образе деятельности, стиле мышления» (3. С.12). На местности мы проверяем правильность выбранных решений, корректируем неточности, отрабатываем технические приемы.

Благодаря таким занятиям развивается в лицее и туризм. Вязание узлов, ориентирование, спасательные работы – эти навыки приобретаются членами клуба благодаря множеству тренировок. Они сумели применить полученные умения во время походов на Северный Урал, в Смоленскую

пещеру, сплавов по Чусовой, Пышме. Привитие любви к родному краю формирует у ребят осознание себя частью родины.

Те же качества успешно формируются у подростков, которые входят в состав юнармейских отрядов. Основная цель военно-спортивной игры «Зарница», в которой отряды принимают участие, – совершенствование военно-патриотического воспитания молодежи, повышение мотивации к службе в Вооруженных силах Российской Федерации.

Исходя из возможностей, особенностей характера детей, мы работаем над развитием у них трудолюбия, целеустремленности, упорства, соединяя упражнения по развитию этих качеств с основополагающим направлением – развитием культуры безопасности. Это касается умения стрелять, оказывать первую помощь, пользоваться ОЗК. Такая подготовка – равнозначный компонент всего процесса формирования личности, так как волевые качества, сочетающиеся с умением мыслить, сделать свою жизнь безопасной, нужны не только в юнармейском отряде, но и жизни.

Мероприятия, посвященные тем, кто обеспечил победу в Великой Отечественной войне, ежегодно проводятся в городе Сухой Лог. В них постоянно участвует юнармейский отряд «Знамя». Благодаря творческому подходу к проводимым мероприятиям, они становятся все более зрелищными, помогая привлечь подрастающее поколение к прошлому нашей Родины, сопереживать тем, кто отстаивал ее независимость, популяризируя идею защиты Отечества. В перспективе члены отряда «Знамя» планируют расширить количество участников этих мероприятий, проводить их в тесном сотрудничестве с другими органами ученического самоуправления лицея.

А вот стрелковые занятия имеют военно-спортивную направленность. Они пользуются очень большой популярностью среди ребят. Стрелковую секцию посещают ученики 5-11 классов. Доступной формой обучения школьников приемам стрельбы является стрельба из пневматических винтовок, пневматических пистолетов

Все формы работы нацелены на достижение практического результата - успешного выступления на соревнованиях. Работа проводится серьезная, в разных направлениях. Теоретическая подготовка знакомит учеников с правилами соревнований, с элементами производства меткого выстрела, с необходимостью системы в тренировках; с характеристикой вооружения Российской армии, историей ее создания; с условными знаками. Техническая подготовка учит находить рациональную изготовку для производства точного выстрела, правильной работы мышц-сгибателей фаланг указательного пальца, нажимающего на спусковой крючок оружия. Физическая подготовка необходима для повышения функциональных возможностей организма. А психологическая и тактическая подготовка проходит в процессе всего обучения. Постепенно, от занятия к занятию, обучающиеся осваивают все более сложный материал, что развивает мышление, способствует проявлению волевых качеств, помогает добиваться поставленной цели.

Благодаря теоретической, технической, тактической и психологической подготовке ребята расширяют объем знаний, учатся анализировать свои действия. Они осознают, из каких компонентов складывается точный и меткий выстрел; учатся самостоятельно развивать свои физические качества: выносливость, силу, быстроту и ловкость. У них повышается интерес к занятиям физкультурой и спортом.

Нужно заметить, что работа по развитию в лицее стрелкового спорта ведется уже третий год и она дает свои результаты. В ежегодно проводящихся в городском округе Сухой Лог соревнованиях по стрельбе на кубок начальника Управления образования наши команды представлены во всех возрастных категориях и постоянно занимают все первые места. Такая работа востребована и при подготовке к смотрам юнармейских отрядов, к участию в военно-спортивной игре «Зарница». Команда лицея неизменно успешно представляет городской округ на окружных, областных соревнованиях, являясь их призером.

В результате реализации проекта «Будь готов!» достигнуты ожидаемые результаты:

- повышение эффективности патриотического, гражданского воспитания;
- участие добровольцев в решении проблемы гражданского воспитания через участие в юнармейском движении;
- уменьшение количества подростков, не занятых во внеурочной деятельности, в результате организации их взаимодействия друг с другом, различными организациями и ведомствами;
- формирование активной гражданской позиции молодежи и подростков;
- организация новых форм предъявления юнармейским отрядом собственной деятельности;
- осуществление взаимосвязи различных форм самоуправления лицея при подготовке и предъявлении результатов работы участникам образовательного процесса, социальным партнерам.

Обладание этими качествами обеспечивает успешность моих выпускников: они успешно адаптируются в период службы в армии, среди ценностных ориентаций на первом месте они называют здоровье. Происходит актуализация творческого потенциала, усиленная тесной связью основного и дополнительного образования. Самое же главное – выпускники готовы решать те задачи, которые ставит перед ними жизнь.

Список литературы

1. Дополнительное образование детей в современной школе / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова // Образование в современной школе. - 2002. - №4 – С. 11.
2. От трагедии войны к трагедии мира (из опыта гражданско-патриотического воспитания) В.В. Воробьева., Т.М. Чистова // Воспитание школьников. – 2010 - №2 – С. 20-27.
3. Хуторской, А.В. Типологии педагогических нововведений [Текст] / А.В. Хуторской // Школьные технологии. - 2005. - № 5. - С. 10-24.

УДК: 908
ГСНТИ: 03.23.
ВАК 07.00.00

Горожанина Марина Юрьевна
Gorozhanina Marina Yurevna

Кандидат исторических наук, доцент кафедры Истории России Кубанского государственного университета, 350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская 149, rector@kubsu.ru

Cand.Hist.Sci., assistant professor Kuban State University

ВКЛАД РПЦ В ФОРМИРОВАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: УРОКИ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

THE ROLE OF THE ROC IN THE FORMATION OF THE CONCEPT OF PATRIOTIC EDUCATION^ THE LESSONS OF HISTORY AND MODERN PERSPECTIVES

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена изучению роли Русской Православной Церкви в развитии нравственных и патриотических чувств. На основе анализа исторических документов в работе освещаются основные положения православной концепции патриотизма и делается вывод об ее актуальности в современной России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Русская православная церковь, концепция, патриотическое воспитание.

ABSTRACT. *The article is devoted to studying the role of the Russian Orthodox Church in the development of moral and Patriotic feelings. Based on the analysis of historical documents in the work highlights the main provisions of the Orthodox conception of patriotism and conclusion about its relevance in modern Russia.*

KEYWORDS. *Russian Orthodox Church, concept, Patriotic education.*

В настоящее время одной из актуальных проблем является сохранение отечественных духовных ценностей и развитие патриотического воспитания молодежи.

Современная Россия напоминает путника сбившегося с пути и оказавшегося в безводной пустыни, усталость и жажда затмевают разум, и он миражи начинает принимать за реальность. Избежать гибели в этой ситуации позволит лишь внутренняя вера и сила духа.

С давних времен в нашей стране уделяли много внимания развитию нравственных качеств. Любовь к родной земле не навязывалась, а прививалась постепенно.

В царской России, в период отсутствия радио, телевидения, именно Церковь выступала главным носителем государственной идеологии. Не случайно советские историки, объявив бой православию, постоян-

но подчеркивали его монархо-охранительную окраску.

Исторически так сложилось, процесс формирования русского государства неразрывно был связан с развитием русского православия. Именно православные священники были первыми идеологами нашей страны, именно ими впервые была разработана концепция патриотического воспитания, а главный постулат национальной идеи (разработка которой так актуально сегодня) заключавшейся в любви к родной земле, базировался на трех положениях: защита Православного Отечества, защита Православной веры, защита православного государя. Позже это найдет отражение в знаменитом лозунге: «За Веру, Царя, и Отечество!» (2. С. 36) Теоретической основой для складывания отечественной концепции патриотического воспитания стал первый политический трактат Древней Руси «Слово о законе и благодати», созданный Киевским митрополитом Илларионом, где впервые была сформулирована идея величия родной земли, уважительного отношения к прошлому и неразрывной связи между формированием патриотизма и духовным совершенствованием личности (6).

Таким образом, уже в XI в. православным духовенством было выделено два базовых принципа патриотического воспитания:

- 1) Уважительное отношение к памяти предков, на основе знания истории. Позже это найдет отражение в русской пословице: «О мертвых либо хорошо, либо ничего».
- 2) Нравственное совершенствование личности, принципом жизни которой должен быть известный постулат: «Относись к другому так, как хочешь, чтобы относились к тебе».

Исходя из этого, и складывался образ защитников русской земли, русского героя, который находил отражение как в исторической литературе, прежде всего летописях, так и житиях святых. Именно Жития Святых были первыми настольными книгами по развитию патриотических чувств у юношества.

Таким образом, изначально любовь к Отечеству неразрывно было связана с верностью православию.

С самого рождения Православная Церковь зарождала в человеке любовь к родной земле, на исторических примерах формировала чувство долга и ответственности, пробуждала патриотические настроения в обществе. Вспоминая ежедневно за богослужением имена великих сынов Руси, священнослужители незаметно прививали чувство глубокого уважения к прошлому и гордости за свою страну.

Вплоть, до октября 1917 года в храмах при военных училищах, а также во многих Кубанских церквях существовал обычай: имена убитых на войне высекались на мраморных досках. Можно представить какие чувства рождались в душе юноша, когда он видел имя своего деда и слышал рассказ о его подвиге.

В претворении концепции патриотического воспитания участвовали все слои православного духовенства. В обязанность приходских священников и дьяконов вменялось помимо проповеди, вести и воскресные школы, где ни мало внимания отводилась и разговором о величии родной

земли. С середины XIX века священники должны были составлять историю своего прихода, с которой и знакомили учеников воскресной школы. А ведь любовь к Отчеству и начинается с малого, с любви к своей семье, к своему храму, к своей деревне или станицы. Поэтому в казачьих районах маленьких казачат священники знакомили с историей полка, в котором им предстояло в будущем служить. Примечательно, что именно священники зачастую и составляли эту историю.

Формируя образ героя, православное священство выделяло три его ипостаси: общемировую, всероссийскую и региональную. Обращение к реальным лицам, хорошо известным молодежи по рассказам односельчан, делало историю более близкой и понятной, герой превращался ни в не досягаемого рыцаря, окруженного ореолом святости, а в обычного человека, который сумел преодолеть свои пороки и оставить славное имя в истории. Таким образом, примером для подражания были не только великие святые, просиявшие в русской земле, но и простые на первый взгляд люди, сумевшие сохранить верность православию и не пожалевшие жизни за Отечество.

Одним из эффективных методов патриотического воспитания, помимо проповеди, изучения Отечественной истории были и так называемые уроки мужества, популярные в Кубанских казачьих станицах. На месте боевых сражений, возле памятников и курганов боевой славы, священники рассказывали свои питомцам о происходивших здесь битвах и их участниках. Бережно вместе с духовенством, ухаживая за могилой воина, учащиеся давали себе клятву, не опозорить фамилию, а так же с честью защищать родную землю, как это делали деды и отцы.

Большую роль в развитие патриотических чувств играли и полковые священники, на плечах которых лежала ответственность за боевое расположение духа и моральное состояние воинов. Они же оказывали помощь раненым. Им же приходилось выполнять и самую горестную процедуру - хоронить погибших. Но даже смерть воина священники пытались превратить в воспитательный акт. Практически всегда в память об убитом воине священник говорил небольшое поучение, особо подчеркивая, что умерший был верен своей клятве до последней капли крови, поэтому заслужил Царствие Небесное. «Царствие Небесное да даст ему Бог! А нам, живым, да будет он одушевляющим примером» (5. С. 124)

Рассматривая Родину, в образе родной матери, православные мыслители формировали к ней нежное сыновье отношение (3). Поэтому с древности на Руси самым страшным преступлением считалось предательство Отечества. Так же как и сын, бросивший на произвол свою престарелую мать, так и предатель родной земли не мог рассчитывать на прощение (3. С. 56).

Примечательно, что этот постулат красной нитью проходит через всю русскую историю. Высмеивание предков, поливание грязью Отечества всегда вызывало массовое осуждение, предатель никогда не мог быть оправдан. В православной Руси даже бытовало поверье, что останки предателей не принимает земля, и их черные кости, поливаемые дождями,

источают смрадный запах (1. С. 156).

Не поэтому ли П.Я. Чаадаев, предчувствуя, что не будет понят, назовет себя сумасшедшем. А его близкий друг А.С. Пушкин, реагируя на его работу, с гневом напишет ему. «Ни за что в жизни не променял бы я свое Отечество, ни на какое другое» (7. С. 897).

Таким образом, сама жизнь наглядно демонстрирует актуальность применения православной концепции патриотизма в современной России. Словно завет нам ныне живущим звучат сегодня слова И.А. Ильина: «Дело не в том, что бы все люди стали праведниками; неизвестно, осуществиться ли и когда это неправдоподобное блаженство. Дело в том, чтобы каждое новое поколение расчищало в себе внутренние пути, ведущие к совести, и держало бы открытым, те священные ворота, за которыми она скрывается. Ибо бессовестное поколение, если оно придет когда-нибудь, погубит жизнь человечества и его культуру на земле» (4. С.285).

Список литературы

1. Громыко М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. /М.М. Громыко, А.В. Буганов А.В. – М., 2000. – 515 с.
2. Ивашко М.И., Курылев В.М., Чугунов А.М. Господь – знамя мое. Кн. 1./ М.И. Ивашко, В.М. Курылев, А.М. Чугунов – М., 2005. – 125 с.
3. Изборник: повести Древней Руси. Серия: Классики и современники. / сост. и коммент. Л. А. Дмитриев – М, 1986. – 448 с.
4. Ильин И.А. Почему мы верим в Россию/ И.А. Ильин – М., 2006. – 912 с.
5. Котков В.М. Военное духовенство России. Страницы истории./В.М. Котков. – СПб. 2003. – 267 с.
6. Митрополит Илларион Слово о Законе и Благодати. / митрополит Илларион – Киев, 2011. – 176 с.
7. Пушкин письма (1815-1837) на французском и русском языках. / А.С. Пушкин – М., 1958. – 902 с.

УДК 374.02

ГСНТИ 14.27.21

ВАК 13.00.02; 13.00.01

Дронченко Наталия Евгеньевна

Dronchenko Natalia Evgenievna

Педагог-организатор МАОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей», руководитель музея МКОУ «Новоисетская СОШ». 623470, с.Новоисетское, ул.Ленина,30, Каменский район, Свердловская область, Россия. nord-natali@mail.ru

Teacher and organizer of MAOU DOD "Center of additional education children", head of the Museum of MKOU "SOSH Novoselska". S. Novoselskoe, Lenin str., 30, Kamensky district, Sverdlovsk region, Russian Federation.

"ЧЕМ ДАЛЬШЕ МЫ УХОДИМ ОТ ВОЙНЫ..."
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛЫ В ГОД 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ)
"THE FURTHER WE MOVE AWAY FROM THE WAR..."
THE WORKING EXPERIENCE OF THE SCHOOL IN THE YEAR OF THE
70th ANNIVERSARY OF THE VICTORY

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрены ключевые моменты работы школы в год 70-летия Победы. Основное внимание уделяется встрече с ветеранами войны и труда «Чем дальше мы уходим от войны», главной целью которой является патриотическое воспитание подрастающего поколения и совершенствование форм сотрудничества и взаимодействия всех участников воспитательного процесса через связь поколений.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. воспитание, патриотизм, школьники, ветераны, победа, сотрудничество, семья.

ABSTRACT. *The article describes the key points of the school's work in the year of the 70th anniversary of the Victory. This work focuses on the meeting with the veterans of war and labor. The main purpose of "The further we move away from the war", is the Patriotic education of the younger generation and the improvement of the forms of cooperation and interaction between all participants in the educational process through the relationship between generations.*

KEYWORDS. *Education, patriotism, pupils, students, veterans, the Victory, cooperation, family.*

Современный период в российской истории и образовании — время смены ценностных ориентиров. В последние десятилетия нарушилось духовное единство общества, изменились жизненные приоритеты молодежи, произошло разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В настоящее время перед школьным образованием поставлена задача формирования системы ценностей, которая опирается на историческую преемственность поколений, сохраняет, транслирует и развивает традиции российского государства. Это идеологический фундамент нового Федерального государственного образовательного стандарта, в основе которого «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания» (1). Много чего изменилось за эти годы, но неизменными по сей день остаются такие базовые ценности, как патриотизм, гражданственность, семья. Если первые два понятия воспринимаются многими, как что-то глобальное, официальное и даже не всегда понятное в толковании, то семья — это то, что окружает каждого из нас с первого дня жизни, то близкое и родное, без которого нормальный человек не представляет своего существования. Мы не устаём повторять: «Всё начинается с семьи». Но как часто наши дети, благодаря современным гаджетам и интернету, лучше знают, какие события происходят в стране и мире, но ничего не знают о своих бабушках и дедушках.

2015 год – год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Чем дальше мы уходим от войны, тем меньше остаётся среди нас живых свидетелей тех страшных событий. Очень важно молодому поколению помнить и знать, что история большой страны начинается с твоей, одной, отдельно взятой семьи, которую не обошла стороной война, унесшая жизни почти 27 миллионов людей. Война, которая коснулась каждого дома от Бреста до Камчатки.

Кем были твои предки? Воевали ли они на фронте? Трудились ли в тылу? Были совсем маленькими мальчиками и девочками, которые работали наравне со взрослыми на ферме или в поле? Кто они, твои прадеды? Порой становится стыдно и обидно, когда на обычный, казалось бы, вопрос, как зовут твоего дедушку, ветерана войны, ты получаешь от собеседника-подростка ответ: «Деда Коля». На просьбу назвать полное имя, парень лишь пожимает плечами. Что уж говорить о том, знает ли он, на каком фронте воевал дед, какими орденами и медалями награждён и за какие боевые заслуги.

Наша школа прилагает все усилия, чтобы не было среди правнуков героев войны Иванов, не помнящих родства.

Ежегодно, в рамках празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне в школе проходят мероприятия, главной целью которых является воспитание у учащихся патриотизма, гордости за своих дедов и прадедов, отстоявших свободу и независимость нашей Родины. В год 70-летия Победы эта работа наиболее актуальна.

Взяв за основу материал документально-художественного альманаха «След войны в моём доме», который был издан на базе школьного музея совместными усилиями школьников, родителей и учителей к 65-летию Победы, в этом году мы продолжили работу по сбору материала об участниках войны, тружениках тыла, детях войны. В поисково-исследовательскую работу включились не только старшие школьники, но и малыши. Дети вместе с родителями работали с семейными архивами, просматривали фотоальбомы, слушали истории из жизни семьи. Затем готовили творческие работы: стихи, сочинения, презентации. После чего представляли результаты на открытых классных мероприятиях, на которые были приглашены старшие члены семей. Среди наиболее значимых можно назвать музейные уроки «Семейная реликвия», «Наследники победы»; уроки-презентации «Нам дороги эти позабыть нельзя», «Военная техника времён Великой Отечественной войны», «Парад Победы 1945 года»; конкурс рисунков «Правнуки рисуют Победу»; экскурсии «Вспомним всех поимённо», «О чём рассказали музейные экспонаты (каска, гильза, автомат, гармонь, шинель)» и др. Очень интересно в рамках Урока Победы прошла встреча учащихся с детьми войны Ж.М.Кировой, Н.А.Ахатовой, М.К. Пономарёвой. Ученики 3б класса представили проведённое вместе с родителями исследование «Надо помнить» (рук. Н.Н.Килунова). На районной конференции ребята заняли 1-е место.

Для средних и старших классов в рамках месячника гражданско-патриотического воспитания прошла традиционная Декада истории, права

и краеведения, которая в этом году также была посвящена юбилею Победы, проведены музейные уроки, экскурсии, конкурс патриотической песни, встречи с ветеранами. Старшеклассники Б.Мехоношин и И.Комягин провели исследование «Тушковы из Малой Грязнухи⁷», познакомили сверстников с результатами работы, приняли участие в районных Чтениях, где также стали победителями.

Огромный интерес у школьников всех возрастов вызвала выставка экспонатов, найденных каменскими поисковиками летом 2014 года в Орловской области у д.Борилово и акция «Возвращенные судьбы». Благодаря обращению к ОБД «Мемориал» и в ЦАМО РФ 3 солдата «вернулись» домой после 70-летней неизвестности.

На страницах школьной газеты «Мы вместе» (рук. Н.Е.Дронченко) в рубрике «Юбилей победы» в текущем году постоянно печатаются материалы о земляках-односельчанах, лучшие статьи публикуются в районной газете «Пламя», с которой редакционный Совет школы сотрудничает многие годы.

Активизировалась совместная работа активистов музея, волонтерского отряда и Совета ветеранов сельской администрации. Она заключается в посильной помощи пожилым людям, подготовке сувениров, концертов, участии в акциях «Милосердие», «Бессмертный полк».

И всё-таки наиболее ярким, на мой взгляд, является итоговое мероприятие, прошедшее в школе в канун 70-летия Победы. Это встреча с ветеранами войны и труда «Чем дальше мы уходим от войны...», главные цели которой

- патриотическое воспитание подрастающего поколения через знание героического прошлого нашей страны, уважение ветеранов войны и труда;
- совершенствование форм сотрудничества и взаимодействия всех участников воспитательного процесса через связь поколений.

Мероприятию предшествовала большая подготовительная работа. В школьном музее была оформлена экспозиция «Оружие Победы», где представлены образцы военной техники (корабли, самолёты, танки) времён Великой Отечественной войны из личной коллекции ветерана педагогического труда В.П.Краснобельмова. Экспозицию дополнила книжная выставка «Дорогами войны», стенды «Детство, опалённое войной», «Страницы героической биографии», «Бессмертный полк». Одновременно велась совместная работа с Советом ветеранов Новоисетской сельской администрации, Домом культуры, Управлением образования, специалистами сельской и районной администраций. Мы готовились и волновались. Школа ждала гостей. Уточнялись списки ветеранов, готовились приглашительные билеты, разрабатывался сценарий, продумывалось оформление актового зала, столовой.

И вот наступил торжественный момент. На мероприятие прибыли делегации муниципальных образований Южного управленческого округа Свердловской области, гости из Октябрьского района г.Екатеринбурга во

⁷ с.Новоисетское до 1985 года называлось Малая Грязнуха.

главе с депутатом Законодательного Собрания Свердловской области А.И.Павловым и заместителем министра общего и профессионального образования Свердловской области А.Г.Банниковым; представители ветеранских, профсоюзных и общественных организаций, СМИ, представители родительской общественности, учащиеся Новоисетской школы. Главные герои праздника – ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла, проживающие на территории Новоисетской сельской администрации.

Мероприятие началось с экскурсии по школе и знакомства с экспозицией «Оружие Победы». Затем гостей пригласили в празднично украшенный актовый зал. Красной нитью через весь сценарий прошли фронт и тыл, письма с фронта, детство, опалённое войной. Судьбы ветеранов и связь поколений были прослежены через альманах «След войны в моем доме»; деятельность юнармейского отряда «Поиск» сотрудничество с областной организацией «Возвращение», школьную газету «Мы вместе». Замечательную композицию «Мы – внуки той войны» подготовили учащиеся 4 класса (рук. Н.А.Пустовалова). Настоящим украшением праздника стали песни в исполнении детского вокального ансамбля «Радуга» (рук. М.Н. Тушкова и О.В. Пирогова)

Ветеранам было посвящено всё, о чём говорилось в этот день. Труженики тыла, присутствующие в зале, единственная участница Великой Отечественной войны В.И.Черноскутова постоянно вытирали слёзы, настолько взволновало их всё происходящее. Рассказ Валентины Ивановны о военном лихолетье также не оставил никого равнодушным.

Кульминацией праздника стал вынос знамени Победы, которое заняло почётное место рядом с флагами Российской Федерации и Каменского района.

Благодаря спонсорской помощи областного благотворительного фонда «Фонд Павлова», ветеранам и гостям были вручены цветы и подарки.

Каков же главный итог мероприятия? Можно сказать много официальных слов, но я не стану делать этого. Когда закончилась торжественная часть, и гости начали выходить из зала, направляясь в столовую, которая в этот день превратилась в уютное кафе, оформленное в стиле российского триколора, я обратила внимание на первоклашку, которая крепко держала за руку свою прабабушку. Я услышала, как девочка спросила: «Бабушка, а как это не было хлеба?» И бабушка, вновь смахнув слезу, задумчиво ответила: «Не было, внученька, не было...» Наклонилась и поцеловала внуку. А девочка ещё крепче сжала натруженную мозолистую руку бабушки, у которой война отняла детство.

В который раз убеждаешься в том, что всё начинается с семьи. Именно там рождаются добрые отношения между людьми, закладываются ценностные ориентиры подрастающего поколения, которые потом перерастают в патриотизм и желание быть достойным гражданином своей Родины.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования./ Данилюк А.Я, Кондаков А.М., Тишков В.А. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009.- (Стандарты второго поколения). - [электронный ресурс] - Режим доступа: http://vvsosh2.vsv.lokos.net/2014/Konz_razvitiya.pdf (дата обращения 24.08.2015г.)
2. След войны в моём доме: Документально-художественный альманах / Сост. и ред. Н.Е.Дронченко – Новоисетское, 2010.- 62с.:ил.

УДК 372.893

ГСНТИ 03.01.11

ВАК: 07.00.00

Зотов Антон Андреевич, Липина Татьяна Валерьевна

Zotov Anton Andreevich, Lipina Tatyana Valerevna

Учитель истории и обществознания МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» г. Сухой Лог, с. Курьи; E-mail: hitan4ik@gmail.com; 624800 Свердловская область, г. Сухой Лог, ул. Пушкинская, 11, кв. 31.

Учитель истории и обществознания, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» г. Сухой Лог, с. Курьи; E-mail: tatyana_lipina_8@mail.ru; 624800 Свердловская область, г. Сухой Лог, пер. Буденного, 10, кв. 8.

A teacher of history and social studies MAEI "Secondary school of General education" № 4, Sukhoy Log town, village Kuryi; hitan4ik@gmail.com; 624800, Sverdlovsk region, Sukhoy Log, Pushkinskaya street, 11, flat 31.

A teacher of history and social studies, director's deputy for educational work MAEI "Secondary school of General education" № 4, Sukhoy Log town, village Kuryi; tatyana_lipina_8@mail.ru; 624800, Sverdlovsk region, Sukhoy Log, Budennogo lane, 10, flat 8.

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ МАОУ СОШ №4)

*SCHOOL MUSEUM AS A MEANS OF STUDENTS' CIVIL AND PATRIOTIC
EDUCATION*

(EXPERIENCE OF THE HISTORICAL MUSEUM MAEI MSGE №4)

АННОТАЦИЯ. В статье отражена роль школьного музея, цели и задачи его деятельности, а также представлены результаты работы коллектива учащихся и педагогов по подготовке к 70-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Гражданско-патриотическое воспитание, школьный музей, образование.

ABSTRACT. The article reflects the role of the school museum, the aims and tasks of its activities it also provides the results of students' and teachers' preparation for the 70th anniversary of the Great Victory.

KEYWORDS. Civil and patriotic education, school museum, education.

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большей части молодежи, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала все более заметна постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Патриотизм кое-где стал перерождаться в национализм. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение и падение престижа военной и государственной службы. Снизилась роль самой армии в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

В связи с этим современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации. Особую актуальность этот вопрос приобрел в сфере патриотического воспитания молодежи. Постановлением Правительства Свердловской области № 486-ПП от 11 июня 2014 года была утверждена Стратегия патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2020 года, которая определяет цели, задачи, основные направления долгосрочного развития системы патриотического воспитания граждан, направления и формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, соответствующие современным условиям, опирающиеся на деятельность государственных и муниципальных учреждений, некоммерческих организаций, образующих общественно-государственное партнёрство; служит концептуальной основой для разработки и реализации государственных и муниципальных программ патриотической направленности (1). Это означает, что нам, россиянам, исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли – роль гражданина и роль патриота.

Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, экономики, науки, культуры и спорта еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает реальные предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию подрастающего поколения с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций, связанных с консолидацией общества и подъемом патриотизма. Все это свидетельствует о необходимости продолжения работы, направленной на решение комплекса проблем патриотического воспитания программными методами.

Одним из средств патриотического воспитания традиционно является школьный музей. В современных условиях его роль стала значительно возрастать. Во многом это связано с тем, что направления рабо-

ты школьных музеев достаточно обширны, что позволяет активно включать его в целостный образовательный, воспитательный процесс (2).

Историко-краеведческий музей Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №4» является одной из форм дополнительного образования. Музей располагает огромным образовательным потенциалом, так как хранит и экспонирует подлинные исторические документы. Работа музея направлена на достижение цели по содействию развития коммуникативных компетенций учащихся, навыков исследовательской работы, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной истории и культуры и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлого.

В процессе исследовательской деятельности создаются условия для овладения учащимися различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, совместно с педагогами ребята участвуют в поисково-собирательской работе, изучении и описании музейных экспонатов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций.

В 2015 г. наша страна отмечает 70-летний юбилей Победы в Великой Отечественной войне. В связи с этим работа историко-краеведческого музея школы направлена на создание выставок и экспозиций по отражению вклада жителей села в Победу над фашизмом. Работа осуществляется по четырем направлениям: экспозиционно-выставочная, исследовательская, поисково-собиральская, просветительская.

В музее функционирует два зала - Зал истории села и Зал боевой славы, который был торжественно открыт 4 марта 2015 года, в преддверии 70-летия Великой Победы. В нем расположены такие экспозиции как: «У Победы наши лица» где отражена информация о 33 ветеранах Великой Отечественной войны, перекидной стенд с эссе участников областной патриотической акции «У Победы наши лица», «Ангелы в белых халатах» с информацией об «Эвакогоспитале №2555» и ценными фотоматериалами и воспоминаниями медсестер госпиталя и воинов, находящихся на излечении в годы войны, «Герои-земляки», «Детство, опаленное войной», «Они ковали Победу в тылу».

Материалы школьного музея широко используются в исследовательской деятельности обучающихся при создании рефератов, презентаций для участия в научно-практических конференциях и ежегодных муниципальных и областных конкурсах.

В течение ряда лет учащимися школы проводится большая работа по поиску уникальных экспонатов с целью пополнения фонда музея, что дает возможность раскрывать новые страницы истории своего села (на данный момент фонд музея состоит из 203 экспонатов). Основной фонд музея составляют предметы быта, пионерская и комсомольская атрибутика, вещи военного времени, личные воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, исследовательские краеведческие работы учащихся школы.

В рамках областной патриотической акции «У Победы наши лица» была проведена огромная поисково-собираТЕЛЬская работа как среди учащихся, так и педагогов и жителей села, в ходе которой был собран ценнейший материал о ветеранах Великой Отечественной войны, представленный на стендах музея. Также материалы были размещены в электронной Книге Памяти (3).

В музее постоянно работает группа юных экскурсоводов, которая проводит экскурсии по разделам музея. Посещая музей, школьники наглядно убеждаются в том, что в годы Великой отечественной войны наши земляки совершали массовые героические подвиги во имя Родины, во имя своего народа. Они были настоящими патриотами, на которых молодое поколение может равняться, брать с них пример честного служения своей Отчизне.

Большое внимание школьного историко-краеведческого музея уделяется работе с ветеранами войны и труда. Ежегодно в рамках акций «Обелиск» и «Ветеран» проводятся субботники по расчистке и благоустройству памятников села. В селе проживает 5 ветеранов Великой Отечественной войны, 5 участников локальных войн и около 100 тружеников тыла. Каждый из них закреплен за шефствующим классом, учащиеся которого в дни празднования 23 февраля и 9 Мая поздравляют их на дому, в течение всего года доставляют воду, убирают снег и оказывают другую дополнительную работу.

На базе школьного музея реализуются Целевая комплексная программа «Патриот», в рамках которой работает патриотический военно-спортивный клуб «Патриот» и историко-краеведческий кружок «Юный краевед».

Музей взаимодействует со средствами массовой информации муниципального уровня, отражая наиболее яркие события. Так, в газете «Знамя Победы» были опубликованы статьи «Парню было всего 19 лет...», «Небо плакало от счастья и горя», «Родные героев, откликнитесь!», «Приглашаем на экскурсии» (4).

Таким образом, школьный музей несет фундаментальную основу духовно-нравственного и гражданско-патриотического становления подрастающего поколения. Только у человека, хорошо знающего и чувствующего свою историю, пробуждается любовь не только к прошлому, но и к настоящему и будущему своей страны.

Список литературы

1. Стратегия патриотического воспитания граждан в Свердловской области до 2020 года. URL: <http://economy.midural.ru/content/pravitelstvo-sverdlovskoy-oblasti-postanovlenie-ot-11-iyunya-2014-g-n-486-pp> (дата обращения: 10.09.2015).
2. Микулан И. Н. Школьный музей как средство формирования патриотизма учащихся : дис. ... канд. пед. наук. Ставрополь, 2006.

3. Хромых А. А. Махнев Игнат Яковлевич // Вечная книга Памяти. URL: http://patriotplatform.ru/anketa/anketa_1039.html (дата обращения: 10.09.2015).

4. Вагина А. Парню было всего 19 лет... // Знамя Победы. 2015. 22 января. С. 11; Павлова К. Небо плакало от счастья и горя // Знамя Победы. 2015. 26 февраля. С. 12; Казанцева Е. Родные героев, откликнитесь! // Знамя Победы. 2015. 5 марта. С. 11; Казанцева Е. Приглашаем на экскурсии // Знамя Победы. 2015. 12 марта. С. 9; Захаров К. Подарок от боевого капитана // Знамя Победы. 2015. 30 апреля. С. 11; Чусовитина О. Юбилейный марш // Знамя Победы. 2015. 21 мая. С. 11.

УДК 372.893
ГСНТИ 03.01.11
ВАК: 07.00.00

Ионина Надежда Александровна
Ionina Nadezhda Aleksandrovna

Заместитель директора по ВР МАОУ СОШ № 142 620902 г. Екатеринбург,
с. Горный Щит, ул. Ленина 15А, mou_142@mail.ru
Head teacher's assistant on educational work school № 142, 15A Lenin street
Gorniy Shchit, Ekaterinburg city, 620902

РОЛЬ МУЗЕЯ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

*THE ROLE OF THE MUSEUM IN THE EDUCATION OF A PATRIOT AND A
CITIZEN*

АННОТАЦИЯ. Данные тезисы поднимают вопрос использования ресурсов школьного музея в воспитании детей. Автор описывает используемые в практике школы формы работы, содержательные аспекты работы. Актуализирует важность формирования ценностного отношения к своей малой родине через поддержание сельских традиций.

ABSTRACT. These theses raise the question of using the resources of the school museum in the upbringing of children. The author describes forms of work used in the practice of the school, meaningful aspects of the work, actualizes the importance of formation of the valuable relation to his small native land through maintaining traditions.

У истока длинной дороги жизни у каждого из нас есть своя малая Родина со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Неповторимые черты малой Родины рождают в человеке привязанность к родному краю, его связь с культурными и историческими корнями, чувство патриотизма. Но современная ситуация часто меняет привычные для нас ориентиры, и мы нередко сталкиваемся с проблемой отстраненности семьи от воспитания детей.

Ориентирами родителей становятся материальные блага, карьера, а для иных – просто выживание. Неслучайно бытует термин «скрытое сиротство», когда родители не уделяют своим детям достаточного внимания, в силу чрезмерной трудовой занятости и необходимости решения проблем физического выживания семьи. Причиной скрытого сиротства являются и трансформация форм семейной организации, падение ее нравственных устоев, смена семейных ценностных установок, когда понятия «духовность», «гражданственность», «патриотизм», «нравственность» не находят места в системе семейного воспитания.

В таких семьях нарушен диалог поколений, который закладывает способность к пониманию людей разных возрастов, разных культур, традиций. Одним из механизмов решения проблемы может быть развитие «диалога поколений».

Центром сохранения традиций, установления связи между людьми нашего села стал школьный музей с его богатыми содержательными ресурсами. Главное назначение музея - побуждать интерес к прошлому, воспитывать человека с гуманистической системой ценностей, ответственного за судьбу своей семьи, края, Родины. Малая родина для большинства учащихся школы – село Горный Щит. Нынче селу исполняется 336 лет, на его территории работает единственный музей. Он находится в школе, которой в этом году исполняется 198 лет.

Музей обладает большими ресурсами. Это не только фонды музея, но и связь с людьми разных поколений: со старожилами села, Советом ветеранов, выпускниками школы разных лет, учителями, окончившими нашу школу.

Музейная работа – это поисковая, исследовательская, творческая деятельность учащихся, куда входит систематизация и сбор материала, обновление экспозиций, подготовка тематических экскурсий, изучение истории, обычаев, традиций, проведение обрядовых праздников.

За почти 30-летнюю историю музея школьный коллектив собрал богатые материалы. Сосредоточены они по разделам: «История села», «История школы», «Комната Боевой славы», «Русская изба».

В музее созданы экскурсии по всем разделам музея. Но особый интерес представляет автобусная экскурсия по селу Горный Щит. В ней собран и обобщен исторический материал, связанный с основанием и развитием села: «Горный Щит литературный», «Горный Щит – крепость», «Горный Щит военной поры», «Горный Щит и «золотая лихорадка» и др. Экскурсоводы – дети.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков.

За много лет в работе музея сложились многолетние традиции. Одной из замечательных традиций являются мероприятия ко Дню Победы. Значимость этой памятной даты постепенно уходит из сознания подрастающего поколения. И чтобы этого не случилось, в школе проводится Памятная неделя. В ходе подготовки к Памятной неделе в каждом классе за месяц начинается сбор материалов о родственниках, воевавших в годы

Великой Отечественной войны. Каждый ученик оформляет с родителями свою «памятную доску» - лист бумаги, на котором написано имя и краткие сведения о родственнике, воевавшем в годы Великой Отечественной войны. В каждой семье есть свои воспоминания о войне, о трудном детстве, о работе от зари до зари, о лишениях, о голоде, о погибших и выживших, о вдовах. А это значит, что каждый ребенок заводит в семье разговор о дедушках и бабушках, прадедушках и прабабушках, о родственниках. И это очень важно - понимать ту далекую для нынешних детей войну не через призму учебника, а через личностные переживания, личностную сопричастность.

В назначенный день на стены второго этажа школы дети вывешивают свои «доски памяти», материалы о родственниках, знакомых. Перед стеной ставятся цветы и свечи, и она превращается в Стену Памяти. Перед Стеной Памяти школьники по очереди несут Вахту Памяти с 1 класса до 11-го.

Стоять в карауле почетно. Решение, кто будет стоять в карауле, принимает весь класс. В каждом классе вопрос решается по-разному: все по очереди, по желанию, только достойные. Участие в карауле – это соблюдение этикета, парадная форма в одежде.

Вахта требует соблюдения особых ритуалов, сосредоточенности, серьезности, внимательности, терпения, собранности, требует от каждого осознания важности этого события, важности помнить и понимать историю своей семьи, своего народа.

Заканчивается Неделя Памяти большой литературной гостиной. Лучшие чтецы школы готовят к этой дате стихи. В этот день в школу приглашены учителя, работавшие в школе, ветераны. Стихи звучат при полном зале. И никому не приходит в голову разговаривать, баловаться, смеяться. Потому что историю дети не только узнают, но и чувствуют. Митинг у обелиска павшим односельчанам завершает Неделю Памяти.

Многолетние наблюдения позволяют сказать, что дети хотят говорить о войне, о героизме, о человеческих трагедиях, о тяготах. В эти дни они становятся особо внимательными. В последние годы на Стене Памяти стали появляться сведения о ветеранах тыла, о просто пожилых людях. Это признак, что связь поколений не прекращается, отдается дань не только памяти о войне, но и дань уважения старшему поколению.

Еще одна интересная дата, отмечаемая в школе – это Вечер встречи выпускников. Каждый год школа собирает под своими сводами юбилейные выпуски, которым 5, 10, 15... и даже 45 лет. Как принято, каждый выпуск готовится к этому событию: приглашения учителей, одноклассников, альбомы о выпуске для музея, подготовка выступлений. Выпускников не нужно агитировать. Приглашение классам-выпускам содержит задания, много лет известные всем. Готовятся тщательно, ведь парад выпусков – это главная часть вечера, и хочется «не ударить в грязь лицом».

Готовятся и школьники: Школовосстановительный БУМ (это особый такой субботник), выступления для выпускников, гостиные по классам, экскурсии в музей, фотовыставки снимков разных лет.

Готовятся учителя: классные часы воспоминаний, обязательное коллективное выступление всего учительского коллектива.

Когда встречается столько поколений горношитцев, каждое поколение говорит о своих ценностях, о своих традициях. Объединяет людей добрая память о школе. Вечера всегда наполнены лирикой, добром, шутками. Обязательна Минута молчания, когда мы вспоминаем тех, кого с нами уже нет. Каждый вечер публикуется новая, неизвестная страничка истории села, школы, нерассказанные страницы биографий наших учителей, выпускников. Эмоциональный фон вечера не оставляет никого равнодушными. Здесь история учится не по книгам, а по судьбам людей. Дети раскрывают для себя ещё один урок любви к месту, в котором живешь.

Одно только знание не может сделать человека настоящим патриотом. Это чувство, чувство патриота рождается из других чувств: сопричастности, гордости, любви, печали, сострадания. Деятельность влияет на личность в меру включенности человека в её свершение. Включенность, активность учащихся направленная на социально-значимое преобразование окружающей среды, на творчество может указывать на динамику воспитания ребенка. Она и есть важнейшая составляющая результата воспитания, мерило успешности воспитательного процесса в школе.

Музей – это то место, где хранится многое, что не оставляет человека равнодушным. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Она не должна застывать на страницах книг и в витринах музеев. Наш педагогический долг, долг старшего поколения – искать и находить оптимальные, сильные по воздействию формы воспитания патриота и гражданина. И взаимодействие поколений – главный ресурс в деле патриотического воспитания человека.

УДК 021
ГСНТИ 03.01.11
ВАК: 07.00.00

Кокорина Светлана Васильевна
Kokorina Svetlana Vasilievna

Кандидат педагогических наук (05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»), заведующий тифлобиблиографическим отделом ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых». 620144, г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, 78, kokorina@sosbs.ru.

Candidate of Pedagogical Sciences (05.25.03 «Librarianship, bibliography and bibliology»), head of the tiflobibliographic Department «Sverdlovsk Regional Special Library for the Blind».

**ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ МИССИЯ БИБЛИ
ОТЕК В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНОЙ И НРАВСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ**
*HUMANISTIC MISSION OF LIBRARIES IN THE PERSON'S FORMATION
OF SPIRITUAL AND MORAL CULTURE*

АННОТАЦИЯ. Обсуждается проблема гуманизма в библиотековедении. Раскрывается гуманистическая миссия библиотек в контексте миссионерства.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. библиотеки, миссия, гуманизм, культура личности.

ABSTRACT. The article discusses the problem of humanism in librarianship, reveals the humanistic mission of libraries in the context of the missionary work.

KEYWORDS. library, mission, humanism, culture of personality.

В современных условиях в России актуализировался вопрос формирования духовной и нравственной культуры личности. В этом процессе особую роль играют социокультурные институты, в частности библиотеки.

Известно, что Библиотека - один из древнейших культурных институтов. За долгий период своего существования ее социальные функции претерпели существенные изменения. Назначением первых библиотек, несомненно, было хранение документов. Сегодня Библиотека превратилась в социокультурный институт, включающий социальные, культурные и информационные компоненты, обеспечивающие устойчивость связей и отношений в рамках общества. Трудно представить себе какую-либо структуру общества, которая могла бы функционировать, не опираясь на библиотеку. Этим объясняется исключительно большое разнообразие видов библиотек, обслуживающих все без исключения социально-демографические слои общества - от дошкольников до пенсионеров, представителей всех профессий и рода занятий.

По утверждению исследователей, традиционная миссия библиотеки – нести грамотность, знание и культуру – не уменьшилась с появлением техногенного общества. В действительности круг задач библиотеки расширился и теперь имеет большее число аспектов. Понятие «миссия» имеет много значений, среди которых, по нашему убеждению, наиболее подходящее дано в толковом словаре В. И. Даля, где оно раскрыто в контексте с «миссионерством» (3, с. 280). В этом смысле миссия библиотеки «воспринимается как **социальное предназначение**, конвенциональная роль (общепринятая, официальная – С. К.) <...> независимо от того, осознает ли эту роль библиотеки само общество или нет» (4, с. 7).

Приравнивая библиотеку к миссионерской организации, ей (библиотеке) присваиваются все характерные черты данного сообщества, а именно – духовность, проповедничество, просветительство. Очень важно отметить, что в понимании многих экспертов в библиотечной сфере, и с этим нельзя не согласиться, – миссия библиотек одна для всех, а ее реализация разная.

Гуманистическая миссия библиотек есть реакция на общественные процессы. Проблемы выживания и возрождения культуры в условиях современного мира с его ярко выраженными тенденциями доминирования «массовой культуры», кризис идентичности, сопровождающийся разрушением внутреннего духовного мира человека, его нравственной деградацией – это лишь часть проблем, которые не разрешаются, а лишь обостряются по мере развития современных процессов. Поэтому гуманизация культуры, различных видов деятельности как никогда приобретает особую актуальность и должна проходить под девизом – «Мыслить гуманистично, действовать технологично» (10).

Официально, впервые библиотечное сообщество заявило о гуманизме в мае 2011 г. на Библиотечном конгрессе в Тюмени, утвердив Приоритеты развития Российской Библиотечной Ассоциации (РБА) на 2011-2015 годы [6, с. 8]. В библиотековедении до этого проблема гуманизма практически никогда не обсуждалась, априорно считалось, что «библиотека формировалась в течение многих веков именно в качестве гуманитарного института, стремилась к такой постановке своей работы, при которой высшей ценностью, центром «библиотечной вселенной» был человек» (2, с. 16).

С этим суждением соглашаются многие ведущие отечественные библиотековеды. Рассуждая о гуманизме, они отмечают, что «важно сохранить не только отдельные примеры проявления гуманности, но и целые социальные институты гуманистические по своей сути. К таким институтам, пока еще не утратившим в погоне за информационными технологиями своего гуманистического назначения, мы вправе отнести библиотеку, которую иногда называют заповедником человечности» (11, с. 20).

В этом аспекте необходимо добавить, что функции библиотеки «бесконечно множатся, а миссия испокон веку и до конца человеческой цивилизации одна: содействие развитию человека, его стремлению к самореализации и совершенствованию» (12, с. 84). Если принять, выдвинутый тезис о том, что «библиотека – гуманистический символ нации», то в этом контексте общественная необходимость в ее деятельности должна усиливаться (7, с. 19), а также корректироваться под влиянием современных тенденций общественного развития. Ввиду этого, функционирование библиотеки в современной социокультурной ситуации позволяет определить ее миссию как **гуманистическую** для библиотек всех типов.

Общеизвестно, что гуманизм существовал в разные времена и в разных странах. Однако, наибольшая потребность в гуманизме возрастает тогда, когда нарушается равновесие добра и зла. Реализация мировоззренческих принципов гуманизма осуществляется в процессе гуманизации, в

основе которого лежит уважение к людям, забота о них, убеждение в больших возможностях человека к самосовершенствованию и согласию. В соответствии с данным мировоззрением, благо человека есть конечная цель общества, а **отношения, основанные на равенстве, справедливости и человечности должны стать нормой отношений между людьми.**

В контексте споров о современном гуманизме и антигуманизме, возрождении и вырождении культуры современное общество пытается разрешить «главное противоречие техногенного информационного общества: мощь техники и **нищета человеческой духовности** (выделено мной – С. К.)» (8, с. 6). В этом аспекте чрезвычайно уместно рассуждение о том, что «гуманизм и антигуманизм действуют одновременно на одном «поле» – и в душе отдельного человека, и в общественном сознании, и в окружающей действительности. Между этими векторами существует перманентный «конфликт», в разрешении которого участвуют как отдельные личности, так и социальные институты – в том числе **библиотека и библиотекари** (выделено мной – С. К.)» (2, с. 19). Поэтому сегодня, когда угрозы и вызовы современной действительности приводят к дестабилизации демократических институтов и ценностным кризисам, которые связаны с конфликтами идентичностей, библиотеки как никогда должны придерживаться гуманистической направленности своего развития.

В условиях глобальной социокультурной и экономической нестабильности, миграции населения вопрос о сосуществовании носителей различных культур, различных идентичностей является наболевшим и злободневным. Поскольку реакции на это вынужденное сосуществование проявляются неоднозначно, как правило, неблагоприятно, что находит выражение в росте ксенофобии и экстремизма, как во всем мире, так и в России в частности. С точки зрения такой объективной характеристики возрастает роль социокультурных институтов.

В данной ситуации библиотека через организацию социокультурного взаимодействия в разных сегментах социума, среди членов общества, находящихся в сфере ее влияния, способна ослабить особую общественную напряженность. Вследствие чего происходит улучшение психологического климата (психосоциального фона) в обществе в целом. Одновременно с этим, библиотека осуществляет развитие членов общества, приобщая их к культурному потенциалу страны, способствует целенаправленной активности различных субъектов социокультурного действия и стимулирует процессы общественного обновления через социальные и культурные компоненты. Иными словами, в данных условиях **библиотека является** не только носителем национальной памяти человечества или, по В. М. Межуеву, – хранилищем национальной культуры для различных культурных сообществ, групп, личностей (5), но, выделим, пожалуй, самое главное, становится **средством аккультурации и инкультурации**, вытекающим «из гуманистической интерпретации библиотечной миссии» (9, с.5).

В соответствии с этим, библиотеку можно рассматривать как один из инструментов социокультурной политики, целью которой «высту-

пают поддержание и регулирование тех сторон социального развития, духовно-ценностного взаимодействия людей, которые связаны с важнейшими аспектами их жизнедеятельности в усложняющихся условиях общественного развития» (1, с. 105-106).

Список литературы

1. Астафьева О. Н. Синергетический подход к исследованию социокультурных процессов : возможности и пределы : монография / О. Н. Астафьева. – Москва : МГИДА, 2002. – 295 с.
2. Басов С. А. Гуманизм : в поисках безупречной системы ценностей / С. А. Басов // Библ. дело. – 2011. – № 17. – С. 16 – 19.
3. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка : в 4 т. / В. И. Даль. – Москва : Олма Медиа Групп, 2007. – Т. 2 : И-О. – 672 с.
4. Матлина С. Г. О миссии, подвигах, славе ... и о буднях : «высокое» и повседневное в работе библиотеки / С. Г. Матлина // Библ. дело. – 2009. – № 7. – С. 6 – 9.
5. Межуев В. М. Феномен книги и национальное в культуре / В. М. Межуев // Общество и книга от Гуттенберга до Интернета. – Москва, 2001. – С. 95 – 110.
6. Приоритеты развития Российской Библиотечной Ассоциации на 2011-2015 гг. Кодекс этики российского библиотекаря : проект / Рос. Библ. Ассоц. – Санкт-Петербург, 2011. – 22 с.
7. Соколов А. В. Библиотека – гуманистический символ нации : цикл ст. Ст. 1 : Козволюция гуманизма и библиотек / А. В. Соколов // Соврем. б-ка. – 2011. – № 4. – С. 18 – 27.
8. Соколов А. В. Гуманизм и библиотеки : к постановке проблемы / А. В. Соколов // Вестник Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2011. – № 4. – С. 6 – 8.
9. Соколов А. В. Миссия и мутации библиотек : раздумья интеллигентакнижника / А. В. Соколов // Библ. дело. – 2009. – № 14. – С. 2 – 10.
10. Соколов А. В. Мыслить гуманистично, действовать технологично : о судьбе чтения и книжной культуры в России / А. В. Соколов // Библ. дело. – 2012. – № 9. – С. 8 – 12.
11. Тихомирова И. И. Новый вектор развития российских библиотек, или Гуманно мыслить научить / И. И. Тихомирова // Библ. дело. – 2011. – № 17. – С. 20 – 23.
12. Чачко А. С. Развивающаяся библиотека в информационном обществе : науч.-метод. пособие / А. С. Чачко. – Москва : Либерия, 2004. – 88 с. – (Библиотекарь и время ; вып. 2).

УДК 372.893
ГСНТИ 03.01.11
ВАК: 07.00.00

Мельникова Анна Михайловна
Melnikova Anna Mikhailovna

Учитель истории; МБОУ «Средняя школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Красноуфимск; E-mail: annamelnikova@list.ru; 623300 Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Березовая, 6.

Teacher of history; MBEI "Secondary school № 2 with profound studying of separate subjects" Krasnoufimsk town; E-mail: annamelnikova@list.ru; 623300, Sverdlovsk region, Krasnoufimsk, Bere-zovaya street, 6.

**ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
*THE SCHOOL MUSEUM IS A MEANS OF STUDENTS'
PATRIOTIC EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. Раскрыты основные направления деятельности школьного музея по патриотическому воспитанию обучающихся. Представлены результаты работы школьного музея в рамках подготовки к 70-летию Великой Победы.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотическое воспитание, школьный музей, образование.

ABSTRACT. *The main directions of the school museum's activities by patriotic education of students are disclosed. The results of the school museum's work in preparation for the 70th anniversary of the Great Victory are presented.*

KEYWORDS. *Patriotic education, school museum, education.*

Одним из приоритетных направлений современной образовательной системы является патриотическое воспитание обучающихся, основная цель которого в соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» трактуется как воспитание личности патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом в открытой этносоциальной среде и защищать его интересы (1).

В Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения внимание направлено на изучение и реализацию программы «Патриотического воспитания граждан Российской Федерации», обращение к ценностям, общественным идеалам и нравственным принципам, которые лежат в основе современной государственной политики. Патриотическое воспитание определяется как целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России (2. С.49).

Одним из средств патриотического воспитания традиционно является школьный музей. В современных условиях его роль стала значительно возрастать. Во многом это связано с тем, что направления работы школьных музеев достаточно обширны, что позволяет активно включать его в целостный образовательный и воспитательный процесс.

Школьный музей является своеобразным музейным учреждением, поскольку он ведет в меру своих возможностей поисково-собирательную работу, экспонирование и пропаганду имеющихся коллекций в соответствии с учебно-воспитательными задачами школы. Школьный музей создается как неотъемлемая и органическая часть школы (3. С. 92-95).

По мнению Ю.Б. Яхно, целью создания и деятельности школьного музея, является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей, формирование интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений (4).

Школьный музей «Боевой славы Уральского добровольческого танкового корпуса» МБОУ СШ № 2 г. Красноуфимска является музеем военно-патриотической направленности, который способствует приобщению детей и подростков к событиям Великой Отечественной войны, знакомит с ветеранами, героями Великой Отечественной войны, тружениками тыла, с людьми, совершившими подвиг в мирное время; формирует осознание своей сопричастности к истории страны, подвигам народа, необходимости сохранения памяти и проявления уважения к героям войны, пожертвовавшим своей жизнью на благо будущих поколений.

2015 год проходит в нашей стране под знаком 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. В связи с этим, можно выделить основные направления деятельности школьного музея:

- экскурсионное;
- экспозиционно-выставочное;
- поисковое;
- научно-исследовательское.

В музее постоянно работает группа юных экскурсоводов, которая проводит систематически экскурсии. В преддверии празднования 70-летия Победы было проведено 10 экскурсий, 4 музейных урока по следующей тематике: «Уральский добровольческий танковый корпус»; «Валентин Крашенинников – доброволец из Красноуфимска»; «Красноуфимск в годы Великой Отечественной войны»; «Красноуфимцы – Герои Советского Союза»; «Защитники рубежей Отечества». Посещая экскурсии, школьники наглядно убеждаются в том, что в годы Великой Отечественной войны наши земляки совершали массовые героические подвиги во имя Родины, во имя своего народа. Они были настоящими патриотами, на которых молодое поколение может равняться, брать с них пример честного служения своей Отчизне.

В рамках экспозиционно-выставочного направления были оформлены экспозиции: «Добровольцы Красноуфимска» и «Я навсегда останусь молодым и буду жить в коротком слове «Память». Также в музее размещена выставка книг «Вспомним всех поименно»; в вестибюле школы размещен «Календарь Победы» и стенгазета «Поклонимся великим тем годам».

Важное место в патриотическом воспитании школьников занимает поисковая работа. Сбор и исследование местного материала способствует развитию познавательных способностей, мышления, воспитанию гражданских чувств. Обучающиеся активно включились в работу с архивом школьного музея. За учебный год ими были собраны данные о трех танкистах Уральского добровольческого танкового корпуса из Красноуфимска и оформлена экспозиция. Был обработан и сгруппирован по тематическому принципу весь, имеющийся в архиве музея, фотоматериал.

Активисты музея занимаются научно-исследовательской деятельностью, выполняя различного рода проектные работы. Так, обучающийся 8 класса занял 3 место на муниципальной научно-практической конференции «Поиск. Наука. Творчество» с проектом «Уральский добровольческий танковый корпус – гордость и слава Урала». Также принял участие в окружном конкурсе мультимедийных презентаций «Память сердца», посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, который был организован Представительством ИРО в г. Красноуфимске. Стал победителем в номинации «Вклад уральцев в победу над фашизмом».

При школьном музее функционирует кружок «Юный краевед», члены которого являются активными участниками конкурсов военно-патриотической направленности:

- городская историческая эстафета «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в истории города Красноуфимска и Красноуфимского района;
- областной интеллектуальный конкурс «... Победу назовут они Уралом» (на базе Государственного архива административных органов Свердловской области);
- всероссийский фестиваль творческих работ «Подвиг героев в сердцах поколений».

Таким образом, школьный музей призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, познавательного интереса, расширению кругозора, овладению практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса.

Список литературы

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» [Электронный ресурс]. – URL: http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml.
2. Дюмина И.А. Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея // Человек и образование. № 4. 2012.

3. Макеева И.А. Возможности школьного музея в гражданском воспитании детей и подростков // Актуальные задачи педагогики: материалы II междуна. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). – Чита, 2012.
4. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства // Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах. Бм, 2006.

УДК 024 (470.54)
ГРНТИ 13.31.23
БАК 05.25.03

Морева Ольга Викторовна
Moreva Olga Victorovna

Кандидат исторических наук, заведующая сектором книжных памятников отдела редких книг; ГАУК Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского»; e-mail: bibl@library.uraic.ru, 620075, Екатеринбург, ул. Белинского, 15, тел.: (343) 371–53–52, факс: (343) 371–53–52

Candidate of historical sciences, head librarian of the Sector of Book Monuments in the Department of Rare Books; Sverdlovsk Regional State Library of Science Belinsky; e-mail: bibl@library.uraic.ru, 620075, Yekaterinburg, Belinsky-St. 15, Tel.: (343) 371–53–52, Fax: (343) 371–53–52

"МЕСТО ПАМЯТИ": КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
"THE PLACE OF MEMORY" REGIONAL STUDIES OF MUNICIPAL LIBRARIES IN THE SVERDLOVSK REGION

АННОТАЦИЯ. В статье представлены основные формы краеведческой деятельности муниципальных библиотек Свердловской области. Благодаря краеведческой деятельности библиотек, «места памяти» обретают новые статусы и смыслы, служат воспитанию чувства любви к малой родине, объединяют разные поколения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Информационные краеведческие ресурсы, краеведческая библиотечная деятельность, краеведческие конкурсы, краеведческие полнотекстовые базы данных, краеведческие чтения, музеи в библиотеках, проектная деятельность библиотек, формы краеведческой деятельности.

ABSTRACT. The article deals with basic forms of regional studies of municipal libraries in the Sverdlovsk Region. Due to the regional studies of municipal libraries "The Places of Memory" find new senses and significance, they learn how to love the small motherland and combine different generations.

KEYWORDS. Information resources for regional studies, regional studies of libraries, Local History competitions, full-text databases about Local History, Local History lessons, museums in libraries, project activities of libraries, forms of regional studies.

«Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем)», утвержденное в 2005 г. РБА, определяет необходимый уровень краеведческой деятельности, требования к ее результатам и общие принципы ее организации. Согласно положениям этого документа, «краеведческая библиотечная деятельность – часть профессиональной краеведческой деятельности, осуществляемая библиотеками» (3). Целями этой работы являются: «обеспечение доступности краеведческих информационных ресурсов; распространение краеведческих знаний, формирование и развитие краеведческих информационных потребностей» (3). В данной работе представим основные формы краеведческой деятельности муниципальных библиотек Свердловской области, используя их информационные отчеты.

Термин «место памяти» ввел французский историк Пьер Нора (2). По его мнению, культурные институты, к которым он относит библиотеки, архивы, музеи, придают «спонтанной памяти» материальное, символическое и функциональное значение, переводят «от культуры памяти к культуре истории», т. е. от устной традиции к письменной. Деятельность культурных институтов, как отмечает П. Нора, направлена на то, чтобы «остановить время, заблокировать работу забвения, зафиксировать состояние вещей, перейти от смерти к бессмертию, материализовать нематериальное» (Цит. по: 6). Оформляя «места памяти», культурные институты сохраняют идентичность местного сообщества, связывают настоящее и прошлое. Благодаря краеведческой деятельности библиотек, «места памяти» обретают новые статусы и смыслы, служат воспитанию чувства любви к малой родине, объединяют разные поколения. Краеведческая деятельность в системе работы по поддержке и развитию чтения литературы о родном крае имеет огромное значение, т. к. способствует накоплению и трансляции социальной памяти.

Одной из основных форм краеведческой деятельности в муниципальных библиотеках является проектная деятельность. Понимая под проектом работу, направленную на создание уникального продукта (мероприятия, работы, услуги), отметим, что реализация библиотечных проектов происходит, как правило, за счет выигранных грантов местных муниципалитетов, областных программ или благотворительных фондов. Например, таких как конкурс «Культурная мозаика малых городов и сёл» Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко или конкурса «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова. В рамках первого конкурса, согласно правилам, «реализуются культурные проекты, направленные на развитие своих поселений, обогащение культурного ландшафта российской глубинки с помощью живущих там талантливых и неравнодушных людей» (5). Так, в 2015 г. из 600 заявок из Уральского Федерального округа получили поддержку 6 проектов. В рамках второго, библиотекари Свердловской области почти ежегодно выигрывают гранты для реализации проектов, связанных с образовательными и просветительскими практиками в библиотеках (2010 г. – 1, 2011 – 1, 2013 г. – 1, 2014 – 3, 2015 – 1 (4)).

Для достижения диного результата проекты могут быть объединены в программу проектов. Так, например, Талицкая Центральная районная библиотека, работает по программе «Есть на карте родины район» (2013–2015 гг.), посвященная 90-летию Талицкого района. В её реализации участвуют Администрация Талицкого городского округа (ГО), сельские управы, районный совет ветеранов, музеи района, культурные и образовательные учреждения. Нужно отметить, что такая работа «не исключение», а «правило», многие городские, поселковые и сельские библиотеки работают по программам по таким или подобным программам.

С возрождением краеведческого движения в 1990-х гг. краеведческие чтения и конференции стали традиционными для муниципальных библиотек. В библиотеках Березовского, Верхотурья, Ирбита, Невьянска, Нижней Туры, Сысерти, Талицы и многих других с различной периодичностью проходят подобные мероприятия. Чтения объединяют усилия всех заинтересованных сторон местного сообщества (школы, музеи, Советы ветеранов и другие общественные организации, предприниматели и т. д.) в приращении новых знаний по истории малой родины и их популяризации. В последнее время краеведческие чтения расширяются до краеведческих фестивалей и праздников. День города, района, села используются библиотеками для демонстрации и презентации информационных краеведческих ресурсов.

Создание информационно-библиографических изданий краеведческой тематики – это еще одна из форм краеведческой деятельности библиотек, которой занимаются все библиотеки. Например, в 2011–2012 гг. в Тугулымской ЦБС был реализован проект «Создание путеводителя по малой родине». Тугулымские коллеги его целью поставили: «донести до подрастающего поколения мысль, что богатое историческое и культурное прошлое родного края – это и их достояние». Выпуск уникальных краеведческих путеводителей, посвященных истории становления посёлков, сёл и деревень Тугулымского края, их географическом положении, историческом развитии и современном состоянии, о памятниках истории и культуры, об удивительных и заповедных местах, стал настоящим событием в культурной жизни Тугулыма.

Используя информационные технологии, муниципальные библиотеки все активней создают полнотекстовые базы данных (БД) краеведческой тематики и делают это не только самостоятельно или в партнерстве с другими организациями, но и активно привлекают к этому процессу своих читателей. Так, в проекте «290 имен в истории Нижнего Тагила» приняли участие горожане, которые голосовали, внимательно наблюдали за ходом акции, присылали электронные письма. Результатом проекта стал электронный диск с одноименным названием и «Энциклопедия известных тагильчан», размещенная на сайте ЦГБ (8).

Основное направление библиотечной краеведческой деятельности – создание краеведческого справочно-библиографического аппарата. Уже более 15 лет под руководством СОУНБ им. В. Г. Белинского реализуется корпоративный проект «Весь Урал», в котором на сегодняшний день

участвуют библиотеки 37-ми из 73-х территорий Свердловской области. К концу 2014 г. общий объем БД составлял 271 597 записей. О востребованности ресурса свидетельствует количество обращений в течение года – 48 742. Новым направлением работы в проекте стала интеграция базы с Электронной библиотекой Белинки (проставлены ссылки из библиографической записи в БД «Весь Урал» на предоставленные редакциями и размещенные в электронной библиотеке полные тексты местных периодических изданий) (см., например, ссылки на газету г. Полевской «Диалог» за 2011 г.: 7).

Краеведческая деятельность библиотек области реализуется как в ставших уже традиционными формах (ведение краеведческих картотек и БД, составление рекомендательных списков и библиографических указателей, организация краеведческих чтений, семинаров, встреч, выставок, издание краеведческих материалов), так и в новых направлениях. Библиотекари-краеведы начали заниматься брендированием своих территорий, активно включая в экскурсионные программы информацию из краеведческих фондов. Так, в Первоуральске ко дню города появился «Читающий автобус», в котором горожанам не только рассказывали про исторические события, происходившие по ходу маршрута Первоуральск – Нижнее Село – Первоуральск, но и представляли краеведческие издания из фондов библиотеки. Новые туристические маршруты, включающие презентацию краеведческих библиотечных фондов, разрабатывались в течение года в Сысертской городской библиотеке (1).

Еще одна популярная форма краеведческой деятельности – это краеведческие любительские объединения, клубы, кружки, которые работают как в центральных и районных библиотеках, так и в сельских филиалах. Например, на базе библиотеки села Тавра (Красноуфимский муниципальный район (МО)) действует краеведческое объединение «Шогмо кундем» («Родные места»), в котором 9 энтузиастов – местных краеведов занимаются сбором информации по истории, природе, обычаях своего села, культуре и языку народа мари и регулярно издают книги. Благодаря этой работе, пополняется фонд библиотеки, идет совместный сбор информации, расширяется круг участников. Библиотекари, как правило, выступают в роли организаторов таких объединений, или являются активными их членами.

Итоги краеведческих открытий и исследований библиотекари совместно с краеведами представляют на суд областного краеведческого конкурса «Неизвестный Урал», который Библиотека Белинского проводит с 2012 г. Работы победителей конкурса размещаются на сайте библиотеки в разделе «Я гражданин России» (9). Конкурс не только способствует исследовательской, краеведческой деятельности библиотек, но и обеспечивает открытость и доступность уникальных краеведческих ресурсов.

В настоящее время во всех сферах жизни наблюдается процесс взаимовлияния различных направлений и видов деятельности, которые являются закономерностью крайне сложных и противоречивых процессов глобализации. Именно таким примером является проникновение музейных

форм в библиотечную деятельность. Благодаря систематизации и продвижению уникальных документов и предметов, по крупицам, собранным библиотекарями, сбору свидетельств очевидцев событий, привлечению частных коллекций жителей в библиотеки, появляются библиотечные мини-музеи. В муниципальных библиотеках Свердловской области в 2014 г. действовали 30 музеев (мини-музеи, музейные комнаты, уголки, выставки, музеи книги и библиотечного дела, литературные музеи). Успешно работают не один год: Библиотечно-музейный центр Волчанского ГО (Централизованная библиотечная система – структурное подразделение Центра), Мугайский музей народного образования и библиотечного дела (Махнёвское МО) и «Музей истории сельской культуры» в Центральной библиотеке Каменского ГО (поселок Мартюш). Организационно созданный в 2014 г. Литературно-музейный центр «Дом Окуджавы» (Нижний Тагил, филиал № 24 Центральной городской библиотеки) начал свою работу с посетителями в 2015 г. Большая часть музеев в библиотеках находятся в сельской местности. Сельские библиотеки, как правило, собирают предметы быта, утварь деревенского дома и изделия народного промысла, которые становятся основой для создания музейных экспозиций. В таких мини-музеях («Русская изба», «Комната старины», «Комната рукоделия», «Уголки старины» и т. п.) проходят экскурсии, беседы, обрядовые праздники, посиделки и другие мероприятия. Особенностью таких экспозиций является возможность поддержать в руках экспонаты – то, чего нельзя, как правило, делать в музеях. Старинные весы, гусли, утюги, катки для глажки одежды, сапожные колодки, прялки и т. п. – все это можно внимательно рассмотреть и потрогать. Кроме предметов труда и быта представлены старинные фотографии, на которых читатели видят родные и знакомые лица своих земляков.

Многие сельские библиотекари работают в рамках краеведческих программ, ведут кропотливую исследовательскую работу по сбору краеведческой информации в течение многих лет по истории колхозов, совхозов и других предприятий, действовавших в советское время. Для этого активно сотрудничают с советами ветеранов и образовательными учреждениями. Так, например, Красногвардейская поселковая библиотека (Артемовский ГО) работает по проекту «Мой край и я: чем больше узнаю, тем больше берегу». Тематические папки по истории посёлка, фотоальбомы, презентации, основанные на местном материале, экспонаты, размещённые в «Музейной комнате», – всё это пользуется большим спросом у жителей посёлка Красногвардейский и его гостей.

В сельских библиотеках на территориях с компактным проживанием татар, марийцев, башкир в музейных экспозициях представлены национальные костюмы и промыслы, оформлены выставки «Национальные обычаи и традиции». Популярным становится написание родословных целых татарских деревень. Так, в 2014 г. в селе Аракаево (Нижнесергинский МО) были составлены генеалогические древа основных родов деревни – Ямалетдиновы, Шайхетдиновы, Сахатудиновы, Нафиковы, Ахмадеевы (собраны данные с XVIII века).

Организация музейных экспозиций при библиотеках требует значительных временных, интеллектуальных и материальных затрат, но этого того стоит. Музей при библиотеке не только служит источником привлечения новых слоев населения, выявляя непохожесть, уникальность библиотеки, но и способствует росту интеллектуального развития местного сообщества, предоставляя всем желающим знания и опыт, накопленные, зафиксированные и хранящиеся в библиотеке. Эта роль библиотеки в сохранении и передаче культурного наследия, зафиксированного в текстовой, визуальной и иной форме, может быть, оценена как одно из важнейших проявлений ее миссии. Миссии как социокультурного института «места памяти».

Список литературы

1. Ефремова, Е. Н. Краеведческая деятельность библиотек области в 2014 г. // Ежегодный доклад о состоянии библиотечного обслуживания населения Свердловской области. 2014 / Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского ; [сост. О. В. Морева ; табл. Т. В. Артемьева]. Екатеринбург, 2015. С. 15.
2. Нора, П. Всемирное торжество памяти // Неприкосновенный запас: дебаты о политике и культуре. 2005. № 2/3. С. 202–208.
3. Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем) // Российская библиотечная ассоциация : сайт. 2005–2015. URL: http://www.rba.ru/content/about/doc/ruk_kraeved.php (дата обращения: 16.07.2015).
4. Фонд Михаила Прохорова : сайт. URL: <http://www.prokhorovfund.ru/projects/contest/84/> (дата обращения: 15.07.2015).
5. Фонд Тимченко: сайт. URL: <http://timchenkofoundation.org/> (дата обращения: 29.07.2015).
6. Экман М. Воспоминания пространства // ГЕФТЕР : интернет-журнал. URL: <http://gefter.ru/archive/9540> (дата обращения: 29.07.2013).
7. Электронная библиотека Белинки : сайт. URL: <http://elib.uraic.ru/simple-search?query=%D0%94%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B3> (дата обращения: 16.06.2015).
8. Энциклопедия известных тагильчан // Центральная городская библиотека. Нижний Тагил : сайт. URL: http://www.tagilib.ru/our_city/pop_tagilovedenie/entsiklopediya-izvestnykh-tagilchan/ (дата обращения: 16.10.2014).
9. Я гражданин России // Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского : сайт. URL: <http://book.uraic.ru/grazhdanin/> (дата обращения: 23.06.2015).

Мусихина Евгения Ивановна
Musikhina Evgeniya Ivanovna

Учитель истории и обществознания Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 80, ekschool80@mail.ru, 620012 г. Екатеринбург, ул. Калинина, 26 а.

The teacher of initial classes of Municipal budgetary educational institution secondary school № 80, ekschool80@mail.ru, 620012, Ekaterinburg, street of Kalinin, 26 and.

**ВОЛОНТЕРСКИЙ КЛУБ "ТЫ МОЖЕШЬ СПАСТИ ЖИЗНЬ" В
МБОУ СОШ "80 КАК СРЕДСТВО
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ
VOLUNTEER CLUB "YOU CAN SAVE LIVES" IN SCHOOL №80 AS A
MEANS OF CIVIL PATRIOTIC EDUCATION
OF THE YOUNGER GENERATION**

АННОТАЦИЯ. В данной статье рассматривается одна из проблем в духовно-нравственном становлении личности, связанная с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России. Подчеркивается, что волонтерская деятельность влияет на нравственное становление детей, обеспечивает реализацию потребности в социально активном поведении и оказании помощи другому человеку; способствует познавательному и эмоциональному развитию, совершенствует такие стороны личности как отзывчивость, сочувствие и сопереживание.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Духовно-нравственное становление личности, патриотизм, духовность, базовые национальные ценности, волонтерская деятельность.

ABSTRACT. This article discusses one of the problems in the spiritual and moral formation of the personality associated with the creation of conditions for the upbringing and development of the individual citizen and patriot of Russia. It is emphasized that volunteering affects moral formation of children, provides an implementation needs to be socially active behavior and assistance to another person; promotes cognitive and emotional development, improving such aspects of personality as compassion, sympathy and empathy.

KEYWORDS. Spiritual and moral formation of the personality, patriotism, spirituality, basic national values, volunteering.

За последнее время вследствие происходивших в 1990-е годы кризисных явлений в различных сферах общественной жизни наблюдался резкий спад в деятельности по воспитанию подрастающего поколения, от которого во многом зависит будущее России.

Нормативно-правовые документы (Закон РФ «Об образовании», «Национальная доктрина образования РФ», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и др.) называют одним из приоритетных направлений нравственное воспитание подрастающего поколения. Так, В.В. Путин в приветствии XI Всемирному Русскому Народному Собору подчеркнул, что для успешного решения социально-экономических программ государства огромное значение имеет состояние нравственного здоровья общества.

Наибольшую тревогу вызывает одно из ключевых направлений в духовно-нравственном становлении личности, связанное с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России, готового и способного отстаивать ее интересы в любой сфере жизни общества.

Проблема патриотизма являлась предметом постоянного внимания на протяжении всей многовековой истории развития отечественной педагогической мысли. Огромный духовный потенциал патриотической темы, берёт свое начало в письменных и устных творениях Древней Руси. Создаваемая поколениями наших соотечественников, эта тема разрабатывалась как целый комплекс идей, оказывающих нравственно-организующее влияние на общественную жизнь русского народа. Она трактовалась так: идея отечественного единения и согласия, идея защиты родной земли, идея Отечества, идея морального долга перед обществом, идея ответственности за судьбы Родины. Это обусловило её особое место в духовной жизни российского общества.

Таким образом, *патриотизм* (греч. *patris* — Родина) как общественное явление формировался на протяжении многих сотен лет. С момента возникновения само понятие имело различное наполнение и прошло путь от любви и уважения к семье, к месту рождения и жительства, общине, соотечественникам до государственного патриотизма — любви к государству.

На сегодняшний день патриотизм вобрал в себя все эти составляющие, став сложным и многогранным понятием. Но в основе патриотизма всегда лежало такое понятие, как «*духовность*». Духовность личности — сердечное непоколебимое чувство благожелательности к человеку, особый вид любви. Если названные чувства отсутствуют, патриотизм носит формальный характер. Без глубоко осознанного патриотизма, без веры в то, что мы, россияне, — единое историческое целое, без осознания своей идентичности невозможны сохранение территориальной целостности России, возрождение ее экономического могущества, защита в случае внешней опасности. Это основа будущего существования России (3. С. 65).

Патриотическое и гражданское воспитание нельзя рассматривать отдельно: они тесно связаны друг с другом. Патриотическое воспитание, составляющее духовно-нравственный компонент воспитания личности, прививает любовь к Отечеству, народу, его культуре. Гражданское воспитание, составляющее социально-правовой компонент, ставит своей задачей воспитание активности, самостоятельности, инициативности. форми-

рование активной социальной позиции участника общественной жизни (2. С. 52).

Современный национальный воспитательный идеал – это высоко нравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации (1. С. 11). Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Каковы же наши традиционные источники нравственности? Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество (1. С. 18-19). Соответственно традиционным источникам нравственности и определяются базовые национальные ценности: *патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество*.

Патриотизм может стать той ценностной основой, на которой возможно формирование и развитие личности российского гражданина, его духовно-нравственной составляющей. Именно в наше время воспитание чувства патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны, формирование совокупности общественно значимых качеств личности, в числе которых развитый гражданский долг и ответственность, уважение и принятие прав и обязанностей демократического общества, уважение к его законам – является одной из важнейших задач образования и ведущей целью всей воспитательной системы школы.

Ключевым моментом в решении данной проблемы является привлечение учащихся к *волонтерской деятельности*, которая влияет на нравственное становление детей, обеспечивает реализацию потребности в социально активном поведении и оказании помощи другому человеку; способствует познавательному и эмоциональному развитию, совершенствует такие стороны личности как отзывчивость, сочувствие и сопереживание. Волонтерство формирует готовность ребенка к самостоятельному принятию решений, развивает восприимчивость к проблемам другого человека и общества в целом. Все эти качества способствуют успешному нравственному становлению молодого поколения.

Понятия «волонтер» и «волонтерство» происходят от фр. Volontair — добровольный, а оно в свою очередь от лат. Voluntarius, voluntas — добрая воля, и равнозначны таким славяноязычным понятиям, как «доброволец» и «добровольчество», понимаемым как добровольческая деятельность.

Для организации такого пространства необходимо взаимодействие школы с семьей, общественными и религиозными объединениями,

учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Действие для людей и на людях, спектра занятий, направленных на развитие школьника.

В связи с этим возникает необходимость приобщения детей к реальному положительному опыту. В качестве данной ситуации могут выступать школьные, общественные движения, *волонтерские организации*, создаваемые в школе, тесная взаимосвязь с социальными объектами, нуждающимися в помощи.

Проанализировав социокультурную ситуацию в стране и мире, изучив потребности учащихся и их родителей, пожелания педагогов, деятельность структурных подразделений нашей школы, ее возможностей, был создан волонтерский клуб *"Ты можешь спасти жизнь"* в МБОУ СОШ №80.

Клуб существует два года. Были разработаны модули деятельности волонтерского клуба школы, через которые осуществляется его деятельность.

Так, модуль «Милосердие» включает в себя возрождение лучших отечественных традиций благотворительности, воспитание доброты, чуткости, сострадания через посещение детских домов; посещение приюта для животных и многое др. (1 раз в четверть). Мероприятие *«Зеленый трамвайчик»*, информирование жителей нашего города о бездомных животных, ежегодная акция «Мы в ответе за тех, кого приручили!» Ежегодная акция «Лучший друг человека» (посещение пункта кратковременного содержания собак).

Модуль «Наглядная агитация», включает привлечение внимания общественности к проблемам экологии, нравственности, духовности здоровья, взаимопомощи; выпуск стенгазет; распространение брошюр, агитационных листовок (внутри школы и за ее пределами); проведение анкетирования, тематические классные часы для начальной школы, 1 раз в четверть. Например, акция «Мы без курения» в Орджоникидзевском районе. Модуль «Творчество» включает формирование социально – активной позиции обучающихся, развитие творческих способностей - организация и проведение театральных представлений; организация творческих конкурсов (для средней и начальной школы), 1 раз в четверть.

Таким образом, волонтерский клуб *"Ты можешь спасти жизнь"* в МБОУ СОШ №80 г. Екатеринбурга, является хорошим подспорьем в гра-

жданско-патриотическом воспитании современной молодежи, способствует самореализации и социальной адаптации школьников.

Именно в школьную пору закладываются основы мировоззрения, формируется характер человека, определяются духовные ценности на всю жизнь. Поэтому именно *школа* должна быть тем инструментом, который формирует качества подрастающего поколения.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., А.М. Кондаков, В.А. Тишков Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / Стандарты второго поколения. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 24 с.
2. Зяблицева Г.С. Проекты «Друг» и «Труд» как средство гражданско-патриотического воспитания [Текст] / Г.С. Зяблицева // Воспитание школьников. – 2013. - №6. – С.52-54.
3. Нестерович И.А. О патриотическом воспитании юношества в современных условиях [Текст] / И.А. Нестерович // Воспитание школьников. – 2013. - №6. – С.65-71.

УДК 37.01

ГСНТИ 14.01.01

ВАК 13.00.02

Назарова Людмила Дмитриевна, Фишелева Алла Ивановна

Nazarova Lyudmila Dmitrievna, Fischeleva Alla Ivanovna

Назарова Людмила Дмитриевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры туризма и гостеприимства, Факультет туризма и гостеприимства, Уральский государственный педагогический университет; 620142, г.Екатеринбург, ул. 8 марта, д.75; ftgs@mail.ru

Фишелева Алла Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры туризма и гостеприимства, Факультет туризма и гостеприимства, Уральский государственный педагогический университет; 620142, г. Екатеринбург, ул. 8 марта, д.75; ftgs@mail.ru

Nazarova Lyudmila Dmitrievna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of the Department of tourism and hospitality, Faculty of tourism and state-of the priest, Ural state pedagogical University; 620142, Yekaterinburg, 8 Marta str., d. 75; ftgs@mail.ru

Fischelev Alla Ivanovna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor ka-Phaedra of tourism and hospitality, Faculty of tourism and hospitality, Ural state pedagogical University; 620142, Yekaterinburg, 8 Marta str., d. 75; ftgs@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОГО ЭКСКУРСИОННОГО ТУРИЗМА

THE FORMATION OF VALUE ORIENTATIONS KIDS BY MEANS OF SCHOOL EXCURSION TOURISM

АННОТАЦИЯ. В настоящее время в Уральском регионе активно развивается детский туризм. Это обусловлено тем, что культурно-образовательный потенциал Свердловской области очень велик. Использование знаний, полученных при изучении предметов, может быть расширено и закреплено в ходе экскурсионных образовательных маршрутов. Воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, овладение экосистемной познавательной моделью может формироваться во время посещения экскурсионных объектов, будет способствовать формированию ценностных ориентаций школьников.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: образование, детский туризм, экскурсионные маршруты, культурно-познавательные ресурсы.

ABSTRACT. *Now in Uralsk the region children's tourism actively develops. It is caused by that the cultural and educational capacity of Sverdlovsk region is very great. Use of the knowledge gained when studying subjects can be expanded and fixed in the course of excursion educational routes. Education responsible and respect for the environment, mastering ecosystem informative model can be formed during visit of touristic sites.*

KEYWORDS. *Education, children's tourism, excursion routes, cultural and informative resources.*

Современная отечественная педагогика предлагает несколько подходов к воспитанию личности – культурологический, синергетический, социализирующий, герменевтический, антропологический, аксиологический и др. Несмотря на различие концепций и категориальных координат («...все они едины в гуманистическом взгляде на человека и в признании значения его совершенствования» (1. С. 38)). Среди многообразия подходов к воспитанию личности школьников особая роль принадлежит аксиологическому подходу, который обладает повышенной социальной значимостью. Е.Н. Шиянов отмечает, что воспитание личности может интерпретироваться как «... специально организованный процесс интериоризации общечеловеческих ценностей. Интериоризация (перевод во внутренний мир общечеловеческих ценностей) осуществляется в единстве с экстериоризацией, творческим изменением действительности и самого себя на основе выработанных личностью ценностных ориентаций и построения их иерархии (3. С.35-36). В контексте философской теории «ценностные ориентации» интерпретируются на уровнях общего, особенного или единичного, в системе субъектно-объектных отношений. На уровне отдельной личности ценностные ориентации выступают как разновидность ценностных отношений, специфика которых состоит в акцентировании активности, свободы и самоутверждения субъекта в выборе и построении индивидуальной иерархии жизненных ценностей и стремлении к их реализации (2. С.54-55).

Основой Федерального государственного образовательного стандарта является концепция духовно-нравственного воспитания. Одной из

целей воспитания определена идея формирования высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны. Сформирован перечень национальных базовых ценностей, среди которых на первом месте – патриотизм и духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Естественное желание человека гордиться своей страной, осознание ценности а, главное, необходимости своей жизни не только себе самому, но и обществу в целом, обращает к поиску оснований и смыслов жизни. Одним из средств воспитания подрастающего поколения, в силу широты его социальных и нравственных аспектов, является туризм.

В настоящее время в Уральском регионе активно развивается детский туризм. Это обусловлено тем, что культурно-образовательный потенциал Свердловской области очень велик.

Туризм, возникший и развивающийся как объективная общественная потребность, постепенно утвердился в качестве одного из важнейших средств формирования личности человека, средств познания мира и себя в этом мире, одной из основных национально-культурных ценностей народа, отражающей разные этнокультурные традиции.

Проблемы демографии, политическая, экономическая и социальная нестабильность заставляют задуматься о перспективах успешной социализации в том месте, где обучающиеся живут (по известной уральской поговорке «Где родился, там и пригодился»). Таким образом, встает проблема содержания образования, введения в учебные курсы социально значимой для ребенка информации, формирования устойчивой ценностной основы жизни молодого человека.

Сегодня как никогда актуально содержание образования, опирающееся на региональную культуру. Такой путь позволяет создать условия для социализации личности в конкретной социокультурной ситуации конкретного «места», создать возможности для положительной идентичности молодого человека, способствовать становлению человека как патриота и гражданина. В обращении к истории культуры отдельного региона особое значение приобретают ценностные характеристики: гордость за место, где ты живешь, и за людей, которые жили здесь, создавая поле для поиска образцов. Однако одна ретроспекция не может удовлетворить всех духовных потребностей, которые сегодня возникают у молодых людей. Осмысление настоящего и «заряженность на будущее» должны также получить свое воплощение в содержании образования. Обращение к современной геополитической, экономической, социальной и культурной жизни региона позволяют конкретной личности осмысленно выбрать свой жизненный путь.

Образовательные экскурсионные маршруты по родному краю помогают в воспитании уважения к историческому наследию народов Урала, формирования умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, развития социального кругозора. Формирование представлений о географии, первичных компетенций использования территориального подхода, особенностях

природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах происходит во время экскурсий по родному краю. Кроме того, во время экскурсий обучающиеся получают возможность познакомиться с различными профессиями, что будет способствовать расширению их представления о будущем выборе своей профессиональной судьбы.

Свердловская область имеет выгодное географическое местоположение в центре региона Большого Урала и Западной Сибири, она имеет традиционные и уникальные ресурсы:

- богатое историко-культурное наследие;
- на территории Свердловской области проживают люди разных национальностей (русские, татары, башкиры, марийцы, манси и другие);
- имеются исторические поселения общероссийского и областного значения, крупные православные центры. В настоящее время на территории Свердловской области насчитывается 1228 недвижимых объектов культурного наследия (памятники истории и культуры);
- в Свердловской области расположены 14 исторических городов: Екатеринбург, Алапаевск, Верхотурье, Ирбит, Каменск-Уральский, Камышлов, Красноуфимск, Невьянск, Нижний Тагил, Верхняя Салда и Нижняя Салда, Нижние Серги, Полевской и Туринск., а также находятся 110 музеев, 915 учреждений культурно-досугового типа;
- на территории Свердловской области располагаются Висимский заповедник и заповедник «Денежкин камень», национальный парк «Припышминские боры», природные парки «Оленьи ручьи», «Река Чусовая» и «Бажовские места»;
- территория Свердловской области привлекательна для детских путешествий как в летний, так и в зимний периоды. В летний период это сплавы по рекам Среднего Урала (Чусовая, Серга, Исеть, Тагил, Реж, Сосьва), различные комбинированные туры пешком, на велосипедах, лошадях, квадроциклах. В зимний период – катание на горных лыжах, сноубординг и фристайл, чему способствует устойчивый снежный покров и комфортные для массового занятия этими видами спорта и отдыха невысокие Уральские горы;
- тенденции активного формирования Календаря событий и праздников на территории Свердловской области и в городе Екатеринбурге позволяют говорить о формировании детского событийного туризма;
- в гостиничном и санаторном хозяйствах Свердловской области за последнее время наметилась тенденция увеличения количества гостиниц и аналогичных средств размещения для детской аудитории.

Таким образом, имеющийся потенциал для развития детского образовательного туризма позволяет активно использовать богатые ресурсы родного края и познавать их средствами экскурсионной деятельности, формируя ценностные ориентации школьников.

Ресурсы образовательных детских туристских маршрутов способствуют формированию интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов, населяющих родной край, выражен-

ных в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты природы Урала.

Активное использование знаний, полученных при изучении предметов, может быть расширено и закреплено в ходе экскурсионных образовательных маршрутов. Воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, овладение экосистемной познавательной моделью может формироваться во время посещения экскурсионных объектов.

Экскурсионные образовательные маршруты для учащихся могут быть предложены образовательным учреждениям в качестве дополнительного средства при изучении различных дисциплин образовательного стандарта. Образовательные маршруты могут реализовываться в рамках осенних, зимних и весенних каникул. Экскурсии могут включать осмотр достопримечательностей муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области: МО г. Екатеринбург, Г.О. г.Верхняя Пышма, Невьянский ГО, г. Нижний Тагил, Горноуральский ГО, МО Алапаевское, МО г. Алапаевск, МО г. Ирбит, Ирбитское МО, Артемовский ГО, Режевской ГО, Березовский ГО, Малышевский ГО, Верхотурский ГО, Каменск-Уральский ГО, Сысертский ГО. В процессе экскурсионной поездки каждый школьник выполняет задания, представленные в рабочей тетради. В соответствии с информацией, получаемой учащимися в рамках каждого из экскурсионных образовательных маршрутов, рабочая тетрадь закрепляет полученный материал. Каждая из тетрадей содержит задания для самостоятельной работы учащихся соответствующего класса, с учетом возрастных особенностей школьников. Рабочие тетради направлены на повышение эффективности усвоения учениками информации, полученной во время посещения экскурсионных образовательных маршрутов. Предлагаемые задания способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, воображения и творческих способностей школьников.

Список литературы

1. Голованова Н.Ф. Подходы к воспитанию в современной отечественной педагогике // Педагогика, 2007, №10.
2. Каган М.С. Философская теория ценности. – СПб, 1977.
3. Шиянов Е.Н. Аксиологические основания процесса воспитания // педагогика, 2007. №10.

УДК 37
ГСНТИ 14.27.01
ВАК 13.00.01

Огоновская Изабелла Станиславовна
Ogonovskaya Isabella Stanislavovna

Кандидат исторических наук, педагог дополнительного образования, клуб
«Свезар», г. Екатеринбург, ул. Машинная, 42/3, izabella-irro@mail.ru
Candidate of historical science, teacher of additional education, club "Svezar"
Ekaterinburg, st. Machines, 42/3, izabella-irro@mail.ru

**ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КИНОКЛУБ КАК
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ ТРАНСЛЯЦИИ БАЗОВЫХ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКО-
ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ**

*HISTORY AND ART FILM SOCIETY AS A PEDAGOGICAL TOOL
TRANSLATION OF BASIC NATIONAL VALUES AND THE DEVELOPMENT
OF CIVIL AND PATRIOTIC QUALITIES OF THE PERSON*

АННОТАЦИЯ. Автор статьи обобщает педагогический опыт организации историко-художественного киноклуба, рассматривает цели и задачи данной формы развития гражданско-патриотических качеств и исторического мышления подростков и молодёжи, показывает алгоритм работы с художественным произведением, представляет этапы организационно-методической деятельности.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Базовые национальные ценности, исторический фильм, киноклуб, молодёжь, подростки, современный воспитательный идеал.

ABSTRACT. The author summarizes the pedagogical experience of art-historical film club, considering the goals and objectives of the form of civil and patriotic qualities and historical thinking of adolescents and youth, showing the algorithm of a work of art represents the stages of organizational and methodological activities.

KEYWORDS. Basic national values, historical film, film club, youth, teens, modern educational ideal.

Авторы Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009) определяют современный воспитательный идеал таким образом: это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ. В этом же документе представлен и перечень базовых национальных ценностей (приоритетных нравственных установок, существующих в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях

многонационального народа Российской Федерации, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях), в числе которых выделены: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество (1).

Рассматривая указанную Концепцию в качестве методологической основы федерального государственного образовательного стандарта общего образования и учитывая то, что обучающиеся в системе общего и системе дополнительного образования — это одни и те же дети, можно сформулировать общую воспитательную цель историко-художественного киноклуба — развитие осознанного интереса и уважительного отношения подростков и молодёжи к отечественной истории, её достойным представителям и достижениям отечественной культуры.

Обозначенная цель реализуется в клубе по месту жительства «Свезар» (МОУ ДОД ЦВР «Спектр», г. Екатеринбург). Основными участниками киноклуба являются учащиеся школы № 28 Октябрьского района и записанные в клуб дети из других образовательных учреждений.

Для реализации поставленной цели ставятся следующие задачи:

1) познакомить детей и молодёжь с произведениями кинематографа, наиболее полно отражающими определённые исторические эпохи, исторические события и судьбы людей; 2) помочь обучающимся в осмыслении и осознании этих событий, в понимании противоречивости деятельности и личных характеристик действующих в истории лиц через образы, создаваемые художниками; 3) развить интерес обучающихся к достижениям отечественной культуры; 4) мотивировать обучающихся к изучению отечественной истории.

Члены киноклуба разбиты на три возрастные группы: 13-14 лет (7-8-е классы); 14-15 лет (9-е классы), 16-18 лет (10-11-е классы). Фильмы, которые просматриваются и обсуждаются, ориентированы на возраст обучающихся и школьную программу по истории России. Так для детей возраста 13-14 лет, изучающих в школе историю IX – XVIII вв., актуальны такие фильмы, как «Русь изначальная» (реж. Г. Васильев, 1985), «Князь Владимир» (реж. Ю. Кулаков, 2006, мультипликация), «Ярослав Мудрый» (реж. Г. Кохан, 1981; Д. Коробкин, 2010), «Александр Невский» (реж. С. Эйзенштейн) и др. Для девятиклассников и одиннадцатиклассников, изучающих историю XX – начала XXI в., несомненный интерес представляют фильмы, посвященные революционным событиям в России, Первой мировой войне, Гражданской войне, 1930-м годам, Великой Отечественной войне, а также современности.

Произведения кинематографа рассматриваются на заседаниях киноклуба в качестве исторического источника, для анализа которого выделяется целый ряд позиций.

1. Автор, место и время создания произведения. Рассматривая этот аспект, члены киноклуба узнают новые для них имена режиссёров, актёров, получают представление об этапах развития отечественного ки-

нематографа. К примеру, в конце учебного года старшеклассники уже могут сравнить эпоху кинематографа 1920-х («Броненосец Потёмкин», реж. С. Эйзенштейн) и 2000-х гг. («Сталинград, реж. Ф. Бондарчук).

2. Особенности исторического периода, в котором жил и творил автор. Для выделения этих особенностей члены клуба должны вспомнить материал школьного курса истории, дать характеристику того или иного исторического периода. Так во время просмотра фильма «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещён» (реж. Э. Климов, 1964) обучающимся нужны знания по истории страны периода руководства Н.С. Хрущёва, ясное понимание позитивных и негативных последствий проводимых в то время реформ.

3. События, процессы, явления или личность, которым посвящено произведение. Заметим, что деятельность киноклуба не направлена на подготовку к ЕГЭ, однако определённая информационная составляющая важна для расширения общего кругозора воспитанников клуба. Знакомство с произведениями советских и российских режиссёров позволяет подросткам и молодым людям представить образ той или иной эпохи, увидеть её противоречия, помогает более широко взглянуть на человека того или иного времени. В качестве классического примера можно привести фильм «Цирк» (реж. Г. Александров, 1936) со знаменитой песней «Широка страна моя родная», показывающий парадную сторону 1930-х гг., и проанализировать его с точки зрения реальной действительности тех лет.

Для развития исторического мышления детей необходимо, чтобы подростки и молодёжь имели возможность знакомства с художественным образом исторического персонажа, рассмотрения какой-либо исторической личности с разных точек зрения. В этом направлении интересны такие фильмы, как «Князь Юрий Долгорукий» (реж. С. Тарасов, 1998), «Андрей Рублёв» (реж. А. Тарковский, 1966), «Царь» (реж. П. Лунгин, 2009), «Враг народа — Бухарин» (Л. Марягин, 1990), «Брежнев» (реж., К. Эрнст, С. Снежкин, 2005) и др.

4. Адресат произведения. Очень важно, чтобы подростки и молодёжь научились видеть, какой аудитории адресован фильм. В данном случае важна не столько позиция возраста, сколько конкретный получатель информации. К примеру, знаменитый фильм «Александр Невский» (реж. С. Эйзенштейн, 1938) обращён не только к советским людям, которые должны быть готовы к борьбе с врагом, но и самому врагу — в данном случае фашистской Германии, лидеры которой должны были услышать слова главного героя фильма: «А кто с мечом к нам войдёт, тот от меча и погибнет!».

5. Цели создания данного произведения. Познакомившись с содержанием фильма, члены киноклуба могут сформулировать предполагаемую цель автора данного произведения. В конце обсуждения важно показать и позицию самого автора в отношении целеполагания. Это интересно с точки зрения совпадения или несовпадения взглядов художника и зрителя.

6. Затронутые проблемы. Умение видеть проблему, то есть противоречие между идеальной моделью и реальной действительностью, крайне важно в плане развития исторического мышления детей. Участвуя в обсуждении фильмов, они обучаются выделять проблемы войны и мира, жизни и смерти, добра и зла, правды и «кривды» и т. д. Для понимания исторической эпохи им необходимо убедиться в том, что история и действующие в ней персонажи не могут быть одноцветными (белыми, чёрными, красными), они многоцветные, разные. Участники киноклуба отмечают, что современные художники, в отличие от советских, показывают действительность и отдельных людей более многогранно. Главные герои современных фильмов могут быть и «неположительными», но с присущими человеку глубокими чувствами.

7. Идеи, взгляды, мировоззрение художника, выраженные в произведении. В течение 2-3 лет дети, постоянно участвующие в работе киноклуба, могут увидеть и объяснить разницу во взглядах советских кинорежиссёров, снимавших фильмы на основе принципа социалистического реализма, и современных режиссёров, свободных в своём выборе оценок, форм, изобразительных средств. В этом плане возможно проследить эволюцию взглядов художника и попытаться объяснить причины таковой.

8. Отношение современников мастера к его произведению, творчеству в целом. Поднимая эту проблему, члены клуба имеют возможность ознакомиться с многочисленными отзывами о том или ином фильме в Интернете, классифицировать их по определённым признакам, сравнить эти отзывы с собственной оценкой художественного произведения.

9. Историческая правдивость произведения. Для определения степени правдивости кинокартины необходимы глубокие знания по истории, поэтому члены клуба могут получить домашнее задание перед просмотром фильма: прочитать определённый раздел в учебнике, статью известного историка, статью в энциклопедии или информацию в Интернете, чтобы в дальнейшем более пристально смотреть фильм и видеть исторические «нестыковки». В качестве примера можно привести фильм «Батальон» (реж. Д. Месхиев, 2015), в котором много неточностей и в содержании описываемых событий Первой мировой войны и революционных событий 1917 г., и в биографии главной героини — Марии Бочкарёвой.

10. Историческая и художественная ценность произведения. Определение исторической ценности произведения — дело сложное, поэтому участники киноклуба должны понимать, что необходима определённая историческая дистанция. Им можно объяснить, к примеру, что фильм С. Эйзенштейна «Броненосец Потёмкин», снятый в 1925 г., неоднократно в разные годы признавался лучшим или одним из лучших фильмов всех времён и народов по итогам опросов критиков, кинорежиссёров и зрителей, и, конечно, представляет собой историческую и художественную ценность. Вместе с тем в рамках занятия детям необходимо раскрыть критерии исторической (достоверность, объективность, глубина осмысления

проблемы, актуальность и др.) и художественной (эстетический характер выражения, творческая новизна и т.п.) ценности.

11. Репрезентативность (возможность сравнения взгляда нескольких авторов на одно и то же историческое событие или историческую личность). Так можно сравнить фильмы «Борис Годунов» (реж. С. Бондарчук, 1986) и «Борис Годунов» (реж. В. Мирзоев, 2011), фильмы «Александр Невский» (реж. С. Эйзенштейн, 1938) и «Александр. Невская битва» (реж. И. Каленов, 2008) и т.д. После просмотра фильмов участники обсуждения могут ответить на вопросы: чем отличаются взгляды художников на одно и то же событие или историческую личность? Чем объясняется такая разница во взглядах?

Более сложной формой работы может быть сравнение более чем двух фильмов. К примеру, женские судьбы в годы Гражданской войны представлены в кинокартинах «Сорок первый» (реж. Г. Чухрай, 1951), «Оптимистическая трагедия» (реж. С. Самсонов, 1963), «Комиссар» (реж. А. Аскольдов, 1967), «Жила-была одна баба» (реж. А. Смирнов, 2011), и члены клуба могут ответить на вопросы: что общего в судьбах этих женщин? В чём смысл их жизни?

Принимая участие в работе киноклуба обучающиеся в конечном итоге убеждаются в том, что каждое событие и каждый человек в истории имеет свой неповторимый образ, что режиссер и актёр выбирают для кинематографического воплощения те события и персоналии, которые наиболее точно и полно отражают характер той или иной исторической эпохи. Вместе с тем они начинают понимать, что художники субъективны, но благодаря им можно увидеть противоречия эпохи и объяснить противоречивые оценки исторических личностей.

Опыт работы в рамках киноклуба позволяет выделить несколько основных тем, востребованных его участниками: образование древнерусского государства и деятельность первых русских князей; военная история России; возвышение Москвы и московские князья; великие полководцы; правители Дома Романовых; революционное прошлое России; Гражданская война в России; пафос созидания советского времени; Великая Отечественная война; известные люди XX в.; проблемы и достижения современной России.

Возвращаясь к проблеме базовых национальных ценностей, можно констатировать, что в результате участия в деятельности киноклуба детям различных возрастов более близкими становятся такие понятия, как патриотизм, гражданственность, семейные ценности, искусство и др.

Организационно-методическая сторона в деятельности киноклуба представлена следующими этапами: 1) предварительное домашнее задание (в отдельных случаях); 2) введение в тему (рассказ об авторах фильма, исторической эпохе, актёрах); 3) постановка целевого вопроса; 4) просмотр фильма; 5) обсуждение фильма на основе заданного алгоритма; 6) поощрение активных участников обсуждения (накопительная система жетонок).

В конце календарного года подводятся итоги, благодарственными письмами и подарками отмечаются ребята, набравшие наибольшее количество жетонов.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. □ М.: Просвещение, 2009. □ С. 8, 11, 18, 19.

УДК- 37
ГСНТИ 13.61
БАК 240003

Пологова Елена Сергеевна
Pologova Elena Sergeevna

Учитель английского языка I квалификационная категория, классный руководитель кадетского класса Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Полевского городского округа «Средняя общеобразовательная школа №18» 623380 г. Полевской, ул. Розы Люксембург, 95 e-mail: 646464@mail.ru

An English teacher I qualification category, class teacher Municipal budgetary educational institution Polevskoy urban district "Secondary school №18" 95, R. Luxemburg street, Polevskoy town 623380

СОЦИАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
"МАРАФОН ПАМЯТИ. САЛЮТ, ПОБЕДА!"
SOCIO-EDUCATION PROJECT
"MARATHON OF MEMORY. SALUTE, VICTORY!"

АННОТАЦИЯ. Социальный проект «Марафон Памяти. Салют, Победа!», включает в себя поисково-образовательное, трудовое, творческое и гражданско-патриотическое направления деятельности, и рассчитан на учащихся с 12 до 17 лет. Основной целью проекта является воспитание подрастающего поколения в духе гражданственности и патриотизма, любви к Родине, верности долгу – готовность встать на защиту мира, уважения к истории нашей страны. В рамках проекта учащиеся выезжают в села для оказания шефской помощи ветеранам войны и труженикам тыла, участвуют в благоустройстве памятников погибшим воинам, в проведении праздничных концертов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотическое, воспитание, Великая Отечественная война, проект.

ABSTRACT. Social project "Marathon of Memory. Salute, Victory!", includes research, educational, employment, creativity and civic and Patriotic activities, and caters for pupils from 12 to 17 years. The main objective of the project is to educate the younger generation in the spirit of citizenship and patriotism, love of country, loyalty to duty – a willingness to stand up for peace, respect for the history

of our country. Within the project students go to the villages for providing voluntary assistance to war veterans and home front workers participate in the improvement of monuments to fallen soldiers, in the festive concerts.

KEYWORDS. Patriotic, education, Great Patriotic war, project.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся любви к своей Родине.

Человек является основным носителем патриотических чувств, обладателем патриотического сознания, мировоззрения, системы идей, принципов. В индивидуальном сознании человека представлены все уровни патриотизма, от почти физического ощущения принадлежности к родной земле до принятия идеалов Отечества как своих личных.

Решая задачи патриотического воспитания, основываясь на принципах систематичности, непрерывности, личностно-ориентированного подхода, мы (классный руководитель и наставник кадетского класса) используем систему дополнительного образования «Школа полного дня «Кадет», она включает в себя тренировочные занятия по военно-прикладным видам спорта, работу учащихся над исследовательскими и поисковыми проектами, занятия по художественно-эстетическому развитию кадет. В рамках системы дополнительного воспитания кадет реализуется ряд проектов «классный пресс-центр «Братишка» и социальный проект «Марафон памяти «Салют, Победа!».

Социальный проект «Марафон памяти «Салют, Победа!», реализуется учащимися кадетского класса МБОУ ПГО «Средняя общеобразовательная школа 18» в рамках социального направления внеурочной деятельности с 2007 года, включает в себя поисково-образовательное, трудовое, творческое и гражданско-патриотическое направления деятельности. Рассчитан на учащихся с 12 до 17 лет.

Современная молодежь мало знает о Великой Отечественной войне. Поэтому надо передать нашим детям гордость Великой Победы, научить хранить в памяти имена своих героев. *Основной целью проекта является воспитание подрастающего поколения в духе гражданственности и патриотизма, любви к Родине, верности долгу – готовность встать на защиту мира, уважения к истории нашей страны.* Для достижения поставленной цели необходимо решить в полном объеме следующие задачи:

- познакомить с основными историческими событиями Великой Отечественной войны, подчеркнуть значимость событий для дальнейшей истории страны;
- способствовать развитию интереса учащихся к истории своей Родины, области, города;
- развить исследовательские, творческие и организаторские способности школьников;

- воспитывать чувства долга, патриотизма, любви к Родине, ее народу.
- способствовать развитию навыков сбора информации; работы с историческими источниками, создания компьютерных презентаций;
- расширение познавательного интереса учащихся к истории своей страны.

Особенности социально-образовательного проекта

Социально – образовательный проект нацелен на получение детьми опыта самостоятельного общественного действия. Дети выступают в позиции объекта воздействия, приобретают навыки волонтерской деятельности, осваивают предметный материал и углубляют знания по предмету история. Социально-образовательный проект – это наиболее сложная форма, предполагающая включение детей в реальный социальный контекст.

Методика социально-образовательного проекта разработана на основе **следующих принципов:**

- востребованность и социальная значимость результатов деятельности, возможность оценить ее эффективность;
- участие ребенка в создании замысла проекта, личное самоопределение, постановку целей;
- опора проекта на управление ресурсами, сотрудничество с внешними социальными агентами (совет ветеранов, общество солдатских матерей, администрация и жители поселка Красная горка);
- образовательное сопровождение всего хода осуществления проекта с позиции обеспечения рефлексии детьми используемых средств, полученных результатов, эффективности деятельности, планирования нового цикла.

Социально-образовательный проект является групповым. Детско-взрослая общность основана на широкой коалиции и взаимодействии с социальными партнерами.

Ориентация проекта на социальное партнерство означает прежде всего взаимодействие с носителями других социальных позиций – специалистами- профессионалами, представителей органов власти, - сотрудничество с которыми усиливает проект.

Взаимодействие с необразовательными структурами и сообществами, работающими в том же «поле», реализуется по-разному. Например, в качестве консультантов до создания проекта и в ходе его реализации. Это позволяет учащимся осваивать предметную и социальную реальность.

Направления работы:

- *поисково-образовательное* (уроки мужества в музее, встречи с ветеранами, классные часы, тематические беседы, посвященные дням воинской славы России, участие в исторических Интернет викторинах, поисковые проекты);
- *творческое* (выступление в составе сводного хора, подготовка и помощь в проведении праздничных мероприятий, участие в творческих областных, городских и школьных конкурсах);
- *трудовое* (экологические субботники у памятников и обелисков, участие в городской акции вода ветерану, поздравление с праздниками («День по-

жилого человека», «День учителя», «День защитников Отечества», «День Победы») ветеранов, тружеников тыла, ветеранов педагогического труда) - *гражданско-патриотическое* (участие в акциях памяти, несение почетного караула в дни воинской славы России).

Формы и режим занятий

Информационное занятие предполагает беседы, лекции, экскурсии. Такая форма занятий позволяет расширить и углубить знания о значимых событиях в Отечественной истории, научить детей целенаправленному поиску и обработке информации, в рамках выбранной ими темы, а также развитие навыков представления результатов своей деятельности.

Занятие по трудовому воспитанию предполагает трудовые «десанты», акции, занятия по изготовлению сувениров и памятных подарков. Эта форма занятий позволяет развить у учащихся уважительное отношение к труду, развить навыки планирования и реализации социально значимых мероприятий.

Репетиционные и постановочные занятия - основная форма создания и подготовки представлений, концертных номеров. Позволяет развить творческий потенциал учащихся, воспитать в них ответственность, умение держаться на сцене, уверенность в себе.

Спортивное занятие предполагает участие учащихся в спортивных мероприятиях, посвященных 70-летию Победы.

Планируемые результаты

- приобретение школьниками социальных знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятниками истории и культуры, о российских традициях памяти героев Великой Отечественной войны, о принципах конструктивной групповой работы, об основе разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах организации досуга других людей, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации;
- развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью, к природе, к родному Отечеству, его истории и народу, к труду, к другим людям;
- приобретения школьниками опыта актуализации гражданско-патриотической деятельности в социальном пространстве, опыта волонтерской деятельности, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других.

При достижении результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления эффектов воспитания и социализации подростков.

Социокультурная идентичность – осознание подростком себя в контексте управления социокультурным пространством собственного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности.

Социально-коммуникативные компетенции – предполагает высокую степень эффективности самореализации школьника в социальном

взаимодействии, осознанное позиционирование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение управленческими компетенциями.

Реализация социально-образовательного проекта в рамках воспитательной системы класса имеет долгосрочные перспективы, т.к. способствует формированию социально активной личности и подразумевает участие не только учащихся и учителей, но и родителей.

УДК 37.035.6

ГСНТИ 14.27.09

БАК 13.00.01

Пышменцева Наталья Юрьевна

Pyshmentceva Natalia Urievna

Руководитель школьного музея муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза летчика-космонавта П.И.Беляева», 623401, Свердловская область, г.Каменск-Уральский, ул.К.Маркса, д.64, 453102@mail.ru

The head of school museum, the secondary school №3 named after the hero of Soviet Union cosmonaut Pavel Belyaev, 623401, Sverdlovsk region, Kamensk-Uralsky, Karl Marx street, house 64, 453102@mail.ru

"ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ:

УВЕКОВЕЧЕНИЕ ПАМЯТИ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА"

"THE PATRIOTIC UPBRINGING OF THE YOUTH: THE PERPETUATION OF THE MEMORY OF THE DEFENDERS OF THE MOTHERLAND"

АННОТАЦИЯ. К сожалению, так уж в нашем обществе повелось, что о настоящих героях, отдавших свои жизни за нашу страну, мы вспоминаем только в связи с какими-то памятными датами. Но еще горше осознавать, что далеко не всех погибших на той войне мы знаем поименно и далеко не все места их захоронений определены, идентифицированы, занесены в реестр и содержатся в надлежащем состоянии.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Музей, воинское захоронение, память, книга-альбом

ABSTRACT. Unfortunately, we remember the real heroes who died defending their country when there is an anniversary in our country. But the saddest thing is that we don't know the names of all heroes and we don't know most places of their burial and we must know and we must take care of them.

KEYWORDS. Museum, military burial, memory, book-album/

К сожалению, так уж в нашем обществе повелось, что о настоящих героях, отдавших свои жизни за нашу страну, мы вспоминаем только в связи с какими-то памятными датами. Но еще горше осознавать, что далеко не всех погибших на той войне мы знаем поименно и далеко не все

места их захоронений определены, идентифицированы, занесены в реестр и содержатся в надлежащем состоянии. Вот и в нашем городе – удивительно, но факт, учащимися школы № 3 и ребятами краеведческого общества города Каменска-Уральского только сейчас обнаружено ранее неизвестное место захоронения бойцов Красной Армии, относящееся к 1941 – 1944 годам.

В преддверии праздника 70-летия Победы над фашистскими захватчиками в нашем городе Каменск-Уральском проводились восстановительные работы мемориалов и памятников, посвященных Великой Отечественной войне. О захоронении на старом (закрытом) Ивановском кладбище никто не знал, а на данный момент, городским властям нет времени на его восстановление, да и средств в бюджете не заложено.

Великая Отечественная война не обошла и город Каменск-Уральский. В средней школе № 3 располагался эвакогоспиталь № 3118. Долгих три года школа была частью войны, где люди в белых халатах вели борьбу за жизнь и здоровье тысяч бойцов и офицеров Красной Армии. Спасение раненых в нашей армии приравнялось к боевому подвигу, проявлению воинской доблести.

До настоящего времени было принято считать, что захоронением красноармейцев, умерших от ран и болезней в эвакогоспитале, было старое городское кладбище у верхней церкви Покрова Божьей матери. Во время ликвидации этого кладбища останки солдат якобы перезахоронены во дворе верхней церкви, где сейчас установлен поклонный крест и плиты с именами некоторых бойцов.

Но никаких доказательств, документов, воспоминаний очевидцев, подтверждающих эту версию никогда не было предоставлено. Возник вопрос: «А были ли бойцы, умершие в госпитале, захоронены именно на том кладбище и их ли останки сейчас покоятся у верхней церкви?» Во время поисковой деятельности ребятами актива музея средней школы № 3 и краеведами было выяснено:

- 1) В ходе расспросов жителей города старшего поколения, очевидцев того времени, не был ни выявлен, ни подтвержден тот факт, что в период Великой Отечественной войны производились какие-либо захоронения в районе церкви Покрова Божьей матери.
- 2) По имеющимся сведениям, церковь была закрыта в 1934 году, а к концу 30-х было закрыто и расположенное при ней кладбище, соответственно, никаких официальных захоронений здесь не производилось. Тем более, не могли красноармейцы быть похоронены на территории церкви.
- 3) В старых газетных подшивках имеется статья собкора «Уральского рабочего» Любови Шаповаловой, где подробно рассказывается об уничтожении городского кладбища у верхней церкви Покрова Божьей матери и обнаруженных при этом останках военных времен Гражданской войны и ни слова о захоронениях времен Великой Отечественной.
- 4) В смете облагораживания территории города от 1948 г., хранящейся в Горкомхозе, говорится о приведении в надлежащий порядок братского захоронения красноармейцев на старом (закрытом) Ивановском кладбище.

В течение трех лет активисты школьного музея работали с архивами города и области, Министерства обороны и Военно-медицинским архивом. В результате этой работы были собраны доказательства и документы, свидетельствующие о том, что красноармейцы, умершие в эвакогоспитале, захоронены на старом (закрытом) Ивановском кладбище.

На данный момент установлены имена 68 красноармейцев, захороненных на старом (закрытом) Ивановском кладбище. Их имена указаны в документах Центрального архива Министерства обороны и Архива военно-медицинских документов.

Ведется поисковая работа по установлению родственников этих красноармейцев, умерших в эвакогоспитале. На данный момент уже найдены родственники:

Зыкова Семена Афанасьевича,
Кинарева Семена Андреевича,
Григорьева Павла Григорьевича,
Дудина Федора Федоровича,
Зайкова Егора Андреевича,
Пучкова Евгения Николаевича,
Кукушко Николая Антоновича,
Зайцева Ивана Романовича,
Дума Николая Николаевича,
Хевронина Кирилла Терентьевича.

Активисты школьного музея продолжают заниматься поиском родственников бойцов, пополнением списка умерших в эвакогоспитале красноармейцев, поиском свидетелей, очевидцев и участников тех событий, сбором документальных свидетельств для того, чтобы придать этому участку на старом закрытом Ивановском кладбище статус воинского захоронения с занесением в общероссийский реестр и установкой памятного знака. На данный момент этим вопросом занимается Глава города, Астахов Михаил Семенович.

22 июня 2015 года у входа на старое закрытое Ивановское кладбище установлен монумент красноармейцам, умерших от ран и болезней в эвакогоспитале. Монумент был открыт силами педагогического коллектива, учащихся школы, ребят краеведческого общества города и родственников Хевронина Кирилла Терентьевича.

1 сентября 2015 года была издана книга-альбом. В книге идет повествование о судьбах сотрудников госпиталя и красноармейцев, лечившихся в эвакогоспитале № 3118, и о судьбах красноармейцев, умерших от ран и болезней, по материалам и документам из архива музея школы. Автор книги-альбома Пышменцева Наталья Юрьевна, руководитель школьного музея. Данная книга будет разослана всем родственникам красноармейцев, умерших от ран и болезней в эвакогоспитале, а также на 40-летнем юбилее школьного музея в октябре 2015 года книга будет подарена всем родственникам сотрудников госпиталя и почетным гостям (1,с.78).

Данная деятельность актива музея показывает нам, что учащиеся школы совместно с педагогами проделывают колоссальную работу по увековечиванию памяти умерших красноармейцев. Ребята начинают интересоваться историей своих предков, участников Великой Отечественной войны, ищут их боевые пути по уже отработанной схеме поиска, которую они освоили в поиске судеб красноармейцев, умерших в эвакогоспитале. В связи с открытием мемориала, о котором писали в местных газетах и говорили на местном телевидении, в школьный музей стали обращаться жители города с просьбой о помощи в поиске без вести пропавших дедов, участников Великой Отечественной войны. Активисты школьного музея берутся с огромным энтузиазмом за данные обращения. Ребята осознают, что они делают великое дело. Забвение прошлого – это один из признаков падения нации. Наша память жива, пока живы мы и она будет продолжаться в наших детях и внуках!

Список литературы

1. Пышменцева Н.Ю. «Эвакогоспиталь в городе Каменске-Уральском», Книга Памяти/ Музей боевой славы имени воина-интернационалиста А.Глухих, г. Каменск-Уральский. – Екатеринбург: Издательство Баско, 2015. – 112 с.: ил.

УДК 37.06

ГСНТИ 14.15.15.

БАК 13.00.05

Ручко Лариса Сергеевна

Ruchko Larisa Sergeevna

Кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой воспитания и психологического сопровождения ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (156016, город Кострома, ул.Ивана Сусанина, д.52), lararuchko@yandex.ru

PhD, associate, head of department of education and psychological support «Kostroma Regional Institute of Education Development».

КРАЕВЕДЕНИЕ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

*NANDIGRAM IN THE SYSTEM ADDITIONAL EDUCATION OF KOSTROMA
REGION CHILDREN*

АННОТАЦИЯ. В статье представлена характеристика краеведческой работы в условиях дополнительного образования детей как основы развития воспитательного потенциала системы образования Костромской области.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Краеведение, дополнительное образование детей, гражданско-патриотическое воспитание.

ABSTRACT. This paper presents the characteristics of nandigram in the additional education of children as a basis for the development of the educational potential of the education system of the Kostroma region.

KEYWORDS. Regional study, additional education of children, civil and patriotic education.

Развитие воспитания, социализации детей в системе образования Костромской области осуществляется в соответствии с государственной стратегией в области образования, отраженной в государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы, Концепции федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы, Концепции развития дополнительного образования детей до 2020 года, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Вместе с тем в настоящий момент на территории Костромской области реализуется Концепция гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи Костромской области на период до 2020 года (утв. распоряжением губернатора Костромской области от 10.07.2010 года), которая позволяет консолидировать усилия общественных, религиозных организаций, учреждений дополнительного образования и культуры в развитии ценностных ориентиров детей и молодежи, укреплении российской гражданской идентичности личности.

Основой развития воспитания в регионе выступают следующие ориентиры: воспитание у детей гражданского самосознания и патриотических чувств; духовно-нравственное воспитание обучающихся; формирование и развитие ценностей здорового образа жизни, воспитание физически здоровой личности, профилактика аддитивного поведения; воспитание экономически компетентной личности; выявление и развитие детской одаренности; включение школьников в исследовательскую, проектную и социально значимую деятельность. При этом, базовые национальные ценности, такие как семья, труд, творчество, социальная солидарность, патриотизм, гражданственность, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество – становятся цементирующим составом для становления личности человека, готового к устойчивой жизни в трансформирующемся обществе, способного ставить и достигать цели, развивать себя и окружающий мир, действовать на благо общества. Особое внимание сегодня уделяется сохранению сложившихся традиций воспитания подрастающего поколения в новых социокультурных условиях: формирование территориальных систем воспитания в городских округах и муниципальных районах Костромской области; создание детских разновозрастных объединений, поддержка развития детского общественного движений; организация деятельности трудовых объединений школьников; организация допризывной подготовки обучающихся к службе в вооруженных Силах Российской Федерации; практика проведения лагерных сборов и авторских программ летнего каникулярного отдыха детей и молодежи.

В настоящее время в регионе сложилась практика межведомственной реализации образовательной политики, характерно постоянное расширение круга активных субъектов воспитания, нового уровня их взаимодействия, развитие социально-педагогической инициативы, деятельности профессиональных педагогических сообществ. В рамках взаимодействия между исполнительными органами государственной власти Костромской области, общественными объединениями и другими организациями в вопросах реализации воспитания и социализации созданы и работают: Совет детских и молодежных общественных организаций и объединений; Межведомственный совет по вопросам гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи в Костромской области; Федерация детских и подростковых организаций Костромской области, Детский общественный совет при Уполномоченном по правам ребенка в Костромской области.

Хорошей основой для развития воспитательного потенциала субъектов патриотического воспитания выступает краеведение, приобретающее все большее значение в знакомстве детей с природой, историей, населением, культурой родного края во взаимосвязи и взаимообусловленности. Именно краеведение создает наилучшие предпосылки для формирования мировоззрения подрастающего поколения.

Специалистами выделяются два направления краеведческой работы с детьми. Первое направлено на частичное изучение структуры научного краеведения в отдельных блоках школьных дисциплин: истории, литературы, биологии, географии и других. Второе нацелено на изучение краеведения как самостоятельной области, и именно это направление является наиболее целостным, ориентированным на современного школьника. И если школа не всегда обладает достаточными условиями для знакомства детей с краеведением как самостоятельной областью знаний, то посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ ребенку в максимальной степени предоставляется возможность освоения природы, экономики, истории и культуры своей местности: школьного микрорайона, города, села, района, области.

В Костромской области краеведение в дополнительном образовании распространено столь широко, поскольку знание родного края, его прошлого и настоящего необходимы ребенку для непосредственного участия в его преобразовании, для формирования важнейшего чувства патриотизма – глубокой любви к Родине. Ведущими учреждениями дополнительного образования детей, осуществляющим развитие краеведения в Костромской области, выступают: Костромской областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий «Чудь», Костромской областной Дворец творчества детей и молодежи, Костромской областной Центр внешкольной работы «Планетарий», Костромской областной центр детского (юношеского) технического творчества, Костромской областной Центр научно-технического творчества «Истоки», областной эколого-биологический центр «Следово».

На сегодняшний день в сфере дополнительного образования детей Костромской области сложилась система краеведческой работы в ходе реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, по которым обучаются более трех тысяч школьников. Интересен опыт реализации таких программ, как «Юный разведчик» (МБОУ ДОД «Дом творчества «Истоки» городского округа город Волгореченск Костромской области), «Краеведение» (МКОУ ДОД Дом детского творчества Солигаличского муниципального района Костромской области), программа Военно-спортивного клуба «Патриот» (МБОУ «Центр детского творчества» городского округа город Мантурово Костромской области), «Ветер странствий» (МБОУ ДОД города Костромы «Дом детского творчества «Жемчужина»), «Культура и быт Костромского края» (МКОУ Чухломская средняя общеобразовательная школа им. А.А. Яковлева).

Краеведческий компонент присутствует и в ряде дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, социально-педагогической направленностей. Например, в программах «Шаги к успешной карьере» (ОГБПОУ «Галичский индустриальный колледж Костромской области»), программы «Студия экранного творчества» и «Молодежная мода» (МОУ ДОД «Дом детского творчества «Автограф» город Нерехта Костромской области), «Ремесло народной росписи от канонов до творчества» (ОГКОУ ДОД Костромской областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий «Чудь») и других.

Отдельное внимание следует уделить крупнейшим региональным краеведческим проектам для детей и молодежи. В 2009 году была организована областная программа «Моя губерния», посвященной 65-летию Костромской области. Участники областной программы «Моя губерния» разработали 47 экскурсий по заповедным уголкам Костромского края, составили 55 паспортов на уникальные природные объекты Костромской области, исследовали историю своей семьи и написали стихи о родном Костромском крае. В конкурсах программы приняли участие более двух тысяч костромских школьников из 18 образований Костромской области. Продолжением проекта стала программа по развитию детского туризма и детского туристического проектирования. «Приезжайте в гости к нам!», реализуемая сотрудниками Костромского областного дворца творчества детей и молодежи в рамках областного проекта «Кострома – душа России». В Программе могут принять участие школьники с 7 лет и учащиеся начального профессионального образования до 21 года. В Программу входят конкурс детских туристических маршрутов с посещением достопримечательностей родного края, конкурс рекламной продукции туристических маршрутов, конкурс фото и видеомаршрутов с интерактивным сопровождением.

Особая роль в системе краеведческой работы отводится конкурсным мероприятиям. Примерами здесь являются: областной конкурс и выставка детского рисунка «Мы чтим историю России», региональный кон-

курс творческих работ учащихся «Династия Романовых и Кострома», областной конкурс исследовательских краеведческих работ «Без истока – нет реки», областные конкурсы-выставки народно-прикладного творчества «Удивительные ремесла Костромской земли», «Мир ремесла», конкурс научно-исследовательских работ «Шаг в будущее», областные фестивали детского творчества «Вифлеемская звезда», «Моя семья», социально-педагогическая комплексная программа «Моя Снегурочка».

Воспитанники учреждений дополнительного образования детей являются активными участниками и призерами всероссийских конкурсных мероприятий: Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество», Всероссийского фестиваля видеофильмов туристской, краеведческой и природоохранной тематики «Алый парус», Всероссийского слета юных краеведов-туристов, всероссийских краеведческих чтений юных краеведов, Олимпиады по школьному краеведению, военно-краеведческой игры «Во славу Отечества». А также всероссийского слета юных туристов-краеведов, всероссийского лагеря юных туристов-краеведов.

Охватить наибольшую аудиторию позволяют мероприятия краеведческого характера, реализуемые учреждениями дополнительного образования детей. В одном только Детском доме творчества «Жемчужина» города Костромы педагоги предлагают к проведению следующие мероприятия:

- познавательно-игровые мероприятия на базе музея «Деревянное кружево Костромы», «Обрядовые, традиции жителей Костромского края. Праздник русского полотенца», «Праздники народного календаря», «Александр Невский и Костромская земля», «Костромские чудеса»;
- проведение виртуальных экскурсий с целью погружения в культурно-историческую среду прошлых лет «Народные промыслы и ремёсла жителей Костромского края», «Праздники народного календаря», «Мир русской деревни»;
- проведение интеллектуально-краеведческих игр: «Звёздный час» (ко дню образования Костромской области), «Гордимся славою своих предков», «Иван Сусанин – патриот земли русской», «Костромичи на защите Отечества», «Символы России», «Обрядовые традиции костромичей. Древняя культура города»;
- проведение цикла экскурсий по городу на темы: «Имя героя на карте города» (посвящённой истории Великой Отечественной войны), «Поле русской славы на Костромской земле» (берег Святого озера), «Места памяти о Великой Отечественной войне в нашем городе», более расширенная экскурсия по местам, связанным с Великой Отечественной войной «Свеча памяти»;
- проведение туристско-краеведческих мероприятий: краеведческое ориентирование «Я шагаю по Костроме», поход выходного дня на родину Героя Отечественной войны. 1812 года П.Я. Корнилова (усадьба Зиновьево), городской туристско-краеведческий слёт, туристско-краеведческая игра «Турград».

Основными формами краеведческой работы в дополнительном образовании детей выступают фестивали, концертные программы, выставки рисунков и поделок, викторины, интеллектуальные турниры, экскурсии, походы, дискуссии, чтения, конференции, презентации исследовательских и проектных работ. Интерактивность используемых форм работы, свобода участия, опора на мотивацию ребенка, междисциплинарность – все это становится преимуществами краеведческой работы в системе дополнительного образования.

Краеведческие мероприятия пробуждают познавательный интерес к истории и культуре родного края, показывают многогранность нашего наследия, способствуют формированию гордости за свой край, бережного отношения к его наследию, уважения к предкам и согражданам. Педагоги краеведения и туризма при планировании образовательной и воспитательной работы ставят перед собой следующие цели и задачи: осознание патриотизма как важной движущей силы российского общества; формирование у подрастающего поколения национального самосознания средствами краеведения. Через систему дополнительного образования дети и подростки активно включаются в социально-экономическую, общественно-полезную и культурную жизнь общества. Именно местный материал способен вызвать истинный интерес у детей и молодежи к истории, а положительный пример земляков пробудить чувство гордости за свой народ.

Индекс УДК: 371.4

Рубрика ГРНТИ: 14.27.01

Код ВАК: 13.00.02

Серегина Наталья Вадимовна

Seregina Nnalia Vadimovna

Кандидат педагогических наук, заместитель директора муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 69» (МАОУ СОШ № 69) по воспитательной работе, 620014, город Екатеринбург, улица Сакко и Ванцетти, 36

Vesta-SNV@yandex.ru

PhD, State school № 69620014, Ekaterinburg, 36 Sakko and Vancetty street

КОНСОЛИДАЦИЯ УСИЛИЙ ОБЩЕСТВА КАК УНИВЕРСАЛЬНОЕ СРЕДСТВА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

*THE CONSOLIDATION OF THE EFFORTS OF THE SOCIETY AS A UNI-
VERSAL REMEDY FOR THE CIVIL AND PATRIOTIC EDUCATION OF THE
CHILDREN AND TEENAGERS*

АННОТАЦИЯ. Патриотами не рождаются, ими становятся. Поэтому вопрос о гражданско-патриотическом воспитании детей и подростков остается

актуальным до настоящего времени. Его решение возможно только при согласовании (консолидации) действий всех субъектов общества, в котором каждый хорошо делает свое дело: обучает, воспитывает и снова воспитывает и обучает.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, гражданско-патриотическое воспитание, воспитательные центры, социокультурное окружение, консолидация.

ABSTRACT. People were not born to be patriots, they become patriots while they grow. that's why the problem of civil and patriotic education of the children and teenagers is still urgent. Its solution is possible only in agreement (consolidation) of all the subjects of the society where everyone does his or her job properly: teachers and educates, and again educates and teachers.

KEYWORDS. Patriotic, civil and patriotic education, education center, socio-cultural environment, consolidation.

Патриотизм – любовь к Родине, преданность Отечеству, стремление служить его интересам, готовность к его защите – такие понятные и принятые всеми ценности.

Патриотизм проявляется на нескольких уровнях: на личностном – в мировоззрении человека, его нравственных идеалах, нормах поведения; на макроуровне – в коллективных настроениях, чувствах, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре.

Патриотизм – сознательно и добровольно принимаемая позиция человека, тип его социального поведения. И потому говорят: быть патриотом – значит быть гражданином своей страны, своей малой Родины.

Патриотами не рождаются, ими становятся и потому решение вопроса о гражданско-патриотическом воспитании особенно актуально на ранних этапах развития личности – в детском и подростковом возрасте.

Занимаясь организацией воспитательной работы в школе более 30 лет, могу с уверенностью сказать, что на сегодня ситуация в сфере гражданско-патриотического воспитания претерпела значительные изменения.

В 90-х годах XX столетия, когда страна находилась в сложных социально-экономических условиях, центром гражданско-патриотического воспитания оставалась школа. Именно она обеспечивала реальную интеграцию семьи, дополнительного образования, учреждений культуры, спорта в решении воспитательных проблем растущего человека, его гражданско-патриотическом становлении. Недаром говорили: школа – культурно-воспитательный, досуговый центр микрорайона.

Действительно, в школе применяются различные формы работы с детьми – урок, экскурсия, праздник, экспедиция, поход, конференция, соревнование и многие другие: традиционные и инновационные, и все ориентированы на формирование личности ребенка, социальной активности, становление как гражданина и человека. Именно поэтому гражданско-патриотическое воспитание в школе было и остается приоритетным направлением деятельности.

Конечно, в разных образовательных учреждениях оно осуществляется по-разному. Наиболее распространенной формой остается годовой

цикл ключевых школьных дел, который осуществляется, как правило, по методике коллективной творческой деятельности. Другой формой стало создание на базе школ воспитательных центров: спортивных комплексов, информационных центров, школьных музеев, медиатек, оздоровительных и культурно-досуговых площадок.

Любознательность детей и подростков проявляется в широте интересов. Именно в этом возрасте важно расширение содержания образования через введение спектра предметов, кружков, индивидуальных и групповых занятий. Чем больше у учащихся появится возможностей для ориентации в своих интересах, тем больше поле для проявления специальных наклонностей. И потому получил развитие клубный вариант организации работы с детьми. Школа в первой половине дня функционировала в обычном учебном режиме, а после уроков начинала работу кружки, секции, объединения, студии, клубы по интересам, которые могли удовлетворить запросы детей и родителей в конкретных видах деятельности: спорте, технике, музыке, туризме и пр.

Инновационным направлением деятельности в рамках гражданско-патриотического воспитания в школе стало социальное проектирование. В образовательном процессе получили распространение активные формы работы с детьми: тренинг, квест, игротека, акция, флеш-моб и пр.

Без семьи невозможно воспитать человека. Семья — малый мир ребенка, очень близкий и понятный ему. И поэтому частыми гостями в школе стали родители: организаторы школьных дел, благодарные зрители, сторонние наблюдатели, и, как сейчас говорят, заказчики образовательных услуг, но всегда рядом с учителем, с ребенком. Без этого образовательное учреждение, даже очень современное, существовать не может, потому что, если родители приходят в школу, значит они уверены в самой школе, его педагогическом коллективе, а значит всегда готовы прийти ему на помощь.

И все бы хорошо, но сегодня в меняющемся мире у ребенка появляются все новые и более интересные возможности для самоидентификации, проявления своей индивидуальности.

В этом смысле потенциал социокультурного окружения: учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, религиозных и общественных объединений превосходит потенциал образовательного учреждения по числу специалистов — мастеров своего дела, по количеству интересных и значимых для ребенка мероприятий и качеству их подготовки. Именно вне школы сегодня ребенок имеет возможность в полной мере проявить свои способности, не реализованные в школе, приобрести навыки ценностного общения, приобщиться к культуре, искусству, истории своего народа посредством погружения в соответствующую эпоху, научиться навыкам, необходимым в жизни, которые, возможно, впоследствии будут определять его профессиональный выбор.

Потому сегодня школа значительно «проигрывает» учреждениям социокультурного окружения в своих устремлениях, что, думается, является вполне закономерным процессом: ведь ее целевой ориентир — качест-

венное образование, формирование способности учиться «в течение всей жизни».

А как же, в таком случае, быть с устоявшейся системой гражданско-патриотического воспитания? Как все же учить не воспитывая?

Решением проблемы должна стать консолидация усилий общества, которая, с нашей точки зрения, заключается в следующем.

1. Воспитывает среда, а значит необходимо на всех уровнях создавать такую среду: эстетически насыщенную, духовную, нравственную, красочную.
2. Воспитывает положительный образ: для ребенка – пример взрослого, следовательно, в его жизни должно быть как можно больше примеров позитивных поведенческих реакций, правильной и грамотной устной и письменной речи и пр.
3. Наконец, воспитывает знание культурно-исторического прошлого своей страны, правил и норм поведения в обществе.

Именно консолидацию - соглашение о том, что и как будет делать каждый член сообщества в системе, можно рассматривать как универсальное средство гражданско-патриотического воспитания детей и подростков, поскольку в этом случае мы получим единство не только среды воспитания, но и общность людей, которые ее организуют.

Секции 5 «Актуализация традиций кадетского и казачьего воспитания в современном образовании»

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ

Код ВАК 13.00.02

Рахимжанов Ерлан Толегенович, Байпакаев Алибек Муратович
Rakhimzhanov Erlan Tolegenovich, Babakaev Alibek Muratovic

Рахимжанов Ерлан Толегенович - майор запаса, воспитатель кадетских классов

Байпакаев Алибек Муратович - майор запаса, руководитель военно-патриотического клуба «Жас Ұлан» СОШ № 58 г. Караганды Республика Казахстан

Rakhimzhanov Erlan Tolegenovich - major, teacher cadet classes

Babakaev Alibek Muratovic - major, the head military-Patriotic club "Zhas Ulan" school № 58 of Karaganda Kazakhstan

КАДЕТСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ СТОЙКОЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*THE CADET MOVEMENT IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN AS AN
EDUCATIONAL TOOL STAND CIVIL-PATRIOTIC POSITION
THE YOUNGER GENERATION*

АННОТАЦИЯ. В статье представлен материал по Кадетскому движению в Республике Казахстан как средства воспитания стойкой гражданско-патриотической позиции подрастающего поколения. В статье показан опыт конкретно одной школы, в частности СОШ № 85 города Караганды. На базе школы организованы кадетские классы с целью возрождения военных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения, развития разносторонней личности, высоконравственного гражданина Республики Казахстан. Материал представляет большой интерес, и в будущем опыт работы Кадетского движения, именно по данной схеме-модели, можно будет использовать в работе других школ для воспитания подрастающего поколения, достойного гражданина Республики Казахстан, высоконравственной личности, защитника Отечества.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадетское движение, возрождение традиций, разносторонняя личность, высоконравственная личность, защитник Отечества.

ABSTRACT. *In the article the material about cadet motion in The Republic of Kazakhstan as the resources of education of resistant the civic-patriotic positions of growing up generation. The article shows an experience of certain school, in particular the school №58 of the city Karaganda. On base of school, there are cadet classes to revive of military traditions, patriotic education on the rising generation, development of versatile personality, the moralist of The Republic of Kazakhstan. There is a scheme-model "Education and socialization of cadet". The material presents a big interest and in the future an experience of work of the cadet motion, especially according to scheme-model, we can use in work another schools for education of growing up generation, of worthy citizen of The Republic of Kazakhstan, of moralist personality, of defender of Motherland.*

KEYWORDS. *Cadet motion, revive of traditions, versatile personality, moralist, defender of Motherland.*

Молодежь - национальное достояние нашего общества и от того, какой она будет, зависит наше общество и государственность Республики. Возрождение кадетских образовательных учреждений в Казахстане началось давно. У истоков этого процесса стоят энтузиасты, офицеры запаса, которым удастся наладить связь с кадетами различных регионов Казахстана. Процесс этот непростой, и понимание сущности данного процесса далеко неоднозначно. Но, несмотря на трудности, по решению региональных властей и ведомств, в Казахстане к настоящему времени уже созданы кадетские учебные заведения: Республиканская школа имени генерала С.К. Нурмагамбетова «ЖасУлан», специализированный лицей «Арыстан» в Алматинской области, в 4-х городах республики есть Республиканские военные школы, и это не считая кадетских классов при обычных общеобразовательных школах в разных регионах страны. Интерес к кадетскому движению с каждым годом возрастает.

Воспитание детей и молодежи в современном обществе осуществляется в условиях экономического и политического реформирования, в ходе которого существенно изменились положение подрастающего поколения, принципы функционирования образовательных учреждений, молодежных объединений и организаций, средств массовой информации, силовых структур. Социально-экономические инновации периода становления казахстанской государственности вызвали определенное социальное расслоение общества, снижение жизненного уровня, ценностную переориентацию в молодежной среде. За период развала Советского Союза, в перестроечное время идея государственности и патриотизма в стране получила печальные последствия: снижение авторитета армии в глазах молодежи, уклонение юношей от службы в армии, ухудшение здоровья допризывников, рост уровня преступности и наркомании среди молодежи и т.д. А между тем, укрепление обороноспособности, конкурентоспособности – часть государственной политики. В связи с этим в государстве значительно возросла роль образовательных учреждений, детских и молодежных организаций, в рамках которых происходит духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни. Все большее распространение приобретает взгляд на патриотизм как важнейшую ценность, интегрирующую не только социальный, но и духовный, нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие компоненты. Благодаря реализации Государственной программы патриотического воспитания граждан Казахстана, политики Главы Государства Нурсултана Абишевича Назарбаева, возросло число детско-юношеских движений, центров, клубов и объединений военно-патриотической направленности. Подготовка кадетов - это формирование физически, психически и нравственно здорового гражданина и объединение людей, желающих приобщиться к историческим и вновь рождающимся традициям.

В своей деятельности общеобразовательная школа несет высокую миссию - подготовки жизни достойных выпускников. В 2013 году в школе № 58 г. Караганды впервые открыт кадетский класс военной направленности, определивший приоритетные направления в развитии школы. Кадетское движение привлекательно для нас своей национальной идеологией, историей и патриотизмом. Кадетские классы школы стали еще одним из источников, питающих возрождение молодежи, их патриотизма, воскрешения обычаев, обрядов и традиций наших славных предков. Воспитывать патриотов надо начинать как с семьи, так и со школьной скамьи. Чтобы стать настоящим патриотом своей Родины, нужно научиться ценить и любить ту малую Родину, которая начинается с детства.

Всей своей деятельностью школа отвечает на вызовы и задачи новой исторической эпохи по формированию национального духовного характера. Школьники причастны к таким высоким понятиям, как Родина, патриотизм, родной край, а педагоги делают все необходимое, чтобы воспитать у них характер, привычки, убеждения, какие бы изменения в политической и социальной жизни страны не происходили. Современный этап

общественного развития характеризуется возрождением национального самосознания. Совершенно очевидно, что пассивные, физически слабые и бездуховные люди не способны эффективно их преодолевать. Кадетство нуждается в активных, творчески одаренных и физически здоровых людях, стремящихся к всестороннему развитию. Отсюда определяются приоритетные задачи, решаемые в ходе реализации учебно-воспитательного процесса в кадетских классах.

Схема – модель

«Воспитание и социализация личности учащегося кадета»

1. Духовно-нравственное воспитание:

цель: формирование у кадетов потребностей, мотивов, познания себя, достижение гармонии физического и нравственно-духовного развития, обогащения национальными и общечеловеческими и ценностями.

2. Воспитание политической и правовой культуры:

цель: формирование необходимых умений и навыков жизни в демократическом обществе на основе принципов уважения прав человека, толерантности, культуры мира.

3. Профилактика предотвращения употребления наркотических и других вредных веществ:

цель: формирование у кадетов представления о здоровом образе жизни, о здоровом и нездоровом поведении, мотивации к отказу от вредных привычек и опасных поступков.

4. Патриотическое воспитание:

цель: формирование у кадетов чувства верности своему отечеству, развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота своей родины.

5. Эстетическое воспитание:

цель: формирование у кадетов интереса и уважение к культурам народов нашей страны и мира, развитие чувства красоты и понимание прекрасного.

6. Социальное партнерство с родителями:

цель: формирование отношений сотрудничества в триаде: подростков, педагог, родитель для обеспечения единства воспитательного воздействия на кадетов

Раскрытие сущности военно-патриотического воспитания осуществляется в парадигме интересов личности и стратегии такого воспитания: от прав, интересов, достоинства личности –к обязанностям, долгу, ответственности перед обществом и государством. Основными принципами военно-патриотического воспитания как составной части всестороннего развития личности школьника являются:

- принцип воспитания в коллективе и через коллектив;
- принцип уважения к личности учащегося в сочетании с разумной требовательностью к нему;
- принцип опоры на положительное;
- принцип соответствия воспитания индивидуальным особенностям учащихся;

мероприятий, среди которых и мероприятия кадетской казачьей направленности:

1) Принятие Заповеди кадета в присутствии родителей, ветеранов, представителей органов власти и Оренбургского казачьего войска, отца Андрея – настоятеля храма. Принимая Заповедь, кадеты клянутся уважать старших, быть честными, трудолюбивыми, верными своей Родине, с достоинством нести звание кадета.

2) Фольклорные праздники, казачьи вечерки, фестиваль казачьей культуры «Юный атаман», «Юная казачка» способствуют приобщению кадет к казачьей традиционной культуре.

3) Ежегодно кадеты взвода участвуют в весеннем традиционном Крестном ходе «Казак без веры не казак».

4) Соревнования по казачьим шермиям позволяют кадетам в приобретении бесценного опыта общения и казачьей удачи.

5) Нами выделяется также и исследовательская проектная деятельность как инновационная форма реализации кадетского казачьего компонента и патриотического воспитания, позволяющая подростку устанавливать новые способы социального взаимодействия. В школе регулярно проводятся научно-практические конференции, кроме того, на ее базе проходит муниципальный этап областного конкурса исследовательских работ «Каменный пояс». **Интеграция кадетского казачьего компонента в систему исследовательской проектной деятельности** позволяет расширить познавательные возможности в изучении казачества, его традиций, истории, культуры и быта, православия и создать условия для формирования ценностей кадет на основе личностного осмысления истории, патриотизма, духовного наследия России и роли казачества на службе Отечеству через проекты. Нами были успешно реализованы исследовательские проекты: «Шермии как средство приобщения к традиционной казачьей культуре» - Суружиу Александр, кадет 9 класса, II место во втором этапе областного конкурса историко-краеведческих работ «Каменный пояс» (2013 год); в феврале 2014 года – исследовательская работа «Афганская война: люди, события, память...» - Святная Анна, кадет 11 класса и Кардашин Владислав, Пахмутов Сергей, кадеты 9 класса, II место во втором этапе областного конкурса историко-краеведческих работ «Каменный пояс». Этот же проект ребята успешно представили на Открытом городском конкурсе исследовательских проектов «Зажги звезду», где заняли второе место.

6) Творческие проекты – еще одна из форм, которые позволяют кадетам осмыслить свои нравственно-патриотические ценности:

- 2013 – 2014 учебный год - ко Дню Матери проведен конкурс сочинений

« На Земле хороших людей немало, но лучше всех – мама, моя мама...», лучшие работы были размещены в стенгазете и выложены на сайте образовательного учреждения.

- Афганская война – это одно из тех событий, которое хочется забыть, но нужно помнить, чтобы подобное не повторить вновь. Кадеты вырази-

УДК 355.231+398.8
ГСНТИ
Код ВАК 13.00.02

Балгабекова Татьяна Владимировна
Balgabekov Tatiana Vladimirovna

Член Академии Педагогических Наук Казахстана, директор СОШ № 58 г.
Караганды РК
*Member of the Academy of Pedagogical Sciences of Kazakhstan, Director of the
school № 58 in Karaganda Kazakhstan*

**КАДЕТСКОЕ БРАТСТВО - ПУТЬ К ЕДИНСТВУ (О РАЗВИТИИ КА-
ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА В КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН, ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**
*CADET BROTHERHOOD - THE PATH TO UNITY (ABOUT THE DEVEL-
OPMENT OF THE CADET COMMUNITY IN THE KARAGANDA REGION
OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN, FROM EXPERIENCE)*

АННОТАЦИЯ. В статье представлен материал из опыта работы школы по реализации идеи развития кадетского содружества между военными специализированными школами и школами, имеющими кадетские классы. Автор статьи, ссылаясь на имеющийся мировой опыт в работе с подобными классами, призывает к консолидации педагогических сил в решении вопросов обучения и воспитания кадетов.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадеты, кадетское братство, единство, мировой опыт, Гражданин Мира, Программа развития школы.

ABSTRACT. In article the material from the experience of schools on the implementation of the idea of development of the cadet Commonwealth between military specialized schools and schools with cadet classes. The author of the article, referring to the global experience in working with similar classes, calls for the consolidation of the teaching force in addressing issues of training and education of cadets.

KEYWORDS. Cadets, cadet brotherhood, unity, world experience, citizen of the World development Programme of the school.

«Каждый должен воспитать в себе Гражданина Мира независимо от того, в каком полушарии и стране он живет, какого цвета его кожа и какого он вероисповедания... Гармония человека с самим собой, гармония взаимоотношений с Природой, гармония взаимоотношения людей Планеты - вот путь решения глобальных проблем... И это большое дело должна начать школа" - эти слова академика Лихачёва как нельзя более точно определяют философию такого актуального сегодня понятия, как воспитание. И именно в школе, на первых этапах становления личности, мы, педагоги, должны «запрограммировать» наших детей на то, чтобы каждому стать Гражданином Мира.

В Государственной программе развития образования в РК на 2011 – 2020 годы отмечены приоритетные стратегические цели, одной из которых является «предоставление общеобразовательной школой академических знаний и развитие навыков, способствующих формированию образованного, высоконравственного, критически мыслящего, физически и духовно развитого гражданина, стремящегося к саморазвитию и творчеству». Одним из приоритетных в воспитательной системе школьного образования является военно-патриотическое направление. В связи с этим в шести школах Карагандинской области открыты и функционируют на протяжении ряда лет классы военно-патриотического направления, объединённые единым названием – кадетские. Вот уже более 10 лет мальчики с погонами на военных кителях вызывают интерес у окружающих, привлекая в свои ряды всё большее количество желающих стать кадетами мальчишек и девчонок. В школах Караганды кадетские классы подразделяются на три направления: юные военные, юные полицейские, юные спасатели. Над каждой школой осуществляется шефство воинскими частями Карагандинского гарнизона. Основными задачами, которые ставят педагоги, разрабатывая программы развития кадетских классов, являются развитие у учащихся идейной убежденности, преданности народу, гордости за Родину, воспитание уважения к воинскому долгу, формирование готовности к защите государства и к выполнению гражданского и конституционного долга, развитие интереса к военному делу, овладение военными дисциплинами, военными специальностями, способствующими подготовке молодежи к службе в Вооружённых Силах Республики Казахстан.

В Казахстане уделяется большое внимание формированию кадетского движения, выработке новых подходов и методов в сфере военно-патриотического воспитания молодежи. Развитие кадетского движения диктует необходимость создания единства, так называемого кадетского братства, а если смотреть дальше, то и международных объединений, способствующих интеграции патриотического воспитания и начального военного образования.

В рамках мероприятий, направленных на создание такого единства в г. Караганде и Карагандинской области, мы, педагоги средней общеобразовательной школы № 58, выступаем зачастую иницилирующей стороной. Третий год в нашей школе осуществляется эксперимент, одним из направлений которого является реализация программы дополнительного образования через военно-патриотическое воспитание в кадетских классах. В этих классах учатся мальчики по программе военной направленности и девочки, развивающиеся в духе нравственно-эстетических ценностей. За три года работы в данном направлении в школе заложено много новых традиций, ориентированных на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идей служения Отечеству, любви к казахстанской военной истории, военной службе и военной форме одежды, сохранение и преумножение славных воинских традиций.

Несколько раз в год кадеты всех школ города имеют возможность в рамках кадетского единства принять участие в самых различных меро-

приятиях, проводимых как в городском масштабе, так и на базе конкретных школ. Традиционным является ритуал посвящения в кадеты, где ребята дают Клятву верности Родине, кадетству, школе, получаютменные удостоверения из рук офицеров воинской части. Позже за личные достижения в учёбе и активную жизненную позицию отличившимся кадетам присваиваются их первые воинские кадетские звания с вручениемменных удостоверений. Кадеты всех школ присутствуют на этом торжественном мероприятии, выражая свою солидарность и сопричастность.

В целях воспитания нового казахстанского патриотизма, в рамках экспериментальной программы, в преддверии празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, в канун Дня вывода войск из Афганистана в школе № 58 состоялась торжественная церемония вручения кадетам школы кадетского знамени. В торжественной обстановке, согласно всем правилам Устава, проведена церемония вручения кадетского знамени. Воспитанники специализированной военной школы имени Дважды Героя Советского Союза Т.Бегильдинова под звуки настоящего военного оркестра, экипированные по всем правилам, с шашками и лентами, осуществили передачу знамени юным кадетам школы. Мероприятие приобрело широкий масштаб, объединив в кадетском единстве кадетов школ города и области. Подобные мероприятия не только помогают формировать активную гражданскую позицию юных кадетов, способствуют повышению самооценки каждого учащегося школы, вызывая гордость за ту территорию детства, с чего начинается Родина.

Пожалуй, одним из самых ярких событий является кадетский бал, проходящий в конце каждого учебного года, который демонстрирует единство школы, семьи, общества, высвечивает самое лучшее, что можно сделать для детей, если имеешь смелые мысли, доброе сердце, открытую душу и безмерную любовь. Именно это свойственно учителям школы, в которой, как говорят дети, сбываются мечты. Бал проводится широкомасштабно, с приглашением большого количества гостей, кадетов из разных школ. Пока каждая школа проводит свой бал, но уже разрабатывается идея проведения совместного общегородского кадетского бала на центральной площади областного центра.

Много идей, проектов, планов, реализация которых позволит укрепить позиции кадетского движения, консолидировать силы в единстве, так называемом кадетском братстве, где кадеты разных школ и формирований смогут быть по отношению друг к другу не противниками и соперниками, а соратниками и единомышленниками.

Пока в общеобразовательных школах кадетские классы открываются как экспериментальные, но уже после завершения периода эксперимента школы, где будут получены стойкие положительные результаты, смогут внести коррективы в свой Устав с последующим изменением статуса.

Новаторство педагогов, решающих важную воспитательную задачу, поддерживается государством, и, несмотря на общий экономический кризис, стимулируется инициатива педагогов, финансируются экспери-

вовала духовному становлению обучающегося, пробуждала в нем желание делать добро. Эта работа ведется в нашем корпусе в течение всего учебного года.

Ценности личности, конечно же, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно и последовательно духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в школьной жизни обучающихся кадет. Именно здесь сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника, которая осуществляется в следующих видах деятельности:

- урочной;
- внеурочной;
- внешкольной.

В содержании УМК «Школа XXI века», по которому работает начальная школа нашего корпуса, заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания *учебного материала* в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов и системы учебников нашей образовательной программы в юных кадетках воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Духовно-нравственное направление *внеурочной деятельности* в корпусе представлено, например, кружковой деятельностью «Праздники, традиции и ремесла народов России». Кадеты принимают участие в подготовке и проведении народных календарных праздников, знакомятся с основными народными праздниками и обрядами, изучают разнообразные ремесла, посещая Центр народной культуры Среднего Урала. Кадеты начальной школы принимают активное участие в тематических школьных выставках стенгазет.

Патриотизм – это основа духовного богатства личности, и источником этого богатства являются люди, которыми гордится народ, чьё служение Отечеству – достойный пример. Таким примером для юных кадет являются ветераны Великой Отечественной войны и дети войны, с которыми они встречаются не только на уроках мужества, но и участвуя в День Победы, 9 Мая, в акции «Бессмертный полк» и шефствуя над престарелыми людьми, проживающими в микрорайоне школы. Ценность этой работы заключается в том, что кадеты, встречаясь с ветеранами, узнают много интересного, полезного, изучают историю не только по учебнику, а также оказывают посильную помощь, проявляя заботу и милосердие по отношению к старшему поколению.

Традицией нашего учебного заведения стал ежегодный смотр патриотической песни «Моя Россия – моя любовь», посвященный Дню

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ЕКАТЕРИНБУРГСКОМ КАДЕТСКОМ КОРПУСЕ *CIVIL-PATRIOTIC EDUCATION IN EKATERINBURG CADET SCHOOL*

АННОТАЦИЯ. Что включает в себя понятие патриотизм? Формы и методы, применяемые на уроках истории в ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» для формирования у кадет чувства патриотизма и сопричастности к истории России.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, патриотическое воспитание, история России, урок истории

ABSTRACT. *What is included in the term of patriotism. Activities and methods used during history lessons at "Ekaterinburg cadet school" for the formation of cadets' sense of patriotism and belonging to the history of Russia.*

KEYWORDS. *Patriotism, Patriotic education, history of Russia, history lesson*

Одна из целей современного исторического образования – воспитание личности и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, демократизма, толерантности.

Согласно политическому словарю *гражданственность* - это качество, свойство поведения человека, гражданина, проявляющееся в его готовности и способности активно участвовать в делах общества и государства, сознательно пользоваться своими правами, свободами и выполнять свои обязанности (5).

Понятие «гражданственность» тесно связано с понятием патриотизм. Можно выделить следующие определения понятия «*патриотизм*»:

1. Любовь, преданность и привязанность к Отечеству, своему народу (Толковый словарь Ушакова Д.Н. (8); Толковый словарь Ожегова С.И. (7);
2. Социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к Родине, заботу об её интересах и готовность к её защите от врагов. Патриотизм проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за её неудачи и беды, в уважении к историческому прошлому своего народа, в бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям (Педагогический словарь (4);
3. Любовь к Родине, преданность ей, стремление своими действиями служить ее интересам, ощущение неразрывной связи со своим народом, с его языком, культурой, бытом и нравами. Патриотизм опирается на строгую иерархию духовных ценностей и осознание духовного самоопределения. Опираясь на эту систему ценностей, русский человек осознает свою духовную силу и мощь, здоровье, чувство гордости и удовлетворения от своего образа жизни и мысли (Русская энциклопедия (6)).

Таким образом, к содержанию патриотического воспитания следует отнести воспитание патриотических чувств, заботу об интересах страны, готовность ради Родины к самопожертвованию, верность Отчизне в период военных испытаний, гордость за героическое прошлое нашего Отечества,

за научно-технический и культурный вклад России в мировую цивилизацию (2).

Особенно крупный вклад в воспитание у учащихся чувства патриотизма вносит изучение Отечественной истории. Для этого используем различные виды работ:

- образные рассказы учителя, работа с разнообразным иллюстративным материалом, анализ документов, литературных произведений изучаемой эпохи, события;
- подготовка кадетами сообщений о выдающихся деятелях России, о сражениях и т.п. Например, кадеты 6 класса готовят сообщения о таких битвах как Невская битва, Ледовое побоище и Куликовская битва. В процессе подготовки докладов они знакомятся с личностями Александра Невского, Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, оценивают их роль в победе над врагом, анализируют, почему данные деятели считаются героями нашей страны. Благодаря знакомству с конкретными примерами кадеты выделяют качества личности и черты характера, позволяющие человеку стремиться к защите интересов Родины, и примеряют роли героев на себя. Такая же работа организуется с учениками других классов при изучении Отечественной войны 1812 года, Гражданской войны 1917-1922 гг., Великой Отечественной войны; при изучении реформ Александра II, реформ Витте С.Ю. и Столыпина П.А.
- подбираем факты, вызывающие восхищение и гордость за свою Отчизну, таким образом, создается положительный образ страны, которую стоит любить;
- говорим о сложностях в борьбе со многими трудностями и проблемами в истории и их удачном преодолении, так формируется положительный пример удачной деятельности личности, которой может следовать кадет;
- говорим о неудачах и неразрешенных проблемах истории, организуем дискуссии, семинары по данным проблемам, так ученик начинает сопереживать страданиям других. Например, такой прием применяется в контексте изучения темы, посвященной эпохе Петра I, - «Суд над Петром I».
- через педагогическое сопровождение исследовательских работ обучающихся.

Так в юбилейный год Великой победы таким стал проект кадета 113 взвода Казанцева Александра «347 стрелковая дивизия: судьбы людей в жерновах войны». Кадет прошел боевой путь дивизии, обращаясь к материалам, опубликованным на сайте министерства обороны. Была проведена реконструкция основных сражений, участниками которой были бойцы дивизии.

Таким стал и проект Кравченко Татьяны и Богатовой Екатерины «Интеллектуальная игра, посвященная юбилею победы Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». При составлении игры кадеты актуализировали свои знания по истории войны, нашли ранее неизвестные для самих себя факты. Составленная игра будет проведена в рамках недели истории, что позволит участникам игры повторить, обоб-

шить и расширить своё представление о Великой Отечественной войне. Также подобные мероприятия воспитывают уважение к героическому прошлому страны.

Формирование чувства патриотизма возможно и в рамках классного руководства. Для этого организуются тематические классные часы, к проведению которых привлекаются и кадеты, таким образом, формируется сопричастность к истории России, готовность активно участвовать в делах класса, школы, общества и государства.

В рамках внеурочной деятельности на формирование гражданственности и чувства патриотизма направлен ряд мероприятий:

- участие в конкурсе патриотической песни;
- подготовка и участие кадет в военно-патриотических мероприятиях (возложение цветов к памятникам, мемориалам);
- участие в военном параде, посвященном Дню Победы в Великой Отечественной войне (г. Екатеринбург);
- участие в конкурсах, проводимых среди кадетских школ (Слет юных патриотов в Перми, Москве, Ноябрьске и т.д).

Специфика образования в Екатеринбургском кадетском корпусе позволяет комплексно подходить к вопросу гражданско-патриотического воспитания, интегрируя урочную и внеурочную деятельность. Именно поэтому выпускников нашего учебного заведения отличает нацеленность на выбор жизненного пути, связанного с защитой Родины.

Список литературы

1. Бабурина Н.Ф., Пелевина Е.А. Теоритические основы патриотического воспитания на уроках истории / Ярославский педагогический вестник. Научный журнал [Электронный ресурс] URL: http://vestnik.yspu.org/releases/uchenuye_praktikam/33_6/ (дата обращения 14.09.2015)
2. Кудря А.Д. Военно-патриотическая подготовка офицеров запаса в системе высшего профессионального образования // Библиотека диссертаций [Электронный ресурс] URL: <http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/voenno-patrioticheskaja-podgotovka-oficerov-zapasa-v-sisteme-vysshego.html> (дата обращения 12.09.2015)
3. Монахова-Жарова Н.А. Патриотическое воспитание на уроках истории (проблемы и решения) / преемственность в образовании – электронное периодическое издание [Электронный ресурс] URL: <http://journal.premestvennost.ru/novyj-nomer/399-patrioticheskoe-vospitanie-na-urokakh-istorii-problemy-i-resheniya> (дата обращения 14.09.2015)
4. Педагогический словарь / Энциклопедии и словари [Электронный ресурс] URL: <http://enc-dic.com/pedagogics/Patriotizm-1257.html> (дата обращения 12.09.2015)
5. Политический словарь / Энциклопедии и словари [Электронный ресурс] URL: <http://enc-dic.com/politic/Grazhdanstvennost-1492/> (дата обращения 12.09.2015)

6. Русская энциклопедия / Энциклопедии и словари [Электронный ресурс]
URL: http://enc-dic.com/enc_rus/Patriotizm-1011.html (дата обращения 12.09.2015)
7. Толковый словарь Ожегова С.И. / Энциклопедии и словари [Электронный ресурс] URL: <http://enc-dic.com/ozhegov/Patriotizm-22142/> (дата обращения 12.09.2015)
8. Толковый словарь Ушакова Д.Н. / Академик [Электронный ресурс]
URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/922254> (дата обращения 12.09.2015)
9. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования 2004 г. (с изменениями) // Федеральный портал Российское образование [Электронный ресурс] URL: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_04/1089.html (дата обращения 12.09.2015)

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ

Код ВАК 13.00.02

Быкова надежда Николаевна, Поздеева Оксана Михайловна

Bykova Nadezhda Nikolaevna, Pozdeeva Oksana Mikhailovna

Быкова Надежда Николаевна - заместитель директора по учебной работе ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36, bnn0708@mail.ru

Поздеева Оксана Михайловна - учитель обществознания ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36, pom525@yandex.ru

Bykov Nadezhda Nikolaevna - the Deputy Director on educational work WITH SEI KISHI "Ekaterinburg cadet corps" 620033, Ekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36, bnn0708@mail.ru

Pozdeeva Oksana Mikhailovna - teacher of social studies SEI KISHI FROM "Ekaterinburg cadet corps" 620033, Ekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36, pom525@yandex.ru

РЕАЛИЗАЦИЯ КАДЕТСКОГО (КАЗАЧЬЕГО) ОБРАЗОВАНИЯ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE REALIZATION OF THE CADET (COSSACK) EDUCATION AT THE LESSON

АННОТАЦИЯ. Формы и методы реализации кадетского (казацкого) компонента в ходе урочной деятельности педагога

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадетский (казачий) компонент, патриотизм, гражданственность, духовные основы казачества, гендерный подход в образовании

ABSTRACT. Forms and methods of the realization of the Cadet (Cossack) component during the work of the teacher in the classroom

KEYWORDS. Cadet (Cossack) component, patriotism, civic consciousness, spiritual foundations of the Cossacks, gender mainstreaming in education

Обращение к кадетскому (казацкому) образованию это не дань моде, а требование времени. С развалом Советского Союза рухнула целая система ценностей, которую искренне разделяло большинство населения страны. В результате образовался идеологический вакуум, который на протяжении более двух десятилетий пытаются заполнить как сторонники формирования гражданского общества и правового государства, так и их противники. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «служение Отечеству», «ответственность за себя и своих близких», «национальная безопасность» для многих являются просто словами, которые не затрагивают ни душу, ни сердце.

Сегодня идет активный поиск новых возможностей и подходов к созданию условий для формирования нового поколения россиян, которое сможет по-настоящему гордиться своей страной и будет готово взять на себя ответственность за настоящее и будущее России.

Поэтому, формирование патриотически-настроенного подрастающего поколения предстает важной задачей для современной России. За долгую историю существования казачества был накоплен большой опыт в деле патриотического воспитания молодежи готовой к выполнению воинских обязанностей и создания условий для формирования нравственного сознания и национального самосознания.

Учителей предметников, прежде всего, волнует вопросы, как на практике в ходе урочной деятельности реализовать кадетский (казачий) компонент. Вашему вниманию предлагается один из возможных вариантов внедрения данного компонента в урочной деятельности учителя.

На наш взгляд, решение этой проблемы возможно через **содержательную сторону** отдельного, самостоятельного предмета в целом, или тематического урока в частности; а также разнообразные **формы организации учебной деятельности** и применение **гендерного подхода в образовании**.

Более полно реализация кадетского (казацкого) компонента возможна посредством введения разнообразных факультативных курсов, раскрывающих историю, культуру, традиции казачества. В нашем Корпусе разработан и апробирован курс «Казачество в истории России», который призван создать условия для формирования у кадет 5 – 8 классов целостное представление об истории, культуре, традициях, военном искусстве российского казачества; изучения исторического опыта участия казаков в войнах России и становлении её государственности; воспитания будущих граждан России, готовых осознанно нести службу на военном или гражданском поприще, руководствуясь примерами чести, доблести и славы, достойнейших сынов Отечества.

Основная цель данного курса – личностное развитие кадета, способного к самоидентификации с казачеством, определяющего свои жизненные ценности на основе осмысления исторического опыта казачества, активно и творчески применяющего приобретенные исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Программа курса раскрывает основные этапы становления и развития российского казачества. Логика структуры содержания курса соотносима с этапами исторического развития российского государства, жизненными циклами человека (казака). Само содержание курса представлено следующими модулями: 1 модуль – происхождение и становление казачества; знакомство с наиболее яркими представителями российского казачества через призму значимых событий в истории нашей страны; 2 модуль – культура, быт, образ жизни, традиции и ценности российского казачества; 3 модуль – участие казачества в военных событиях истории России; 4 модуль – казачество в прошлом и настоящем.

Изучение данного курса позволяет достичь не только метапредметные и предметные результаты, но и, что особенно важно, - личностные. За четыре года изучения кадеты:

- приблизятся к осознанному принятию базовых национальных ценностей;
- разовьют навыки нравственного поведения в единстве с ценностями казачества – уважение к человеку, осознание ценности человеческой жизни...;
- ощутят ответственность за собственные дела и поступки;
- приблизятся к пониманию военной службы как священного долга казака и почетной обязанности гражданина РФ;
- осознают важность и значимость семьи для отдельного человека, общества и государства;
- приблизятся к пониманию традиционных семейных ценностей – любви, верности, уважения, взаимопомощи, почитании родителей и старших, ответственности за другого человека

Реализация кадетского (казачьего) компонента возможна и в рамках учебного предмета. Рассмотрим возможности реализации данного компонента посредством предмета обществознания, который является благодатной почвой для использования материалов раскрывающих историю и культуру казачества.

Это могут быть как полноценные темы уроков: «Культурное наследие казаков» (в разделе «Культура, ее формы и разновидности»), «Традиционная казачья семья как основа казачьего мироустройства» (в разделе «Семья и брак»), так и отдельные разделы уроков, например, «Участие казачества в вооруженных конфликтах» в рамках темы урока: «Социальные конфликты и способы их разрешений»; «Казачья «вольница» и государственная служба» в рамках темы урока «Свобода и ответственность»; «Духовная основа казачества» в рамках темы урока: «Религия».

Возможно использование в педагогической практике примеров соответствующей тематики:

Пример 1. Объяснить этимологию слова «казак», «есаул» и др.

Пример 2. Объяснить смысл следующих пословиц: «Бог не без милости, казак не без счастья», «Казак и в беде не плачет», «Без коня казак кругом сирота (хоть плачь сирота)», «Казак голоден, а конь его сыт», «Казак без веры, не казак».

Пример 3. По начальным буквам слова «казачество» назвать личностные качества казака.

Пример 4. Составить синквейн к словам «патриотизм», «Родина», «служение», «вера», «свобода», «казачья семья», «казачество», «милосердие».

Пример 5. Составить ассоциативный ряд к понятиям: воинская служба, мужество, поступок, совесть, ответственность, сострадание, забота.

Пример 6. Что означала формула казачьего сословия в России: «пашет-служит-защищает»

Выбор соответствующих форм учебной деятельности способствует формированию коллективизма, товарищества, братства, взаимовыручки, ответственности. На уроках, где возможно рассмотрение дискуссионных вопросов уместно использовать форму казачьего круга. Исторически Казачий Круг или Сбор являлся обозначением всенародного собрания казачества, где обсуждались жизненно важные вопросы, а решения принимались простым большинством и прямым голосованием. Главенство соборных решений Круга для казака всегда было обязательно. Например, можно организовать диспут по вопросам «Кто такие казаки? Каковы перспективы развития казачьего сословия в современной России?», «Современное казачество: игра или жизнь?».

Работа в парах и в группах, формирует взаимную солидарную ответственность друг за друга, основанной на взаимодововерии и взаимопомощи. Речь идет о казачьем товариществе. «Нет уз святее товарищества», — гласит казачий кодекс чести. Товарищество являет особое состояние казачьего братства, в котором взаимная поддержка и взаимная помощь вплоть до жертвования жизнью ради ближнего провозглашается основанием общественного единения.

Групповую работу можно использовать для создания на уроках мини- проектов: выпуск журнала «Казачья слава», история казачества в лицах, прошлое и настоящее российского казачества и другие.

Использование элементов гендерного подхода на уроках возможно в двух направлениях:

1. разделение учащихся по половому признаку при выполнении определенных видов заданий. Например, дискуссия по теме «Роль мужчины и женщины в семье», «Восприятие женщины в различных культурах», «Женщина в армии».
2. Акцентуация внимания на проявление мужского и женского начала во всех сферах общественной жизни. Например, «Мужчина и женщина в мире науки», «Нужен ли гендерный подход в системе Российского образования?», «Плюсы и минусы раздельного обучения девочек и мальчиков», «Образ героя в искусстве», «Образы казака и казачки в народной культуре»

Так, посредством урочной деятельности педагога, возможна реализация кадетского (казачьего) компонента в образовательном процессе.

УДК 37
ГСНТИ 14
БАК 13.00.00

Вахонин Иван Николаевич

Vahonin Ivan Nikolaevich

Преподаватель, ГБОУ СПО СО «Свердловский областной педагогический колледж» sopk@list.ru, 620077, г. Екатеринбург, ул. Юмашева 20

*Teacher, Sverdlovsk regional teachers' training college
620077, Yekaterinburg, Umashevstr.*

ОПЫТ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ТРАДИЦИЯХ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ

*THE EXPERIENCE OF CHILDREN EDUCATION IN THE TRADITION OF
THE COSSACK CULTURE*

АННОТАЦИЯ. В статье описан опыт воспитания детей в традициях казачьей культуры посредством реализации авторской этнокультурной программы семинаров экспедиции «Сибирский путь» для руководителей и специалистов, работающих с молодежью. Также в статье представлены принципы воспитания в рамках данной программы, организация дня, мероприятия и специфика воспитания в традициях казачьей культуры.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Этнокультурная программа, воспитание, казачья культура, традиции.

ABSTRACT. The article describes the experience of children education in the traditions of the Cossack culture through the author's ethno-cultural program of seminars expedition "Siberian way" for managers and professionals working with young people. The article also presents the principles of education in this program, the organization of the day and the specificity of training in the traditions of Cossack culture.

KEYWORDS. Ethno-cultural program, education, Cossack culture, traditions.

В 90е годы, после развала СССР, были утеряны национальные ценностные ориентиры, а политическое и экономическое состояние страны вызывало у населения упадок патриотических чувств. В это время из воспитания молодежи ушли определения патриотизма и многие культурологические аспекты, а вместе с этим не стало интереса к истории и культурному наследию собственной Родины, пропали якоря, помогающие молодому человеку идентифицировать себя и определить его место в роли своей страны.

Дабы восстановить утраченные ориентиры необходимо воспитать в современной молодежи чувство национальной значимости, вернуть ей национальное самосознание. На государственном и общественном уровне все чаще говорят о необходимости возвращения патриотического воспитания, начиная со школьного возраста, в связи с этим под данное направление появляются проекты и программы по воспитанию национальных, духовно-нравственных и патриотических ценностей. Зачастую в таких программах стали применять опыт культурного наследия наших предков, это не только военные традиции кадетских школ XVIII и XIX веков, а так же более глубокие пласты культуры, связанные с народными традициями воспитания. Так пример воспитания в казачьей культуре стал одним из ярких образов, так как наследие традиций казачества и его быта продолжали сохраняться в некоторых местах практически до середины XX века. На чем же основаны особенности не только живучести самой культуры, но и сами принципы подхода к воспитанию молодого поколения в казачьей традиции, позволяющего в настоящее время выбрать его как эталон воспитания патриотических и морально-нравственных качеств молодого человека? Отвечая на этот вопрос, можно отметить следующие аспекты:

- Общинность воспитания, через которую дети усваивали норматив поведения, обычаи и традиции, отношение к старшим и труду (ратному и сельскохозяйственному) как фактору жизнестроительства человека, коллективизм и общность жизни, патриотизма, мужества.
- Конфессиональность (православность) воспитания и образования, через которые формировалось христианское мировоззрение, необходимость служения «Богу, Святой Руси, своему народу и своему государству» («За веру, царя и Отечество»). Учёт многоконфессиональности Российского общества и особой роли и ответственности православия, как державообразующей культуры, признаваемой ныне всеми традиционными конфессиями.
- Моногамность воспитания, через которое формировалось сознание мужской и женской роли, приобретался житейский и профессиональный опыт.
- Семья как фактор незыблемости основ русского общества, авторитета родителей и благополучия человеческой жизни.
- Культуросообразность форм самобытности как фактор особой художественно-эстетической духовности уклада жизни и отношений.
- Аполитичность воспитания и образования подрастающего поколения, влияющая на формирование высшего авторитета Бога, свободы и равноправия, служения на благо Отечества и своего народа (1.С.8-9).

Данные особенности воспитания позволяли казаку быть готовым к любым трудностям, как в мирное время, так и на службе. Причем приоритеты расставлялись таким образом, что в начале необходимо было заботиться о семейном быте. Наперед думать о предстоящих возможных трудностях – быть хозяином положения. А в наших сложных климатических условиях еще обладать высокими земледельческими навыками. При

уходе на службу или поход, чувствуя ответственность за оставленную семью, выполнять боевые задачи быстро и качественно. Потому в воспитательно-образовательном процессе на первом плане была подготовка к мирной жизни. А «боевые» приёмы изучались вторично, опять же с вариантом мирного применения (4). Такой подход формировал у казака творчески относиться к решению самых сложных ситуаций, действовать быстро и организованно с минимальными усилиями и ресурсами достигать поставленной цели.

На основе указанных принципов была сформирована авторская этнокультурная программа семинаров экспедиции «Сибирский путь» для руководителей и специалистов, работающих с молодежью (сертификат №271 от 03.07.2002). Однако программы разработаны не только для взрослых, но и для детей подросткового возраста. С 2010 г. каждое лето проводится детская учебно-оздоровительная семейная экспедиция «Сибирский путь». Где в пространстве палаточного лагеря создаются условия для раскрытия творческого потенциала воспитанников вместе с их родителями через знакомство с этнопрограммой лагеря, позволяющей на себе испытать особенности проживания казачьей культуры.

Учебно-оздоровительные задачи, которые ставит перед собой инструкторский состав, следующие:

- ознакомление детей с историей и культурой России, их корнями и перспективами;
- популяризация самобытного народного творчества, изучение народных обрядов, игр, плясок, песен;
- освоение традиционных мужских и женских занятий: для мальчиков – знакомство с русским рукопашным боем, заготовка дров и т.п.; для девочек – приготовление пищи в походных условиях; рукоделия и т.п.;
- физическое и психоэмоциональное оздоровление подростка на природе;
- формирование экологического мышления (1. С.5).

В основе организации и управления лагеря лежит общинность. Все приемы пищи, принятие решений основаны на принципе казачьего круга, где каждый имеет право голоса и может высказать свои идеи и пожелания. Для принятия серьезных и ответственных вопросов собирается внутренний круг из инструкторов и взрослых участников лагеря, но во время принятия пищи устанавливается общий круг, где каждый может поделиться своими мыслями и высказать пожелания. В этот момент младшие участники начинают считывать, как ведут себя взрослые, что они говорят, что делают и, находясь в возрасте, когда они опираются на пример, очень быстро, подражая взрослым, начинают более уверенно и ответственно вести себя, пропадают капризы. Так же аспект общинности устанавливается через участие воспитанников в общей организации лагеря. На смену действует система дежурства или несение вахты, где есть обязанности дежурного по лагерю, дежурного по кухне, на нее привлекаются только взрослые и инструктора. Для младших участников предусмотрены бо-

более простые обязанности, но не менее важные, а именно «караульный ко- стровой», который ответственный за разведение и поддержание огня для приготовления пищи, и «помощник дежурного по кухне» непосредственно помогающего при приготовлении еды. Дежурство устроено таким образом, что позволяет всем участникам экспедиции хоть раз, но побыть в той или иной роли на «важном посту». Так же все участники задействованы в обустройстве лагеря: мальчики помогают пилить дрова и выполнять другую мужскую работу, девушки наводят порядок и помогают в женских делах. Проходя через такую систему, воспитанники чувствуют важность своего участия в жизни лагеря и равенство взрослому.

Еще одним воспитательным элементом лагеря является обучение правильному и бережному отношению к окружающей природе. Она в условиях лагеря воспринимается как его неотъемлемая часть и живой обучающий организм, с которым необходимо подружиться, дабы в первую очередь не навредить самому себе. За время трехлетнего участия в организации лагеря приходилось наблюдать такие моменты, когда особо капризным и не желающим жить по установленным правилам лагеря участникам после неоднократных замечаний инструкторского состава очередь «предупредить» наступала и от самой природы. Так во время выходов в лес могли разбить коленку на пустом месте или могла ужалить пчела. Можно говорить о том, что это может случиться с каждым, но по собственному наблюдению с «каждым» это не случается. Так в течение лагеря постоянно ведутся разговоры о том, что окружающая природа - это живой организм, к которому необходимо относиться с уважением и добротой и она ответит тебе тем же. «Поможет» с поиском необходимых ресурсов в трудной ситуации или «накажет» особо заигравшихся.

Одним из главных элементов экспедиции является этнокультурная программа. Она проявляется в различных аспектах жизни лагеря от достижения основной его цели – сплава по реке, до проведения утреннего подъема. Однодневный сплав - это главное и основное действие всей экспедиции, его ждут и участвуют в подготовке абсолютно все, что играет роль не только сплочения команды, но и учит умению договариваться внутри коллектива, как на уровне сверстников, так и на уровне «ребенок – взрослый». Сам же сплав от момента проводов и встречи команд проходит как проводы казака в поход, девушки поют соответствующие песни, проходит сонастройка участников, а руководитель смены воспринимается как «атаман», его распоряжения во время «сплава-похода» выполняются беспрекословно. В этнокультурную программу так же входят всевозможные хороводные и состязательные игры, взятые из традиционной культуры. В них участвуют не только младшие воспитанники, но и взрослые, что позволяет семьям-участникам еще больше укрепить внутрисемейные связи. Игры проходят на протяжении всего времени лагеря, как в течение утренней зарядки, так и в свободное время и, как правило, в конце получают самые позитивные отзывы от всех участников.

Еще одним элементом этнокультурной программы является знакомство с полевой походной баней. Во время ее подготовки и проведения

рассказывается о ее оздоровительных особенностях влияющих как на физическое, так и на психологическое здоровье человека, а так же о ее значении в русской культуре.

В целом программа семейной смены экспедиции «Сибирский путь» позволяет познакомить участников с этнокультурными особенностями традиционной культуры казачества в России, воспитывая в них чувство патриотизма; через игры и общее взаимодействие «родитель-ребенок» укрепить внутрисемейные связи. А при непосредственном нахождении на природе не только укрепляется психологическое и физическое здоровье участников, но это учит их бережно и с уважением относиться к природе и формирует экологическую безопасность у участников. Все мероприятия смены способствуют воспитанию национальных, духовно-нравственных и патриотических ценностей ее участников.

Список литературы

1. Макарова, М.Н. Этнопедагогика и путешествие. Методические рекомендации по разработке программы и организации молодежной учебно-оздоровительной экспедиции с этнокультурной программой (на примере деятельности экспедиции «Сибирский путь»). –Екатеринбург: «ВИК-медиа», 2013. - 56с.
2. Поляков, С., Полякова, Л., Долганова, Е. Славянские молодежные игры, танцы, песни и хороводы как методика формирования общины перед путешествием на опыте работы учебно-оздоровительной экспедиции «Сибирский путь» // II международная научно-практическая конференция «Славянская этносуггестология в повседневном бытии и обеспечении здорового образа жизни»: сборник докладов / под общ.ред. С.Э. Ермакова, Г.Э. Адамовича. – Мн.: ЗАО «Белхардгрупп»; М.: Издательство «Ладога-100», 2007. – 204 с.
3. Чеурин, Г.С. Русская этническая культура – источник здоровья / Единение Урала. – 2006. - №17.
4. Чеурин, Г.С. Русские казачьи методики нравственно-патриотического воспитания воина-путешественника. Доклад на семинаре «Об опыте совместной работы в Свердловской области органов по делам молодежи, военных комиссариатов, религиозных конфессий, Российской оборонной спортивно-технической организации по подготовке молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации и защите Отечества» (15.11.2007, Екатеринбург, Дом Актёра).

Гнедаш Елена Джевитовна
Gnedash Elena Gevitovna

учитель технологии ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36
The teacher of technology WITH SEI KISHI "Ekaterinburg cadet corps" 620033, Ekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ КАБИНЕТА КАК СРЕДСТВО
РЕАЛИЗАЦИИ КАДЕТСКОГО КАЗАЧЬЕГО КОМПОНЕНТА НА
УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ (ДЕВОЧКИ)**

*THE THEMED CABINET AS THE MEANS OF THE CADET COSSACK
COMPONENT IN TECHNOLOGY CLASSES (FOR GIRLS)*

АННОТАЦИЯ. Использование регионального казачьего компонента в системе урочной и внеурочной деятельности

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадетский (казачий) компонент, казачья горница, тематическое оформление кабинета

ABSTRACT. *The using of the regional Cossack component in system of classroom and extracurricular activities*

KEYWORDS. *Cadet (Cossack) component, Cossack's gornitsa, the themed cabinet.*

Развитие системы кадетского казачьего образования предусматривает получение не только классических, светских знаний, но и формирует уникальное казачье самосознание через изучение истории, традиций и культуры казаков.

Речь идет о системе воспитания, главным итогом которой должен стать потенциальный военнослужащий для реализации федерального закона «О государственной службе российского казачества», где четко формулируется задача казачества по подготовке молодежи к службе в вооруженных силах Российской Федерации. Этот же закон поставил вопрос и о военизированном воспитании девочек, которые получают всестороннее образование и будут хранительницами семейного очага и воспитательницами детей в своих семьях, истинными патриотами».

«Казачий этнокультурный компонент в учебном процессе, включает в себя патриотизм, служение государству, историческую память и приверженность православной вере». Образование с казачьим компонентом это усвоение систематизированных знаний и навыков по казачьей тематике в основном в гуманитарной сфере обучения. Это целенаправленное воспитание высоких духовных, морально-нравственных, служебно-деловых качеств и патриотического духа.

Внедрение регионального казачьего компонента способствует формированию личности кадета как достойного представителя России, казачьего сообщества, носителя, пользователя и создателя этнокультурных ценностей и традиций.

Реализация кадетского казачьего компонента мне как учителю технологии, позволяет осуществлять разнообразную исследовательскую деятельность, стимулировать развитие практических интересов, дает новый смысл учебе и самообразованию.

Кадеты имеют возможность соприкоснуться с духовным наследием, образом жизни предков. При этом занятия не сводятся лишь к передаче теоретических знаний о прошлом казачества, а концентрируют внимание на практической деятельности, на непосредственном обращении к казачьей культуре: знанию ремесла и казачьего быта. В целях наглядности обучения и возникла идея тематического оформления учебного кабинета технологии.

Тема оформления кабинета технологии: «Казачья горница».

Цель: патриотическое воспитание молодежи на уроках технологии и во внеурочное время через реализацию кадетского казачьего компонента.

Задачи:

- использование оформления кабинета для формирования познавательной деятельности учащихся;
- привлечение учащихся к углубленному изучению предмета в рамках урока и во внеурочной деятельности;
- развитие творческих способностей учащихся;
- ознакомление учащихся с бытом и культурой казаков, особенностями и традициями обустройства казачьего жилища;
- воспитание чувства уважения к традициям, обычаям казаков, интереса к прошлому казачества.

Результат нашей работы – это совместный труд меня, как учителя и моих учеников. Наша работа состояла из двух направлений:

Исследовательская деятельность – поиск и изучение информации.

Практическая деятельность – самостоятельное изготовление предметов обустройства казачьего жилища, а так же поиск и сбор предметов старины, которые использовались нашими предками в быту.

В рамках программы развития школы, я как учитель технологии, использую региональный казачий компонент в своей работе с учащимися и в учебной, и во внеурочной деятельности.

В процессе оформления кабинета учащиеся ознакомились с особенностями обустройства казачьего жилища, традиционными видами декоративно-прикладного творчества (лозоплетение, вышивка, роспись в украшении жилища, обрядовые куклы, лоскутное шитье). Знания и навыки, полученные на уроках, побудили многих учащихся изучить и освоить эти виды рукоделия более углубленно во внеурочное время.

Большинство кабинетов нельзя создать за короткое время. Кабинет создается постепенно, оборудуется и совершенствуется в течение нескольких лет.

Работа по тематическому оформлению моего кабинета только началась. Планов и идей для воплощения еще очень много. Так, например, мы с моими ученицами планируем организовать для учащихся начальной школы урок – экскурсию «Казачья хата», мастер-классы по лозоплетению, изготовлению обрядовых кукол, изготовлению украшений к традиционным православным праздникам (Масленица, Рождество, Пасха и т.п.).

Ну, а теперь предлагаю вам совершить небольшую виртуальную экскурсию по кабинету.

Любили казаки свой край
И превратили его в рай
Пахали, строили, служили.
Обычаи и веру сохранили.
Сегодня в прошлое мы с вами попадем,
Дом казаков увидим и в него войдем.

1. Что мы видим перед собой при входе в горницу? Печь, которая служила одновременно и источником тепла, и местом приготовления пищи, и местом для сна, использовалась при лечении от самых различных заболеваний. В некоторых районах в печи мылись и парились. Печь порою олицетворяла все жилище, ее наличие или отсутствие определяло характер постройки (дом без печи – нежилой). Основная функция печи – приготовление пищи – осмысливалась не только как хозяйственная, но и как сакральная: сырое, неосвоенное, нечистое превращалось в вареное, освоенное, чистое.

2. В казачьей горнице (как и в русской избе) всегда по диагонали от печи располагался красный угол, где мы можем увидеть иконы, Библию, молитвенные книги, изображения предков – те объекты, которым придавалась высшая культурная ценность. Красный угол – священное место в доме, что подчеркивается его названием: красный – красивый, торжественный, праздничный. Вся жизнь была ориентирована на красный (старший, почетный, божий) угол. Здесь трапезничали, молились, благословляли.

3. Неотъемлемая часть красного угла – стол. Уставленный яствами стол – символ изобилия, процветания, полноты, устойчивости. Здесь сконцентрирована и будничная, и праздничная жизнь человека, сюда сажают гостей, сюда кладут хлеб, святую воду. Стол уподобляется святыне, алтарю, что накладывает отпечаток на поведение человека за столом и вообще в красном углу.

(«Хлеб на стол, так стол престол, а хлеба ни куска – так и стол доска»).

4. Окна как глаза дома (окно – око) позволяют наблюдать не только тому, кто внутри горницы, но и тому, кто снаружи, отсюда угроза проницаемости. Использование окна как нерегламентированного входа и выхода было нежелательным: если залетит в окно птица – быть беде. Только проникновение солнечного света в окна было желательно и обыгрывалось в различ-

ных пословицах и загадках Отсюда и солнечная символика, которую мы видим в орнаментах наличников, украшавших окна и в то же время оберегавших от недоброго, нечистого.

В формировании духовного облика ребенка большое значение имеет то, что он видит вокруг себя — на стене в классе, в мастерской. Здесь ничего не должно быть случайного. Обстановка, окружающая ребенка, должна его к чему-то призывать, чему-то учить. И мы стремимся к тому, чтобы каждый рисунок, каждый предмет, каждое слово, которое прочитает ребенок, побуждало его мыслить, чувствовать, сознавать.

Сегодня современный кабинет должен способствовать повышению эффективности учебного процесса, организации самостоятельной и творческой деятельности учащихся.

А совместное решение учителя и учащихся по созданию красивого, уютного, комфортного кабинета - это залог успешного обучения и воспитания.

УДК 37

ГСНТИ 14

ВАК 13.00.00

Дворникова Ольга Борисовна

Dvornikova Olga Borisovna

Кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель; ГБОУ СПО СО «Красноуфимский педагогический колледж», советник атамана ЕОКО «Исетская линия» «Пятый отдел ОВКО», подъесаул Свердловская область, г. Красноуфимск г., ул. Свердлова 17, alena.dwornikowa@mail.ru, *Candidate of pedagogical science, docent ; GBOU ACT CO "Krasnoufimsky Teachers College," Ataman Advisor EOKO "Isetskaya line" "The Fifth Division OVKO" podesaul (email address: alena.dwornikowa@mail.ru, address: 17.Sverdlova Str. Krasnoufimsk, Sverdlovsk Region, Russia.*

**ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КАЗАЧЬЕГО
КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**
*PROBLEMS AND DEVELOPMENT PROSPECTS OF COSSACK CADET ED-
UCATION IN SVERDLOVSK REGION*

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена вопросам создания в Свердловской области системы непрерывного казачьего образования. Рассмотрены этапы реализации непрерывного казачьего образования, через образовательные учреждения: дошкольного, общего образования, высшего профессионального образования. Выявлена и обоснована проблема отсутствия в образовательных учреждениях Свердловской области педагогов, владеющих теоретическими знаниями по истории и традициям казачества, практическими умениями в области традиционных казачьих воинских искусств. Показано, что данную проблему можно решить используя возможности средних профессиональных уч-

реждений, и в частности педагогических колледжей. На основе полученного опыта, автор рассматривает, возможности реализации казачьего кадетского образования, через внеучебную работу и включение, как вариативный компонент в учебные планы различных специальностей педагогического колледжа. Автором, разрабатываются перспективные направления развития казачьего кадетского образования в Оренбургском войсковом казачьем обществе.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Казачество, непрерывное казачье образование, казачий кадетский корпус, казачье кадетское образование, казачий кадетский компонент, педагогический колледж.

ABSTRACT. The article is devoted to the establishment of continuing Cossack education in Sverdlovsk Region. The stages of the implementation of continuous Cossack education through educational institutions: pre-school, general education, higher vocational education are taken up. The problem of the lack of educational institutions in the Sverdlovsk region of teachers possessing theoretical knowledge on the history and traditions of the Cossacks practical skills in the area of the Cossack traditional martial arts is identified and justified. It is shown that this problem can be solved by taking advantage of professional institutions, and in particular teacher training colleges. Based on this experience, the author examines the possibility of implementing Cossack cadet education through extracurricular activities and the inclusion them as variable components in the curricula of various specialties of the Teachers College. The author, developed promising directions of the development of the education in the Cossack cadet Orenburg Cossack Army Socie.

KEYWORDS. Cossacks, continuous education Cossack, Cossack cadet corps, Cossack cadet education Cossack Cadet Component, Teachers College

В настоящее время система непрерывного казачьего образования в РФ представлена на следующих ступенях образования: дошкольное; начальное, основное, среднее общее, среднее и высшее профессиональное образование - в казачьих кадетских корпусах, казачьих кадетских классах, клубах.

Официально казачий этнокультурный компонент в учебном процессе появился совсем недавно. Но неофициально - патриотизм, служение государству, историческая память и приверженность православной вере всегда лежали в основе культуры казачества и системы образования. Основными целями реализации казачьего кадетского компонента образования является создание системы образования для которого присущи интеллектуальное, культурное, физическое и духовное развитие, ответственность и социальная активность, готовность к службе Отечеству на военном и гражданском поприщах.

В настоящее время в образовательных организациях Свердловской области казачий кадетский компонент реализуется в различных формах: через интеграцию казачьего компонента в содержание традиционных предметов (история, литература, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности и др.); через введение в учебный план специальных курсов и дисциплин («История и традиции казачества», «Основы традиционной казачьей культуры», «Казачьи шермии» и др.); через вне-

учебную деятельность (работу казачьих кадетских клубов, кружков, фольклорных казачьих коллективов и др.).

В Свердловской области сложились и реализуются различные формы казачьего кадетского образования: дошкольные образовательные организации; казачий корпус (ГБОУ СО «Первый Уральский казачий кадетский корпус» в г. Богданович, ГБОУ СО «Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус» в г. Екатеринбург); структурное подразделение кадетской школы-интерната; казачьи классы в муниципальных общеобразовательных учреждениях и кадетских школах-интернатах (г. Ревда, г. Невьянск и др.); казачьи клубы при школах, храмах, казачьих станицах и хуторах; спортивные казачьи секции; военно-патриотические лагеря казачьей направленности, организуемые казачьими обществами и молодежными общественными организациями («Казачий дозор», «Казачий спас»). В высшем профессиональном образовании казачий компонент реализуется в ФГБОУ ВПО «Уральский горный университет». Вместе с тем, можно отметить, что в схеме непрерывного казачьего образования в Свердловской области не представлены средние профессиональные учебные заведения.

На наш взгляд, одним из препятствий развития казачьего кадетского компонента в Свердловской области является отсутствие в образовательных организациях педагогических работников, владеющих знаниями по истории и традициям казачества, практическими умениями в области традиционных казачьих воинских искусств, готовых реализовывать казачье кадетское образование. Данную проблему можно решить, используя возможности педагогических образовательных организаций и прежде всего педагогических колледжей.

Одним из перспективных образовательных организаций в плане подготовки педагогических кадров для казачьих кадетских корпусов, клубов и классов можно рассматривать ГБОУ СПО СО «Красноуфимский педагогический колледж», Свердловской области. Реализация казачьего кадетского компонента в колледже возможна в рамках внеучебной работы (казачьи кадетские клубы, участие в казачьих культурно-этнографических и военно-патриотических мероприятиях), а также включение казачьего образования, в качестве вариативного компонента в учебные планы специальностей: «Дошкольное образование», «Преподавание в начальных классах». Это позволит обеспечить подготовку учителей, воспитателей к работе в дошкольных и начальных общих образовательных организациях, реализующих казачий кадетский компонент в Свердловской области.

Выпускники специальности 050141 «Физическая культура» после соответствующей подготовки за период обучения в колледже смогут работать руководителями казачьих военно-патриотических и спортивно-патриотических клубов, занимаясь не только патриотическим воспитанием, физической подготовкой, но и, обучая кадетов, традиционным казачьим воинским упражнениям. Реализация казачьей направленности актуальна для Красноуфимского педагогического колледжа, так как 40 процентов

выпускников специальности «Физическая культура» служит в различных силовых структурах.

Введение казачьего компонента в образовательный процесс специальности «Музыкальное образование» позволит подготовить специалистов для казачьих аутентичных фольклорных сценических коллективов как детских, так и взрослых, а также возродить и сохранить культуру казачества России.

Реализация данного направления в подготовке специалистов в области художественного образования и технологий будет способствовать формированию у студентов практических умений в области декоративно-прикладного творчества, популяризации и возрождению в регионе традиционных народных ремесел.

Возраст студентов ГБОУ СПО СО «Красноуфимский педагогический колледж» позволяет им участвовать не только в детских, но и молодежных казачьих мероприятиях. Студенты колледжа являются участниками Молодежного форума УрФО «Утро-2014» (казачья смена), Международного фестиваля «Казачья станица-Москва» (2014,2015), Международного молодежного лагеря-форума «Донузлав-2015», Всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида» (Республика Крым), в рамках которых они имели возможность общаться и взаимодействовать с молодыми казаками Уральского федерального округа, 11 реестровых казачьих обществ Российской Федерации и Республики Крым.

По нашему мнению, включение студентов педагогического колледжа в культурно-этнографические и военно-патриотические мероприятия казачьей направленности, не только сформирует у студентов интерес к истории и традициям, культуре Российского и Оренбургского казачества, но и возможно в будущем обеспечит образовательные учреждения региона педагогическими кадрами для подготовки казачьих кадетов.

По нашему мнению, создание системы непрерывного казачьего образования от дошкольного возраста до окончания ВУЗа, позволит сформировать у молодого человека казачье самосознание, сформировать личность казака, готового нести государственную и иную службу на благо Отечества.

С целью развития казачьего кадетского образования, координации и взаимодействия казачьих кадетских классов, клубов, разработаны Перспективные направления развития казачьего кадетского образования в Свердловской области.

Этапы	Основные направления деятельности	Основные задачи	Прогнозируемые результаты
I этап	1.Организационно-методическое Создание Ассоциации казачьих кадетских организаций по сопровождению процесса	1. Разработка и лицензирование программно-нормативной документации по реализации	Научно-методическое сопровождение, координация действий руководителей образовательных организаций, представителей

	<p>развития казачьего кадетского образования в ОВКО.</p>	<p>казачьего кадетского образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учебных программ для казачьих кадетских классов; -программ для казачьих кадетских клубов (дополнительное образование); - разработка методических материалов, учебных пособий; -разработка инструментария мониторинга образовательного процесса в казачьем кадетском корпусе (классе, клубе). -мультимедийных курсов. <p>2.Организация научно-методического сопровождения казачьего кадетского образования в Свердловской области (плановые выезды, мониторинг эффективности реализации образовательного процесса).</p>	<p>казачьих обществ, педагогов реализующих казачье кадетское образование.</p>
		<p>3. Планирование, разработка и организация мероприятий военно-патриотической, спортивно-патриотической, культурно-этнографической направлений в ОВКО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и финансирование ОМО «Казачий спас», «Казачий дозор»; 	<p>Координация планирования и организация совместных мероприятий военно-патриотической, спортивно-патриотической, культурно-этнографической направленности.</p>

		-организация и проведение полевых казачьих кадетских сборов, соревнований, слетов.	
		4. Организация сотрудничества и координация взаимодействия: - с органами образования (Министерством общего и профессионального образования СО, городскими и районными отделами образования Свердловской области); - Министерством физической культуры и спорта; - ДОСААФ и ГАУ СО «Центр патриотического воспитания»; - казачьими обществами и отделами ОВКО; - со средствами массовой информации.	Реализация совместных программ, проектов с Министерством общего и профессионального образования Свердловской области, Министерством физической культуры и спорта, органами власти СО, образовательными структурами различных уровней, средствами массовой информации.
2 этап	2. Развитие системы непрерывного казачьего образования в Свердловской области		
	Организация казачьих групп в ДОУ, открытие ДОУ, специализирующихся на реализации казачьего кадетского компонента	Совершенствование программно-нормативной, методической базы для реализации казачьего кадетского компонента в ДОУ.	Патриотическое воспитание и мотивация детей ДОУ для дальнейшего образования в казачьих кадетских классах, корпусах.
	Открытие и лицензирование казачьих кадетских корпусов, классов, клубов.	Осуществление образовательного процесса с учетом дополнительных образовательных программ, имеющих целью воен-	Интеллектуальное, культурное, физическое и духовно-нравственное воспитание несовершеннолетних граждан РФ, подготовка к несению государственной или

		<p>но-казачью подготовку в соответствии с уровнями общеобразовательных программ трех ступеней образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование программно-нормативной и учебно-методической базы ОУ; - организация научно-методического сопровождения образовательного процесса; - реализация преемственности между средним общим образованием и высшим профессиональным образованием; - совершенствование материальной базы. 	<p>иной службы российского казачества.</p>
	<p>Создание казачьих центров военно-патриотического воспитания, кадетских казачьих клубов, спортивных казачьих клубов и секций.</p>	<p>Создание нормативно-методической базы казачьих кадетских классов, клубов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор педагогических кадров для реализации военно-спортивной и казачьей подготовки; - разработка, организация полевых сборов, соревнований по военно-прикладным и казачьим видам спорта между казачьими клубами, классами Свердловской области. 	<p>Организация системы дополнительного образования казачьей молодежи.</p> <p>Спортивно-патриотическое воспитание, владение казачьими состязаниями.</p>
	<p>Сохранение традиций</p>	<p>Создание детских</p>	<p>Активное участие казачьей</p>

	онной культуры и популяризация историко-культурного наследия казачества.	и молодежных казачьих фольклорных коллективов, казачьих музеев; - разработка реализация программ (планов) развития казачьей культуры; -проведение учебно-практических мастерских (мастер-классов, творческих лабораторий), направленных на развитие традиционных жанров народного творчества; -организация работы по развитию традиционных видов декоративно-прикладного искусства; - организация и проведение фестивалей, праздников, конкурсов казачьей культуры; -организация научно-исследовательской и музейной работы.	молодежи в самостоятельном музыкальном, художественном творчестве, в научных исследованиях.
	Профессиональная подготовка педагогических кадров для казачьих кадетских корпусов, классов, клубов.	Создание факультетов (специальностей) в средне - профессиональных и высших учебных заведениях Свердловской области.	Обеспечение казачьих кадетских классов, клубов, корпусов профессионально подготовленным кадровым составом.
	Подготовка и переподготовка кадров педагогов для реализации казачьего кадетского образования.	Разработка программ повышения квалификации для педагогов ДОУ; -разработка и реализация программ подготовки и переподготовки педагогов по военно-прикладным видам спорта и	Профессиональная компетентность преподавателей, офицеров-воспитателей и инструкторов, реализующих казачий кадетский компонент.

		<p>казацким состязаниям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация взаимодействия с ИРО, вузами по реализации программ повышения квалификации педагогов. 	
	<p>3. Создание и развитие материально-технической базы казачьего кадетского образования.</p>	<p>Участие НКО в конкурсах программ по военно-патриотическому воспитанию молодежи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -привлечение спонсоров: - организация взаимодействия с казачьими обществами, реализующими бизнес-программы, участвующими в сельскохозяйственном производстве; - привлечение органов местного самоуправления, областного правительства к финансированию совместных проектов, программ; -взаимодействие с ГАУ СО «Региональный центр патриотического воспитания». 	<p>Обеспечение кадетских клубов, классов, корпусов необходимым материально-техническим обеспечением.</p>
	<p>4. Имиджирование казачьего кадетского образования.</p>	<p>Разработка идеологии казачьего кадетского образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка пиар кампании казачьего кадетского образования; -создание сайтов казачьих кадетских клубов, размещение оперативной информации на сайтах казачьих кадет- 	<p>Создание положительного имиджа казачьего кадетского образования в социальной среде. СМИ, интернете.</p>

		ских корпусов и ОО; - привлечение журналистов и телерепортеров.	
	5. Организация сотрудничества с ветеранскими, поисковыми организациями	<p>Планирование и проведение спортивно-патриотических мероприятий, сюжетно-ролевых игр с ветеранскими организациями (ветеранами Афганистана, участниками контртеррористической операции на Северном Кавказе);</p> <p>-организация встреч, бесед с участниками вооруженных конфликтов, ветеранами ВС;</p> <p>- организация поисковых отрядов;</p> <p>-проведение походов по местам боевой славы;</p> <p>-уход за воинскими захоронениями;</p> <p>- организация волонтерских отрядов для помощи ветеранам и инвалидам войны, матерям погибших воинов.</p>	
	6. Воспитание православной культуры.	<p>Изучение основ православной культуры;</p> <p>-изучение основ духовного краеведения;</p> <p>-участие в благотворительных мероприятиях, в оказании помощи нуждающимся, животным, природе.</p>	Сформированность опыта православной общественно-значимой деятельности православного социального служения.

Предложения:

1. Необходима широкая информационная кампания казачьего кадетского образования через различные информационные источники.
2. Проведение семинаров, курсов для руководителей ОО, для руководителей казачьих классов, клубов по развитию казачьего компонента в ОО, организованных ИРО, кадетскими корпусами, ФГБОУ ВПО «Горный университет».
3. Создание казачьих групп, клубов в учебных организациях среднего профессионального образования, в том числе педагогических.

УДК 37

ГСНТИ 14

ВАК 13.00.00

Жакупова Жания Анварбековна

Zhakupova Zhaniya Anvarbekovna

учитель английского языка ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36, zhaniyazhak@yandex.ru

English teacher WITH SEI KISHI "ECAT-limburgse cadet corps" G. 620033 Yekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36, zhaniyazhak@yandex.ru

**ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА
ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*EDUCATION OF CIVIC CONSCIOUSNESS AND PATRIOTISM BY MEANS
OF THE ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES*

АННОТАЦИЯ. Предметные недели одна из форм внеурочной деятельности в воспитании гражданственности и патриотизма.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Гражданственность и патриотизм, гражданин России, героизм, преданность, моя Отчизна

ABSTRACT. Subject weeks as one of forms of extracurricular activities in education of civic consciousness and patriotism.

KEYWORDS. civic consciousness and patriotism, citizen of Russia, heroism, devotion, my Fatherland

Решая задачи патриотического воспитания, мы должны всегда иметь в виду слова нашего замечательного педагога В.А. Сухомлинского: «Воспитать патриота, готового отдать жизнь за Родину, - это значит - наполнить повседневную жизнь подростка благородными чувствами, которые окрашивали бы все, что человек в этом возрасте познает и делает».

Огромная роль в воспитании чувства патриотизма и гражданственности принадлежит учителям, которые стремятся формировать у учащихся чувство гордости за свою Родину, свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Хотелось бы обратить внимание на богатые возможности решения данной задачи не только через предметное содержание учебных дисциплин, но и через различные формы внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию предполагает систему мероприятий, которые формируют уважение к историческому и культурному наследию нашей страны, государственным символам, к своей семье, родному краю, школе, ветеранам войны и труда. Мне бы хотелось поделиться опытом организации внеурочной деятельности в кадетском корпусе, где одной из традиционных и эффективных форм являются предметные недели. В прошлом учебном году предметная неделя методического объединения гуманитарных дисциплин проходила в рамках единой темы: *«Я - гражданин России»*.

Понятие «патриотизм» включает в себя многое, в том числе почитание героев, общественных деятелей, посвятивших свою жизнь служению Отечеству. Интеллектуальная игра: *«Героям 1812 года посвящается»* позволила определить такие ценности кадетов как любовь к своей стране, преданность, осознанное желание и готовность встать на защиту Отчизны по примеру своих предков.

Большими потенциальными возможностями в патриотическом воспитании обладает художественная литература. В 2014 году Россия отмечала 200 - летие со дня рождения М. Ю. Лермонтова. К этому событию был оформлен тематический стенд и проведен конкурс чтецов: *«Лермонтов – гражданин России»*, что позволило кадетам ближе познакомиться с личностью поэта и лучше узнать его творчество.

Письмо другу: *«Я люблю Россию!»*, викторина: *«Наша Родина – Россия»*, классный час: *«Я - юный гражданин»*, конкурс ораторского искусства: *«Отчизна моя – гордость моя»* - приблизили к искусству слова, формированию эмоционально - ценностных отношений к окружающему миру, закреплению знаний кадетов о культурно-исторических и географических особенностях родной страны, способствовали воспитанию чувства гордости за страну, осознанию преемственности поколений.

Викторина *«Правовые следопыты»* позволила сформировать гражданскую позицию ребенка через знакомство с государственной символикой, историческим аспектом правовой культуры и решение ситуативных задач.

Богатыми возможностями воспитательного воздействия на учеников обладают произведения и стихи о Великой Отечественной войне, поэтому литературно-музыкальная композиция *«Сынами славится Россия»* создала сильный эмоционально-патриотический настрой, никого не оставив равнодушными. На протяжении всего мероприятия в зале стояла

напряженная тишина. Стихи в исполнении cadет 2 курса звучали выразительно, трогательно, вызывая восторг и слезы на глазах зрителей и самих участников.

Выставка рисунков учащихся «*Народные промыслы России*» и выставка «*Народное декоративно-прикладное искусство*» погрузили их в постижение технологий создания предметов быта и народного творчества, что способствовало приятию народных традиций, обычаев нашей национальной культуры, и что, несомненно, стимулировало развитие их творческих способностей.

Любовь к Родине начинается с бережного отношения к природе и экологии своей «малой родины», к тем местам, где человек родился и вырос, с которыми у него связаны яркие эмоциональные переживания, с любви к своей семье, к дому, школе. В этом плане следует отметить краеведческий форум «*Моя родная сторонка*», который стал завершающим мероприятием предметной недели, на нем кадеты продемонстрировали презентации о родном городе, селе, сопровождая их интересными комментариями, народными песнями и стихами. Такое мероприятие позволило им приобщиться к истории малой родины, выразить любовь, которую, уже, будучи взрослыми, они пронесут в своем сердце и душе через всю жизнь. "На земле нет лучше края того, где ты родился и вырос" - эти слова стали эпиграфом данного мероприятия.

В преддверие великого события - 70-летия Победы - совместными усилиями учителей и учащихся был создан фотоальбом земляков - уральцев, позволивший лично прикоснуться к страницам Великой Отечественной войны через гражданский подвиг родных и близких. Для многих детей это стало открытием. Не остались в стороне и сами учителя, которые страничкой в этом альбоме увековечили память о своих родственниках. Эти же материалы участвовали и в создании уникального проекта интернет - фотоальбома Свердловской области под названием "Страницы, опаленные войной".

Таким образом, внеурочная деятельность - это большое поле для воспитания гражданственности и патриотизма. Такие мероприятия не проходят для ребенка бесследно. Они помогают кадету самостоятельно определиться с выбором жизненного пути, ценностных ориентиров и формируют положительный моральный облик будущего гражданина России.

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ 14

ВАК 13.00.02

Кашина Наталья Ивановна

Kashina Natalya Ivanovna

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учре-

ждения высшего профессионального образования «Уральский государственный педагогический университет», 620072, г. Екатеринбург, ул. Сыромотова, д.20, кв. 274, 89126862070, e-mail: koranata@mail.ru
Candidate of pedagogical sciences, associate professor of music education of Federal public budgetary educational institution of higher education "The Ural state pedagogical university"

**РОЛЬ МУЗЫКИ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО
ПОКОЛЕНИЯ КАЗАКОВ УРАЛА
(ИСТОРИЧЕСКИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ АСПЕКТЫ)**
*MUSIC ROLE IN THE EDUCATIONAL SYSTEM OF YOUNGER GENERATION OF COSSACKS OF THE URALS
(HISTORICAL AND MODERN ASPECTS)*

АННОТАЦИЯ. В статье раскрываются исторические аспекты роли музыкальной культуры в системе воспитания и образования казачества Урала. Представлена модель освоения детьми и молодежью традиционных культурных (гражданственность, патриотизм, Православие, семья, соборность) и художественных ценностей средствами музыкальной культуры казачества, в основе которой лежат культурные традиции казачества.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Традиционные ценности, художественные ценности, музыкальная культура казачества, казачество, педагогическая модель.

ABSTRACT. In article historical aspects of a role of musical culture in an educational system and formations of the Cossacks reveal. The model of development by children and youth traditional cultural (civic consciousness, patriotism, Orthodoxy, a family, conciliarity) and art values is presented by means of musical culture of the Cossacks which cornerstone cultural traditions of the Cossacks are.

KEYWORDS. Traditional values, art values, musical culture of the Cossacks, Cossacks, pedagogical model.

Сегодня происходит смена ценностной парадигмы современного российского общества, характеризующаяся девальвацией традиционных ценностей, свойственных русскому этносу, что обусловлено рядом факторов, среди которых – глобальная культурная интеграция, разрушение преемственности ценностей между поколениями и т.д. Российское общество нуждается в ценностно-смысловых ориентирах, духовно-нравственных идеалах и культурных образцах, обеспечивающих сохранение его культурной самоидентичности, стабильность и дальнейшее социальное развитие.

Носителем традиционных ценностей (гражданственность, патриотизм, Православие, семья, социальная солидарность и др.⁸), являвшихся на протя-

⁸ Данные ценности указаны как базовые казачьи ценности, отражающие особенности казачьих культурных традиций в «Концепции духов-

жении многих веков важным элементом общественного сознания и фундаментом российской социальной системы, стало казачество – часть русского этноса, имеющая региональные и военно-сословные субкультурные особенности.

Неотъемлемой и значимой сферой жизни и быта казачества является музыкальная культура, репрезентирующая его культурные ценности. Обратившись к истории казачества, можно сделать вывод о том, что казачья песня влияла на организацию всего строя повседневной жизни данной субкультурной группы, была важным элементом ее духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания, формой народной памяти, средством сохранения и передачи бытовой культуры и боевых традиций. Песня пронизывала всю жизнь казаков. Их ценностные ориентации формировались с младенчества всем укладом семейной, станичной и войсковой жизни, особенностями воспитания на основе казачьих обычаев, обрядов и традиций, поддерживающих воинский дух (3, 4).

В семейной среде, в быту юные казаки с детства впитывали рассказы и песни отцов и дедов о боевых походах, участниками которых они были, казаках-героях, отдавших жизнь за Родину. Эти рассказы и песни представляли собой квинтэссенцию казачьего мировоззрения, обеспечивали их базовыми культурными ориентирами и сохраняли преемственность поколений. Здесь осуществлялось познание подрастающим поколением казаков отечественной истории и роли в ней казачества, формирование нравственного идеала, идентификация с героями песен, со всем героическим поколением прошлого и казачеством в целом, принятие ими своей культурной роли, усвоение картины мира казачества, определяющей стереотипы поведения, осознание духовной самобытности казачества, освоение базовых ценностей казачества. Одним из примеров может служить сохранившаяся песня оренбургского казачества о том, как юные казачата отразили нападение киргизов на свою станицу: *«Как мы встретили врага, / Так пошли мы на ура / И, разбивши, возвратились. / Возвратившись же в станицу, / Мы подумали, как быть, / К старикам мы обратимся, / Усердно будем их просить: / Старики – наша защита, / Помогают они нам: / Хоть мы малые ребята, / Будем слушать стариков. / Будем бить своих врагов. / Мы врагов не стыдимся, / Прогоняем от себя, / Наши пики нам защита, / Не покоримся врагам!»* (4, С. 10).

Освоение культурных ценностей осуществлялось также посредством системы войсковых, полковых и сотенных праздников, которые проводились торжественно и с особым подъемом. Они посвящались знаменательным датам истории Российского государства, праздникам религиозного содержания (100-летие Бородинского сражения и разгрома Наполеона, 300-летие царствования Дома Романовых, 100-летие Военного министерства, День св. Георгия Победоносца, день св. Николая Чудотворца, св. Александра Невского, день св. Пророка Ильи и т.д.) (3, 4).

но-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся в казачьих кадетских корпусах» (М., 2011 г.).

В этих праздниках соединялись официально-идеологические аспекты (молебен, торжественная речь, военный парад, вынос регалий) и компоненты традиционного быта (скачки, состязания, народные гуляния). Значимой частью данных праздников была музыкальная культура.

В войсковых школах Оренбургского и Уральского казачьих войск осуществлялась духовно-нравственная преемственность поколений, транслировались ценности и нормы культуры казачества. Содержание образования в них отвечало специфическим задачам сословного воспитания, а комплекс организационных и социально-культурных мер был направлен на подготовку учащихся к предстоящей армейской службе, воспитание у них чувства гражданственности, патриотизма, гордости за принадлежность к казачеству, его воинские подвиги, сохранение и развитие казачьих сословных и культурных традиций. Кроме образовательных целей, данные школы были призваны готовить воспитанников к казачьей службе, развивая в них воинскую дисциплину, соответствующие навыки, умения и качества характера. Музыкальное образование в данных учебных заведениях актуализировало воспитательный потенциал музыкальной культуры казачества. Устные предания, легенды и песни отставных офицеров, кавалеров Георгиевских крестов, посещавших станичные и поселковые школы, способствовали формированию у них базовых ценностей культуры казачества и позволяли юным казакам ощутить свою причастность к войсковому сословию.

В процессе воспитания и образования подрастающего поколения казаков Урала использовались учебные пособия, способствовавшие освоению детьми и молодежью традиционных ценностей культуры казачества (например, учебное пособие для станичных школ «В помощь школам и малолеткам казачьих войск» Д.Е. Серова, приложением к которому выступали военно-походные песни оренбургского казачества, собранные А.И. Мякутиным).

Сегодня высокими темпами развивается система казачьего образования, направленная на развитие культурно-регионального компонента, его связь с традициями казачества, объединение идей российскости образования, социокультурной адаптации казачества, многоуровневости и непрерывности образовательного процесса. Осуществляется творческий поиск инновационных методик, новой модели казачьего образования. Созданы: модель духовно-нравственного воспитания на основе воспитательной работы, обеспечивающей приобщение учащихся к традициям казачества (С.Н. Даньшов); модель системы военно-патриотического воспитания учащихся казачьих учебных заведений (В.Г. Визер); модель воспитания на традициях казачества (Т.В. Левченко); образовательная модель начальной военно-казачьей подготовки казаков-кадет (А.В. Староверов) и др. На базе ряда российских вузов создаются модели непрерывного казачьего образования (Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского, Южно-Российский государственный технический университет и др.), ориентированные на подготовку молодежи к служению Отечеству на военном и гражданском поприще, воспитание у

нее патриотизма, сохранение исторической преемственности поколений, обеспечение трансляции и развития национальной культуры, реализацию цели и задач «Национальной доктрины образования в РФ».

Но ни одна из вышеназванных моделей не ставит своей целью освоение детьми и молодежью традиционных культурных и художественных ценностей в опоре на художественную, в том числе музыкальную, культуру казачества. Поэтому нами была создана модель освоения детьми и молодежью традиционных культурных и художественных ценностей (на примере системы казачьего образования как части российского образования в целом, клубов и молодежных организаций казачьей направленности). Она реализует современные требования ФГОС ООО (личностные результаты освоения основной образовательной программы отражают усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества); направлена на достижение цели этнокультурного образования – освоение национально-культурных традиций, в которых воплощены высшие духовно-нравственные ценности этносов, их осознание и освоение; учитывает специфику учебных учреждений (разрабатывает содержание казачьего кадетского компонента образования) на основе культурных традиций казачества.

Модель включает целевой, теоретико-методологический, содержательный, организационный и результативно-оценочный компоненты. На ее основе проектируется урочная, внеурочная и досуговая деятельность подростков и молодежи, а также воспитательное пространство, которое охватывает школы, учреждения дополнительного образования, молодежные объединения, культурные центры (1, 2).

Модель включает клубные формы работы (тематические встречи, традиционные казачьи праздники, полевые исследования), выездные формы работы (детские фольклорно-этнографические экспедиции, летние казачьи лагеря, военно-полевые сборы казачьих кадетских классов и клубов, смотры-конкурсы), в рамках которых осуществляется совместная деятельность подростков и молодежи, формы работы с семьей (семейные творческие гостиные, выставки, конкурсы), формы уроков музыки (комбинированные, интегрированные, уроки-путешествия), формы внеучебной деятельности (познавательные, практико-ориентированные, развлекательные).

Результативность модели обеспечивается реализацией комплекса организационно-педагогических (создание в учебных заведениях и учреждениях дополнительного образования образовательно-культурной среды, ядром которой является художественная культура казачества; учет ее региональных особенностей; включение подростков и молодежи в совместные проекты по воспроизводству, сохранению и распространению художественной культуры казачества) и психолого-педагогических (создание в учебно-воспитательном процессе ситуаций «проживания» практически-духовного компонента культурного опыта казачества, реконструкции и создания художественных продуктов на основе культуры казачества; развитие этноинтонационного слуха подростков и молодежи) условий.

Данная модель освоения школьниками традиционных культурных и художественных ценностей была апробирована в течение 2010–2013

гг. и доказала свою эффективность в учебных заведениях и школах с казачьим кадетским компонентом Свердловской и Челябинской областей.

Список литературы

1. Кашина Н. И. Освоение детьми и молодежью традиционных культурных и художественных ценностей: монография / ФГБОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т». Екатеринбург, 2014. 183 с.
2. Кашина Н. И. Педагогический потенциал художественной культуры казачества в освоении детьми и молодежью традиционных ценностей // Мир науки, культуры и образования. 2014. № 4. С. 213–215.
3. Кривошеков А. Обряды и обычаи Оренбургских казаков // Вестник Оренбургского учебного округа. Уфа : Электрическая типо-литография г. Соловьева, 1915. № 1-6.
4. Тихомиров И. О песнях Оренбургских казаков // Вестник Оренбургского Учебного Округа. 1912. № 7-8. Отдельный оттиск. 14 с.

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ 14

ВАК 13.00.02

Киселев Александр Алексеевич

Kiselev Aleksandr Alekseevich

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Лебяжьевский агропромышленный техникум (казачий кадетский корпус)», 641500 р.п. Лебяжье, Курганская область, ул. Кирова, 2
pu-25@mail.ru

State budgetary educational institution "Lebyazhievsky agro-industrial College (the Cossack cadet corps)", 641500 R. p. Swan, Kurgan region, Kirova str., 2

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА ОСНОВЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИИ К ПРОШЛОМУ И НАСТОЯЩЕМУ

*PATRIOTIC EDUCATION ON THE BASIS OF VALUES RELATED TO THE
PAST AND PRESENT*

АННОТАЦИЯ. Сегодня, когда казачество в России возрождается, необходимо использовать его потенциал для пользы общества и государства. Главной задачей является воспитания патриотизма и гражданственности; изучения истории и восстановления доброй славы о казачестве; подготовка молодежи к защите Отечества.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадетский корпус, гражданско-патриотическое воспитание.

ABSTRACT. Today, when the Cossacks in Russia is reviving, it is necessary to use their potential for the benefit of society and the state. The main task is the education of patriotism and citizenship; the study of history and restore the glory of the Cossacks good; preparation of youth to defend the Fatherland.

В настоящее время перед государством и системой образования актуализировалась задача возрождения гражданского и патриотического образования с учетом тенденций современной эпохи, а также социальное обеспечение подрастающего поколения, особенно из числа малоимущих и обездоленных, снижение роста детской преступности. Одним из приоритетных направлений развития образования выступает формирование личности гражданина, обладающего развитым чувством ответственности за судьбу своей страны. В сложившихся социокультурных условиях возникает необходимость существования кадетского корпуса, который определяется задачами общества — воспитанием грамотных, физически здоровых, патриотически настроенных граждан России. Выпускник-кадет должен обладать определенной суммой знаний и умений, иметь сформированную систему демократических ценностей, а также готовность участвовать в общественно-политической жизни. Пройдя обучение в кадетском классе, многие юноши уже четко могут решить для себя, посвятить ли свою профессиональную жизнь армии или нет.

В Лебяжьеvском агропромышленном техникуме (казачий кадетский корпус) обучается более 130 человек в возрасте от 14 до 23 лет с 7-го по 9-й класс-88 воспитанников (казачий кадетский корпус), обучающихся СПО -48 человек.

В стенах корпуса созданы стенды, отображающие казачью и воинскую тематику. Составляющей учебно-воспитательного процесса является сохранение исторических, культурных и духовных традиций российского казачества. Большой вклад в воспитание молодежи на героических традициях нашего народа вносят музеи. Очень трудно воспитать чувство любви к Родине, если человек эмоционально не пережил какие – то моменты ее истории. В корпусе имеется музей истории. Основные направления работы: историческое; краеведение. Музей истории за 2014-2015 учебный год посетило более 300 учащихся района.

На территории техникума силами кадет выстроен мемориальный комплекс (стела, установлена мемориальная доска, фонтан, флагшток) имени выпускника Сергея Сутягина, который погиб при выполнении боевого задания в провинции Лагман республика Афганистан 05 июня 1984 г. Награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Стержнем работы Лебяжьеvского агропромышленного корпуса (казачий кадетский корпус) является военно-патриотическая и казачья направленность. С кадетами работают опытные офицеры-воспитатели. Воспитатели непосредственно управляют реализацией военизированной составляющей Кадетского корпуса, преподают дисциплины казачье - кадетского компонента во второй половине дня. Воспитанники корпуса обучаются и воспитываются в духе патриотизма, приобщаются к традициям казачества и Русской Православной церкви.

Внеурочная деятельность по патриотическому воспитанию основывается на системе традиционных мероприятий:

- исторические и краеведческие игры и викторины;
- уроки здоровья;
- спортивные соревнования;
- военно-прикладные игры;
- выставки художественно-прикладного творчества;
- смотр строя и песни;
- дни памяти;
- праздник военно-патриотической песни;
- встречи с ветеранами ВОВ, афганской и чеченской войн;
- акции «Скажи наркотикам - нет»;
- различные экскурсии и т.д.

Одним из таких мероприятий был праздник «Посвящение в кадеты». Основой для внедрения и постоянного совершенствования образовательной программы кадетского класса является процесс непрерывного воинского воспитания: выполнение уставных требований, соблюдение кодекса кадетской чести, ношение военной формы и атрибутики, соблюдение субординации и подчинение командиру взвода, умение жить в условиях внутреннего самоуправления. В техникуме разработана воспитательная программа «Гражданин и патриот» Цель программы: Воспитать личность, способную строить жизнь, достойную Человека с активной гражданской позицией, патриота своей Родины.

Анализируя итоги мониторинга с 2013 года можно сделать вывод, что программа дает положительные результаты по сформированности гражданских и патриотических компетенций обучающихся.

Основными задачами обучения и воспитания воспитанников кадетского корпуса является воспитание высоких духовно-нравственных принципов и гражданской ответственности, формирование патриотических чувств на основе культурно-исторических ценностей многовековых традиций Оренбургского казачьего народа, казачества; формирование у обучающихся готовности защищать свою Родину, нести службу в Вооруженных силах РФ, обучение основам военных знаний, воспитание на примерах мужества народа в годы ВОВ и добросовестной службы в армии в современных условиях.

Помимо образовательных программ в казачьем кадетском корпусе успешно действуют программы дополнительного образования, благодаря которым ребята развивают свои творческие способности, а также совершенствуют навыки физической и теоретической подготовки через занятия строевой и тактической подготовкой, сборку-разборку автоматов, занятия по пулевой стрельбе, преодоление военизированной полосы препятствий, парашютная подготовка. С 2013года прыжки с парашюта совершили более 50 обучающихся.

С большим желанием воспитанники посещают секции: баскетбол, волейбол, гири, настольный теннис, мотосекцию.

Активно кадеты занимаются конным спортом. Три раза в неделю они постигают сложное искусство верховой езды, ухода за конем – верным спутником казака.

В 2014 году в техникуме проходила региональная профильная смена казачьих кадетских классов. На казачью кадетскую смену в р.п. Лебяжье съехались шестьдесят кадетов из образовательных учреждений разных районов и из Кургана. Ребята занимались строевой, физической и конной подготовкой.

Ежегодно на базе техникума проходят военно-полевые сборы. Кадеты имеют возможность проверить себя на стойкость, выносливость и мужскую дружбу, закрепить навыки военной подготовки.

Казачий - кадетский корпус является центром культурной жизни Лебяжьевского района и активно взаимодействует с общественными и ветеранскими организациями. Техникум тесно сотрудничает с социальными партнерами и за пределами Курганской области.

На территории корпуса ежегодно проводятся торжественные мероприятия, посвященные дням воинской славы и памятным датам.

Обучающиеся корпуса постоянно принимают участие в православных праздниках, слетах, смотрах, конкурсах.

Казак и православная вера неразделимы. Обучающиеся корпуса обучаются и воспитываются в духе патриотизма, приобщаются к традициям казачества и Русской Православной церкви. На важных мероприятиях наших ребят благословляет настоятель храма Семистрельной Иконы божией Матери ИЕРЕИ Михаил. Активное участие принимаем в культурных мероприятиях посвященных славянской письменности. Принимаем участие в торжественных мероприятиях, посвященных памяти святого князя Александра Невского.

В техникуме реализуются социальные проекты. Выездная акция «Салют Победы» наши казаки-кадеты совершили с работниками культуры более 10 выездов в 25 населенных пунктов района в рамках социального проекта «Нам жить и помнить». Ежегодно кадеты занимаются благоустройством аллеи Памяти.

Большое событие произошло в октябре в парке Победы: увековечена память еще одного фронтовика. Кадеты техникума стали свидетелями этого исторического момента. В торжественные дни, посвященные дню Победы, наши обучающиеся несут вахту памяти.

Кадеты принимают активное участие в церемонии открытия митинга посвященного дню Победы. Силами казаков-кадетов оказывается шефская помощь ветеранам труда и войны.

В корпусе постоянно совершенствуется учебно-материальная база, оборудование кабинетов, выстраивается учебно-воспитательный процесс с использованием инновационных технологий, что делает учебу более интересной, познавательной, мотивированной.

За последние 5 лет 2011-2015гг техникум выпустил более 100 кадет по профессии «Тракторист машинист с/х производства», «Слесарь по ремонту автомобилей». На нашей базе проходят дополнительные

профессии это подготовка водителей авто транспортных средств категории А Б С и трактористов категории В С Е F Д. Трактористов за 5 лет было выпущено 189 человек, водителей 410.

Знания и навыки, полученные за годы обучения, помогали ребятам достойно служить в рядах вооруженных сил России.

Мы гордимся нашими выпускниками. Они успешно несут службу в рядах Вооруженных Сил России.

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ 14

БАК 13.00.02

Кривова Людмила Викторовна

Krivova Lyudmila Victorovna

Учитель начальных классов ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус». 620033 Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36,
ludmovo4ka1809@yandex.ru

Teacher school teacher WITH SEI KISHI "Ekaterinburg cadet corps". 620033 Yekaterinburg, ul. MURZINSKAYA, 36

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЮНЫХ КАДЕТ КАДЕТСКОГО КОРПУСА

*SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF THE YOUNG CADETS OF THE
YEKATERINBURG CADET CORPS*

АННОТАЦИЯ. Формы реализации кадетского компонента в урочной и внеурочной деятельности на первой ступени образования

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Воспитание ответственного кадета, патриотизм, изучение родного края, музейная педагогика

ABSTRACT. *Forms of the realization of the cadet component in classroom and extracurricular activities at first stage of education*

KEYWORDS. *The education of responsible cadet, patriotism, the study of the native land, museum education*

Одной из актуальных задач, стоящих перед ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус» является подготовка ответственного кадета, гражданина, способного самостоятельно думать, оценивать происходящее, строить свою жизнь и деятельность не только в соответствии с собственными интересами, но и с учетом интересов и требований окружающих его людей.

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения - важнейшая задача школы, поставленная в новом *Федеральном государственном образовательном стандарте*. Решение проблемы духовно-нравственного воспитания в нашем корпусе заключается не в отдельно отведенных часах, а в создании особой атмосферы, которая бы способст-

вовала духовному становлению обучающегося, пробуждала в нем желание делать добро. Эта работа ведется в нашем корпусе в течение всего учебного года.

Ценности личности, конечно же, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно и последовательно духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в школьной жизни обучающихся кадет. Именно здесь сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника, которая осуществляется в следующих видах деятельности:

- урочной;
- внеурочной;
- внешкольной.

В содержании УМК «Школа XXI века», по которому работает начальная школа нашего корпуса, заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания *учебного материала* в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов и системы учебников нашей образовательной программы в юных кадетках воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Духовно-нравственное направление *внеурочной деятельности* в корпусе представлено, например, кружковой деятельностью «Праздники, традиции и ремесла народов России». Кадеты принимают участие в подготовке и проведении народных календарных праздников, знакомятся с основными народными праздниками и обрядами, изучают разнообразные ремесла, посещая Центр народной культуры Среднего Урала. Кадеты начальной школы принимают активное участие в тематических школьных выставках стенгазет.

Патриотизм – это основа духовного богатства личности, и источником этого богатства являются люди, которыми гордится народ, чьё служение Отечеству – достойный пример. Таким примером для юных кадет являются ветераны Великой Отечественной войны и дети войны, с которыми они встречаются не только на уроках мужества, но и участвуя в День Победы, 9 Мая, в акции «Бессмертный полк» и шефствуя над престарелыми людьми, проживающими в микрорайоне школы. Ценность этой работы заключается в том, что кадеты, встречаясь с ветеранами, узнают много интересного, полезного, изучают историю не только по учебнику, а также оказывают посильную помощь, проявляя заботу и милосердие по отношению к старшему поколению.

Традицией нашего учебного заведения стал ежегодный смотр патриотической песни «Моя Россия – моя любовь», посвященный Дню

защитника Отечества, в котором наряду со старшими кадетами принимают участие и кадеты начальной школы.

Эффективность духовно – нравственного воспитания ребенка зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Родители — частые гости в нашем корпусе. Традиционным стало проведение совместных мероприятий, посвященных «Дню семьи», «Дню матери», «Дню пожилого человека», спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», новогодние утренники, казачьи шермиции и другие... Родители принимают активное участие в их подготовке совместно с детьми и классными руководителями. Даже не систематические, а единичные коллективные дела класса и школы, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект. Наблюдения показывают, что в ходе вышеперечисленных мероприятий у кадет складываются товарищеские отношения, они учатся договариваться, не ссориться, способны самостоятельно разрешить сложившуюся конфликтную ситуацию через диалог и умение прийти к компромиссу, дружно выполняют общее поручение, активно помогают тому, кому нужна помощь. У них возрастает интерес к самостоятельному поиску и творчеству, происходит позитивное восприятие окружающей действительности, и что самое важное, формируется ответственное отношение не только за себя, но и за других.

Поскольку именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к *изучению родного края*, в корпусе созданы все условия для посещения музеев города Екатеринбурга и Березовского. Кадеты начальной школы, согласно плану воспитательной работы, не только посещают музеи, храмы, центры народной культуры, памятные места города, дома – музеи писателей – земляков, театры, но и являются активными участниками интерактивных занятий, проводимых на базе вышеперечисленных учреждений.

В настоящее время силами педагогов, родителей и кадет начальной школы готовится проект «Музей истории русского и казачьего быта», рассчитанный на детей 6 – 10 лет. В одном из кабинетов начальной школы имеется мини – выставка предметов старины, собранных родителями и учащимися начальной школы. Предполагается, что учащиеся – кадеты сами будут в роли «экскурсоводов» в созданном ими же музее. Дети - будущее нашего общества. Мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, поэтому обязаны воспитать в наших юных воспитанниках духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. Педагогический коллектив корпуса стремится, чтобы уже с раннего возраста обучающийся осознавал себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

УДК 355.231+398.8
ГСНТИ 14
БАК 13.00.02

Матушкина Лариса Юрьевна
Matushkina Larisa Yurevna

Учитель русского языка и литературы ГБОУ КШИ СО «Екатеринбургский кадетский корпус», 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36, larisa.matuschkina@yandex.ru.

Teacher of Russian language and literature SEI KISHI FROM "Ekaterinburg cadet corps", 620033, Ekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36, larisa.matuschkina@yandex.ru.

**РЕАЛИЗАЦИЯ КАДЕТСКОГО КАЗАЧЬЕГО КОМПОНЕНТА В
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**
*THE IMPLEMENTATION OF THE COSSACK CADET COMPONENT IN THE
EDUCATIONAL ACTIVITY OF THE CLASS TEACHER*

АННОТАЦИЯ. В статье представлен практический опыт реализации кадетского казачьего компонента в воспитательной системе учебного взвода и некоторые результаты

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Реализация кадетского казачьего компонента, ценностные ориентиры, патриотизм, система воспитательной работы, традиционные мероприятия, проектная технология

ABSTRACT. *In the article there is the practical experience in implementing of the cadet Cossack component in the educational system of the platoon and some results*

KEYWORDS. *The realization of the cadet Cossack component, value orientations, patriotism, the system of the educational work, traditional events, the project technology.*

На современном этапе развития государства и общества, в условиях введения ФГОС второго поколения, политика в области образования направлена на обеспечение его нового качества. Эффективность преобразований в школе усилена и за счет внедрения кадетского компонента, что обосновано принципами, определенными Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации», государственной программой Российской Федерации "Развитие образования» на 2013-2020 годы. Мы, педагоги, осуществляем свою деятельность в рамках выполнения государственного заказа по формированию и развитию личности обучающихся. При этом заказ государства распространяется не только на уровень знаний выпускников, но и на уровень их воспитанности и развития. Кадетская школа-интернат

благодаря своему воспитательному потенциалу определяет ориентацию конкретной личности, отвечает за ее социализацию. Акцент на реализации кадетского казачьего компонента качественно отличает ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус», что отвечает современным требованиям. Кадетское казачье образование и воспитание основывается на исторических принципах кадетского воспитания, кадетской этике служения Отечеству, на традиционной казачьей культуре и призвано формировать высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, родному краю, школе, готовность к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Именно патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие аспекты. Духовно-нравственное и гражданско - патриотическое воспитание рассматривается нами как систематическая и целенаправленная педагогическая деятельность по формированию у учащихся высоких нравственных качеств и патриотического сознания.

Кадетский казачий компонент реализуется в нашем образовательном учреждении как в процессе изучения предметов, что отражено в рабочих программах курсов, так и в процессе реализации программ воспитания и социализации кадет.

Воспитательная деятельность взвода организуется на основе комплексного подхода к решению задач интеллектуального, военно - патриотического, гражданского, правового, духовно - нравственного и эстетического воспитания. Важное место в системной организации воспитательной деятельности отведено реализации кадетского казачьего компонента. С 2012 года работаю в Екатеринбургском кадетском корпусе учителем русского языка и литературы, являюсь классным руководителем. Мои кадеты – это 15-17-летние подростки. Они поступают в Корпус с определенными целями, взглядами на жизнь и системой ценностей. Тот факт, что для дальнейшего образования они выбрали кадетский Корпус, говорит об их готовности посвятить свою жизнь службе в Российской Армии, в силовых структурах, госслужбе. Большинство из них со всей серьезностью подходят к пониманию того, кто есть истинный патриот, примером для подражания являются зачастую их родители, близкие родственники - военнослужащие или служащие в системе ФСБ, МВД. Важно не утратить их веру в истинные идеалы, *способствовать дальнейшему развитию их гражданских и патриотических качеств, формированию их активной жизненной позиции* - это одна из основных задач, которую необходимо решать изо дня в день, используя для этого как традиционные методы и формы, так и современные подходы в воспитании. В начале учебного года разрабатывается и утверждается Программа воспитательной работы во взводе с перечнем и прогнозированием результата основных воспитательных мероприятий. Воспитательная система взвода, взаимодействуя с другими компонентами воспитательной системы Корпуса, основывается на ряде традиционных

мероприятий, среди которых и мероприятия кадетской казачьей направленности:

1) Принятие Заповеди кадета в присутствии родителей, ветеранов, представителей органов власти и Оренбургского казачьего войска, отца Андрея – настоятеля храма. Принимая Заповедь, кадеты клянутся уважать старших, быть честными, трудолюбивыми, верными своей Родине, с достоинством нести звание кадета.

2) Фольклорные праздники, казачьи вечерки, фестиваль казачьей культуры «Юный атаман», «Юная казачка» способствуют приобщению кадет к казачьей традиционной культуре.

3) Ежегодно кадеты взвода участвуют в весеннем традиционном Крестном ходе «Казак без веры не казак».

4) Соревнования по казачьим шермиям позволяют кадетам в приобретении бесценного опыта общения и казачьей удачи.

5) Нами выделяется также и исследовательская проектная деятельность как инновационная форма реализации кадетского казачьего компонента и патриотического воспитания, позволяющая подростку устанавливать новые способы социального взаимодействия. В школе регулярно проводятся научно-практические конференции, кроме того, на ее базе проходит муниципальный этап областного конкурса исследовательских работ «Каменный пояс». **Интеграция кадетского казачьего компонента в систему исследовательской проектной деятельности** позволяет расширить познавательные возможности в изучении казачества, его традиций, истории, культуры и быта, православия и создать условия для формирования ценностей кадет на основе личностного осмысления истории, патриотизма, духовного наследия России и роли казачества на службе Отечеству через проекты. Нами были успешно реализованы исследовательские проекты: «Шермии как средство приобщения к традиционной казачьей культуре» - Суружиу Александр, кадет 9 класса, II место во втором этапе областного конкурса историко-краеведческих работ «Каменный пояс» (2013 год); в феврале 2014 года – исследовательская работа «Афганская война: люди, события, память...» - Святая Анна, кадет II класса и Кардашин Владислав, Пахмутов Сергей, кадеты 9 класса, II место во втором этапе областного конкурса историко-краеведческих работ «Каменный пояс». Этот же проект ребята успешно представили на Открытом городском конкурсе исследовательских проектов «Зажги звезду», где заняли второе место.

6) Творческие проекты – еще одна из форм, которые позволяют кадетам осмыслить свои нравственно-патриотические ценности:

- 2013 – 2014 учебный год - ко Дню Матери проведен конкурс сочинений

« На Земле хороших людей немало, но лучше всех – мама, моя мама...», лучшие работы были размещены в стенгазете и выложены на сайте образовательного учреждения.

- Афганская война – это одно из тех событий, которое хочется забыть, но нужно помнить, чтобы подобное не повторить вновь. Кадеты вырази-

ли свое отношение к этим событиям и людям в своих сочинениях, которые вошли в сборник «Афганская война: люди, события, память». Сочинения ребят – это и их личная память, у многих из них отцы служили в Афганистане. В качестве иллюстраций в сборнике использованы фотографии из семейных архивов ветеранов афганской войны Дрямова А.В., Пахмутова В.В., Антонец И.И., родителей погибшего в Афганистане С.В.Столяра - Г.А. и В.С.Столяра.

- На высоком эмоциональном подъеме проходила подготовка к **конкурсу чтецов**: «Сынами славится Россия...». Атмосфера конкурса заворожала слушателей: кадеты не просто выразительно читали стихотворения, посвященные Великой Отечественной войне, каждый из участников в конце мероприятия отметил особое волнение и пережитое ими чувство сопричастности к тем, кто в 1941 году с выпускных балов шагнул в страшную кровопролитную войну за Отечество.

7) **Уроки мужества** позволяют кадетам включиться в деятельность, способствующую формированию личностных свойств в качестве патриотов своей страны, способных встать на защиту Отечества. Совместно с кадетами взвода подготовлены и проведены уроки мужества для курса: «Мы не забудем Курскую дугу, но трижды враг её не позабудет...»; « Судьба Тани Савичевой в судьбе блокадного Ленинграда». В проведении урока мужества « Афганская война - люди, события, память...» **были задействованы непосредственные участники афганских событий, в том числе родители кадет первого курса, были приглашены и родители героически погибшего в Афганистане Сергея Владимировича Столяра.**

8) В 2014-2015 учебном году кадеты нашего взвода приняли активное участие во внеклассных мероприятиях в рамках **месячника предметов гуманитарного цикла**, проходящего под единой темой «Я – гражданин России», в викторине «Наша Родина - Россия!» команда нашего взвода заняла I место.

9) Образовательное направление осуществляется в постоянной, ежедневной работе по формированию и развитию у кадет социально значимых ценностей, взглядов и убеждений, потребностей и интересов, основывающихся на духовно-нравственных принципах гражданственности и патриотизма в **процессе воспитания и обучения на уроках, на тематических классных часах**: «Честь имею!», «Войсковые ритуалы и праздники», «Где казак – там и слава»; «Оренбуржцы в Отечественной войне 1812 года»; «Воинская доблесть казаков».

Все эти мероприятия объединяет кадетский казачий компонент, они способствуют развитию базовых ценностей таких как: патриотизм – любовь к России и к своему краю; служение России и казачеству; любовь к русскому языку, истории и культуре России и казачества; бережное сохранение и творческое развитие духовных, культурных, воинских, трудовых традиций казачества.

Немаловажная роль в гражданско-патриотическом воспитании отводится классному самоуправлению, нацеленному на развитие патрио-

тизма и гражданской активности, инициативы, оказание помощи и поддержки на этапе становления личности подростков.

Системный подход позволяет планировать и осуществлять воспитательную деятельность взвода, учитывая её специфику в кадетском корпусе и целенаправленно используя возможности кадетского казачьего компонента. Одним из результатов можно считать сплоченность коллектива взвода, о чем свидетельствуют итоги анкетирования учащихся класса.

УДК 355.231+398.8

ГСНТИ 14

БАК 13.00.02

Немтинова Ирина Денисовна

Nemtinova Irina Denisovna

Учитель химии первой категории ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус», 620033 г. Екатеринбург, ул. Мурзинская, 36

irina.nemtinova@yandex.ru

Chemistry teacher of first category WITH SEI KISHI "Ekaterinburg cadet corps", 620033, Ekaterinburg, ul. Murzinskaya, 36

irina.nemtinova@yandex.ru.

КАДЕТСКИЙ КОМПОНЕНТ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

CADET (CASSACK) COMPONENT IN CHEMISTRY CLASSES

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт внедрения кадетского компонента на уроках химии

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Кадетское образование, кадетский компонент, патриотическое воспитание, методы и технологии обучения

ABSTRACT. *The experience in implementing of the cadet component in chemistry classes is presented in the article*

KEYWORDS. *Cadet education, cadet component, patriotic education, methods and technologies of training*

*«Воспитание человека-гражданина,
человека-патриота должно быть
целью всего педагогического процесса...»*

М.В. Ломоносов

Сегодня резко возросла общественная востребованность и популярность учреждений кадетского образования, так как они оказались практически единственной формой и типом учреждений системы национального образования, которые по определению и статусу, способны дать своим воспитанникам добротное среднее образование, уберечь детей от со-

блазнов улицы и привить им навыки патриотизма, коллективизма, дружбы и честности. Сегодня родители довольны уже этим, но скоро общественность России будет ставить вопрос о том, что государство, взявшее на себя ответственность за кадетское образование их детей, должно давать им шанс и возможность обретения ими специальности, востребованной им самим, то есть - регулярно и планомерно формировать свой государственный (региональный, ведомственный) заказ на подготовку специалистов государственной службы уже в кадетских корпусах, чем обеспечивать востребованность государством и конкурентоспособность их выпускников на национальном рынке труда. Это значит, что существующая система и уровень образования в учреждениях кадетского образования должен быть пересмотрен и сформирован заново на основах Концепции кадетского образования и в соответствии с Государственным стандартом кадетского образования. Поскольку этих документов еще нет, то их разработка, апробирование, введение в современное российское право и введение в практику, станет требованием российской общественности, а значит должно и будет реализовано.

Задача подготовки защитников Родины, стоящая перед нами, педагогами, весьма сложная и ответственная. Каждый общеобразовательный предмет располагает большим патриотическим потенциалом. Воспитание патриотических чувств учащихся кадетской школы будет успешным, если на каждом уроке воспитывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Каждый учитель в школе должен пересмотреть с помощью каких средств и методов привить современному школьнику чувство патриотизма, любовь к Родине.

Воспитательный потенциал каждой дисциплины, каждого предмета велик. Рассматривая воспитательные возможности, можно поставить в один ряд с этими предметами и химию.

Химия по праву считается наукой созидания, но одновременно она же может способствовать разрушению, уничтожению, гибели всего живого. В курсе химии учителю предоставляются большие возможности для военно-патриотического воспитания учащихся, формирования у них стойкой гражданской позиции.

Целью современного урока является создание условия для формирования и воспитания патриота и гражданина, личности, способной к осознанному выбору в соответствии с общечеловеческими нормами и ценностями.

В настоящее время нам всем не хватает на уроках и на внеклассных мероприятиях размышлений о нравственности, о гуманизме, о смысле жизни, о патриотизме, о назначении человека на земле, о ценностях подлинных и мнимых. Поэтому так важно, чтобы каждый учитель уделял внимание воспитательной работе, вносил полноценный вклад с помощью своего предмета в формирование личности выпускника школы.

Основываясь на всем вышесказанном, я выбрала для себя ряд элементов, которые могу применять на своих уроках и внеклассных мероприятиях.

В первую очередь, на своих уроках при изучении различных тем я обращаюсь к истории нашей отечественной науки, которая богата выдающимися именами и событиями. Вот примеры лишь некоторых из них.

1. При изучении именных реакций в курсе химии 9–11-х классов, а также при изучении правил и законов предлагаю в качестве индивидуальных домашних заданий подготовить сообщения (презентации) об ученых-химиках, которые мы заслушиваем на уроках. В сообщениях прошу отражать не только достижения и вехи жизни ученых, но и находить информацию об их личностных качествах, о любимых занятиях и интересах.

2. При изучении темы «Закон сохранения массы веществ» рассказываю об одном из первооткрывателей этого закона – М.В. Ломоносове, выдающемся человеке, который вышел из народа и благодаря своему усердию, целеустремленности сумел многого достичь и прославить свое Отечество. В честь 300-летнего юбилея Михаила Васильевича в 2011 году мы провели интеллектуальную игру Брейн-ринг, посвященную жизни и научной деятельности М.В. Ломоносова

3. Изучая тему «Периодический закон и периодическая система», мы знакомимся с биографией Д.И. Менделеева, останавливаемся на том, что открытию закона предшествовал длительный и кропотливый труд многих ученых, но именно Д.И. Менделеев сумел систематизировать имеющиеся в то время научные факты и отразить их периодическом законе.

4. Рассматривая тему «Галогены», сообщаю ребятам об изобретении противогаза во время Первой мировой войны нашим соотечественником Н.Д.Зелинским.

Принцип действия противогаза можно рассмотреть в 9 классе при изучении процесса адсорбции в теме «Углерод».

5. При изучении темы «Оксиды углерода» можно показать принцип действия огнетушителя. Сравнить различные виды огнетушителей с точки зрения химических процессов тушения, экологии. В 18 веке впервые для тушения пожаров начали применять стеклянные колбы с водой. Метод тушения горючей жидкости с помощью химической пены предложен русским инженером Александром Георгиевичем Лораном в 1904 г.

6. Тема «Сплавы» - обсуждаем какие металлы и сплавы используются для изготовления пуль и снарядов. Устройство обыкновенной пули простое: свинцовый сердечник, заключённый в оболочку из более твёрдого материала (например, мельхиора, латуни или стали, покрытой слоем томпака). В головной части иногда располагается стальной сердечник для увеличения пробиваемости.

7. Тема «Металлургия» позволяет рассмотреть не только способы получения металлов, но и рассказать о том, что Свердловская область - крупнейший промышленный центр Урала и всей России. В металлургической промышленности Свердловской области наиболее развита черная и цветная металлургия.

8. Изучая тему «Железо» можно рассказать о видах брони. В 1573 в России был учрежден бронный приказ, ведавший изготовлением и снабжением русской армии бронями, шлемами и др. снаряжением. С развитием огнестрельного оружия броневая защита стала применяться в фортификации и в военно-морском деле.

9. При изучении темы «Каучук» вспоминаем русского химика С.В.Лебедева. Кадетам предлагается выполнить учебные проекты по различным видам синтетических каучуков, сравнить их эксплуатационные характеристики, ответить на вопрос почему каучук перерабатывают в резину, найти предприятия в Свердловской области, выпускающие РТИ, которые они защищают в конце учебного года на уроке «Синтетические каучуки».

10. Знакомясь с природными источниками углеводородов, составом и способами переработки нефти, говорим о создателях первого устройства для перегонки нефти – братьях Дубининых. Анализируем географию нефтеперерабатывающей промышленности, ее технологический потенциал. Рассматриваем различные виды топлива: автомобильное, ракетное. Способы повышения качества. Защиту окружающей среды при переработке нефти.

11. При изучении темы «Синтетические волокна» знакомимся со свойствами волокон. Выясняем, как их свойства определяют область применения. Какие требования предъявляются к парашютной ткани. При выполнении практической работы «Распознавание волокон» в качестве образцов используем ткани, из которых сшита форма кадет. Определяем ее соответствие гигиеническим нормам.

Работа, связанная с патриотическим воспитанием, должна вестись как на уроках, так и во внеурочное время. Этот длительный кропотливый труд окупится в будущем мощным развитием и процветанием нашей страны. Ведь нам есть на кого равняться.

В преддверии празднования Дня Победы особое внимание уделяю работе школьников по изучению вклада ученых-химиков в победу над врагами. Собран интересный материал о крупнейшем химике-технологе С.И. Вольфковиче, об академиках М.М.Дубинине, А.Н.Фрумкине, А.Е.Ферсмани и других, а также материал «Химическая наука и промышленность в годы Великой Отечественной войны».

В декадник предметов естественнонаучного цикла мы провели игру-викторину «Химические элементы на войне», посвященную 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Ребята активно участвовали в подготовке к этому мероприятию.

Оформили стенд в кабинете химии, посвященный химическим войскам, которые во время Великой Отечественной Войны поддерживали высокую готовность противохимической защиты частей и соединений действующей армии на случай применения фашистами химического оружия, уничтожали врага с помощью огнеметов и осуществляли дымовую маскировку войск.

Это лишь некоторые примеры осуществления патриотического воспитания при обучении химии и во внеклассной работе. Опыт работы

показывает, что уроки и внеклассные мероприятия, на которых используется дополнительный материал, способствующий воспитанию у обучающихся патриотизма, проходят живо, увлекательно. Не обязательно факты должен преподносить преподаватель, необходимо заинтересовать обучающихся, чтобы они и сами смогли приводить примеры из жизни, которые они знают, из военных мемуаров и художественной литературы, из журналов, газет, кинофильмов, телевизионных передач.

В заключение хочу отметить, что возрождение патриотических ценностей в процессе обучения зависит не только от наших возможностей, а самое главное – от желания воспитать новое поколение настоящими гражданами страны. А методы и технологии преподаватель найдет и подберет сам. Наша задача: воспитать подлинные патриотические чувства к Родине у подрастающего поколения.

Список литературы

1. Медушевский В.В. Воспитательные возможности естественно-научных предметов (<http://www.bestreferat.ru/referat-3214.html>);
2. Курганский С.М. Внеклассная работа по химии. М.: 5 за знания, 2006;
3. Белоногова Г.У. Химия и война. Химия – Первое сентября, 2005, № 2, с. 8–18 (<http://him.1september.ru/2005/02/8.htm>).

Секция 6 «Современные технологии медиаобразования как средство трансляции и пропаганды ценностей истории, культуры и гражданского общества»

УДК 1174
ГСНТИ 14.25.07
БАК 13.00.02

Антонова Анна Валерьевна
Antonova Anna Valerievna

ассистент Уральского государственного педагогического университета, кафедра отечественной истории и теории и методики обучения истории
av-spirit@mail.ru
assistant Ural state pedagogical university, chair Russian history and theory and methods of teaching history
av-spirit@mail.ru

**ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА НА УРОКАХ ИСТОРИИ КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ**
*INTERACTIVE GAME ON THE LESSONS OF HISTORY AS A MEANS OF
DEVELOPMENT OF INFORMATIVE INTEREST IN THE SUBJECT*

АННОТАЦИЯ. В статье раскрыты преимущества использования информационно-коммуникационных технологий в обучении истории, возможности использования интерактивной игры в процессе систематизации знаний учащихся и развития познавательного процесса к изучению истории в школе.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Информационно-коммуникационные технологии, интерактивная игра, познавательный интерес.

ABSTRACT. *The article reveals the benefits of using information and communication technologies in teaching history, the possibility of using interactive games during the ordering of knowledge of pupils and the development of the cognitive process to the study of history in schools.*

KEY WORD. *Information and communication technologies, interactive game, educational interest.*

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 гг., нацеленная на обеспечение высокого качества российского образования в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития российского общества и экономики и новый закон «Об образовании», четко определили тенденции модернизации современного российского образования. Модернизацию образования в современном обществе невозможно представить без применения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

В комплексе проблем модернизации образования особое место занимает вопрос об информационно-коммуникационных технологиях и их использовании в учебно-воспитательном процессе, в частности, в преподавании истории и обществознания.

Сегодня компьютер для учителя истории стал окном в новый мир, источником профессиональных знаний и умений, орудием педагогического труда. «Каждому нужно пройти по дороге информатизации образования свой отрезок пути, и это будет ощутимой поддержкой традиционно высокого уровня российского образования" (3). Информатизация образования предполагает, что каждый учитель, в том числе и учитель истории, должен быть готов и способен применять ИКТ в своей работе.

Информационно-коммуникационные технологии в образовании - это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) детей (8).

Информационно-коммуникационные технологии дают возможность создать принципиально новые, современные подходы в образовании, когда главной задачей становится не столько овладение суммой знаний, сколько развитие творческого мышления учащихся, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации.

Информационно-коммуникационные технологии в обучении истории – это не дань моде, а возможность повысить качество исторического образования в системе среднего и высшего профессионального образования.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках истории текстовую, звуковую, условно-графическую и видеoinформацию, пользоваться самыми различными историческими источниками.

Программы общего и учебного назначения: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint, Microsoft Publisher, MyTest, CorelDRAW, киностудия Windows Live могут с успехом использоваться учителем истории в педагогической деятельности. Спектр применения данных программ в учебно-воспитательном процессе достаточно велик. Они могут использоваться учителем истории как в процессе проведения учебных занятий (показ на экране при помощи мультимедийного проектора презентации с историческими картами, схемами, таблицами, интерактивными кроссвордами, выдержками из исторических источников, портретами исторических деятелей, учебными видеофильмами; проведение интерактивных игр: работа с интернет-ресурсами, электронными учебными материалами, диагностика уровня знаний учащихся с помощью компьютерного тестирования и т.д.), так и внеучебных.

ИКТ эффективно могут применяться учителем истории на всех типах урока и на всех его этапах, так как смена разных видов деятельности повышает внимание учащихся к предмету изучения и сохраняет устойчивый интерес, создаёт ситуацию успеха.

На повторительно-обобщающем уроке в основной и старшей школе учитель истории может активно использовать интерактивную игру по какой-либо теме, созданную, в программе Microsoft PowerPoint. Данная программа позволяет создать интересную и познавательную игру по исторической тематике с различным содержанием и техническим наполнением (гиперссылки, исторические справки, таймер и др.).

Интерактивная игра – это мощное средство в процессе формирования познавательного интереса к изучению всеобщей и отечественной истории, а также развития патриотизма и гражданской компетентности у подрастающего поколения. Как отмечает исследователь И.М. Клименко, «на сегодняшний день формирование гражданской компетентности в учебном процессе происходит не столько благодаря содержанию учебных дисциплин гуманитарного цикла, сколько благодаря оптимальному подбору коллективу преподавателей и учебно-вспомогательного персонала методов обучения и воспитания, направленных именно на развитие гражданских знаний, качеств, навыков, ценностей» (5. С.246).

По мнению автора, интерактивную игру следует проводить после изучения какой-либо темы или небольшого раздела. С помощью игры можно не только систематизировать изученный материал школьной программы, а также повысить познавательный интерес к изучению истории. Например, интерактивная игра, посвященная истории «Первой мировой

войны» для обучающихся 11 класса включает в себя несколько блоком тем: «Даты», «Личности», «Дела военные», «Вооружение», «Термин». Каждая тема включает с себя пять вопросов разного уровня сложности: вопрос на 10, 20, 30, 40, 50 баллов. В игре принимают участие 2-3 команды. Их основная цель – отвечать на вопросы и зарабатывать как можно больше баллов. Суть игры состоит в том, что каждая команда по очереди выбирает категорию и «стоимость» вопроса и через 1 минуту отвечает на вопрос. В процессе игры учитель осуществляет проверку знаний хронологии, картографии, личностей, исторических терминов и понятий, вооружения и военных операций Первой мировой войны. Команда, одержавшая победу в игре получает оценку «5» за работу на уроке.

В процессе обучения истории, особенно в старшей школе интерактивная игра способствует:

- систематизации знаний обучающихся по какой-либо теме;
- развитию коммуникативных умений и навыков;
- формированию умения работы в команде, а также развитию личностных качеств (ответственность, тактичность, толерантность, активность и т.д.);
- стимулированию интереса к изучению истории;
- формированию гражданственности и патриотизма;
- повышению продуктивности обучения и др.

Итак, интерактивная игра по истории с одной стороны выступает современным средством, повышающим мотивацию изучения предмета «История», а с другой стороны средством оценивания предметных знаний и умений учащихся основной и старшей школы.

На основе собственного педагогического опыта и изучения опыта коллег на различных сайтах учителей (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», международный образовательный портал, сайт взаимопомощи учителей «Petsovet.ru и др.) нами были выявлены преимущества использования информационно-коммуникационных технологий на уроках истории. Итак, использование ИКТ технологий на уроке истории позволяет:

- сделать урок современным, т.е. наглядным, красочным, информативным, интерактивным и экономичным по затратам времени (4) (применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать реальную обстановку времени);
- обновлять, углублять и систематизировать содержание школьных курсов, активизировать применение нетрадиционных методик обучения, повысить информационную насыщенность урока, сделать его более динамичным (10. С.90);
- повысить мотивацию учеников к обучению, занятию проектной деятельностью по исторической тематике, эффективность самостоятельной работы и в целом «уровень обученности по предмету» (1);
- активизировать и стимулировать познавательный интерес к истории, расширить информационное поле, придать учебной работе проблемный, творческо-поисковый и исследовательский характер;

- развивать познавательные способности учащихся, активизировать умственную деятельность;
- реализовать личностно-ориентированный подход и обеспечить высокую степень дифференциации обучения (дифференциация темпа обучения, трудностей учебных заданий и др.);
- использовать разные формы учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках истории и реализовывать межпредметные связи (индивидуальные, групповые и т.д.);
- усовершенствовать контроль знаний, объективность выставления оценок учащимся, повысить «оперативность и объективность контроля и оценки результатов обучения» (6);
- обеспечить доступ к различным информационным ресурсам (справочным системам, электронным библиотекам и т.д.) и ускорить процесс получения и использования информации;
- повысить авторитет учителя, изменить к лучшему взаимоотношения с учениками далекими от истории, но увлеченными компьютером;
- качественно изменять контроль деятельности обучающихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом (9. С.51);
- формировать у обучающихся рефлексию (обучающая программа дает возможность учащемуся наглядно представить результат своих действий, определить этап в решении задачи, на котором сделана ошибка, и исправить ее(9. С.51));
- расширить внеурочные формы работы по предмету;
- повысить производительность труда учителя и учащихся на уроке (2);
- предоставить учащимся широкие возможности свободного выбора собственной траектории учения в процессе школьного образования. Отсюда изменяется роль учащегося, который вместо пассивного слушателя становится самоуправляемой личностью, способной использовать те средства информации, которые ему доступны (6).

Перспективы использования информационно-коммуникационных технологий на уроках истории и обществознания разнообразны и безграничны и эффективное их применение в учебном процессе во многом зависит от компетентности учителя в области компьютерной грамотности и владения методикой проведения компьютерного урока. По мнению Г.П. Лусто, «ИКТ в образовательном процессе – это норма жизни современного учителя и ученика. Согласно положению об аттестации, если учитель сегодня не владеет компьютером, то он не может быть аттестован на первую или высшую категорию» (7).

При условии систематического использования информационно-коммуникационных технологий на уроках истории в сочетании с традиционными методами обучения можно значительно повысить эффективность обучения и воспитания подрастающего поколения. Как отмечает О.М. Загородникова, «информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и

воспитания» (2). Однако обязательно нужно учитывать здоровьесберегающие условия обучения учащихся и рационально использовать информационно-коммуникационные технологии в учебной и внеучебной работе, чтобы они приносили пользу, а не наносили вред психическому и физическому здоровью школьников.

Главная задача использования ИКТ в обучении истории – обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства.

Список литературы

1. Васильева Н.Ю. Информационные компьютерные технологии в преподавании истории и обществознания // <http://school32-nv.ru/?q=node/1580>
2. Загородникова О. М. Информационные технологии на уроках истории [Текст] / О.М. Загородникова // <http://festival.1september.ru/articles/602356/>.
3. Информатизация образования: декларации и реальность // Информатика. – 1995. – № 8. – С.12.
4. Карташова С.А. Интерес к уроку истории с применением ИКТ // <http://multiurok.ru/abs/blog/intieries-k-uroku-istorii-s-priminieniem-ikt.html>.
5. Клименко И.М. Проблемы и перспективы формирования шражданской компетентности учащейся молодежи [Текст] / И.М. Клименко // Актуализация исторического знания и исторического образования в современном обществе. Ежегодник. XVII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. / ФГБОУ ВПО «Урал. Гос. Пед. Ун-т», Ин-т истории и археологии УрО РАН. Екатеринбург, 2013. Часть I. – С. 238-247.
6. Корницкая Л.И. Использование ИКТ и интернет-технологий на уроках истории и во внеурочной деятельности // <http://festival.1september.ru/articles/416007/>.
7. Лусто Г.П. Информационно-коммуникационные технологии в работе современного учителя// <http://conseducenter.ru/index.php/materialy1/104-ipp2/206-lusto>.
8. Ракова Е.Н., Лопская Р.Ю. Использование современных информационно-коммуникационных технологий: интерактивный пол в работе с детьми раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья // <http://earlyhelp.ucoz.ru/forum/30-392-1>.
9. Широков Е. А. Использование информационных технологий в преподавании истории и обществознания [Текст] / Е. А. Широков // Молодой ученый. — 2014. — №6.3. — С. 49-52.
10. Ярцев А.В. Использование информационных технологий на уроках истории и обществознания. // Информационно-коммуникационное пространство и человек: материалы II международной научно-практической конференции 15–16 апреля 2012 года. – Пенза – Москва – Витебск: Научно-издательский центр «Социосфера», 2012. – С.90 (89-91) 132 с.

Владимирова Наталья Витальевна
Vladimirova Natalia Vitalievna

Учитель информатики и ИКТ; Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №5 Камышловского городского округа; 624867, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Молокова, д. 9;

E-mail: vladimirova1982@gmail .com

Teacher of computer science and information-communication technologies;

Municipal autonomous educational institution lyceum №5 Kamyshevsky urban district;

**МЕДИАТВОРЧЕСТВО В РАМКАХ ШКОЛЬНОЙ ТЕЛЕСТУДИИ
КАК СРЕДСТВО ПРОПАГАНДЫ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ
ЦЕННОСТЕЙ**

*MEDIA CREATIVENESS IN THE SCHOOL'S TV STUDIO AS PROPAGANDA
BASIC NATIONAL VALUES*

АННОТАЦИЯ. В статье автор на примере опыта работы школьной телестудии раскрывает возможности создания условий для успешной трансляции и пропаганды ценностей гражданских и нравственно-духовных ценностей в условиях дополнительного образования с опорой на медиатворчество.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Духовно - нравственное развитие, базовые национальные ценности, медиакultura, медиатворчество.

ABSTRACT. The author of the article on the example of the work the school's TV studio opens the possibility of creating conditions for a successful translation and promotion of values of civil, moral and spiritual values in the conditions of an additional education of relying on media creativeness.

KEYWORDS. Spiritually - moral development, the basic national values, media culture, media creativeness.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно - нравственного развития и воспитания школьников, т. е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Для организации и полноценного функционирования такого пространства требуются согласованные усилия всех социальных субъектов — участников воспитания, среди которых «Концепция...» (2) называет и СМИ. Этот момент обусловлен несомненным приоритетом СМИ в жизни современных подростков. Телевидение, а сейчас и Интернет, вышли на лидирующие позиции в данном направлении.

Эпоха информационных технологий стремительно изменяет учебный процесс и систему в образования в целом. «Чтобы быть по - настоящему грамотным, надо быть грамотным в мире медиа» (4. С. 45). Термин «медиа» (от латинского «media», «medium» - средство, посредник).

повсеместно употребляется как аналог термина «средства массовой коммуникации». Медиакультура представляет собой совокупность информационно-коммуникативных средств, материальных и интеллектуальных ценностей, выработанных человечеством в процессе культурно-исторического развития, способствующих формированию общественного сознания и социализации личности. Она включает в себя культуру передачи и восприятия информации, выступая системой уровней развития личности, способной воспринимать, анализировать, оценивать медиатекст, заниматься медиаторством, усваивать новые знания посредством медиа (3. С. 7 – 13).

Телестудия «Лицей ТВ» функционирует в нашем образовательном учреждении в течение уже семи лет. Положительный эффект работы очевиден как для самих студийцев, являющихся активными участниками процесса по созданию передач, так и для телезрителей, не принимающих участия в непосредственной деятельности, но, тем не менее, получающих возможность воспринимать нравственные ценности в доступной и увлекательной форме, что, несомненно, облегчает процесс их принятия и дальнейшей трансляции.

Работа в телестудии позволяет обеспечить условия для формирования у обучающихся следующих качеств (согласно «Концепции...») (2. С. 12-13):

- в сфере личностного развития - готовность и способность к: духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке; реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм; выражению и отстаиванию своей позиции; самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
 - в сфере общественных отношений: развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности; осознание безусловной ценности семьи; понимание и поддержание таких нравственных устоев, как взаимопомощь, уважение к старшим, забота о младших, ответственность за другого человека; духовную, культурную и социальную преемственность поколений.
- Общепризнанным является положение о том, что духовно - нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом, неотделимо от жизни ребёнка, его семьи, общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно - исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание подрастающего человека (7).

Создание сюжетов и фильмов соответствующей тематики на студии «Лицей ТВ» с их последующей демонстрацией на лицейском кабельном канале способствуют духовно - нравственному развитию лицейстов в рамках педагогического процесса, создаёт условия для осознанного восприятия и принятия обучающимся ценностей семейной жизни, культурно-регионального сообщества, культуры своего народа (2).

Ярким примером вышесказанному является содержание авторских рубрик ежемесячной тематической передачи «Калейдоскоп», таких, как:

- «Ими гордится лицей» (рассказ-интервью о лицеисте или педагоге, достигшем выдающихся результатов в каком-либо виде деятельности – учебной, творческой, исследовательской, спортивной);
- «Календарь знаменательных дат» (обучающиеся знакомятся или вспоминают значимые в истории нашего города, региона, страны исторические даты, узнают, в каких мероприятиях, посвящённых этим датам, они могут поучаствовать в лицее или городе);
- «История праздника» (освещается история появления и смысловая составляющая таких международных, всемирных, всероссийских праздников, таких, как «День воды», «День леса» и др., а также анонс лицейских мероприятий, приуроченных к ним).

Вся воспитательная система лицея построена таким образом, чтобы создать оптимальные условия для формирования духовно-нравственной культуры лицеистов, поэтому освещение лицейских праздников и традиционных мероприятий в рамках новостной передачи «Снова пятница» способствует трансляции базовых ценностей для широкой ученической аудитории. В числе упомянутых выше мероприятий назовём «Посвящение в лицеисты», «Посвящение в старшекласники», «День лицея», «Семья года», «Ученик года», «Мисс лицея», а также мероприятия, посвящённые достижениям лицеистов и педагогов в учебной, исследовательской и творческой деятельности, пропаганде спорта и здорового образа жизни. Кроме того, каждое утро лицеисты начинают с «Телезарядки», что не только заряжает ребят и педагогов энергией и позитивом на учебный день, но и формирует привычку к здоровому, активному образу жизни.

Кроме того, на студии мы создаём короткометражные игровые и документальные фильмы, ролики социальной рекламы, учебные фильмы, периодически выходят в эфир передачи развлекательного характера («Музгруз», «Поздравлялки», «С нами не соскучишься»). Большой объём работы был проведён студийцами в рамках года, посвящённого юбилею победы в Великой Отечественной войне: подготовлены интервью, презентации, короткометражные фильмы в данной тематике. Продукты медиатворчества лицеистов получают общественное признание на конкурсах и фестивалях различных уровней.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что школьная телестудия как часть системы дополнительного образования современной школы позволяет создать условия для формирования базовых национальных ценностей, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей, среди которых можно назвать патриотизм, социальную солидарность, гражданственность (7. С.11).

Список литературы

1. Верстаков А. П., Смирнов С. С., Шувалов С. А. Медиаобразование в школе: школьная телестудия. – М.: Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, 2009. – 64 с. URL <http://edu.of.ru/attach/17/66825.pdf> (дата обращения 19.04.2014).
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. URL <http://standart.edu.ru/attachment.aspx?id=323> (дата обращения 17.04.2015).
3. Кириллова Н.Б. Медиакультура: от модерна к постмодерну. М.: Академический Проект, 2006. – 448 с.
4. Маклюэн Г. М. Понимание Медиа: внешние расширения человека. М.: «Кучково поле», 2003. – 464 с.
5. Осин А. В. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации. – М.: ООО «РИТМ», 2005. – 320 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17 декабря 2010 г. № 1897. URL <http://standart.edu.ru/attachment.aspx?id=370> (дата обращения 01.04.2015)
Фундаментальное ядро содержания общего образования /Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 79 с. URL <http://standart.edu.ru/attachment.aspx?id=374> (дата обращения 17.04.2015).

УДК 37.034

ГРНТИ 14.25.05

ВАК 13.00.02

Григорьева Ирина Николаевна
Grigorieva Irina Nikolaevna

Магистр педагогических наук, учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза летчика-космонавта П.И.Беляева»; 623401, Свердловская область, г.Каменск-Уральский, ул. Карла Маркса д.64, e-mail: Irina-grigoreva-79@list.ru
M.ed., teacher of history and social studies of the municipal budget educational institution "secondary school No. 3 named hero of the Soviet Union, pilot-cosmonaut Pyotr Belyaeva"; 623401, Sverdlovsk region, Kamensk-Uralsky, UL. Karl Marx d. 64, e-mail: Irina-grigoreva-79@list.ru

**АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
НА УРОКАХ ИСТОРИИ СРЕДСТВАМИ ИКТ**
*ACTIVATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS
IN HISTORY CLASSES ICT*

АННОТАЦИЯ. Рассматривается внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс, реализации ИКТ на уроках истории в средней школе в условиях перехода к новым федеральным государственным стандартам. Результатом образования должен стать выпускник, умеющий применять

ИКТ для осуществления эффективной и продуктивной деятельности в различных ситуациях.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. ИКТ, мультимедиа, информатизация

ABSTRACT. discusses the introduction of computer technologies in the educational process, the implementation of ICT in history classes in high school during the transition to the new Federal Government standards. The result of educational activities should become a graduate who is able to use ICTs for effective and productive activities in a variety of situations.

KEYWORDS. ICT, multimedia, information

Живя в мире высоких информационных технологий, само общество вовлекает всех в процесс информатизации. Умение находить информацию при наименьших потерях времени - жизненная необходимость общества. Образовательные ресурсы нового поколения позволяют на качественно новом уровне преподавать историю, используя самые разнообразные методы и технологии. И так, какие возможности открывает перед учителем истории использование и применение ИКТ?

Это, прежде всего, возможность для учителя иметь под рукой огромное количество иллюстративного материала, а главное очень быстрый доступ к нему, возможность подготавливать для школьников ресурсы, содержащие необходимый материал, возможность для учителя создавать самостоятельно тесты для проверки усвоения определенного материала, непосредственное знакомство учителя с новинками методической литературы (2, с.14).

На мой взгляд, своевременным является появление в учебном процессе учебно - методических комплексов, где наряду с учебником, программами, методичками разработаны мультимедийные электронные учебники. («История России: XX век». «История Отечества IX-XVIII вв.», «История Отечества. 882-1917» и другие. Применение этих мультимедиа учебников на уроках позволило мне разнообразить формы и методы работы с классом, использовать их на самых разных этапах работы на уроках, поскольку они одновременно являются и учебником, и рабочей тетрадью, и атласом, и хрестоматией и справочником с учебным видеофильмом. У моих учеников благодаря этим учебникам есть уникальная возможность не только наглядно увидеть видеосюжеты по темам, но услышать литературные произведения в авторском исполнении, что делает урок эмоционально более насыщенным. Учебники учат работать с документами. Этот навык я считаю очень важным, поскольку задания такого типа входят в ЕГЭ по истории.

Учитывая психологические особенности ребенка и каналы восприятия информации, считаю необходимым говорить об использовании и применении ИКТ с точки зрения наглядности. Самый простой метод использования ИКТ - демонстрационно-иллюстративный.

Например, начиная тему «Древний Египет», я демонстрирую вид долины Нила. при изучении истории первобытного общества наглядно показываю каменные или бронзовые орудия труда древнейшего человека.

Работа с картами является необходимым навыком при изучении истории. На своих уроках я применяю интерактивные электронные карты по истории. У учащихся появляется возможность увидеть историческое сражение в движение, с соответствующими комментариями, что существенно повышают интерес учащихся к предмету.

Использование ИКТ в учебном процессе позволяет по-новому организовать самостоятельную учебную деятельность школьников. Например, с помощью мультимедиа-учебников учащиеся имеют возможность самостоятельно приобретать знания, проверять свои достижения с помощью практических работ разного вида (обучающие, тренировочные, игровые) и тестовых заданий, вести учет результатов (подготовка к ЕГЭ и ГИА). Большинство практических заданий носят игровой характер, что позволяет в интересной форме закрепить знания и умения учащихся. Для повторения, систематизации и обобщения знаний, можно спланировать урок-игру, который превращает в соревнование занятия по самому обычному школьному материалу. Он вносит новую струю в однообразное течение уроков, вызывая большую активность даже слабых учеников (1,с.46).

Применение ИКТ помогает формированию мотивации успеха у учащихся. Развитие навыки работы на компьютере вызывают уважение у школьников, помогают самоутвердиться среди сверстников. Многие учащиеся имеют еще и профессиональную мотивацию, понимая, что на современном рынке труда профессиональные навыки работы на компьютере востребованы. Но самое главное, что учащиеся привыкают самостоятельно работать с информацией: искать, анализировать, сравнивать, обобщать, перерабатывать, трансформировать, создавать свои проекты в разных формах, что очень важно для современного ученика в рамках проекта «Новая школа» и новых ФГОС.

Использование современных информационно-коммуникационных технологий на уроках истории – это не дань моде, а необходимость, позволяющая учащимся и учителю более эффективно решать стоящие перед ними задачи.

Школа будущего – это школа «Информационного века». Главным в ней становится освоение каждым учеником самостоятельно, собственного знания, овладение способностями творческого самовыражения. Новые информационные технологии, мультимедийные продукты – это шаг к повышению качества обучения школьников и в конечном итоге к воспитанию новой личности – ответственной, знающей, способной решать новые задачи, быстро осваивать и эффективно использовать необходимые для этого знания (3,с.19).

Список литературы

1. Информационные технологии в образовании – шаг в будущее [текст]. // Учитель. 2002. — № 4
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования[текст].- М.: Просвещение.- 2007.

3.Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе [текст] .М.: Просвещение, 2007.

УДК 37

ГРНТИ 14.25.05

БАК 13.00.05

Ермакова Лариса Викторовна

Ermakova Larisa Victorovna

Учитель Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2» МО город Алапаевск, ermakova1313@yandex.ru, 624600 город Алапаевск улица Третьего Интернационала.10

Teacher of Municipal autonomous general establishment "High general school №2" MO city Alapaevsk, ermakova1313@yandex.ru, 624600 city Alapaevsk street of Third International.10

ШКОЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР

SCHOOL PRESS-CENTRE

АННОТАЦИЯ. В статье рассказывается о работе школьного Пресс-центра. Воспитывать у подрастающего поколения любовь к своей стране, гордость за нее – долг каждого педагогического коллектива. Тема актуальна сегодня для России. Широкую возможность реализации данного направления дает работа в школьном Пресс-центре.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, Пресс-центр, школьная газета, видеотека, школьная телестудия.

ABSTRACT. In the article told about work of school Press-centre. To bring up at a rising generation love to the country; pride for her is a debt of every pedagogical collective. A theme is actual today for Russia. Wide marketability of this direction is given by work in school Press-centre.

KEYWORDS. Patriotism, Press-centre, school newspaper, видеотека, school TV studio.

Воспитывать у подрастающего поколения любовь к своей стране, гордость за нее – долг каждого педагогического коллектива, потому патриотическое воспитание школьников должно состоять в систематической и целенаправленной деятельности учителей. Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Широкую возможность реализации данного направления дает работа в школьном Пресс-центре.

В 2007 году стала инициатором создания в школе Пресс-центра. Мною разработана программа внеурочной деятельности «Школьный Пресс-Центр», которая утверждена методическим советом школы и успешно реализуется. В Пресс-Центр, как правило, приходят увлеченные,

инициативные ребята, с неутолимой жадой действия. Ребята приходят с разным уровнем подготовки с 5 по 11 класс, когда у них появляется потребность в самореализации, желании попробовать свои силы, сделать что-то значимое, попробовать себя в профессии, связанной со СМИ. Педагогам-практикам хорошо известно, что с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая свободно выбрана им самим. В своей деятельности я стараюсь найти им именно такое задание: интересное, творческое, которое будет им под силу. Методы проведения занятий: эвристический, поисковый, эмоционально-художественный, словесный. Задачи, которые я ставлю перед ребенком, всегда соотносятся с его желаниями. Воспитанник сам выбирает, чем он будет заниматься: дизайнер, фотограф, журналист, корреспондент, социолог и др. По мере обучения и выявления потенциальных возможностей ребенка происходит корректировка поставленных перед ним задач, выявление новых профессиональных ролей. Необходимо затрачивать массу усилий, чтобы обучить членов Пресс-центра навыкам и умениям, которые необходимы для эффективной работы в Пресс-центре: критически работать с информацией, знать текстовый редактор, программы обработки изображений и издательские программы, работа с оргтехникoй (ксерокопирование, сканирование фотографий и т.д.). Поэтому на протяжении всей деятельности Пресс-центра социальным партнером является газета «Алапаевская искра». В течение всего этого времени они организуют для нас мастер-классы, экскурсии, деловые игры, семинары. Социальным партнером также является «Областная школа Журналистики» при помощнике депутата Законодательного Собрания Свердловской области Никифорова А.В., которая помогает нам в обучении юных корреспондентов. В школе есть талантливые ребята, которые пишут свои стихи, прозу. Выявить их помогают различные конкурсы. В школьной газете «НОТАБЕНА» публикуются сочинения о родной школе, о любимом учителе, о своей Родине, о своем городе, о школьных новостях. К 70- летию Победы было выпущено пять номеров школьной газеты со статьями «Герой о героях», «Спасибо деду за Победу», «У войны не женское лицо», «Моему прадедушке посвящается...», «Память сердца», «Уроки Победы» и др. Благодаря юным корреспондентам, газета наполнена интересными материалами, отражает кипучую жизнь школы, здесь обсуждаются не только проблемы, волнующие сегодняшнюю молодежь, но и ее заботы, интересы, которыми она живет. Школьная газета играет большую роль в жизни издающих ее подростков. Границы деятельности юнкорoв в настоящее время значительно расширились. Они не только выпускают школьную газету, но и памятки-буклеты для сверстников, младших и старших школьников, родителей, педагогов по самым разным направлениям. Материал в Пресс-центр предоставляют воспитанники разных классов, с которым дальше идет целенаправленная работа. Работа в школьном Пресс-центре помогает восполнить недостаток общения учащихся школы, помочь в дальнейшей адаптации в социуме, предоставляет каждому ребенку возможность для самореализации и творческого самовыражения. Выпуск печатных изданий помогают повысить

интерес читателей к делам и проблемам школы, дать им возможность принимать самое действенное участие в решении этих проблем. Второе направление Пресс-центра – это работа школьной киностудии «Дебют», создание видеофильмов о школе, о памятных датах, об активистах, ветеранах. Снимаются информационные, сюжетные, учебные и профильные видеофильмы по краеведению, патриотическому воспитанию молодежи, интересным событиям и людям нашего города. Создана видеотека фильмов. К 70 – летию Победы были созданы фильмы:

<http://youtu.be/FNvJqv-Rxig> Маленькие герои большой войны;
<http://youtu.be/I6HnovbOgkQ> Мы Помним! Мы гордимся;
<http://youtu.be/F8gubKxU1wE> Одна на всех победа;
<http://youtu.be/wU3J0QZW5NE> Спасибо, Вам, ветераны.

Ветераны заслуживают того, чтобы о них знали, помнили и поклонялись их памяти. В фильмах школьники старались отразить такие ценности, как «любовь к Родине», «духовность», «справедливость», «честность», которые формируют чувство патриотизма аудитории.

Выпускники Пресс-центра считают, что он – помощник в образовательной деятельности школы. Он – дополнительная возможность развить творческие способности детей. Он – интересная занятость во второй половине дня, что немаловажно. Юные корреспонденты постоянно работают над своим самообразованием: прошли обучение по программе «Журналист» Томского Государственного университета. Интернет - курсы «Школа юного журналиста» Универсариума. Участвуют в областных и муниципальных конкурсах журналистского мастерства.

Накопленный опыт в данном направлении позволил мне стать инициатором создания творческой группы педагогов, в которую вошли руководители Пресс-Центров школ города. Творческая группа под моим руководством разработала положения следующих муниципальных конкурсов «Стоп-кадр», «Олимпиада по журналистике», «Лучшая статья года», «Лучшее школьное издание». Для подведения итогов приглашаем социального партнера «Алапаевскую искру».

Организуя данную работу, я использую следующие этапы деятельности. Первый этап – подготовительный. На этом этапе моя задача состоит в том, чтобы заинтересовать ученика и познакомить его с работой Пресс-центра. Если я хочу просто заинтересовать ученика, то расскажу ему или попрошу его подготовить сообщение об исторической личности, связанной с нашим городом; привлечь его внимание - организую экскурсию по историческим местам области, посещение местных историко-краеведческих музеев. На занятиях объединения учащиеся могут самостоятельно приготовить сообщения по разным темам, провести беседы по классам в рамках Единого дня Пресс - центра. Второй этап – организация практической деятельности в рамках Пресс-центра с целью получения учащимися опыта гражданского действия. Основными видами деятельности являются: 1. шефская работа над ветеранами Великой Отечественной войны, живущими в микрорайоне школы – сбор интересного материала для газеты и фильма; 2. работа по сбору интересного материала для

городского краеведческого музея; 3. встречи с интересными людьми. Третий этап – привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности. Суть поискового метода заключается в том, что учитель, организуя творческую познавательную деятельность учащихся, побуждает их находить источники новой, не сообщавшейся им ранее, информации, самостоятельно изучать ее и получать на этой основе достоверные знания, приобретать ценные познавательные умения и навыки.

Обучающиеся активно участвуют в различных конкурсах, конференциях, семинарах, имеют различные награды и поощрения, что свидетельствует о верном выборе путей реализации задач патриотического воспитания обучающихся через работу Пресс-центра и средств ИКТ.

УДК 37
ГРНТИ 14.25.05
БАК 13.00.05

Зыков Григорий Геннадьевич
Zykov Gregory Gennadievich

Учитель истории и обществознания Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 80, ekschool80@mail.ru, 620012 г. Екатеринбург, ул. Калинина, 26 а.

Teacher of history and social science, Municipal budget educational institution secondary General education school No. 80, ekschool80@mail.ru, 620012, Ekaterinburg, street of Kalinin, 26 and.

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ
СРЕДСТВАМИ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ВИРТУАЛЬНОГО
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
г. ВЕРХНЯЯ ПЫШМА)**

*PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS BY MEANS OF MEDIA
EDUCATION (FOR EXAMPLE THE VIRTUAL MILITARY-HISTORICAL
MUSEUM OF VERKHNYAYA PYSHMA)*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается важность формирования патриотизма у современных школьников средствами медиаобразования. Демонстрируется пример виртуального урока по истории с использованием официального сайта военно-исторического музея «Боевая слава Урала» г. Верхняя-Пышма.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Патриотизм, государственная программа, медиаобразование, школьник.

ABSTRACT. The article discusses the importance of building patriotism in schoolchildren by means of media education. Shows an example of a virtual lesson on the history of the use of the official website of the military historical Museum "Battle glory of the Urals", the Upper-Pyshma.

KEYWORDS. patriotism, national program, media education, student.

В современном российском обществе происходят радикальные реформы в сфере образования и к вопросам воспитания подрастающего поколения приковано особенно пристальное внимание общественности, ученых, педагогов, писателей, политиков, психологов. Настоящий период развития общества квалифицируют как «век скоростей», «век интеграции», «век информации». С не меньшей справедливостью его можно квалифицировать как век «образования». Образование в данном случае следует толковать объемно – как многомерный порождающий ресурс стратегического порядка гражданской, нравственной, познавательной направленности. Основное в образовательном процессе – добиться соответствия человеческого материала качеству решаемых обществом проблем. Основным капиталом, ведущая ценность – внутренний личностный рост, человеческие качества (9, с. 167).

Современное образование немыслимо без использования средств массовой коммуникации и информационных технологий. Работа 70 % населения мира, так или иначе, связана с созданием, переработкой и передачей медиатекстов. Свыше 90 % жителей планеты являются активными потребителями массовой информации. Произошла неоспоримая переориентация молодежной аудитории от печатного текста к аудиовизуальному (экранному). Аудиовизуальный текст является основой создаваемой человеком виртуальной реальности. Влияние ее на человека весьма велико. Очень важно, поэтому, научить молодое поколение различать виртуальную, созданную на экране, реальность и объективную реальность окружающего мира. Так что сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения важность владения информационными технологиями как необходимым инструментарием воспитания учащихся, нацеленного на развитие уровня его социальной готовности, позволяющий ему быть конструктивным в основных сферах деятельности личности, способствующей адаптации школьников к взрослой жизни, формированию нравственно-моральных качеств.

Сегодня медиа – один из факторов социализации молодого поколения. Объект воздействия потока сообщений – не только отдельный индивид, но и сознание и поведение больших групп людей, составляющих аудиторию того или иного конкретного средства массовой коммуникации. Средства коммуникации выполняют следующие социально-воспитательные функции: информационную, воспитательную, образовательную, социально-управленческую, рекреативную, релаксационную, патриотическую и др. Образовательная функция заключается в сообщении людям знаний, позволяющих оценивать и упорядочивать сведения, полученные из других источников, и ориентироваться в сложном потоке информации.

Потенциальные возможности медиакультуры в современном процессе образования определяются ее «широким спектром возможностей для развития человеческой индивидуальности: эмоций, интеллекта, самостоятельного творческого мышления, мировоззрения, активизации знаний, полученными учащимися в процессе изучения дисциплин гуманитарного

цикла, эстетического сознания (восприятия, умений художественного анализа и пр.). Сегодня медиа (средства массовой коммуникации) – комплексное средство освоения человеком окружающего мира (в его социальных, моральных, психологических, художественных, интеллектуальных аспектах). Все эти факторы повлияли на возникновение и развитие отрасли педагогики – медиаобразования, получившей в последние годы широкое распространение во многих развитых странах мира.

Одной из важнейших является воспитательная функция – передача образцов жизни, примеров поведения, пропаганда ценностей, отношения к миру, людям, к самому себе, приобщение к культуре и искусству, информация о морально-этических, правовых, идеологических и прочих нормах современного общества. Воспитательное и патриотическое воздействие медиа сегодня сопоставимо или превышает влияние традиционной контактной педагогики. Медиа называют «параллельной школой».

Проблема патриотизма стоит перед современной Россией достаточно остро.

За последние десятилетия Россия пережила всплески и антипатриотизма, и патриотизма. Сегодня необходимость воспитания патриотизма у россиян вновь актуализировалась. В нынешних условиях педагог должен стремиться мобилизовать патриотический дух, чтобы обеспечить такое состояние нации, которое гарантировало бы собирание России, любовь к ней. В педагогическом энциклопедическом словаре представлено следующее определение патриотизма, по которому сущностью этого понятия «является любовь к отечеству, к родной земле, к своей культурной среде. С этими естественными основаниями патриотизма как природного чувства соединяется его нравственное значение как обязанности и добродетели. Ясное сознание своих обязанностей по отношению к отечеству и верное их исполнение образуют добродетель патриотизма, которая издревле имела и религиозное значение...» (1, с. 692).

Патриотизм – это важнейшее духовное достояние личности, он характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активной самореализации на благо Отечества. Очевидно, что развитие патриотизма должно осуществляться с малых лет. «Моральное состояние молодежи может быть охарактеризовано понятием фрустрация. Это и потеря перспектив, и растущие растерянность и тревога, и неуверенность в завтрашнем дне, и чувство безысходности, обманутости, доминирующие установки жить «одним днем»» (3, с. 2).

Изменение системы ценностей не успевало за более быстрым изменением общественных настроений. Патриотизм, развитию которого раньше посвящали много усилий в учебных заведениях СССР, постепенно превратился из необходимого элемента воспитания подрастающих поколений во что-то лишнее, несовременное. К развитию патриотизма у молодежи относились всё более формально, отбивая тем самым желание быть патриотом и вызывая сомнение в целесообразности отбивая тем самым желание быть патриотом и вызывая сомнение в целесообразности данного личностного качества.

Человек в современной России стремится жить в обществе, исповедующем традиционные ценности, и в то же время пользоваться достижениями современной науки и техники. Сегодня в РФ столкнулись «две системы ценностей - либеральная, которая пришла на смену социалистической как ее антитеза; и традиционная, складывавшаяся на протяжении многих веков. В результате этого значительно увеличилось число людей, для которых стало характерным раздвоение ценностного сознания, проявляющегося в одновременном стремлении к противоположным ценностям» (4, с. 46). Анализируя данную цитату, можно утверждать, что довлеющую роль в формировании либеральной системы ценностей сыграли масс-медиа. Именно они в течение десятилетий позиционировали западные идеалы как основополагающие. Социологические исследования (5) показали, что материальные ценности в российском обществе стали преобладать над моральными. Для патриотизма в этом случае совсем не остается места. И почти никто не задумывается, что так жить нельзя. Педагоги, социологи, философы говорят о том, что молодежь понимает и принимает патриотизм как ценность, но слабо представляет его на практике. Отсутствуют достойные примеры патриотизма в современном обществе, а если они и есть, то о них не принято напоминать молодежи. В советском обществе патриотическое воспитание, представлявшее собой целостную систему, формировало у людей образы защитника Отечества, Добра, Справедливости (сказочный, собирательный и реальный).

Сегодня патриотизм начинает возвращаться в образовательную систему России, понимаемый как важная часть воспитания. И.А. Ильин писал, что «патриотизм есть чувство любви к Родине; и потому он, как и всякое чувство, а особенно чувство любви, уходит корнями в глубину человеческого бессознательного. Патриотизм - есть состояние духовное...» (6, с. 221-222).

Под патриотическим воспитанием мы понимаем взаимодействие, в том числе и в медийном пространстве, взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

Под медиаобразованием понимается, согласно определению Российской педагогической энциклопедии, «изучение закономерностей массовой коммуникации (пресса, телевидения, радио, кино, видео и т. д.). Основные задачи медиаобразования: подготовить новое поколение к жизни в новых информационных условиях, к восприятию различной информации, научить человека понимать ее, осознавать последствия ее воздействия на психику, овладевать способами общения на основе невербальных форм коммуникации с помощью технических средств» (8, с. 555).

Очевидно, что сегодня наша страна идет к определению четкой национальной идеи, способной объединить людей вокруг себя, привести к сплочению народов России, к духовному единству. Такая цель без разви-

того чувства патриотизма не может быть достигнута. И.А. Ильин говорит о том, что патриотическое единение людей покоится на сопринадлежности их, необходимой, естественной и священной. Для достижения данной цели эффективными будет медиаобразовательная деятельность, так как она способна объединить любую аудиторию (по различным основаниям - социальным, гендерным, возрастным и пр.); ее формы предполагают как интеграцию в учебные дисциплины, так и ведение внеурочных занятий, организацию клубов, факультативов; методики предполагают индивидуальные, групповые и коллективные задания и т. д.

Нельзя не отметить, что сегодня постепенно формируется система патриотического воспитания подрастающего поколения. Разработана государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» 2006-2010 гг. и 2011 -2015 гг. Сформированы федеральные структуры, осуществляющие координацию деятельности органов государственной власти различных уровней, научных и образовательных учреждений, общественных организаций (объединений), творческих союзов и религиозных организаций по решению проблем патриотического воспитания на основе единой государственной политики. В большинстве субъектов Российской Федерации созданы и работают региональные межведомственные координационные советы и центры патриотического воспитания. Формируется комплекс нормативно-правового и организационно-методического обеспечения патриотического воспитания, начиная с первичного коллектива и заканчивая высшими органами государственной власти. Приняты Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации, ведомственные и региональные программы патриотического воспитания.

В МБОУ СОШ 80, учитывая тенденции современности, тоже проходят занятия с применением медиаресурсов. Приведем пример по предмету история. На тех уроках, где темы, касались, участие Советского Союза во второй мировой войне есть определенные возможности формировать патриотические качества личности и применять медиаресурсы. Необходимую информацию находили на официальном сайте военно-исторического музея «Боевая слава Урала» г. Верхняя-Пышма. Экспонаты музея позволяют подробно показать учащимся всю довоенную технику, которая стояла на вооружении Советского Союза, а также как происходило обновление военной техники в течение всего периода войны и в послевоенный период вплоть до современной техники.

Каждый экспонат имеет подробное описание, технические характеристики, историю создания, а также как и где его использовали в ходе военных действий. Учащиеся проявляют большую заинтересованность во время демонстрации данных экспонатов, задают много вопросов по данной теме, гордятся тем, что именно Урал внёс огромный вклад в Великой победе. Многие ученики даже и не подозревали, что в данном музее собрана такая большая коллекция военной техники, а также имеется репродукция реального боя, у них появляется желание посетить музей «Боевой славы Урала» уже не виртуально, а реально. Именно это мы считаем глав-

ным плюсом подобного урока, так как целый класс, находясь в учебном классе, виртуально может осмотреть большое количество техники, получить дополнительную информацию и развить чувство патриотизма за нашу Родину. Единственным минусом данного урока может быть только то, что через экран нельзя передать в полном объеме всю мощь и силу красоты военной техники.

Использование медиаобразования в патриотическом воспитании учащихся будет способствовать формированию положительной динамики роста патриотизма и интернационализма в стране, обеспечению благоприятных условий для духовного и культурного подъема в обществе, укреплению экономической стабильности государства, повышению международного авторитета России.

Список литературы

1. Педагогический энциклопедический словарь. М., 2003.
2. Патриотизм [Электронный ресурс] (дата обращения: 03.09.2014).
3. Носович Н.В. Проблема патриотизма современных граждан России. СПб., 2009.
4. Левашов В.К. Патриотизм в контексте современных социально-политических реалий // Соис. № 8. 2006. С. 44-51.
5. Там же.
6. Ильин И.А. Путь духовного обновления. М., 2006.
7. Там же. С. 223.
8. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» 2011-2015 гг. [Электронный ресурс]. 11P1_: http://archives.ru/programs/patriot_2015
9. Ильин, В. Образование в XXI/Высшее образование в России.-2004-№1.

УДК 37

ГРНТИ 14.25.05

ВАК 13.00.05

Иванов Павел Валентинович

Ivanov Pavel Valentinovich

Учитель истории МАОУ «Школа – Интернат № 53» 624130, Россия, Новоуральск, ул. Чурина 16

MAOU history teacher "boarding - school № 53" 624130, Russia, Novouralsk Street Churina 16

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

COMPUTER GAMES AS A MEANS OF ACTIVIZATION OF INFORMATIVE ACTIVITY AT THE LESSONS OF HISTORY

АННОТАЦИЯ. Игра является, пожалуй, самым древним приемом обучения. С возникновением человеческого общества появилась и проблема обучения детей жизненно важным и социально значимым приемам и навыкам. С развитием цивилизации игры видоизменяются, меняются многие предметы и социальные сюжеты игр. Естественной средой для учащихся являются компьютерные игры, задача современного учителя истории активизировать познавательную деятельность учащихся с помощью исторических компьютерных игр.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Компьютерные игры, обучение, ученик, история

ABSTRACT. The game is perhaps the most ancient methods of instruction. With the emergence of human society there was the problem of the education of children vital and socially relevant techniques and skills. With the development of civilization of the game are modified, changed many things and social topics of games. The natural environment for the students are the computer games, the problem of modern history teachers to strengthen the cognitive activity of students using computer games.

KEYWPRDS. Computer games, learning, student, history

Поиск новых форм и приемов обучения истории и обществознания в наше время явление не только закономерное, но и необходимое. И это понятно: в свободной школе, к которой мы идем, каждый не только сможет, но и должен работать так, чтобы использовать все возможности собственной личности. В условиях гуманизации образования существующая теория и технология массового обучения должна быть направлена на формирование сильной личности, способной жить и работать в непрерывно меняющемся мире, способной смело разрабатывать собственную стратегию поведения, осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность, т.е. личности саморазвивающейся и самореализующейся.

На основе наблюдений, бесед с родителями и учениками нами сделан вывод, что у учащихся, наблюдается снижение познавательного интереса к учебному процессу. Они мало читают дополнительной литературы, на уроках предпочитают больше слушать учителя. Тревожит то, что такая ситуация может привести к снижению качества знаний, сформирует у учеников потребность иметь всё в готовом виде, не прикладывая особых усилий. Допустить, чтобы ученики, окончив школу, стали только потребителями, безынициативными людьми, которых ничего не интересует, не волнует судьба своей семьи, города, страны невозможно.

Естественной средой для учащихся являются компьютерные игры, задача современного учителя истории активизировать познавательную деятельность учащихся с помощью исторических компьютерных игр.

Учителя истории Америки активно начали использовать видео игры в обучении. Они утверждают, что книги не дают забыть историю, но если использовать видео игры, то история может ожить. Дети могут погрузиться в то или иное событие. Современные видео игры имеют очень хорошую и продвинутую графику, действия на экране похожи на реальность.

Создатель данной методики, уникального подхода к обучению истории Джеффри Маммет, преподаватель средней школы в Пенсильвании, кандидат общественных наук. Он утверждает, что, к примеру в игре World of Warcraft, игроки управляют персонажами человеческой расы, в которых отчетливо можно разглядеть европейский тип лица, в то время как враг расы, орки, имеют четкие ближневосточные черты. Эту игру можно использовать, чтобы зажечь дискуссии о расовой принадлежности в обществе и стереотипах.

В современном обществе компьютерные игры занимают заметное место. Бюджет некоторых из них составляет колоссальную сумму, разработкой игр занимаются десятки высококлассных специалистов. В сюжетах игр используются различные темы, в том числе и исторические. Конечно, игры предназначены скорее для развлечения, чем для образования. Многие исследователи считают, что в компьютерных играх нет учебного потенциала. Однако многие пробуют пересмотреть сложившийся стереотип о невозможности обучения на основе компьютерных игр.

Рассмотрим самые популярные в России исторические игры.

Сталинград — компьютерная игра в жанре стратегий в реальном времени, которая повествует об одном из самых великих сражений Второй мировой войны — Сталинградской битве. Разработана компанией DTF Games. Сюжетная линия игры разворачивается в период с середины июля 1942 по январь 1943 года. Каждая миссия построена с учётом исторических реалий и привязана к происходившим в ходе Второй мировой войны событиям по времени и по месту.

Pride of Nations. Что можно изучить: мировую историю с 1850 по 1920 годы. Разработчики Pride of Nations поставили цель точно смоделировать семидесятилетнюю историю восьми крупнейших держав. В отличие от многих подобных игр, стратегия стремится следовать реальным событиям: выбрав Российскую империю, игрок успеет повоевать за Крым, продать Аляску и выйти из игры во время Гражданской войны. Такой подход ограничивает свободу действий, зато превращает игру в интерактивный учебник, где история разворачивается на глазах.

Rome: Total War — Total Realism. Что можно изучить: механику боевых действий с 3 в. до н.э. по 1 в. н.э. Оригинальную версию Rome признали одной из лучших частей серии — ее даже использовали для моделирования исторических сражений в британской передаче Time Commanders. Суть простая: игрок берет под контроль целый народ и завоевывает мир военными и дипломатическими методами. Правда, в игре обнаружили много исторических неточностей, которые отказались исправлять разработчики. В результате фанаты переделали всё сами и выпустили бесплатную модификацию Total Realism, которую можно установить «поверх» оригинальной игры. Коррективы подверглись модели и костюмы воинов, поведение солдат на поле боя, масштабы сражений, система обучения новобранцев — все это стало соответствовать заявленному периоду. Хотя Total Realism не следует конкретным историческим событиям

(что дает игрокам свободу действий), игра невероятно точна в отображении военных реалий той эпохи.

1066. Что можно изучить: краткую историю нормандского завоевания Англии. Браузерная flash-игра 1066, посвященная истории нормандского завоевания Англии, вышла вместе с одноименным сериалом. Картина получилась скорее художественная, поэтому образовательную миссию взяла на себя игра. Она рассказывает о трех ключевых сражениях 1066 года — битвах при Фулфорде, Стамфорд-Бридже и Гастингсе. Каждый этап открывается анимированным рассказом о ходе событий: по карте Англии движутся стрелки, стройными рядами маршируют викинги и нормандцы. В роли рассказчика выступает Иэн Холм — Бильбо Бэггинс из «Властелина колец». И хотя сами битвы представлены в схематичной форме, игра добивается своей цели и за каких-то 20-30 минут дает представление об одном из главных событий в истории Англии.

Мы перечислили лишь самые известные и популярные компьютерные игры, разработчики которых утверждают о том, что в основе лежат реальные исторические события.

Поскольку обучение — это процесс целенаправленной передачи общественно-исторического опыта, организация формирования знаний, умений, навыков, можно сказать, что сама по себе компьютерная игровая программа представляет собой заложенный алгоритм обучения.

Использование игры в обучении истории важно потому, что игра по своей природе эмоциональна и тем самым способна оживить самую сухую информацию, превращая процесс обучение истории в захватывающее событие.

С возможностями игры связаны основные функции обучения:

- Гностическая — формирование знаний и развитие мышления учащихся;
- Инструментальная — формирование определенных навыков и умений;
- Социально-психологическая — развитие коммуникативных навыков.

При этом компьютерная учебная игра в отличие от обычных развлекательных игр, содержит как игровые, так и учебные компоненты.

Вся работа с компьютерной игрой представляет собой диалог программы и пользователя. Следовательно, при таком подходе учебная игра на компьютере может быть рассмотрена как особая форма учебной деятельности, в процессе которой меняются учебные задачи особого рода, что само по себе обеспечивает возможность латентного обучения.

Среди основных преимуществ применения компьютерных игр в обучении истории можно назвать возможность реконструкции исторических процессов. Использование компьютера позволяет реализовать эти достоинства с большим эффектом. Например, реализация учебных игр на компьютере позволяет создать иллюзию участия в имитируемых игровых ситуациях, что меняет сам характер деятельности учащихся.

Таким образом, использование компьютерных игр в обучении истории позволяет решить основные вопросы любого обучения: развитие мотивации, проведении рефлексии, развитие мышления у обучающихся. При этом между достижением цели и результатом игры нет прямой корре-

ляии. Для повышения эффективности компьютерных игр необходимо использовать моделирующие программы, которые способны преподносить различные варианты сценария, не изменяя основных правил игры, тем самым в процессе игры пользователь не только играет, но и обучается.

При повальном увлечении современных школьников компьютерными играми, правильный подход педагога может вызвать интерес именно к исторической части игры, а так же повысить авторитет учителя.

УДК 80
ГСНТИ 14.25.05
ВАК 10.01.10

Лебедева Светлана Викторовна

Lebedev Svetlana Victorovna

Кандидат филологических наук, педагог дополнительного образования высшей категории, Муниципальное автономное образовательное учреждение Гимназия №177, gimnazia_177@mail.ru, 620089, г. Екатеринбург, ул. Крестинского, 45; тел. (343)218-58-93.

Ph.D., teacher of an additional education of the highest category, Municipal autonomous education institution Gymnasium №177, gimnazia_177@mail.ru, 620089, Yekaterinburg, ul. Krestinsky, 45; tel. (343) 218-58-93.

ШКОЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ - ПЛОЩАДКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

SCHOOL EDITIONS - A PLATFORM FOR THE FORMATION OF CIVIL POSITION

АННОТАЦИЯ. Выпуск собственного печатного издания является эффективной медиаобразовательной технологией. Юная аудитория доверяет авторам-школьникам. Их материалы по культуре, истории, общественным проблемам читают и обсуждают. Газета в школе – инструмент социализации подростков.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Медиаобразование, проект, школьное издание, свобода самовыражения, тематический номер.

ABSTRACT. *Issue own school edition is an effective technology of media education. Young audience trusts authors- pupils. Their materials on culture, history, social problems reading and discussing. Newspaper at school - a tool of socialization of teenagers.*

KEYWORDS. *Media education, the project, school edition, freedom of expression, themed newspaper .*

Современный этап развития российского общества характеризуется, прежде всего, постоянно возрастающей ролью информации, имеющей влияние на все стороны жизни человека. За два последних десятилетия информационной эпохи – именно так исследователи все чаще называют наше время – фактически выросло новое поколение российских граждан.

Умение работать с информацией сегодня становится одним из главных условий формирования личности, ее активного вовлечения в решение социальных проблем. Под информацией в данном случае мы понимаем знание о фактах, событиях и явлениях окружающего мира, полученное и закрепленное в вербальной, аудиовизуальной, образной, музыкальной или графической формах. Количество информации постоянно возрастает. Вопросы, связанные с ее адекватным усвоением и воспроизводством представителями подрастающего поколения, а также с защитой молодежи от негативного воздействия искаженной и негативной информации, призвано решить медиаобразование – особая сфера образования, содержанием которой является изучение всех типов массово-информационной деятельности (печатные, аудио-визуальные, интернет-СМИ, а также журналистские, рекламные и пиар-тексты) с целью овладения современными информационными технологиями и приобретения навыков работы с информацией.

В конце прошлого века во многих зарубежных странах были приняты концепции медиаобразования и медиаобразовательные программы для школ. По сути, их основой явился комплекс идей французского педагога Селестена Френе. У школьников, участвующих в подготовке печатных изданий, согласно мнению С. Френе, возникают новые поведенческие элементы, формируется собственная гражданская позиция. Подростки учатся работать с поступающей к ним информацией, анализировать события и факты окружающей действительности, аргументировать свою точку зрения. (1. С. 58)

В образовательном сообществе России стадии активной реализации идеи медиаобразования достигли в последнее десятилетие. Одной из главных задач медиаобразования является инициирование желания и умения самому создавать журналистские тексты. Сегодня достаточно примеров функционирования школьных телевидения, радио, новостных интернет-сайтов. Однако в абсолютном большинстве образовательных учреждений именно выпуск школьного печатного издания включен в медиаобразовательную программу. По некоторым данным (2. С. 54) каждая третья российская школа выпускает собственную газету или журнал. В Екатеринбурге, по нашим данным, свое печатное издание выпускает каждое второе среднее образовательное учреждение.

Таким образом, школьные печатные издания, как одна из основных технологий обучения подростков медиаграмотности, являются именно тем ресурсом, который необходимо использовать для пропаганды ценностей истории, культуры и гражданского общества. Преимущества данной медиаобразовательной технологии перед другими (в частности, лекционными формами) очевидны: мотивация подготовить материал, который будет впоследствии опубликован, получит публичное признание, для подростков является достаточно сильной; авторы публикаций отрабатывают навыки сбора материалов в той или иной форме; наблюдая, общаясь с людьми, работая над текстом, подросток не может оставаться равнодушным к информации, которую он излагает, у него формируется свое отношение к изложенным фактам. И еще один, крайне важный, момент: авторы

материалов школьных изданий пользуются гораздо большим доверием ученической аудитории, чем взрослые, потому что они ровесники, они находятся среди учащихся, сидят с ними за одними партами. В результате, публикации на подобные темы имеют не только пропагандистский, но и воспитательный эффект.

Являясь на протяжении последних четырех лет членом жюри конкурса школьных и молодежных изданий «ПрессКод», организованного факультетом журналистики УрФУ, автор данной статьи имеет возможность рассмотреть вопрос, например, пропаганды ценностей исторического прошлого на анализе контента изданий, присланных на конкурс. В рамках конкурса каждый год учреждается специальная номинация, затрагивающая историческое и культурное наследие. В 2013 году она была посвящена юбилею Екатеринбурга, и газеты школ столицы Среднего Урала активно публиковали материалы о своих прогулках по городу, городским музеям, любимым уголкам города и так далее. Можно с уверенностью сказать, что именно журналистская, репортерская работа для самих юных корреспондентов стала толчком, чтобы ближе познакомиться с отдельными фрагментами истории города, по-новому взглянуть на него.

В 2015 году отдельная номинация была посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Спектр журналистских и репортерских приемов, источников информации, которые были использованы в публикациях школьных газет, очень широк. Чаше всего возможность опубликовать материал о своих воевавших родственниках или репортаж о живущем неподалеку ветеране войны становился поводом к сбору материала, посещению ветерана, участию в акции и так далее, то есть, к конкретному действию подростков, и этот факт нельзя недооценивать.

Отдельно следует остановиться на пропаганде ценностей гражданского общества. Медиаобразовательный проект, реализуемый в конкретном образовательном учреждении, прежде всего, является мощным инструментом для социализации участвующих в нем подростков. Это касается свободы самовыражения, обозначенной в Конвенции по правам ребенка (разумеется, разумно ограниченной руководителями или кураторами издания). Юные корреспонденты сами являются своеобразными носителями идей гражданского общества, и, в свою очередь, они становятся инициаторами обсуждения на страницах газеты или журнала вопросов школьного самоуправления, острых социальных проблем, а порой и решений властей. Например, в школе поселка Верхнее Дуброво, что недалеко от Екатеринбурга, несколько лет существует газета «Спам». Небольшая, всего лишь несколько листов А5 формата, черно-белая, с простенькой версткой, не занимающая призовых мест в конкурсах. Но на этих маленьких страничках можно прочесть интересные, искренние тексты и фото, в частности, о самоуправлении, о регулировании отношений «ученик-учитель» со ссылкой на обсуждение в Государственной Думе. Кстати, согласно исследованиям автора данной статьи, почти треть юных корреспондентов занимаются журналистикой именно потому, что «чувствуют

пользу от своих материалов, возможность что-то изменить». Это напрямую связано с формированием их гражданской позиции.

Одна из важных функций школьной прессы, образовательная, сегодня также играет большую роль в трансляции исторических и культурных ценностей. Можно привести в пример отдельные публикации или тематические номера, посвященные рассказам о музеях (в Год культуры) или о писателях (в Год литературы). Есть такой интересный опыт, как расширение знаний учащихся о родном крае через серию публикаций об истории и сегодняшнем дне небольших городов и поселков Среднего Урала. В частности, в журнале старшеклассников екатеринбургской гимназии №177 «Класс-Екатеринбург», которым руководит автор данной статьи, в течение нескольких лет существует рубрика «Наша география». Юные корреспонденты, рассматривая карту Свердловской области, в очередной раз выбирают какой-то населенный пункт и вначале проводят опрос среди учащихся и педагогов, что они о данном городке или поселке знают. Затем они подводят итог опроса, публикуют самые интересные высказывания и проиллюстрированную фотографиями обширную информацию об этой территории. Благодаря опросу данный текст не остается незамеченным – аудитория уже подготовлена к его появлению, его читают и обсуждают. Несмотря на бурное развитие Интернета, печатные школьные газеты и журналы сегодня остаются востребованными. Основными причинами этого являются: доступность издания представителям всех сегментов аудитории, включая родителей; социальный заказ администрации образовательного учреждения; уникальность воздействия печатного слова на сознание юного автора. Именно поэтому в новом Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования обозначено, что каждая школа должна иметь возможность выпускать свое печатное издание. Оно может стать важнейшим ресурсом духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Список литературы

1. Гонне Ж. Школьные и лицейские газеты / Пер. с франц. Общ. ред. и вступ. ст. А. В. Шарикова. М. : ЮНПРЕСС, 2000. – 199 с.
2. Агафонова Ю. А. Программы элективных курсов по журналистике. / Медиаобразование в школе: сб. программ преподавания дисциплин / Под ред. Е. Л. Вартановой, О. В. Смирновой. – М.: МедиаМир, 2010. – 320 с.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» [Электронный ресурс] URL: <http://base.garant.ru/70188902> (дата обращения 10.09.2013).

УДК 80
ГСНТИ 14.25.05
БАК 10.01.10

Учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 77
Teacher of history and social science

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОСНОВАМ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В РОССИЙСКОМ ГОСУДАРСТВЕ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ (НА ПРИМЕРЕ СОЗДАНИЯ ШКОЛЬНОГО БЛОГА "ЮНЫЙ ПРАВОВЕД")
*FORMATION OF VALUABLE RELATION OF STUDENTS TO THE BASIS OF CIVIL SOCIETY IN RUSSIA FROM THE PAST TO THE PRESENT
(ON EXAMPLE OF SCHOOL BLOG "YOUNG JURIST")*

АННОТАЦИЯ. В конце XX века в Российском государстве меняется не только политический строй, но и общественные отношения, что связано с формированием информационного общества. В данных условиях в России формируется гражданское общество. Изменения в обществе ставят новые задачи перед современной школой. Требования ФГОС обязывают использовать различные методы обучения. Школьный Блог «Юный правовед» позволяет в соответствии с требованиями ФГОС реализовывать системно-деятельностный подход в обучении.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Гражданское общество, универсальные учебные действия, информационные технологии, школьный блог, право.

ABSTRACT. Both political system and public relations change in Russian the end 20th century it is connected to the formation of information society. The civil society forms in these conditions. The changes of society set tastes to the modern school. The requirements of new system of education to use different methods. School blog «Young jurist» allows according to the requirements of new system of education.

KEYWORDS. Civil society, Universal educational actions, Information technologies, School blog, law.

История нашей страны полна крутых поворотов и резких изменений курса развития. Вначале XX века в истории России происходят события, в результате которых произошло разрушение всех независимых от централизованной власти общественных структур (в системе интересов и потребностей, в сферах труда, собственности, общественной самостоятельности, творчества, культуры и т.д.). В результате этих событий также происходило превращение индивида в обезличенный «винтик» бесконтрольного механизма административно-командной системы. Это привело к отчуждению людей от всех их специфических интересов – социальных, этнических, культурных, религиозных. Реальный плюрализм интересов гражданского общества был заменен неким единым, «всеобщим» абстрактным интересом, право на выражение которого присвоило себе государство.

В конце XX века в Российском государстве меняется не только политический строй, но и общественные отношения, что связано с формированием информационного общества. В данных условиях в России и формируется гражданское общество.

Сущностью формирования гражданского общества является децентрализация общественной жизни, установление правовых отношений между обществом и государством.

В соответствии с этим выделяются следующие основные направления формирования гражданского общества в современной России:

1. Восстановление свободной и независимой личности, создание экономических и юридических гарантий её свободы и независимости.
2. Формирование самостоятельных экономических субъектов на основе плюрализма форм собственности рыночных отношений как сферы их деятельности;
3. Формирование самостоятельных общественных субъектов во всех других сферах и видах деятельности (национальной, культурной научной и т.д.)
4. Установление институциональных (т.е. правовых) отношений между различными субъектами гражданского общества, а также между обществом и государством

Формирование ценностей гражданского общества невозможно без граждан, которые имели бы четкое представление о российской гражданской идентичности: патриотизме, любви и уважении к Отечеству, чувства гордости за свою Родину. Гражданин современной России должен знать прошлое и настоящее многонационального народа нашей страны. Выпускник современной школы должен усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества. Данные требования прописаны в Федеральном государственном стандарте основного общего образования. Современный учитель должен использовать различные формы обучения.

В этом случае блог представляется как развивающая образовательная среда, которая позволяет в соответствии с требованиями ФГОС реализовывать системно-деятельностный подход в обучении, являясь мощной коммуникативной средой. Технологически блог не требует специальных знаний и позволяет ребятам самостоятельно работать над его созданием и наполняемостью. Данная технология позволяет быстро менять информацию, дополнять её.

При создании и сопровождении блога можно проследить взаимосвязь формирования всех видов УУД.

При формировании личностных УУД формируется:

- критическое отношение к информации избирательности её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни информационным результатам деятельности других людей.

При формировании регулятивных УУД обеспечивается:

- оценка условий, хода и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действий, размещенных в цифровой среде
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При формировании познавательных УУД обеспечивается:

- поиск информации;
- структурирование информации и полученных знаний в виде диаграмм, карт, линий времени и генеалогических деревьев;
- построение моделей объектов и процессов из элементов реальных и виртуальных конструкторов.

Технологический прогресс и всеобщая информатизация приводят к изменениям в сознании человека. Современный ученик свободно находит информацию в Интернете, использует в подготовке к урокам технические новшества. Именно поэтому требование об использовании информационных технологий в образовательном процессе является необходимым и своевременным.

Блог «Юный правовед» (<http://pravoshool.blogspot.ru/>) был создан учащимися 10 класса, под руководством учителя с целью размещения и распространения следующей информации:

- история развития права и институтов гражданского общества в России (страничка – «Путешествие в прошлое»);
- основы правовых знаний (страничка – «Правовые лабиринты»);
- страничка «Юридическая азбука» подразумевает размещение и работу с обществоведческими понятиями и терминами.

Создание, использование и наполнение информацией блога предполагает совместную работу учащихся и учителя. Такие странички как «Путешествие в прошлое» и «Юридическая азбука» являются результатом работы учащихся на уроках истории и обществознания. Работа с терминами и понятиями является одной из важнейших составляющих процесса подготовки выпускников к ОГЭ И ЕГЭ по истории и обществознанию. Используя возможности Веб технологий и информационную площадку блога «Юный правовед», учитель организует работу с понятиями и терминами, позволяя учащимся не просто выучить, но понять и уметь использовать данные термины и понятия.

На страничке «Правовые лабиринты» размещается информация о том, что такое право, какие права есть у несовершеннолетних. Здесь размещаются нормативные документы по защите прав человека.

Формирование ценностного отношения у обучающихся к основам гражданского общества должно начинаться с практики самоуправления. В данном случае речь идет об участии ребят в школьной жизни, в формировании уважения к правилам ученика, к школьному распорядку. Такие понятия как патриотизм, уважение к историческому прошлому России, толерантность начинают формироваться с изучения истории своей семьи, истории родной школы. Здесь в помощь учащимся создана страничка «Школа- правовое государство».

Развитие блога «Юный правовед» предполагает:

- организацию дискуссий и сотрудничества он-лайн: тематические обсуждения каких-либо учебных вопросов, совместный поиск решений и т.д.;
- возможность обучающимся высказывать свою точку зрения по какому-либо вопросу, освещать текущие события, размещать свои эссе, рассуждения в рамках подготовки к ОГЭ И ЕГЭ;
- проводить он-лайн тестирование, проверку знаний, размещение схем, лент времени и т.д.

Делая вывод, следует сказать, что данная технология предполагает эффективную реализацию требований ФГОС.

Список литературы

- 1.Бондаренко Е.А. Методика формирования критического мышления учащихся. /http://vio.uchim.info/Vio_119/cd_site/articles/art_2_7.htm
2. Основные направления формирования гражданского общества в современной России. /<http://kulturoznanie.ru/politology/osnovnye-napravleniya-formirovaniya-grazhdanskogo-obshhestva-v-sovremennoj-rossii/>
- 3.Смоленский, М. Б.Правовая культура, личность и гражданское общество в России :Формула взаимообусловленности/М. Б. Смоленский.//Правоведение. -2003. - № 1. - С. 197 – 204<http://www.law.edu.ru/article/article.asp?articleID=189921>
- 4.Теория политики: Учебное пособие / Под ред. Б.А.Исаева. СПб.: Питер, 2008. 464 с.http://nicbar.ru/theoria_politiki_lekcii.htm
- 5.Учебно-методические материалы для слушателей ОП «Информационные и коммуникационные технологии как средство реализации требований ФГОС ООО» (108 часов), ГОУ ДПО СО «Институт развития образования», кафедра информационных технологий. http://elearn.irro.ru/resource/index/index/lesson_id/36568/subject_id/1614/resource_id/17511

УДК 80

ГСНТИ 14.25.05

ВАК 10.01.10

Тымчишина Инна Александровна, Цыбенко Ольга Анатольевна

Tymchyshyn Inna Alexandrovna, Tsybenko Olga Anatolievna

Тымчишина Инна Александровна - учитель географии МБОУ СОШ №50
Цыбенко Ольга Анатольевна - учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №50 duv2706@mail.ru; 620050, г. Екатеринбург, ул. Минометчиков, 48

*Tymchyshyn Inna Aleksandrovna geography teacher school №50
Tsybenko Olga teacher of Russian language and literature of school №50
School №50; duv2706@mail.ru; 620050, Ekaterinburg, ul Mortars, 48*

МЕЖПРЕДМЕТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОДНОГО КРАЯ

INTERDISCIPLINARY INTERACTION IN THE PROCESS OF ORGANISING THE PROJECT ACTIVITIES OF STUDENTS AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE INTEREST IN THE HISTORY AND CULTURE OF THE NATIVE LAND

АННОТАЦИЯ. В статье представлен опыт работы по развитию познавательного интереса учащихся к родному краю через использование проектной деятельности, основанной на интеграции географии и литературы. Практическую значимость имеет опыт создания виртуальной экскурсии как более доступной формы получения информации.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Познавательный интерес, интеграция, проектная деятельность, виртуальная экскурсия, патриотизм.

ABSTRACT. The article presents the experience on the development of cognitive interest of students to the native land through the use of project activities, based on the integration of geography and literature. Practical significance has experience creating virtual tours as a more affordable form of obtaining information.

KEYWORDS. Cognitive interest, integration, project activities, virtual tour, patriotism.

События последнего времени подтвердили, что экономическая нестабильность, социальная незащищенность, утрата духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов воспитания гражданственности и патриотизма. В этих условиях очевидна неотложность решения острейших проблем системы воспитания, в частности воспитание патриотизма, становление национального самосознания.

Формирование гражданственности и патриотизма будет эффективным при условии ориентации учителя и учащихся на отечественные ценности: необходимо прививать любовь к родным местам, гордость за свой народ, осознание своей неразрывной связи с окружающим миром. Наиболее успешно это может происходить при условии вовлечения учащихся в различные формы индивидуальной и коллективной, в том числе самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности по истории и культуре родного края.

Современные стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования. Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Проектно-исследовательская деятельность школьников обеспечивает формирование универсальных учебных действий, воспитание ответ-

ственности учащегося за свой учебный опыт. Нам кажется, что исследовательская деятельность способствует формированию патриотически ориентированной личности. В условиях повсеместного внедрения проектных технологий в систему образования бывает сложно увлечь обучающихся, поэтому решение данной проблемы мы видим в межпредметном взаимодействии в процессе организации проектной деятельности обучающихся. Интеграционные процессы в образовании сегодня являются преобладающими в силу ряда объективных причин. **Интеграция** (лат. Integration- восстановление, восполнение, от Integer-целый) – сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов.(4. С.210). Разобщенность учебных дисциплин, отсутствие научной взаимосвязи, невозможность применять уже имеющиеся научные знания и умения в новых условиях может привести к тому, что у учащихся не сложится полного представления о целостности картины мира. На необходимость межпредметных связей как определенного уровня межпредметной интеграции указывал К.Д.Ушинский. По его мнению, связь между понятиями и их развитие в общей системе предметов ведет к расширению и углублению знаний ученика, к концу обучения они превращаются в мировоззренческую систему (3. С.11).

На наш взгляд, проектная деятельность имеет практически неограниченный интегративный потенциал, что позволяет ей служить фактором межпредметной интеграции в образовательном процессе.

Одним из направлений работы в воспитании патриотизма, гражданского самосознания в нашей практике является интеграция таких предметов, как география и литература, которые относятся к различным циклам учебных дисциплин. Взаимодействие научного и художественного освоения пространства открывает перспективу для формирования многопланового представления о мире. Литературный комментарий к отдельным географическим объектам позволяет выявить особенности взаимодействия человека, времени и пространства, выйти на мировоззренческие аспекты этой проблемы.

В качестве примера можно привести исследовательские проекты учащихся, занявшие призовые места и номинации в районных, городских и областных конкурсах: *«Создание музейной экспозиции «Минералы и горные породы в сказах П.Бажова»*; *Виртуальная экскурсия «Литературные места на карте Чусовой» как отражение образа реки в произведениях Д.Н. Мамина – Сибиряка*; *«Отражение самобытной культуры Урала в книге Елены Ленковской «Сокровища Рифейских гор»*. Все эти проекты направлены в первую очередь на развитие познавательного интереса к истории и культуре своей малой родины, поэтому они созданы на краеведческом материале. Чтобы обучение и воспитание способствовало становлению личности, необходимо «разбудить» в ребенке познавательную потребность, которая является источником его познавательной активности и лежит в основе развития познавательного интереса человека. К.Д. Ушинский писал, что следует развивать в ребенке желание и способность самостоятельно, без учителя приобретать новые познания. Дать ученику

средство извлечь полезные знания не только из книг, но и из предметов, его окружающих. Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь (2. С. 440).

Познавательный интерес является сложным и неоднородным понятием. В определении познавательного интереса, мы придерживаемся позиции Г. И. Щукиной, так как оно наиболее точно соответствует особенностям работы с исследовательским проектом. Г. И. Щукина определяет познавательный интерес как избирательную направленность личности, обращенную к области познания, ее предметной стороне, самому процессу овладения знаниями. При этом объектом познавательного интереса является сам процесс познания, который характеризуется стремлением проникнуть в сущность явлений, познанием теоретических, научных основ определенных областей знаний (5. С.208). Мы думаем, что работая над научно-исследовательским проектом, можно создать необходимые условия для развития познавательного интереса учащихся к истории и культуре родного края.

Во всех наших проектах в качестве продукта использовалась форма виртуальной экскурсии. Термин «виртуальный» происходит от английского слова *virtual* – похожий, неотличимый. Первые виртуальные музеи стали появляться в Интернете в 1991 году. Они представляли собой небольшие сайты с информацией о самом музее. В дальнейшем на страницах виртуальных музеев стали появляться виртуальные экспозиции. Создавая виртуальную экскурсию, мы разделили всю работу на следующие этапы:

1. *Подготовительный этап* - подбор материалов для будущей экскурсии, их изучение, отбор объектов, на которых будет построена экскурсия, осуществление поиска литературы, определение цели и задач экскурсии.
2. *Основной этап* - составление экскурсионного маршрута; обработка фактического материала (сканируются фотографии или другие иллюстрации необходимые для представления проекта), определение маршрута экскурсии на основе видеоряда, написание текста.
3. *Заключительный этап* - проведение виртуальной экскурсии.

Созданные обучающимися виртуальные экскурсии вызвали живой интерес к краеведческому содержанию материала, что и определило необходимость использования элементов технологий медиаобразования в дальнейшей работе по воспитанию патриотизма.

Список литературы

1. Самохин, Ю.С. Возрождающийся образ краеведения / Ю.С. Самохин // Стандарты и мониторинг в образовании. 2000. -№1. -С. 22-26.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т.2. М., 1974.
3. Федорец, Г.Ф. Межпредметные связи в процессе обучения: учебное пособие / Г.Ф. Федорец, - 1983.- С. 88.
4. Философский энциклопедический словарь. - М.: изд-во Просвещение, 1983. - С.210

5. Шукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. М.: Педагогика, 1988.

УДК 37.013.32
ГСНТИ 14.27.00
БАК 13.00.05

Ширяева Тамара Михайловна
Shiryeva Tamara Mikhailovna

Руководитель школьного музея «Морские мили новоуральцев» имени Героя Советского Союза А.И. Петелина Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Новоуральского ГО, 624 130, г. Новоуральск, ул. Свердлова, д. 1-а раб. тел (34370) 9-85-25, 3-83-88, тел. 8 9089146010, эл. почта shiryeva45@list.ru

Director of school museum "Sea miles of Novouralsk citizens" in honour of hero of the Soviet Union Petelin A.I. of Municipal autonomous establishment of additional education "Center of out-of-school work" of Novouralsk municipal district. 624130, Novouralsk, Sverdlov Str. 1-a. tel.(34370)9-85-25, 3-83-33, 89089146010, e-mail shiryeva45@list.ru

МЕДИАОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ КАК ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*MEDIA-EDUCATION PROJECTS OF SCHOOL MUSEUM AS FACTOR OF
PATRIOTIC EDUCATION*

АННОТАЦИЯ. В данной публикации представлен практический опыт использования медиатехнологий в работе школьного музея «Морские мили новоуральцев» имени Героя Советского Союза А.И. Петелина Муниципального автономного образовательного учреждения «Центр внешкольной работы» Новоуральского городского округа. Описанные проекты помогают сделать достоянием широкой общественности исторические факты из прошлого города, его строителей и жителей. Сайт музея, на страницах которого размещены все проекты, позволил сделать работу интерактивной, горожане используют связь с создателями проектов для внесения корректив и исправления неточностей.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Интеграция, коммуникативность, медиаобразование, мультимедийность, от теории к практике.

ABSTRACT. In this publication practical experience of the use of media-technologies in the work of school museum "Sea miles of Novouralsk citizens" in honour of hero of the Soviet Union Petelin A.I. of Municipal autonomous establishment of additional education "Center of out-of-school work" of Novouralsk municipal district is presented. The given projects help to make public historical facts from the past of the city, its builders and citizens. Web-

site of the museum where all projects are placed, allowed to make the work interactive, citizens can communicate with the authors of the projects and make amendments and corrections of inaccuracies if necessary.

KEYWORDS. Integration, communicativeness, media-education, multimedia, from theory to practice

Музей «Морские мили новоуральцев» имени Героя Советского Союза А.И. Петелина создан по инициативе кают-компания моряков-подводников офицеров запаса Новоуральского ГО в 2002 году. С первых дней его создания началась работа по созданию базы для поисково-исследовательской деятельности.

Целью работы любого музея является: найти, изучить, представить и сохранить. Школьный музей - это живой организм, который стремительно растёт и в котором постоянно происходят изменения. Одной из задач поисково-исследовательской деятельности школьного музея является развитие творческих способностей детей в процессе работы над индивидуальными или коллективными творческими проектами. Музейное проектирование специфично. Оно требует интеграции знаний по многим предметам: истории, географии, информатике, литературе, русскому языку и др. В ходе работы над проектом решается важная задача обогащения ценностно-ориентированного восприятия мира обучающихся, развития интеллектуальной, эмоциональной и деятельностной сферы личности.

Важнейшим условием становления проектной культуры и формирования потенциальных способностей является сам факт принятия решения о действии, такое принятие на себя ответственности является важным побудительным фактором для ребёнка при преодолении трудностей в ходе работы над проектом.

Препятствием для успешного творчества является страх, боязнь неудачи - сковывает воображение и инициативу. Высокая самокритичность, боязнь совершить ошибку, лень и пассивность также мешают развитию творческих способностей.

Все эти проблемы решаются в процессе работы над коллективными и индивидуальными проектами музея. Существенное значение имеет формирование умения применять навыки, приобретённые на занятиях другими видами деятельности при решении одних задач, к решению других. Например, поиск и систематизация информации, эстетическое оформление результатов, презентация и реализация проектов. В процессе работы вырабатываются обобщающие стратегии, алгоритмы, универсальные учебные действия.

Использование медиаобразовательных технологий в проектной деятельности обеспечивает индивидуальный творческий прогресс каждого ребёнка. При реализации творческих проектов приветствуется свободное выражение мнения, независимость суждения, проявление самостоятельности. Такие подходы способствуют созданию творческой образовательной среды и повышают эффективность деятельности педагога, его воздействие усиливается действиями учащихся

Над созданием первого медиаобразовательного проекта работа продолжалась около 5 лет. За это время ребята, занимающиеся в музее, собрали материал о 125 моряках - новоуральцах, участниках Великой Отечественной войны. Волнующими были встречи и беседы с ветеранами флота. К сожалению, многих из наших респондентов того времени уже нет в живых. Но в музее хранится память о них в виде видеозаписей воспоминаний, документов и других экспонатов, которые подарили сами ветераны или их родственники. Результатом интеграции поисково-исследовательской деятельности и медиаобразовательных технологий стало создание «Книги Памяти моряков - новоуральцев, участников Великой Отечественной войны». За эту работу активисты нашего музея, удостоены Президентского Гранта и Диплома Министра образования РФ А.А. Фурсенко.

В течение 2-х лет активисты музея общались с жителями нашего города, удостоенными звания «Почётный гражданин Новоуральска», среди которых были не только корифеи атомной отрасли, но и представители других профессий: строители, учителя, медики. Результат - книга «Почётные граждане - алмазный фонд Новоуральска», которая включает в себя ещё и электронный справочник.

К созданию качественного творческого продукта обучающихся ведёт нередко долгий путь предварительной работы, во время которой создаются предпосылки для рождения нового. Одной из них является зоркость в поисках проблем, умение и желание увидеть то, что не укладывается в рамках ранее усвоенного. Познакомившись с архитекторами города, проведя большую поисковую работу над предыдущим проектом в городском архиве, в архиве городского музея, обучающиеся вышли на следующий проект - «Зелёная архитектура Новоуральска», который стал победителем в областном конкурсе «Мы - уральцы!», удостоен премии Президента России.

Город наш молодой, в годы войны на месте будущего города был небольшой безымянный посёлок, жители которого строили заводы 261 и 484 Наркомата авиационной промышленности. Начав с небольших, краткосрочных проектов, описывающих истории строительства улиц города, один из активистов музея в течение трех лет создал «Атлас Новоуральска». Еще один его проект «Лучшие работники завода №261 НКАП СССР в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)», интересен для нас своей скупой документальностью. В книге приводятся выдержки из приказов строящегося в то время на территории нашего города завода №261 Наркомата авиационной промышленности. Нельзя без волнения читать строки приказов:

«Аракелов М.К. - стахановец, руководитель группы цеха №11. Ежедневное перевыполнение производственного задания на 137% (март 1944 года). На основании приказа №92 по заводу №261 НКАП СССР от 10 марта 1944 года премирован стахановским талоном на хлеб. (100гр). Ф-20, ОП-6, Д-87, Л-29

Брусковская - юрист-консультант завода №261. На основании приказа №87 по заводу №261 НКВД СССР от 8 марта 1944 года за добросовестное отношение к своей работе премирована дамской сорочкой и парой детских носок. Ф-20, ОП-1, Д-87, Л-37».

Работа «Уральцы бьются здорово», посвященная 70-летию Уральского добровольческого танкового корпуса в 2013 году, стала откровением для общественности города. В городском архиве, в архиве городского музея были найдены фамилии 25 человек, которые воевали в УДТК. Были найдены места захоронения 18 земляков, четверо из которых погибли в первом же бою и похоронены в д. Борилово Болховского района Орловской области. Из 25 человек призванных в УДТК только один вернулся живой домой, судьба еще шести бойцов неизвестна. Ещё четверо бойцов УДТК жили в городе в послевоенное время. На основании этих материалов совместно с городским архивом музеем была создана большая выставка, посвящённая 70-летию Уральского добровольческого танкового корпуса, а собранные материалы переданы в Совет ветеранов УДТК.

В настоящее время музей работает над большим проектом «Книга Памяти участников Великой Отечественной войны Новоуральского ГО». Составлена графическая «Книга Памяти», в которую вошли фамилии более 4000 земляков, участников войны. Создан электронный архив акции «Вспомним всех поимённо», в который вошли фотографии 605 земляков. Составлены списки 523 новоуральцев, погибших и без вести пропавших в годы войны, у 78 погибших уточнено место захоронения. Сверено 1056 учётных карточек участников Великой Отечественной войны в местном отделении военного комиссариата. Из их отсканировано 805 фотографий участников войны.

Еще один наш проект - «Увековечение имён земляков на мемориале «Вечный огонь» - дал повод для реконструкции городского мемориала и внесения дополнительно на его плиты фамилий 33 горожан, погибших на полях сражений в годы Великой Отечественной войны. Активистами музея собраны 26 писем военного времени погибших и без вести пропавших жителей нашего города, а также ветеранов войны. Собраны уникальные фотографии военных лет, предоставленные нашими ветеранами, и переданы в Государственный архив Свердловской области.

Особенность медиаобразовательных технологий в работе в школьного музея заключается в том, что они становятся необходимым инструментом для восстановления и создания новых материалов. Обучающиеся не просто знакомятся с судьбами новоуральцев - участников войны, они собирают сведения о своих родственниках, находят места их захоронений, создают родословное древо своих семей, пополняют фонды музея и создают на их основе выставки, презентации, экскурсии.

Работая над индивидуальными и коллективными проектами, учащиеся узнают много фактов, которых нет в учебниках по истории: о битвах и сражениях, после которых целые дивизии уходили на переформирование, имея в своём составе всего несколько десятков уцелевших воинов. Ребята получают знания через чувственные переживания. При

этом понятия: соучастие, сопереживание, сочувствие, гордость, патриотизм - становятся для них не просто словами, они приобретают ценностное содержание.

Востребованность работ активистов нашего музея в школах города среди педагогов и детей - это главный стимул для дальнейшей творческой деятельности.

Список литературы

1. Васюткин Д.В. Школьный музей средство патриотического воспитания школьников // Современные проблемы образования: опыт и перспективы. Ставрополь: Изд-во СГУ, 2001. - С. 209-211.
2. Демидов Алексей Александрович. Медиаобразование в России: история, современность и перспективы для сферы образования, культуры, коммуникации и молодежной политики. Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции «Инфокоммуникационные технологии в региональном развитии», Смоленск, 2010 г.
3. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие / Авт.-сост. А.К. Быков, И.И. Мельниченко. - М.: ТЦ Сфера, 2007. -208 с. («Растим патриотов России»)
4. Психологические науки: теория и практика: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — 130 с.
5. Система гражданского образования школьников: воспитание гражданской активности, социально-правовое проектирование, изучение гуманитарного права. Методическое пособие / сост. Г.В. Дмитренко, Т.С. Зорина, Т.В. Черникова / под ред. Т.В. Черниковой. - М.: Глобус, 2006. - 224 с.
6. Юренева Т.Ю. Музееведение: учебник для высшей школы. - М.: Академический Проект, 2003. с. 471-479.
7. <http://www.ict.edu.ru/vconf/files/11094.doc>. Дата обращения 15.05.2015

УДК 37

ГСНТИ 14.25.05

ВАК 13.00.05

Л.А. Крапивина

L.A. Krapivina

Командор отряда каравелла, кандидат педагогических наук

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ В РАЗНОВОЗРАСТНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**RESEARCH ON SOCIAL COMPETENCE FORMATION AMONG
TEENAGERS FROM HUMANIST TREND MULTIPLE-AGED GROUPS**

Аннотация. В статье рассматривается проблема увеличения в России количества хорошо организованных, агрессивных, экстремистских молодежных группировок, информационной зависимости подростков от разновозрастного окружения и отрицательного влияния бесконтрольного виртуального общения на психику подрастающего человека. Поднимается вопрос о необходимости активного педагогического использования результатов эмпирически проработанного отечественного опыта, форм и методов разновозрастных объединений (РВО) гуманистической направленности. Показаны результаты исследования развития социальной компетентности подростков как защиты от нежелательных, а порой и просто опасных для существования детей, реакционных воздействий, лишенных нравственных ориентиров, связанных с усилением проявления жестокости и насилия.

Abstract This article deals with a problem of increase in the number of well-organized, aggressive, extremist youth groups in Russia, as well as information dependence of teenagers on the multiple-aged environment and negative influence of uncontrolled virtual communication on teenagers' psychology. An issue concerning the necessity of actively using educational results of empirically developed domestic experience, including the forms and methods of the humanist trend multiple-aged groups (MAG) is brought up. The research results of teenagers' social competence development as a way of protection against undesirable, and sometimes dangerous - for children's existence - retrogressive effects deprived of moral compass and related to increased acts of cruelty and violence are shown.

Ключевые слова: экстремистские молодежные группы, разновозрастные объединения гуманистической направленности, социальная компетентность, коммуникабельность, потребность в общении, эмпатия, межвозрастная коммуникация, самостоятельность, ответственность, мобильность, глобальный информационный мир.

Key words: extremist youth groups, humanist trend multiple-aged groups, social competence, sociability, communication need, empathy, inter-aged communication, self-sufficiency, responsibility, mobility, global information world.

Современная социальная ситуация в российском обществе характеризуется увеличением количества молодых людей, неспособных грамотно решать свои личные, социальные, экономические и нравственные задачи. В связи с этим среди подростков возрастает как число лишенных нравственных ориентиров правонарушителей, связанных с усилением проявления жестокости и насилия в молодежной среде, так и увеличение неадаптированных в обществе инфантильных детей, не имеющих понимания гражданской ответственности за сохранение культурного наследия, семейных традиций, желания защищать интересы и границы своего Отечества.

Одной из важнейших составляющих социальной компетентности личности в XXI веке является ее способность самостоятельно действовать и развиваться в условиях усложнившегося, нестабильного информационного общества. В широком смысле, именно социальные навыки определяют компетенции человека, направленные на реализацию жизненной стратегии и на решение повседневных – гражданских, личных, профессиональных, бытовых и культурных задач. Считаем, что поиск средств формирования социальной компетентности подростков следует искать, исходя из теоретических представлений о природе развития социальных навыков в условиях разновозрастных групп.

Разновозрастные группы подростков возникают, как правило, стихийно и способны действовать без руководства взрослых. В таких группах психолого-педагогическое сопровождение всегда имеет проблемно-поисковый характер. Во многом именно поэтому процесс практического создания воспитательных систем такого типа и их изучения был существенно затруднен в мировой педагогической практике [1] Появление множества подобных подростковых разновозрастных объединений в новом тысячелетии было вызвано значительными политическими, экономическими и социальными преобразованиями, которые произошли с начала 90-х гг. прошлого века. Многие из них возникали как спонтанные, музыкальные, спортивные, экстремальные или другие субкультурные сообщества. Но взрослый педагогический мир долгое время вообще старался не замечать «свистков», «гопников», «бегунков», «хулсов», «скинхедов», «неонацистов». Это позволило некоторым подобным «объединениям по интересам» со временем постепенно переродиться в хорошо подготовленные и обученные агрессивные группировки. Внутренняя организация этих групп совершенствовалась, повышалось техническое оснащение, осваивались способы проведения PR-акций, а пропаганда ксенофобии и преступной деятельности становилась более подготовленной и организованной.

Драки, кражи, обман, вандализм, издевательство, унижение проявляется в таких подростковых объединениях как утверждение своей силы над окружающими. Проявление подобного поведения всегда эпатажно, демонстративно и становится серьезной проблемой для окружающих. Во втором десятилетии XXI века они вышли из подполья, открыто заявив о своем экстремистском характере и неприкрытом национализме. В рамках наших исследований важно отметить, что все они имеют разновозрастный состав участников. Важно также отметить, что в РВО – достаточное мощное и сильное оружие в руках профессионального лидера, имеющего хорошую психологическую и педагогическую подготовку[2]. Постоянная коммуникация очень разных людей превращается в информационное взаимодействие, межкультурный диалог, коллективное размышление, групповой поиск, командную работу, эмоциональное сближение, ощущение общности.

Разработкой понимания проблемы воспитательной системы разновозрастного объединения мы занимаемся с 1998 года. Для начала было необходимо понять объективные предпосылки появления такого рода

объединений и причины, по которым они начинают выполнять особые воспитывающие функции. Приобретение навыка жизни в разновозрастном сообществе людей является *социально-обусловленной и субъектно-деятельностной необходимостью*.

Социально-обусловленная необходимость связана с тем, что во-первых, это родовое свойство человека, потому что люди, как существа общественные, не могут выполнить в одиночку многие функции по продолжению рода, жизнеобеспечению и выполнению глобальных задач. Во-вторых, поскольку у человечества нет заданной генетически программы поведения, то издавна у людей появилась необходимость в сохранении общими усилиями опыта обучения, воспитания и социализации детей. В-третьих, так как первичные (витальные) потребности у людей одинаковы, то и принцип объединения для их удовлетворения не является уникальным для какой-либо нации и народа.

Субъектно-деятельностная необходимость обусловлена гуманистическим пониманием личностью ценности человеческой жизни в целом. Суть в том, что каждый возраст имеет свои свойства и свою ценность. Эта ценность предопределена единством, целостностью и фактической нерасчлененностью времени, которое определяет взаимосвязь категорий прошлого, настоящего и будущего. Стремление людей к объединению с людьми других возрастов связано с глубокой философской проблемой **смысла человеческого существования** в целом. Пор сути именно эта главная связь определяет содержание отношений **«ребёнок — подросток — юноша — взрослый — старик — ушедшие люди»**. Целостность жизненного цикла человека любой страны раскрывается в комплексе: связь поколений, языковая среда, преемственность традиций, наследие культуры.

Следовательно, исследуя разновозрастные объединения одной страны, мы можем предполагать появление похожих явлений в других государствах, особо, если народы имеют родственные культурные корни, язык, соседние границы и др.

В целях взаимопроверки выводов, а также для углубленного изучения результатов развития личности в воспитательной системе гуманистической направленности в РВО «Каравелла» (г.Екатеринбург, Россия) было проведено системное обследование, направленное на выявление комплекса критериев оценки эффективности формирования социальной компетентности подростков. Процесс формирования социальной компетентности рассматривался в динамике смены нескольких поколений детей. В связи с этим исследование включало в себя два фильтра: первый показывал характеристику результатов формирования социальной компетентности через показатели уровня развития личности у отдельных подростков и второй — через социально-педагогическую характеристику РВО в целом.

Регулярное обследование детей проводилось на протяжении 17 лет с 1998 по 2015 год. Программа обследования включала три этапа: сбор информации, ее обработку — систематизацию и формулировку выводов. В

течение обозначенного периода в РВО «Каравелла» выросло 4 поколения детей, было закончено научное изучение воспитательной системы РВО, получена государственная грантовая поддержка специально организованных всероссийских сборов, в которых смогли принять участие представители разновозрастных объединений из 69 территорий России и 6 зарубежных государств.

Исследование проводилось : в разновозрастном отряде «Каравелла» с 1998 по 2015 г; на базе реабилитационного центра «Снежинка» (г. Первоуральск) областного клинического госпиталя инвалидов всех войн с 2002 по 2005 г. В специально организованных, при поддержке Департамента по делам молодежи и Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области, экспериментальных сборах разновозрастных объединений России – «Оранжевое лето», «Авангард Урала», «Остров Крым», «Каравелла-зюйд», «Арсенал», «Опорный край державы», «Юный моряк» и др. – с 1998 по 2015.

Всего в исследовании было задействовано **5857** человек, из которых **3700** подростков (в возрасте от 8 до 16 лет), **1200** юноши (студенческая и рабочая молодежь в возрасте от 17 до 25), **430** взрослых (в возрасте от 25 до 55 лет) и **527** пожилых людей (в возрасте от 60 до 90 лет) . Экспериментальная группа включала 1300 человек. Контрольные группы составили: 1) 1320 подростков - разновозрастные воспитанники 29 внешкольных клубных объединений МБОУ ДОД ЦВР ОД и ПК «Социум» Кировского района г. Екатеринбурга; 2) 1300 человек- учащиеся-ровесники 6-х – 9-х классов пяти образовательных учреждений (г.Екатеринбурга, Первоуральска, Ирбита, Н.Тагила, пос. Калиново Невьянского ГО). 1717 человек - включенные наблюдения специалистов и актива лидеров из 9 разновозрастных объединениях России, которые работают по программам «Каравеллы» разного количества лет. (Москва, С-Петербург, Тверь, Тюмень, Томск, Петрозаводск, Пермь, Калининград, Н.Тагил).3) Состав еще одной контрольной группы составили студенты кафедр «реклама, связи с общественностью» и «работа с молодежью» УрГПУ, и факультета журналистики УрФУ - 220 человек.В целом исследование было проведено *с целью изучения показателей комплекса компетенций, определяющих эффективность взаимоотношений подростка в системе связей с другими людьми*. Основным результатом этой эффективности мы считаем для подростка появление комплекса компетентностей, для РВО – появление эмерджентного эффекта невидимых активов [7,8].

Вопрос необходимости определения уровня социальной компетентности подростков РВО «Каравелла» и разработки методики ее выявления был обусловлен не только высоким спросом на методику со стороны педагогического сообщества России, многолетними визуальными наблюдениями автора за разновозрастным составом детей данной организации, но и положительными отзывами родителей, а также большим количеством успешных выпускников, способных быстро и достаточно разнопланово действовать в экстремальной непредсказуемой социальной среде.

За основу была выбрана шкала, разработанная А. М. Прихожан по типу шкалы социальной компетентности Е. Долла. Шкала А.М.Прихожан была существенно переработана нами, дополнена и уточнена по значению основных показателей с учетом проблемы исследования именно РВО. В частности были введены **дополнительные параметры: межвозрастная коммуникация, социальная ответственность, мобильность, коммуникативность, потребность в общении, эмпатия, речемыслительная креативность.** Полученный новый научный инструмент дает возможность за короткое время определить уровень формирования социальной компетентности подростка в РВО и оценить, какие именно общественно значимые навыки являются для него наиболее простыми, а какие наиболее сложными в освоении. В целом разработанная нами шкала направлена на определение социальной компетентности, предназначена для обследования подростков 11-15 лет и позволяет выявить как общий уровень социальной компетенции личности в соответствии с возрастом, так и компетентность в отдельных областях. Рассмотрим результаты исследования по некоторым из параметров.

У подростков, получивших опыт жизни в разновозрастном объединении, показатель уровня эмпатии значительно выше, чем в контрольной группе. Мы утверждаем, что опыт жизни в разновозрастном объединении позволяет развивать эмпатию у детей, подростков, юношей, взрослых за счет приобщения каждой из названных категорий людей к миру переживаний других возрастных групп. В зависимости от времени нахождения в разновозрастном объединении, уровень эмпатии подростка возрастает.

Благодаря эмпатии, в РВО создается специфическое воспитательное пространство, обеспечивающее быстрый процесс усвоения личностью групповых норм и ценностей гуманистической направленности. Развитие эмпатии определяет формирование у человека непроизвольно проявляющихся нравственных мотивов, за которыми обязательно стоит принятие ситуации и другого человека, способность разделить чувства и сопереживать. Кроме того, определение в качестве содержательно-сущностного показателя социального развития личности подростка уровень эмпатии, по нашему мнению, демонстрирует характер и содержание преобладающего развития личности, когда формируется отношения подростка к миру вещей, событиям, другим людям и самому себе, которые, интегрируясь, получают свое проявление в определенной гражданской позиции.

При рассмотрении параметра **«уверенность в себе»** удалось установить, что большинство опрошенных школьников контрольных групп демонстрируют позицию самоуверенного, а не уверенного в себе человека. Вместе с тем, результаты обследования позволили увидеть, как постепенно происходит укрепление позиции уверенного в себе человека, меняется реальная оценка ребят, занимающихся в «Каравелле» и других РВО России. Это связано с выполнением множества заданий, которые специальным образом укрепляют эту позицию. К таким заданиям относятся: работа с электроинструментом на ремонте, использование дорогого фех-

товального оборудования, эксплуатация яхт, организация вахтенного самообслуживания, заполнение документации самими детьми, выполнение финансовых поручений, участие в волонтерских акциях и многое другое.

Кроме того, на различных форумах, дискуссионных площадках, выступлениях по ТВ каравелльцы и участники РВО способны аргументированно вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, не боятся предъявлять свою позицию уже в 11-летнем и более старшем возрасте. Отметим так же, что у студентов контрольных групп по показателю **«уверенность в себе»** были получены разные результаты: 30% приближены к показателю участников РВО, 19% значительно ниже, чем у школьников, 51% незначительно выше, чем у ребят, занимающихся в РВО.

При рассмотрении параметра **«самостоятельность»** было установлено следующее. Во-первых, в контрольных группах школьников подростки 11-13 лет не способны осуществлять свободу собственного выбора в ситуациях, определяющих учебные задачи. Здесь присутствует большая зависимость и ориентир на взрослое мнение. Во-вторых, в контрольных группах школьников подростки 14-16 лет стремятся больше осуществлять свободу собственного выбора в ситуациях, определяющих учебные задачи, в решении бытовых вопросов и выбора друзей, занятий, личных увлечений. Большинство опрошенных – 83% хотят и стремятся контролировать себя сами, а не кем-то снаружи, выражают большое напряжение и негативную реакцию на внешнюю критику и какие-либо ограничения. В контрольной группе только 15% опрошенных оказались способны самостоятельно без кураторства взрослых выстраивать режим дня, определять свою занятость, контролировать время. Остальные 85% показали очень большую зависимость от внешних факторов влияния.

Поскольку самостоятельность является одним из обязательных показателей взрослого состояния человека, то в контрольных группах студентов на этот показатель обращалось большое внимание. **Самостоятелен тот, кто сам обеспечивает свое существование, кто уверен, что окружающие не должны его содержать и поддерживать.** Самостоятельный человек - постоянно действует сам. В данной контрольной группе самые высокие показатели 87% присутствовали по параметрам свободы собственного выбора и способности оплачивать самим эту свободу. Именно поэтому 75% опрошенных студентов уже работают и имеют постоянный заработок.

В экспериментальной группе «Каравеллы» по субшкале «самостоятельность» получены результаты выше, чем у школьников и у участников РВО Перми, Твери, Н.Тагила и др. Основная причина высокого уровня формирования самостоятельности каравелльцев заключается в том, что самостоятельным в организации признается и поддерживается человек, который берет на себя больше личной ответственности, справляется со своими проблемами, способен ставить цели и их достигать, а главное, видит результаты своего труда, учитывая просчеты и достижения, направляя свои силы туда, куда он сам хочет, понимая всю ответственность за слова, поступки, действия. Например, планирование и осуществление ре-

монта яхты, работа в волонтерском отряде, подготовка всероссийских сборов, помощь пожилым людям, вахта почетного караула возле памятника погибшим воинам, приготовлении пищи, обзвон по телефону матросов командиром, точная передача информации в сети «в контакте», умение закупить и распределить продукты, подготовка яхтенного походного имущества, выполнение требований личной гигиены и многое другое. Это вполне закономерно и объясняется тем, что высокий уровень самостоятельности подростков обусловлен полным самообслуживанием и самоуправлением всей жизни, в которых ключевую роль играют дети.

Во время проведения исследования на специально организованных сборах РВО России с 2006 по 2013 гг. удалось зафиксировать еще один важный показатель - **установка на выполнение самостоятельного задания**. По возрастной группе 11-13 лет в экспериментальной и контрольной группах наблюдаются близкие результаты, а суммарный результат 14-16 летних подростков экспериментальной группы «Каравеллы» значительно превышает соответственный результат контрольной группы 14-16 лет и результаты контрольных групп студентов.

Исследование уровня **«межвозрастной коммуникации»** показало, что в экспериментальной группе «Каравеллы» и в контрольных группах РВО «Сполох», (г. Воркута), «Дорога» (г. Москва), «Эспада» (дер. Мокино Пермской обл.), «Камелот» (г. Тюмень), «Салют» (г. Дзержинск Нижегород. обл), «Юнта» (г. Нижний Тагил) результаты значительно превышают показатели контрольных групп школьников и студентов, а так же показатели разновозрастных групп клубных объединений, которые не уделяют специального внимания необходимости развития навыков межвозрастной коммуникации. Само исследование предполагало замеры нескольких параметров: 1) начальные навыки межвозрастной коммуникации, т.е. определение минимальных умений, которые позволяют или не позволяют подростку вступать в контакт с другими людьми, поддерживать беседу, получать удовольствие от общения; 2) самовыражение в разговоре - умение выразить и отстоять свою позицию, чувства и переживания при передаче информации другому человеку; 3) грамотность и культура речи, навык продуктивного общения – способность избегать конфликтных выражений, агрессивного поведения в речи, доброжелательность в текстах; 4) умение редактировать речевой поток с учетом мнений оппонентов [1,3].

В результате исследования больших и малых разновозрастных объединений от 20 до 1000 человек было установлено, что процесс межвозрастной коммуникации представляет собой сочетание нескольких взаимодополняемых операций. Первая определена условием поиска подростком своей референтной группы. Вторая – любопытством, интересом, потребностью подростка научиться взаимоотношению и регулировании взаимоотношений с самыми разными людьми, осознание различий, принятие других и обучение способности жить с людьми разных культур, языков и религий. Третья – исследованием потенциального профессионального поля, поиском круга единомышленников в проявлении своих способностей. Наконец, четвертая – отработкой навыков полу-

чения, накопления, переработки, передачи жизненно важной для усвоения именно в подростковом возрасте гендерной информации и осуществлении ее передачи другим людям [5].

По количественному показателю состав участников в возрасте от 11 до 15 лет наиболее управляем и легко обучаем в группах 5-10 человек, **моделирующих отношения по типу семейных**. Если в соответствии с укрупнением задач, возникает необходимость увеличения состава, то оптимальные объединения по 60, 120, 240, 480 человек. Исследование виртуальных групп РВО России в социальных сетях «вконтакте», «фейсбук», «одноклассники» также показало, что **разновозрастное общение**, которое является неотъемлемой частью жизни глобального информационного общества, легче всего возникает в разновозрастных сообществах «по интересам», включающим в свой состав от 50 до 10000 участников. Кроме того, подростки в силу специфики возрастных особенностей, предпочитают дифференцировать подобные сообщества исключительно по субъективным ощущениям и предпочтениям личного выбора.

При рассмотрении параметра **«социальная ответственность»** было установлено, что понимание необходимости ее формирования именно в подростковом возрасте в большинстве случаев отсутствует у педагогов, занятых в области основного школьного образования. Руководители разновозрастных объединений России понимают необходимость формирования данного навыка, но действуют в большинстве своем спонтанно, интуитивно, без выстроенной системной программы. В то время, как в РВО социальная ответственность предполагает внешне и внутренне обусловленную необходимость соблюдения подростком основных правил, требований, принципов, традиций коллективной жизни. Как показали результаты данного исследования, сама по себе социальная ответственность не формируется. Более того, формирование именно данного человеческого качества очень индивидуально и различно. Осознание социальной ответственности подростками наступает только при наличии трех условий. Первое – свободы воли человека и понимание ответственности перед самим собой за свои слова, действия, поступки; второе – возможность выбора разных вариантов поведения и понимания ответственности перед другими людьми за его результаты; третье – обязательного контроля извне за выполнением взятых подростком обязательств [4,6].

В ходе исследования параметра **«самоорганизация»** было установлено, что в РВО, для формирования данного навыка, важны субъективная позитивная оценка результатов собственных действий и оценки, которые следуют со стороны взрослых авторитетных, значимых людей. Оценка и поддержка таких авторитетов определяют социальную смелость подростка в постановке новых целей и определении опережающих задач, а также проявление творческой инициативы, с которой он берется за их выполнение. Чем более серьезные задачи ставятся и правильно выполняются детьми, тем больше формируется самоорганизация. Во всех контрольных группах по данному параметру показатели значительно ниже, чем в разновозрастных объединениях гуманистической направленности.

По параметрам «**владение современными информационными технологиями**» результаты разновозрастных экспериментальной и контрольных групп различаются незначительно. Навык внутренней подстройки к разным людям не дается ребенку с рождения в виде готовой генетической программы – догмы. Им человек овладевает только в процессе регулярных контактов с людьми. Как показали результаты многолетних исследований анкет-участников сборов разновозрастных объединений России, которые проводились с 2001 по 2013 гг., чем больше таких контактов, не только реальных, но в современных условиях и виртуальных, тем выше показатель общего уровня мобильности социальных связей подростка. Тем более уверенно, легко и быстро подростки устанавливают связи с другими людьми, используют новые информационные технологии, понимают способы их применения, осознают слабые стороны информационной зависимости, проявляют способность к критическому суждению в отношении информации. Вместе с тем, результаты контрольных групп, предусматривающих одновозрастной состав участников в большей степени показал стремление уйти в решении проблем от реальной жизни, преобладании непродуктивных видов деятельности, таких как компьютерные игры, усиления идеи о преимуществе в отгороженности, закрытости от мира, жизни в виртуальном пространстве придуманных, вымышленных, нереальных героев.

По показателю «**мобильность**» у подростков, активно участвующих в программах разновозрастного объединения гуманистической направленности, таких как РВО «Каравелла»(Екатеринбург), «Сполох»(Москва), «Сириус» (Ирбит), «Дорога» (Петрозаводск) было отмечены высокие результаты по показателям способности вести поиск оригинальных решений в новых условиях усложненной задачи, проявления психически устойчивых действий в экстремальных ситуациях, быстрой реакции на внешние реакции других людей, понимания ценности объединения сил в РВО. Тогда как в контрольных группах других РВО России по этому же замеру было отмечено следующее: повышенная активность в словах, поступках, действиях. При поиске решения усложненной задачи легкое перемещение из одной социальной группы в другую (был в одной команде, почувствовал, что команда не справляется с задачей, быстро пересел в другую группу). Тогда как в группах ровесников были получены следующие результаты: стремления к проявлению повышенной целеустремленности, активности и независимости в группе, не понимания преимуществ объединения усилий с другими людьми, отставание в ситуации решения усложненных задач.

Вывод. Результаты индивидуального анкетирования и заполнения шкалы показали следующее. Период нахождения подростка в воспитательной системе разновозрастного объединения **значительно ускоряет процесс формирования социальной компетентности**, усиливает субъект-субъектные отношения «Я и Общество», направленные на усвоение новых норм человеческих взаимоотношений, осознания себя в разновозрастном окружении, видение себя в других людях, готовности к ответственным

ной деятельности в окружающем мире. Данный вывод основан на результатах самооценки социальной компетентности самим подростком и внешней экспертной оценки социальной компетентности подростка инструкторско-педагогическим и детским органом самоуправления организации.

Обобщение результатов поиска, проведенного в рамках данного исследования в направлении углубления изучения проблемы гуманистической теории воспитания подростков в разновозрастном объединении людей помогло нам выдвинуть следующие положения:

Появление разновозрастного объединения детей, подростков, юношей, взрослых и пожилых людей социально обусловлено развитием человеческой цивилизации, так как именно в нем люди разного возраста, способны научиться производить внутреннюю подстройку под требования системы, сохраняя при этом свою активность, инициативу, возможность самоопределения и развития творческой индивидуальности.

В разновозрастном объединении гуманистической направленности каждая личность уникальна в системе приобщения к культурным традициям, передаче результатов жизненного опыта, обучения новому знанию, ощущения единства этнических, гражданских и общечеловеческих ценностей.

Подростки в РВО — свободно действующие субъекты, осознанно принимающие внешние ограничения разновозрастного окружения, способные предопределять свое личностное становление, развитие и ориентацию на понимание смысла жизни, своего места в мире, своей уникальности и ценности.

Подростки испытывают влияние на поведение не только со стороны биологически обусловленных побуждений, неосознаваемых мыслей и эмоций или собственных мотивов, побуждающих повышенный интерес к другим людям, отношениям, взаимодействиям, но и подвержены серьезным воздействиям различных событий в окружающей их среде, поведению и коммуникации с другими людьми.

В целом, результаты нашего исследования дополнили историко-генетический анализ понимания проблемы социального развития личности подростка в разновозрастном объединении. Новизна результатов данного исследования заключается в следующем.

Воспитание в разновозрастном объединении гуманистической направленности помогает сформировать у подростков адекватную оценку окружающих, саморегуляцию поведения, планирование своего личностного становления и развития, потому что именно подростки в особой мере стремятся к обретению личной свободы, изучению общечеловеческих норм гуманистической морали (доброты, справедливости, взаимопонимания, милосердия, сострадания, сочувствия и тд).

Именно благодаря гуманистической направленности в такого рода объединении устанавливаются отношения свободы, открытости, доверия, равноправия, безопасности, коллективной сплоченности, что обеспечивает возникновение новой формы обучающего информационного пространства. Содержательная сторона этого пространства обеспечивает каж-

дого участника достаточным количеством социальных ситуаций и представлений о действиях в них. Это создает особые условия для индивидуальных и коллективных изменений, как отдельной личности, так и всего сообщества в целом. Социальная компетентность личности представляет собой способность человека использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а так же способы деятельности для жизни в обществе. Социальная компетентность соотносится с универсальным нравственным идеалом, стремление к которому определено у подростка новым приобретаемым общественно-значимым инстинктом. Его появление вызвано потребностью личности в объединении с другими людьми для выполнения сложных задач, и потребности общества в освоении личностью **новых** специфических, усложняющихся человеческих отношений в условиях глобального мира.

Литература.

1. Крапивина Л.А. Формирование межвозрастной коммуникации подростков в условиях воспитательной системы РВО: Монография / Урал. гос. пед.ун-т. – Екатеринбург, 2010. 144 с.
2. Крапивина Л.А. Логия разновозрастного объединения. Екатеринбург: Дизайн-Принт, 2012. 210 с.
3. Крапивина Л.А. Формирование межвозрастной коммуникации подростков в условиях воспитательной системы РВО. учебн.пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед.ун-т, 2013. 188 с.
4. Крапивина Л.А. Формирование социальной компетентности подростков в разновозрастных объединениях гуманистической направленности: Монография. Тюмень: Изд-во Тюм.гос. ун-т, 2013. 320 с.
5. Детско-молодежные разновозрастные общественные объединения: идеология, этапы развития, управление: сборн. научн-методич.труд под ред. Л.А.Крапиной. Екатеринбург: Дизайн-Принт, 2014. 380 стр.
6. Крапивина Л.А. Pedagogical support for multi-age groups of young people in the information world // Вестник Челябинского государственного университета. Челябинск, Изд-во ЧелГУ Вып.80. 21/2013. С.303-306
7. Крапивина Л.А., Ситников В.Л. Эмерджентный эффект невидимых активов командообразования на принципах творческого сотрудничества поколений // Гуманитарный вектор. Серия «Педагогика. Психология». Забайкальский государственный университет. 2014, № 1(37). С.114-124
8. Крапивина Л.А. Динамичный синергизм невидимых активов детско-молодежных разновозрастных объединений // Научно-технические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Гуманитарные и общественные науки. 2014, № 1(191) С.113-120
9. Крапивина Л.А. Формирование навыков корпоративной культуры и семейного бизнеса в разновозрастных общественных объединениях // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследе-

дований. 2014, №9. С.172-177. [Электронный ресурс] Режим доступа:
URL: www.rae.ru/upfs/?section=content&op=show_article&article_id=5811

СОДЕРЖАНИЕ

Пленарное заседание

РОМАНОВ В.И. Доклад. Формирование системы патриотического воспитания в Свердловской области	3
БАЛГАБЕКОВА Т.В., ИСКАКОВА Г.М. Гендерные аспекты интеграции обучения и воспитания в современной школе	11
МУСИНА Д.С. Особенности патриотического воспитания детей во внешкольном дополнительном образовании	17
КЛИМЕНКО И.М. Синергетический эффект системы духовно-нравственного воспитания	23
ОГОНОВСКАЯ И.С. Ценностное отношение к отечеству как результат познания, понимания и объяснения его исторического прошлого	30
МУРЗИНА И.Я. Казачье образование: традиции и современность	38

Секция 1 «Мировоззренческие, историко-культурные и психолого-педагогические аспекты гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания»

АНДРЮНИНА А.С. О патриотическом воспитании дошкольников	44
БАХТИНА И.Л., ПОПОВ М.В. Патриотическое воспитание учащихся и студентов педагогических учебных заведений города Свердловска в 1945-1953 гг	48
БЕЛОУСОВА С.С. Философско-теоретический анализ ценностного подхода	52
БУЛЬЧЕНКО Л.И. Инновационные формы социокультурной деятельности патриотического воспитания студентов Ревдинского многопрофильного техникума	56
ВОДЯХА С.А. Культивирование добродетелей как цель позитивной психологии и христианства	60
ГРИБАН И.В., ГРИБАН О.Н. Проблема происхождения второй мировой войны на страницах школьных учебников истории ФРГ	63
ДОЙНИКОВА Н.В., ЛЫСУЕНКО С.А. Осмысление событий Великой Отечественной войны студентами колледжа в процессе их научно-исследовательской деятельности	69
ДНЕПРОВА Т.П. Отечественное образование в единстве духовно-нравственного воспитания и интеллектуализации обучения	72
ДОРОХОВА Т.С., КУДРЯВЦЕВА Е.О. Гражданско-патриотическое воспитание как направление социально - педагогической деятельности в образовательных организациях	78
ЕЛИСАФЕНКО М.К. Изучение истории земского самоуправления в России как средство гражданского воспитания	80
ЗЕМЦОВ В.Н. История, патриотизм и диалог культур (на смерть польского историка Анджея Неуважного)	83

КАМЫШАНОВА Е.А. Системообразующие компоненты образовательно-воспитательного пространства школы, направленного на формирование духовно-нравственного и гражданско-патриотического самосознания обучающихся	88
КОПЫЛОВ В.В. Особенности патриотического воспитания суворовцев	91
КОРЕНЮК В.М. Патриотическое воспитание "Маленького гражданина" в Молотовской области в годы Великой Отечественной войны	95
КОЧКИНА А.А., ПОСТНИКОВА К.А. Акции и проекты к историческим датам как актуальные формы развития патриотизма	97
КРУГЛИКОВА Г.А. Историко-культурное наследие как фактор сохранения гражданской идентичности	101
КУРОЧКИНА И.А., ЦЕРКОВНИКОВА Н.Г. Изучение психологических особенностей патриотизма	104
ЛОБАНОВ В.В. К вопросу творческом направлении формирования патриотизма и культурной памяти учащихся	108
ЛЫЖИНА О.А. Методические аспекты формирования и развития гражданских качеств учащихся общеобразовательной школы в процессе обучения истории	116
МУРЗАКОВА Е.Г. Особенности формирования мировоззрения старшеклассников на уроках обществознания	120
ОСИПОВ В.В., ПАЭГЛЕ Н.М. «Взгляд с неба: народная память»- феномен коллективной памяти в России	124
ПОСТНИКОВА А.А. Образ Русской кампании 1812 г. в современной Франции: Преодоление прошлого?	130
СУВОРОВ М.В. Патриотическое воспитание молодежи СССР во второй половине 1930-х гг. (на материалах Урала)	137
ФЛОРЕНСКАЯ В.В. Психолого-педагогические аспекты патриотического воспитания современных российских подростков: потенциал и риски	140
ХАМИТОВ М.Р. Основные проблемы в формировании патриотического сознания учащихся в средней школе современной России	143
ЦАРЕГОРОДЦЕВА Е.А. Педагогические подходы в формировании патриотических чувств у младших школьников	147
ЧЕРНЮК М.В. Опыт применения проблемно-поискового метода в музейной педагогике на примере культурно-образовательной программы «Аты- Баты, шли солдаты...» Уральского Государственного военно-исторического музе	152

Секция 2 «Семья и школа: общность задач в гражданско-патриотическом воспитании детей и молодёжи»

БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ Е.Г. Организация семейно-образовательного проекта «Мы вместе» как способ эффективного взаимодействия	156
---	-----

субъектов образовательного процесса в контексте реализации государственной программы по патриотическому воспитанию	
ГУРЬЕВА М.Ф. Патриотическое воспитание детей детского дома, посредством организации юнармейского движения	160
ЗАМОЩАНСКАЯ Н.В. У патриотизма нет возраста: из опыта работы с детьми дошкольного возраста	163
КИСЕЛЕВА Т.А. Память о прошлом – путь к будущему	166
КОРОТАЕВА Е.В. Формирование у детей ценностного отношения к малой родине	171
КЫЧКОВА Н.В., МЕЛЕШИНА В.А. "Чтобы помнили..." (изучение истории семьи как основа формирования духовно-нравственных ориентаций школьников)	175
НЕГАНОВА М.Б., ТКАЧЕВА Л.Н. "Марш победы" как форма взаимодействия семьи и образовательной организации в гражданско-патриотическом воспитании	179
ФОФАНОВА Е.В. Педагогический опыт "Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста"	182
ЦАРЕГРАДСКАЯ А.С. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи в вопросах формирования нравственно-патриотических качеств у детей старшего дошкольного возраста	186

Секция 3 «Роль историко-обществоведческого образования в осмыслении исторического прошлого России»

АКСЕНОВА Г.А. Создание условия для формирования патриотических ценностей в Артемовском колледже точного приборостроения	189
БАБИНА Л.В. Блочно-модельное обучение. Учить ученика учиться	193
ДУДИНА М.Н. К вопросу о методике преподавания истории	197
ИВАЩЕНКО О.Н., РАДАЕВ В.А. Живая история – проект-реконструкция "Парад побед"	201
ИПАТОВА М.Н. Политические дебаты на уроках истории: опыт развития исторического мышления обучающихся	205
КОНОПЛЕВА Т.Ф. Формирование общих компетенций студентов в процессе внеаудиторной работы по обществоведческим дисциплинам	209
ПАШАЕВ Н.Г. Государство как ценностная категория в системе патриотического воспитания и "Трудные вопросы истории"	212
СЫЧЕВА А.В. Развитие исторического мышления обучающихся на уроках внеурочной деятельности	220
ТКАЧЕНКО А.А. Музей как средство поддержания патриотизма и этнической идентичности (на примере манси)	223
ХИНЧАГАШВИЛИ И.О. Образовательные экспедиции как форма развития исторического сознания обучающихся	227
ЧЕРГИНЕЦ Ю.Г. Проектная технология как средство погружения обучающихся в историческую эпоху	231

ЧЛЕНОВА И.А. воспитательный потенциал задач с историческим содержанием на уроках физики	235
---	-----

Секция 4 «Консолидация усилий общественных, религиозных организаций, учреждений дополнительного образования и культуры в развитии ценностных ориентиров детей и молодежи»

ГОЛОВАЦКАЯ А.Г., БАЧИНА М.Д., СТЮНИНА М.М. Формы работы с социальными партнерами по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы)	238
БОЯРСКАЯ И.Н. Сотрудничество общеобразовательной школы с общественными организациями в рамках моногорода	243
ГАН О.И. Гуманитарная составляющая университетского образования как основа формирования духовности	247
ГОРБУШОВА С.М. Ценностное отношение студентов к волонтерскому движению в настоящее время	251
ГОРДЕЕВ А.И. Возможности проекта «Будь готов!» в развитии системы гражданско-патриотического воспитания	254
ГОРОЖАНИНА М.Ю. Вклад РПЦ в формирование концепции патриотического воспитания: уроки истории и современные перспективы	257
ДРОНЧЕНКО Н.Е. "Чем дальше мы уходим от войны..." (из опыта работы школы в год 70-летия Победы)	261
ЗОТОВ А.А., ЛИПИНА Т.В. Школьный музей как средство гражданско-патриотического воспитания школьников (из опыта работы историко-краеведческого музея МАОУ СОШ №4)	266
ИОНИНА Н.А. Роль музея в воспитании патриота и гражданина. Из опыта работы	270
КОКОРИНА С.В. Гуманистическая миссия библиотек в формировании духовной и нравственной культуры личности	273
МЕЛЬНИКОВА А.М. Школьный музей как средство патриотического воспитания обучающихся	278
МОРЕВА О.В. "Место памяти": краеведческая деятельность муниципальных библиотек Свердловской области	281
МУСИХИНА Е.И. Волонтерский клуб «ты можешь спасти жизнь» в МБОУ СОШ "80 как средство гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения	288
НАЗАРОВА Л.Д., ФИШЕЛЕВА А.И. Формирование ценностных ориентаций школьников средствами детского экскурсионного туризма	291
ОГОНОВСКАЯ И.С. Историко-художественный кино клуб как педагогический инструмент трансляции базовых национальных ценностей и развития гражданско-патриотических качеств личности	296
ПОЛОГОВА Е.С. Социально-образовательный проект «Марафон Памяти. Салют, Победа!»	301

ПЫШМЕНЦЕВА Н.Ю. Патриотическое воспитание молодежи: увековечивание памяти защитников отечества	305
РУЧКО Л.С. Краеведение в системе дополнительного образования детей Костромской области	308
СЕРЕГИНА Н.В. Консолидация усилий общества как универсаль- ное средство гражданско-патриотического воспитания детей и под- ростков	313

Секция 5 «Актуализация традиций кадетского и казачьего воспита- ния в современном образовании»

	316
РАХИМЖАНОВ Е.Т., БАЙПАКПАЕВ А.М. Кадетское движение в республике Казахстан как средство воспитания стойкой гражданско- патриотической позиции подрастающего поколения	
БАЛГАБЕКОВА Т.В. Кадетское братство – путь к единству (о развитии кадетского сообщества в Карагандинской области республики Казахстан, из опыта работы)	321
БОБЫЛЕВА О.Л., МАЛАЩЕНКОВА Э.Ф. Гражданско- патриотическое воспитание в Екатеринбургском кадетском корпусе	324
БЫКОВА Н.Н., ПОЗДЕЕВА О.М. Реализация кадетского (казачьего) образования в урочной деятельности	328
ВАХОНИН И.Н. Опыт воспитания детей школьного возраста в тра- дициях казачьей культуры	332
ГНЕДАШ Е.Д. Тематическое оформление кабинета как средство реализации кадетского казачьего компонента на уроках технологии (девочки)	337
ДВОРНИКОВА О.Б. Проблемы и перспективы развития казачьего кадетского образования в Свердловской области	340
ЖАКУПОВА Ж.А. Воспитание гражданственности и патриотизма посредством организации внеурочной деятельности	350
КАШИНА Н.И. Роль музыки в системе воспитания подрастающего поколения казаков Урала (исторический и современный аспекты)	352
КИСЕЛЕВ А.А. ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА ОСНОВЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИ К ПРОШЛОМУ И НАСТОЯЩЕМУ	357
КРИВОВА Л.В. Духовно-нравственное воспитание юных кадет ка- детского корпуса	361
МАТУШКИНА Л.Ю. Реализация кадетского казачьего компонента в воспитательной деятельности классного руководителя	364
НЕМТИНОВА И.Д. Кадетский компонент при изучении химии	368

Секция 6 «Современные технологии медиаобразования как средство трансляции и пропаганды ценностей истории, культуры и граждан- ского общества»

АНТОНОВА А.В. Интерактивная игра на уроках истории как сред- ство развития познавательного интереса к предмету	372
---	-----

ВЛАДИМИРОВА Н.В. Медиаторчество в рамках школьной теле- студии как средство пропаганды базовых национальных ценностей	378
ГРИГОРЬЕВА И.Н. Активизация познавательной деятельности уча- щихся на уроках истории средствами ИКТ	381
ЕРМАКОВА Л.В. Школьный пресс-центр	384
ЗЫКОВ Г.Г. Патриотическое воспитание обучающихся средствами медиаобразования (на примере виртуального военно-исторического музея г. Верхняя Пышма)	387
ИВАНОВ П.В. Компьютерные игры как средство активизации по- знавательной деятельности на уроках истории	392
ЛЕБЕДЕВА С.В. Школьные издания – площадка для формирования гражданской позиции	396
МАКАРОВА Е.В. Формирование ценностного отношения у обу- чающихся к основам гражданского общества в российском государ- стве в прошлом и настоящем (на примере создания школьного блога «Юный правовед»)	400
ТЫМЧИШИНА И.А., ЦЫБЕНКО О.А. Межпредметное взаимодей- ствие в процессе организации проектной деятельности обучающих- ся как средство развития познавательного интереса к истории и культуре родного края	403
ШИРЯЕВА Т.М. Медиаобразовательные проекты школьного музея как фактор патриотического воспитания	407
КРАПИВИНА Л.А. Исследование формирования социальной ком- петенции подростков в разновозрастных объединениях гуманисти- ческой направленности	411

Научное издание

Рекомендовано к печати
Ученым Советом УрГПУ

**«Формирование ценностного отношения
к историческому прошлому –
основа гражданско-патриотического
и духовно-нравственного воспитания»**

Сборник научных трудов по материалам
международной научно-практической конференции

Ответственный за выпуск:
В.Ф. Фахразиева

Подписано в печать 30.09.2015. Формат 60×90/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,9.
Тираж 400 экз. Заказ № 5456.

ООО «Издательство УМЦ УПИ»
620078, Екатеринбург, ул. Гагарина, 35а, оф. 2,
тел. (343) 362-91-16, 369-91-17

Отпечатано в типографии
ООО «Издательство УМЦ УПИ»
620078, Екатеринбург, ул. Гагарина, 35а, оф. 2